ТОЛЬКО ФАКТЫ

Приглашает Россия

Большим праздником культуры стало открытие IV республиканской художественной выставки «Советская Россия», посвященной столетию со дня рождения В. И. Ленина. На вернисаж в Центральный выставочный зал пришли вчера деятели культуры, представители общественности столицы, многочисленные любители искусства.

В залах — художественные полотна, графические листы, плакаты и скульптуры. Во многих работах нашли отражение многоцветье красок России, жизнь и созидательный труд ее народов. (ТАСС).

Память о герое

КИШИНЕВ, 27. (Корр. «Правды»). На одной из улиц Дубоссар появилась табличка с надписью: «Улица имени героя Шостацкого».

Офицер Советской Армии Г. Н. Шостацкий участвовал в освобождении молдавского города от фашистских захватчиков. Многие жители Дубоссар хорошо помнят отважного командира, который погиб незадолго до Дня Победы. Ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Открытия геологов

ПОЛТАВА, 27. (Внештатный корр. «Правды» И. Наливайко). Испокон веков украинское село Опошня славилось гончарными изделиями, сочными, ароматными сливами. А в последние годы опошнянская земля преподнесла людям новые дары своих богатых кладовых. Геологи обнаружили здесь большие запасы нефти и газа.

Нынешняя зима на Полтавщине с ее буранами, снегопадами, заносами затруднила работу разведчиков недр. Но и в сложных условиях они не прекращали своих поисков. И вот на днях недалеко от Опошни бригада бурового мастера И. Правдюка открыла более пятнадцати нефтяных и газовых пластов.

Через пустыни

ГУРЬЕВ (Казахская ССР), 27. (Внештатный корр. «Правды» И. Свидин). В управление строительства № 99 пришла весть: Совет Министров СССР и ВЦСПС присудили коллективу — инициатору всесоюзного социалистического соревнования строителей железных дорог переходящее Красное знамя по итогам работы за IV квартал прошлого года.

За годы пятилетки рабочие проложили через пустыни Прикаспия и Мангышлака железнодорожную линию Макат — Актау — Узень протяженностью 900 километров и 333-километровую магистраль Гурьев — Астрахань.

Помощник хирургов

ЛЕНИНГРАД, 27. (ТАСС). К выпуску промышленной серии медицинских сшивающих аппаратов приступила сегодня фирма «Красногвардеец».

Эти аппараты предназначены для послеоперационного сшивания внутренних органов. Они представляют собой компактный ручной прибор, «заряженный» танталовыми скобами.

ХРОНИКА

Президиум Верховного Совета РСФСР назначил тов. **Ровнина** Льва Ивановича министром геологии РСФСР;

Освободил тов. **Горюнова** Сергея Васильевича от обязанностей министра геологии РСФСР в связи с уходом на пенсию.

К 90-летию Мартироса САРЬЯНА

КАРТИНЫ-ПЕСНИ

Большой и славный путь в искусстве за плечами Мартироса Сергеевича Сарьяна. Более семидесяти лет миновало с тех пор, как семнадцатилетний юноша из Нахичевани-на-Дону переступил порог Московского училища живописи, ваяния и зодчества. Среди его педагогов были такие корифеи русского искусства, как В. Серов, К. Коровин, И. Левитан, А. Архипов.

Русская культура и искусство имели самое прямое и непосредственное влияние на формирование художника. Но главный исток искусства Сарьяна — это Армения с ее многовековыми художественными традициями, неповторимой красотой природы, особенностями характера людей этого древнего края.

«...Сарьян большой красочный музыкант, подлинный художник, композитор и горячий поэт» — так писал о нем А. В. Луначарский. И действительно, в своей живописи М. Сарьян достигает такой выразительности и непосредственности в передаче состояния и движения человеческих чувств, что его полотна сродни величественной музыке.

В дореволюционные годы молодой мастер много работал над сюжетами, связанными с Египтом, Персией, Турцией, где он в ту пору путешествовал.

После победы Великого Октября Мартирос Сарьян получает возможность переехать в Ереван, и жизнь свободной, расцветающей Армении становится ведущей темой его произведений.

