

# Эрнест Мацкявичюс начинает с «Пролога»

телеперсона

Оксана Головки

КАЖДОЕ утро на РТР в студию новой программы «Пролог» приходит известный человек, чтобы в беседе с ведущим рассказать о значительном событии, которое вот-вот должно произойти. Те, кто уже успел посмотреть программу, наверняка, немного удивились, увидев, что в роли собеседника гостя в студии выступает Эрнест Мацкявичюс — бывший парламентский корреспондент НТВ, бывший сотрудник ТВ-6, ведущий развлекательного шоу «За стеклом»... Как возникла идея новой программы «Пролог», мы решили спросить у самого Эрнеста Мацкявичюса:

— Еще около года назад, — рассказывает он — когда часть команды НТВ перешла на ТВ-6, мы задумали создать программу, которая бы рассказывала о завтрашнем событии накануне. Она должна была выходить в жанре актуального интервью и называться «Завтра». Но прошло восемь месяцев, а программа так и не вышла. И вот теперь эта идея воплощена на канале РТР.

— Как идет подготовка к эфиру?

— Мы не так давно стали выпускать «Пролог», поэтому какие-то наработки только-только делаются. Темы стараемся отслеживать заблаговременно. В пятницу, рассматривая анонсы событий на следующую неделю, составляем перспективный план. Смотрим, какие события будут происходить в тот или иной день недели, приблизительно прикидываем, кто мог бы прокомментировать эти события. Естественно, жизнь вносит свои коррективы и заранее подготовленный план порой приходится менять. Утром в эфир выходят два выпуска, в 7.40 и 8.40.

— Вам важно, чтобы гость высказал компетентное мнение по тому или иному вопросу или — свои эмоции, свое отношение к событию?

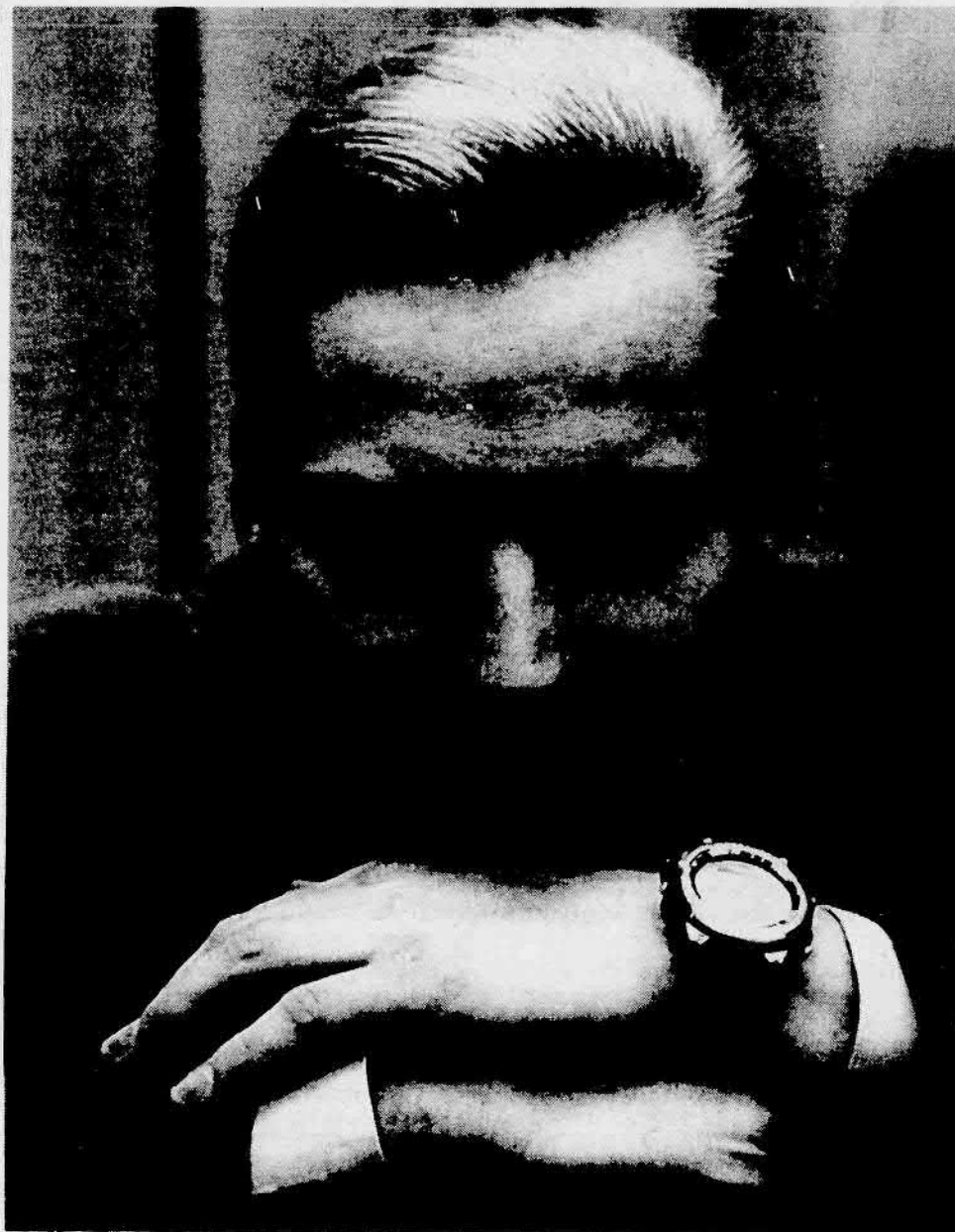
— И то, и другое. Каждый из выпусков программы выполняет свою задачу. В первом беседа носит более профессиональный характер, а во втором большое внимание уделяется ответам гостя на вопросы, которые по интернету или на пейджер прислали телезрители. В первой «серьезной» части программы есть рубрика «Пристрастный телезритель». То есть передачу у себя дома по телевизору смотрит известный человек, который неравнодушен к обсуждаемой теме, знает проблему изнутри. Он поддерживает беседу по телефону, помогая найти для нее какие-то новые повороты, сделать разговор более интересным.

— А вы можете как-то выказать свое отношение к человеку, который пришел к вам в студию, или стиль ведущего — полная беспристрастность?

— Поскольку человек, который пришел в студию, — мой гость, я должен быть к нему доброжелательным и ни в коем случае не считаю возможным задевать его достоинство. Однако позиция абсолютной доброжелательности никоим образом не сказывается на остроте вопросов.

— После работы на «независимых» каналах, как вам сотрудничество с государственным РТР? Есть какие-то кардинальные отличия?

— Первое и главное отличие заключается в том, что от появления идеи до ее материализации проходит рекордно мало времени. Оказывается, такое возможно. А вообще у меня пять, точнее, десять эфиров в неделю. Так что мысли — только о подго-



товке каждой следующей программы. После радикальной смены специализации мне необычным кажется все.

— Что вас вынудило оставить команду, с которой долго работали на НТВ, а затем на ТВ-6?

— Мне не удавалось выпустить программу, над концепцией которой пришлось много работать. И те коллеги, которые хорошо знают мою ситуацию, относятся к моему решению с пониманием. Когда я уходил, они сказали: «Ты поступаешь правильно».

— Не пошатнуло ли участие в проекте «За стеклом» вашу репутацию «серьезного журналиста»?

— Работа в такой легкомысленной программе стала для меня своеобразным отдыхом. К тому же мне важно было доказать, прежде всего самому себе, что я могу вести программу, пусть даже развлекательную. Никакого другого эфира у меня в тот момент не было, и чтобы не потерять профессиональную квалификацию, я принял предложение вести «За стеклом». И эта программа дала мне новый, достаточно полезный опыт.

— А что кроме программы «Пролог» интересует Эрнеста Мацкявичюса?

— Меня интересует многое, просто сейчас времени ни на что не остается. Пока я

■ Э. Мацкявичюс и его «Пролог» знают, что будет завтра.

даже с трудом нахожу время, чтобы поспать. Готовить программу пришлось в сжатые сроки. 25 февраля написал заявление о приеме на работу, а 11 марта был уже в эфире.

— Но если бы вам удалось выспаться, а впереди ждало три выходных, вы бы прежде всего...

— Отдохнув, наверное, снова начал думать бы о программе. Но хобби у меня, конечно, есть: играю на гитаре, занимаюсь карате, сейчас, несмотря на то, что нет времени, стараюсь поддерживать физическую форму. Люблю встречаться с друзьями. Вообще таким понятием, как дружба, очень дорожу.

— Ваш папа — театральный режиссер, мама — журналист. У вас не было колебаний между журналистикой и театром?

— Честно говоря, да, выбирал между журналистикой и театром. Даже какое-то время занимался у отца в студии пантомимы, очень интересовался театром, но в итоге — подался в журналисты. Тем не менее, придя на телевидение, почувствовал, что определенные актерско-режиссерские гены дают о себе знать и очень помогают.

## «Оскар» уже за семьдесят

накануне события

ЦЕРЕМОНИЯ «Оскара» — не только вручение заветных статуэток лучшим из лучших в области кинематографа, по мнению американской киноакадемии, но и своеобразное дефиле, на котором звезды соревнуются в красоте и роскошности нарядов. А телекамеры с дотошностью наблюдают за выражением не только тех лиц, которые получили «Оскара», но и тех, кто остался без желанной награды.