К какому бы жанру ни обращался Сарьян, он всегда неповторим и своеобразен. А за многие десятилетия творчества художником созданы сотни полотен, рисунков, монументальных панно, эскизов, театральных декораций. Но наиболее глубоко и полно своеобычность сарьяновского творчества раскрывается в его пейзажах. Сарьяна вдохновляет живая природа, которую он изучает глубоко, тщательно, неустанно, запечатлевая в своих полотнах реальную гармонию жизни. В пейзажах «Старый Ереван» (1928 г.), «Старое и самое новое» (1929 г.), в цикле картин «Моя родина», удостоенных в 1961 году Ленинской премии, художник вдохновенно раскрывает образ Родины, воплощает чувства и переживания народа.

М. С. Сарьян. Армения. (1957 г.).

Сарьян создал обширную и поистине блестящую серию портретов — поэта Е. Чаренца (1923 г.), архитектора А. Тамаяна (1933 г.), режиссера Р. Симонова (1939 г.) и других. В них художник стремится раскрыть во всей неповторимости и цельности духовный мир человека-творца, его характер, круг мыслей и чувств.

Тема счастья, тема красоты мира проходит через все творчество Сарьяна. И как символ этого счастья и красоты, обретенных в борьбе, торжественно и взволнованно звучит картина «Армянам — бойцам, участникам Великой Отечественной войны. Цветы» (1945 г.). Впрочем, натюрморты Сарьяна всегда полны глубокой жизненности, светлого оптимизма. Они создают радостное, возвышенное настроение, воспринимаются как песня о дарах родной земли.

Творчество выдающегося армянского мастера принадлежит всему советскому народу, оно глубоко интернационально по своей сущности. В его картинах раскрываются мировосприятие, поэтические раздумья нашего современника, художника, которому глубоко дороги социалистическая действительность и ее люди.

Еще в 1940 году М. Сарьян писал: «Социалистический реализм — это, на мой взгляд, прежде всего внутренние душевные качества художника, гражданина нашей страны, сформировавшиеся в атмосфере построения социализма.

Это не только дела, но и прежде всего думы художника, чувства, а потом, как результат, сам плод — творческое выражение своего взгляда на жизнь в соответствующей художественной форме».

Жизнь и творчество Героя Социалистического Труда Мартироса Сергеевича Сарьяна для нас, советских художников, — высокий пример служения советскому народу и искусству. В его душе всегда звучит душа народа, и поэтому его искусство будет вечно молодым.

90-летие со дня рождения выдающегося художника современности — это праздник всего советского многонационального искусства.

Е. БЕЛАШОВА,
Народный художник СССР.

ПРОВОДЫ РУССКОЙ ЗИМЫ

Курская область. Торжественные проводы русской зимы состоялись в старинном городе Льгове. «Зима» пожаловала на праздник на тройке. Вместе с ней — скоморохи, музыканты, парни и девушки в национальных костюмах. Самодеятельные артисты дали большой концерт. Участники праздника катались на тройках, каруселях, качелях. На городской площади шла торговля сластями, горячими блинами, пельменями, чаем.

На снимках: вверху — «Зима» встречает «Весну»; внизу — участники праздника.

Фото О. Сизова. (ТАСС).

ПОЕДИНОК СО ШТОРМОМ

МУЖЕСТВО МОРЯКОВ

Злы зимы в Японском море. Циклоны, налетая с океана, неистовствуют сутками. В тот день судовые радисты часто слышали сигналы «SOS»: по всему квадрату штормовали сухогрузы, танкеры, лесовозы.

«Пятигорску» было особенно плохо. Капитан судна О. Г. Варпаховский приказал набрать в трюмы воду. Приказ — невероятный, но случай был из тех, когда идут на крайние меры. Судно потеряло остойчивость, и, не прими он этого решения, катастрофа была бы неминуема. Тяжело поворачиваясь с борта на борт, пароход разворачивался навстречу волнам. Иногда они накрывали надстройку вместе с капитанским мостиком. Олега Григорьевича беспокоила палуба, на которой находилось более тысячи кубометров леса.

Древесина покрылась ледяной корой. Скользкая и тяжелая масса забила все проходы. Белые глыбы висели на мачтах и стрелах. Лед и вода валили стойки, срывали крепления. Караван леса сместился и давил на правый борт.

Рулевой Анатолий Денисенко с огромным трудом держал судно против волны. Попади «Пятигорск» под сильный удар с борта — и вся масса леса и льда завершила бы катастрофу...

Но на палубе по холодным скользким бревнам ползли матросы Владимир Романюк и Георгий Мнацаканов. Их подстраховывал боцман Геннадий Пайков. Как только натиск стихии немного затихал, Пайков ослаблял страховочные концы и матросы двигались дальше. Вот они уже приблизились к борту. Подняли и закрепили две стойки. Когда взялись за третью, раздался гудок. Это капитан предупреждал об опасности. На судно шел «девятый вал». Страховочные тросы натянулись, ребята упали на бревна, словно пытаясь врасти в них...

Водяная гора ледяным языком смахнула стойки, которые только что закрепили с таким трудом. Пришлось повторить все сначала. Матрос Иван Гламазда и второй помощник капитана Александр Петренко потянули за собой стальные тросы. Теперь ими закрепляли стойки — так надежнее.

Потребовалось дополнительное крепление. Эту «вахту» сменили третий помощник капитана Александр Дробязко и матрос Михаил Хабаров.

Трое суток экипаж «Пятигорска» сражался со штормом, настигшим его в Японском море. Моряки выстояли.

А на следующий день вечером свободные от вахты собрались в кают-компании. Смотрели телевизор, играли в шахматы, читали, и никто не вспоминал о шторме, будто его и не было вовсе.

Н. ЯШИНА,
Инструктор парткома морского транспорта.
г. Владивосток.

СПОРТ

Ничья в Мехико

МЕХИКО, 27. (ТАСС). Футболисты СССР встретились на стадионе «Ацтека» со своими первыми соперниками в предстоящем финале чемпионата мира — футболистами Мексики. Именно этим сборным предстоит открыть 31 мая спор 16 сильнейших команд мира за Кубок Жюля Риме — «Золотую богиню». Повышен был интерес к их встрече, которую пришли посмотреть 60 тысяч зрителей. Но мяч ни разу не побывал в воротах — 0:0. В первом тайме опаснее атаковали советские футболисты, однако после того, как В. Мунтян, получив легкую травму, не смог играть в полную силу, действия форвардов сборной СССР разладились.

Во втором тайме перевес был на стороне мексиканских футболистов, но защита советской сборной и вратарь Кавазашвили отбили атаки соперников.

Сборная СССР выступала в таком составе: Кавазашвили, Логофет, Хурцилава, Афонин, Капличный, Киселев, Муитян, Асатиани, Пузач, Гершкович, Хмельницкий.

ПОСЛЕДНЯЯ РЕПЕТИЦИЯ

Высшее европейское достижение для залов и два высших всесоюзных достижения зарегистрировали судьи в ходе состоявшихся в Москве 25—26 февраля соревнований легкоатлетов 11 стран. В гостях у советских спортсменов были посланцы Австрии, Бельгии, Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Румынии, ФРГ, Чехословакии и Югославии. Состязания в Москве стали последней репетицией перед предстоящим 14—15 марта в Вене первым официальным чемпионатом Европы в закрытых помещениях.

Высокого достижения добилась 19-летняя бегунья из ГДР Р. Мейснер. 200-метровку по деревянной дорожке она пробежала за 24,3 сек. Всего на 0,2 сек. отстает ее результат от мирового, принадлежащего американке Э. Макгуайр. В этом же забеге 31 Басфамильная установила высшее достижение СССР для залов — 24,7 сек.

С новым высшим достижением СССР для залов — 8,3 сек. выиграла барьерный бег на 60 м Л. Хитрина из Одессы. Зрители стали свидетелями самого высокого нынешней зимой в залах Европы прыжка в высоту — 217 см. Его совершил С. Маслаков из Москвы. И. Тер-Ованесян был лучшим среди прыгунов в длину — 779 см. (ТАСС).

ТУРНИРНЫЕ ВЕСТИ

◆ ГАНДБОЛ. В первом своем матче на чемпионате мира в Париже мужская сборная СССР по гандболу проиграла команде ГДР — 11:13.

◆ ХОККЕЙ. Во втором матче против сборной ГДР в Берлине хоккеисты второй сборной СССР победили — 10:2.

◆ БАСКЕТБОЛ. Чемпионки СССР — баскетболистки рижской команды ТТТ победили в Югославии команду «Войводина» — 95:74 в матче четвертьфинала розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Баскетболисты ЦСКА выиграли во Франции в ответном матче четвертьфинала розыгрыша Кубка европейских чемпионов у лионского клуба «Виллербан» — 99:89. (ТАСС).

ЛЫЖИ НА ПРОСТОЕ

Природа щедро одарила челябинских любителей спорта. Если сесть в троллейбус в самом центре города, на площади Революции, то всего через десять минут можно выйти у лесопарка. Великолепный сосновый бор тянется на несколько километров, и весь он перечерчен лыжнями. Тысячи горожан ежедневно проводят здесь свободное время.

На опушке бора разместились и лыжные базы. Сравнительно недавно только счастливчикам удавалось получить напрокат пару лыж — спортивного инвентаря недоставало. Но сейчас картина изменилась.

Одной из наиболее оборудованных является база тракторного завода, где организован массовый прокат. К услугам спортсменов — тысячи пар лыж. Выходит, базу ежедневно могли бы посещать две-три тысячи челябинцев. А бывает здесь за день всего человек триста. Лишь по субботам и воскресеньям число любителей спорта увеличивается.

Больше всего любителей спорта на базе парка культуры и отдыха. Но и тут даже в воскресенье немало свободных лыж.

В городе, где живет почти миллион человек, многие с удовольствием вышли бы в свободное время на лыжню. Но ехать наудачу, не зная, удастся ли взять лыжи напрокат, решит далеко не всякий. А реклама лыжных баз практически отсутствует. На улицах не увидишь призывающих плакатов, обращенных к лыжникам, им не дают советов радио и телевидение.

Может быть, стоит распространить принцип материальной заинтересованности на работников пунктов проката спортинвентаря. Скажем, установить какой-то определенный минимум, а за любителей спорта, обслуженных сверх этого количества, начислять дополнительную оплату. Наверное, в таком случае сотни пар лыж вряд ли будут сиротливо торчать на складах, новые тысячи людей сумеют приобщиться к лыжному спорту. Да и сами пункты проката станут более рентабельными.

Ю. ШПАКОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Челябинск.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение со 2 по 8 марта

Понедельник, 2 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для детей. «Приходи, сказка», «Ильяс и Гулам». (Цв. тел.) 10.45 — Л. Фишер «Выходной день». Телеспектакль 12.00 — Для детей «Типп и Тапп». Кукольный спектакль. 17.15 — Телеагентство «Пионерия». 18.05 — Концерт коллективов художественной самодеятельности Краснодара. 19.00 — «Твое свободное время». 19.30 — «Варькина земля». Премьера четырехсерийного художественного телефильма, 1-я серия. 21.20 — «Анда». Фильм-опера. (Цв. тел.). 23.00 — Спортивная панорама.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Золотое перо». Конкурс юных журналистов. 19.00 — По итогам X Московской городской межсоюзной конференции профессиональных союзов. 19.30 — «У театральной афиши». 20.30 — Передача для кинолюбителей. 21.15 — «Камерные вечера».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.25 — Для студентов-заочников III курса. Физика. «Магнитные свойства атомов. Периодическая система элементов». 19.45 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. «Теория прочности». 19.40 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм. «Преодоление противоположности и существенных различий между умственным и физическим трудом». 22.00 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — В. Маяковский. Телевизионное собрание сочинений. 20.50 — «Есть такой город на карте». Косов. 21.20 — Телефильм.

Вторник, 3 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Есть такой город на карте». Косов. 10.45 — «Снежная королева». Художественный фильм. (Цв. тел.) 12.15 — В эфире — «Молодость». 17.15 — «Проданные души» Публицистический очерк. 17.45 — «Населению о гражданской обороне». 18.05 — Для детей «Музыкальный теремок». 18.30 — «Ленинский университет миллионов». Актуальные вопросы научного коммунизма. «Советский народ — единая интернациональная семья». 19.00 — Русская песня. Встреча с композитором Н. Кутузовым. 19.40 — «Варькина земля» Премьера четырехсерийного художественного телефильма. 2-я серия. (Цв. тел.). 21.15 — «Мастера экрана». Рина Зеленая. 22.30 — Бетховен — Третья симфония. 23.30 — «На зимней Спартакиаде народов РСФСР».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Рыцари своей мечты». 19.00 — «Фирма — какой ей быть?». Опыт и проблемы. 19.30 — «Страна моя». Альманах телефильмов. 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.30 — «Музыкальная жизнь Москвы и Ленинграда». Концертное обозрение.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.45 — Для учащихся 5-х классов. Музыка. «Композитор Эдвард Григ». 11.15 — *Английский язык.* 11.35 — Для учащихся 6-х классов. История. «Великие географические открытия» (Магеллан). 12.00 — Французский язык. 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Теоретическая механика. «Относительное движение точки». 19.20 — Французский язык. 19.45 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. «Комплексные соединения». 21.05 — Для студентов-заочников. Политэкономия. «Планомерное развитие социалистической экономики. Экономическая роль социалистического государства».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Телеконцертный абонемент. 20.30 — Передача на морально-этическую тему. 21.00 — Международный конкурс и фестиваль легкой музыки «Золотой олень». Передача из Румынии.

Среда, 4 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Телетеатр для детей. М. Андреев «Чуче». 11.05 — «Клуб четырех коней». 16.30 — Оперы Е. Брусиловского «Кызжибек». Премьера музыкального телеспектакля. 18.05 — Для школьников. «Ветер странствий». 18.30 — «Атлас народов СССР». Абхазская АССР. 19.00 — «Наука — производству» Тележурнал. 19.30 — «Варькина земля» Премьера четырехсерийного художественного телефильма 3-я серия. (Цв. тел.) 21.00 — Чемпионат мира по фигурному катанию Парное катание Произвольная программа. В перерыве — «На зимней Спартакиаде народов РСФСР».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Школа начинающего спортсмена». 19.00 — «Подмосковье». Телеобозрение. 19.30 — «Кинокамера смотрит в мир». 20.30 — «Тебе, юность!». 21.15 — «Анна на шее». Художественный фильм (Цв. тел.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.35 — Для учащихся 10-х классов. Общая биология. «Митоз». 12.05 — Английский язык. 12.30 — «Экран — врачу». 17.15 — Для учащихся 9-х классов. Химия. «Катализ». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. «Линейные дифференциальные уравнения высших порядков». 19.20 — Английский язык. 19.45 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. «Переменные величины и функции». 21.05 — Французский язык. 21.40 — Для поступающих в вузы. Математика. «Длина окружности и площадь круга».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Портреты портретов». 20.00 — «Ваша точка зрения». Беседа с заместителем Председателя Совета Министров Дагестанской АССР тов. Хизроевой З. М. 20.30 — «Я нарисую маме Луну». «Скульптор Екатерина Белашова». Документальные фильмы. 21.00 — «Пою тебя, Россия». Музыкальный альманах.

Четверг, 5 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — «Прогресс». Интервизионный журнал. 17.30 — «Внимание, песня!». 18.05 — «Спортивная юность». 18.30 — «Ленинский университет миллионов». История КПСС. «Коммунистическая партия — организатор победы в Великой Отечественной войне». 19.00 — Академия на Каспии. 19.30 — «Варькина земля». Премьера четырехсерийного художественного телефильма. 4-я серия. (Цв. тел.). 21.00 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины Произвольная программа. В перерывах — «На зимней Спартакиаде народов РСФСР».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.35 — Для школьников. М. В. Фрунзе. 19.00 — Рассказы о москвичах. «Краснопресненцы». Телеочерк. 19.30 — Концерт. Выступает оркестр русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. 20.30 — «Народные мастера прикладного искусства». 21.15 — Б. Васильев «А зори здесь тихие...» Премьера телеспектакля.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.35 — Для учащихся 6-х классов. Литература. Чехов «Хамелеон». 12.05 — Английский язык. 15.25 — *Для учащихся 9-х классов* Факультативные занятия по математике. «Правила дифференцирования функций». 16.30 — Для учащихся 8-х классов. География «По Белоруссии». 17.15 — Для учащихся 9—10-х классов Искусство кино Экранизация. Л. Толстой «Воскресение». 18.20 — «Экран — учителю». 19.00 — «Новое в изучении работы мозга». 20.05 — «Подготовка домашних заданий учащимися 1-х и 2-х классов». 21.05 — Немецкий язык. 21.40 — Для поступающих в вузы. Математика. «Решение планиметрических задач».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Старинным мастерам родная сестра». О творчестве художницы Т. А. Мавриной. 20.00 — «Футбол». Тележурнал. 20.45 — «В мире интересных фактов». 21.00 — Концерт Пермского хореографического училища.

Пятница 6 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для детей. «Что, как и почему?». Рассказы о Москве. 16.45 — «Севинджи» Фильм концерт. «Жажда поиска». Документальный фильм (Азербайджанское телевидение). 11.50 — Народные мастера прикладного искусства 16.55 — Торжественное заседание, посвященное Международному женскому дню 8 Марта. Праздничный концерт. 21.00 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Спортивные танцы на льду Произвольная программа. В перерывах — «На зимней Спартакиаде народов РСФСР».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. Дети в произведениях русской живописи XIX века. 19.00 — «Мир науки». 19.30 — Пушкин «Метель». 20.30 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». 21.30 — «Его звали Роберт». Художественный фильм. (Цв. тел.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.10 — Французский язык. 11.35 — Для учащихся 5-х классов. География. «Погода и ее предсказание». 12.05 — Английский язык. 17.15 — Для учащихся 7-х классов. История. «Монастыри-сторожи». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. «Свойства жидкостей и твердых тел» (продолжение). 19.20 — Английский язык. 19.45 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. «Основные понятия теории вероятностей. События и вероятность». 21.05 — «Экран — учителю». «Психология подростка». 21.50 — Английский язык. 22.10 — Французский язык. 22.30 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Экспедиции XX века». Передача о проблемах демографии. 19.45 — Большой театр Союза ССР. 21.00 — «Музыкальные меридианы».

Суббота, 7 марта

День Азербайджанской ССР

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Здоровье». 10.15 — «Как по нотам». (Цв. тел.). 10.45 — «Революция в сердце». Художник Е. Моисеенко. (Цв. тел.). 11.15 — Телевизионный спектакль «Олимпийцы приглашают». 11.45 — Для школьников. Выступает танцевальный ансамбль «Джуджалярим». Дворец пионеров Баку. 12.30 — Музыкальный турнир городов. Симферополь — Иркутск. 13.30 — В эфире — «Молодость». 14.30 — Факультет науки и техники. «Мелиорация и ирригация». 15.20 — Факультет культуры. «Наше жилище». 16.00 — «Летопись почтовика». «Год 1926-й». Документальный телефильм.

Программа Бакинской студии телевидения. 17.00 — Выступление первого секретаря ЦК Коммунистической партии Азербайджана тов. Г. А. Алиева. 17.15 — «Историн чеканный шаг». 17.40 — Концерт камерного оркестра Азербайджанского радио. 18.05 — «Я — бакинский рабочий». 18.20 — «Страна огней». Тележурнал. 19.10 — «Клуб кинопутешественников». 20.00 — «Встречи на свадьбе». Концерт мастеров искусств АзССР. 20.45 — «Мир социализма». 21.15 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. В перерывах — «На зимней Спартакиаде народов РСФСР».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.30 — «Молодые исполнители». А. Мищевский. 17.05 — «Дикий мед». *Художественный фильм.* 19.00 — «Легенда о любви». Премьера телеспектакля. 19.45 — «По музеям и выставочным залам». «Кимоно и веера Японии». 20.30 — «Подмосковье». «Герои и годы». 21.00 — «Черемушки». Фильм (Цв. тел.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.50 — «Экран — инженеру». 11.35 — Для учащихся 8-х классов. Физика. «Принцип радиопередачи и радиоприема». 12.05 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. «Взаимное пересечение поверхностей простейших форм». 13.25 — Немецкий язык. 13.55 — Французский язык. 14.25 — Для учащихся 10-х классов. Литература Сергей Есенин «Русь». 15.10 — Английский язык. 15.45 — Для поступающих в вузы. Физика. «Молекулярно-кинетическая теория. Идеальный газ. Газовые законы».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — «По страницам зарубежной печати». 19.45 — «На истории советского спорта». 20.15 — «В мире интересных фактов». 20.30 — «Писатель вернулся из командировки». Е. Шевелева. 21.00 — Международный конкурс и фестиваль легкой музыки «Золотой олень». Передача из Румынии.

Воскресенье 8 марта

Международный женский день

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Час Родины» Общесоюзный репортаж, посвященный Международному женскому дню. 11.00 — «Музыкальный киоск». 11.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 12.00 — Для детей. «Делай с нами делай как мы. Делай лучше нас». Передача из Берлина. 13.00 — «В небе только девушки». Документальный фильм (Цв. тел.). 13.35 — «Про Клаву Иванову». Премьера художественного телефильма. (Цв. тел.). 15.00 — «Сельский час». 16.00 — «КВН-70». (Цв. тел.). 18.05 — Показательные выступления участников чемпионата мира по фигурному катанию. 21.30 — Международная программа. 22.15 — В эфире — «Молодость». «Проспект Молодости».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.30 — Хоккей с мячом. «Динамо» (Москва) — СКА (Хабаровск). (Цв. тел.). 15.15 — А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Спектакль. 16.00 — «Москва и москвичи» «В кругу друзей». 17.00 — «Мы с завода имени В. И. Ленина». (Ташкент). 18.00 — Для юношества. «Лукоморье». Литературный альманах. 19.00 — «Укротительница тигров». Художественный фильм. (Цв. тел.). 20.45 — «Подмосковье». Информационный выпуск. 21.00 — Телевизионный стадион. 21.30 — Телетеатр миниатюр. «Наши соседи». 22.30 — «Терем-теремок». Сказка для взрослых.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — Человек ищет свое призвание. 19.35 — «Иллюзион». 30-е годы. Герои и фильмы. 21.00 — Международный конкурс и фестиваль легкой музыки «Золотой олень». Передача из Румынии.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО 28 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире «Сельская радиостанция»: 5.30 — Утренний концерт. 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». 8.45 — Взрослым о детях. «Первоклассники» Передача 6-я. 9.15 — Утренняя программа радиостанции «Юность». 10.05 — Радио — малышам «Пригласительный билет». 10.20 — Наши комментарии. 10.30 — Инструментальные произведения. 11.00 — «Годы великой жизни». Документы биографии В. И. Ленина. «Год 1921-й». Передача третья. 11.20 — А. Абрамский — песенно-хоровой цикл «О Ленине поем». 12.10 — «Музыкальный Ленинград» Радиожурнал. Трансляция из Ленинграда. 13.00 — «Космос». Радиожурнал. 13.30 — Выступает Русский народный оркестр имени Осипова. 14.00 — «Радиоуниверситет культуры» «Образ коммуниста в литературе 20-х — начала 30-х годов». 14.30 — «Физкультуру — в массы». 15.15 — «Б. Монроусов и его песни». 16.00 — Для школьников. «Радиотеатр звучащей книги». «Ульяна Громова». Страницы романа А. Фадеева «Молодая гвардия». 17.00 — «Ленинский университет миллионов». «В. И. Ленин о коренном отличии социалистической демократии от буржуазной». «Борьба против извращений ленинских принципов социалистической демократии в современных условиях». Беседа. 17.15 — «Музыкальная жизнь за рубежом». Радиообозрение. 18.00 — «Дорогой великих побед». «На штурм Днепра». Радиокомпозиция. 18.30 — Играют военные духовые оркестры. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Музыкальные вечера «Ровесников». Концерт симфонического оркестра Всесоюзного радио. Дирижер Ю. Аранович. Трансляция из Колонного зала Дома союзов. В антракте — Международный дневник. 22.30 — Вечерняя программа радиостанции «Юность».

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ 28 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Гимнастика для всех. 9.30 — Новости. 9.45 — «Здоровье». 10.15 — Музыкальная программа (Цв. тел.). 10.45 — Программа Новосибирской студии телевидения. 12.00 — «Жизнь танца». 12.45 — В эфире — «Молодость». «Молодежь Литвы». 13.30 — «Неравный брак». Премьера телеспектакля. По рассказу Н. Чуковского. (Цв. тел.). 14.30 — «Современный этап развития сельского хозяйства». В передаче принимает участие министр сельского хозяйства СССР В. В. Мацкевич. 15.15 — Новости. 15.20 — Факультет культуры «Город и человек». 16.00 — В эфире — «Молодость». «Наш современник». 17.00 — Народный артист СССР М. И. Царев. 18.00 — Новости. 18.05 — «Летопись полувека». Телевизионный документальный фильм. «Год 1925-й». 19.00 — «Мир социализма». 19.30 — «Граф Монте-Кристо». Художественный фильм. 2-я серия. (Цв. тел.). 21.00 — Телетеатр миниатюр. «Наши соседи». Выпуск 3-й. 21.35 — «Владыки без масок». «Игрок на Олимпе». 22.05 — Л. Фишер «Выходной день». Премьера телеспектакля. (Цв. тел.) 23.00 — Танцевальный зал.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.00 — «На московской орбите». 16.30 — «Ленинградская симфония». Художественный фильм. 18.00 — «Танцует заслуженная артистка УзССР Севилья Тангуриева». 18.30 — «Москва вчера, сегодня, завтра». Тележурнал. 19.15 — Для детей. «Конкурс пяти миллионов». Передача из Польши. 20.15 — Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Подмосковье». «Земляки». Телеочерк. 21.00 — Опера И. Дзержинского — «Тихий Дон». Телеспектакль. 22.00 — В эфире — «Молодость». 23.00 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.50 — «Экран — инженеру». 11.35 — Для учащихся 10-х классов. Физика. «Электрический резонанс». 12.05 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. «Взаимное пересечение поверхностей, простейших форм. 13.25 — Немецкий язык. 13.55 — Французский язык. 14.25 — Для учащихся 10-х классов «Литература Великой Отечественной войны». 15.10 — Английский язык. 15.45 — Для поступающих в вузы. Физика. «Вынужденные колебания. Резонанс. Волны. Звук».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Новости. 19.35 — «От 7 до 70». Спортивный клуб. 20.05 — «По страницам зарубежной печати». 20.30 — «В мире интересных фактов». 21.15 — «Тайга рассказывает». Телефильм. (Владивосток). 22.00 — Новости.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — Концерт артистов Большого театра; вечер — Дон Карлос.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Лебединое озеро.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — Чайка.

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — Юпитер смеется.

МАЛЫЙ ТЕАТР — утро — Горе от ума; вечер — Старик.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — Путешественник без багажа.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — Конармия; вечер — Иркутская история.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня в Москве и Московской области будет преимущественно малооблачная погода, без осадков, ветер восточный, умеренный, температура 6—минус 2 градуса. В последующие двое суток в Москве и Московской области будет переменная облачность, преимущественно без осадков.

НАШ АДРЕС: Москва, А-47, ГСП, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-66; Издательство — 253-11-03. ● Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. ● Б 01045. 50102. Изд. № 313.