В этом году много шансов получить как минимум парочку «Оскаров» имеет нашумевший блокбастер «Властелин Колец», ко-

торый представлен сразу в тринадцати номинациях, в том числе «Лучший фильм года». В восьми номинациях значатся картины «Игры разума» и «Мулен Руж». «Госфорд — Парк» Роберта Олтмана претендует на шесть наград. Немного поотстали военная драма «Перл-Харбор» и картина «Амели», которую снял француз Жан-Пьер Жене. Максимум эти фильмы могут получить по четыре статуэтки, что, скажем, было бы для них весьма неплохо.

Сколько лет существует «Оскар», а поклонники кино все с тем же интересом ждут, кто же станет победителем! Кстати, Американская киноакадемия была зарегистрирована в мае 1927 года как некоммерческая ор-

ганизация, а первая церемония награждения состоялась 16 мая 1929 года. А имя Оскар появилось у премии на X церемонии якобы после того, как одна библиотечка сказала, что статуэтка напоминает ей ее дядю Оскара. Сейчас членами академии являются 5,5 тысячи человек.

Менее десяти лет назад увидеть яркую церемонию «хоть одним глазком» мечтали многие россияне. Семь лет подряд они имеют эту возможность благодаря каналу ОРТ. Настроив свои телевизоры 26 марта в 21.35 на этот канал, можно будет поприсутствовать на церемонии вручения наград Американской киноакадемии «Оскар-2002».

новости

## Информационный проект «РТР-Вести.Ru»

Впервые в рамках государственного интернет-канала «Россия» открыт информационный проект-сайт «РТР-Вести.Ru». Темы новостей традиционны — политика и экономика России, государство и общество, последние происшествия и мировые события. В подаче материалов угадывается фирменный стиль «Вестей»: достоверность, спокойствие и взвешенность. К услугам посетителей сайта репортажи с места событий, оригинальные фотографии и видеофрагменты, эксклюзивные интервью с самыми влиятельными людьми страны, мнения лучших экспертов. Для большей оперативности регулярные выпуски «Вестей» дополнены лентой новостей.

## «Жди меня» — с сурдопереводом

Повторы программы ОРТ «Жди меня» с 26 марта будут снова выходить с сурдопереводом (вторник, 9.15). Это вызвано высокой зрительской заинтересованностью и социальной значимостью программы. По некоторым данным, в России проживают более 10 млн. человек, для которых сурдоперевод — один из немногих способов получения информации.

Практика сурдоперевода и субтитрования существует во многих развитых странах. Первый канал пока единственный в России, который снабжает сегодня свои программы субтитрами и сурдопереводом.

## «Золотое перо» для канала ТВЦ

Телеканал ТВЦ стал лауреатом Всеукраинского конкурса СМИ «Золотое перо». Он победил в номинации «Лучший телевизионный канал, транслируемый на территории Украины». Кроме того, каналу присужден приз «За огромный вклад в развитие информационного сотрудничества между Россией и Украиной».

## Лауреаты конкурса «Медиа-менеджер 2001»

Подведены итоги конкурса «Медиа-менеджер 2001». По разделу «Электронные СМИ» его лауреатами стали генеральный директор телекомпании НТВ Борис Йордан — за эффективный кризис-менеджмент, председатель правления «Русской медиагруппы» Сергей Кожевников — за вывод на рынок двух новых проектов: «Радио «Танго» и «Русское радио-2» и генеральный директор телеканала СТС Роман Петренко — за вывод телеканала на текущую рентабельность. «Это награда, которую заслужила команда СТС — дружная, сплоченная, знающая, что она хочет, — говорит Петренко. — И я считаю, что достижения телеканала СТС оценены заслуженно. Камертон, который мы получили в качестве премии, — уникальный инструмент, по звучанию которого настраиваются все инструменты оркестра — очень символически. СТС по многим позициям является новатором: в программировании, в маркетинге, промоушне, работе с региональными станциями».

## «Ха!» — младший брат «Фитиля»?

Старшее поколение наверняка помнит киножурнал «Фитиль», где в жанре сатиры в короткометражных фильмах-сценках поднимались злободневные вопросы, осуждались бюрократы и расхитители народного имущества. Нечто подобное можно будет увидеть на РТР в новой программе «Ха!», выход которой планируется на начало апреля. «Ха!» будет представлять собой сборник все тех же короткометражных фильмов, а точнее — юмористических сценок по 3—4 минуты, сыгранных профессиональными актерами. Конечно, новая программа будет поднимать темы, наиболее волнующие нынешних зрителей. Отличать «Ха!» от «Фитиля» будет и то, что при съемках сюжетов предполагается использовать самые современные достижения техники телевидения и кинематографа.



# «Русская рулетка» — не для слаботервных

репортаж

Оксана Солтанова

КОГДА по телевизору идет какая-нибудь очередная игра, нам порой трудно оторваться от экрана. Действие на ней разворачивается динамично: и уж если ты отойдешь на минутку, обязательно что-нибудь да пропустишь. А вот как снимаются подобные передачи? Чтобы ответить на этот вопрос, наш корреспондент отправилась на съемки новой лицензионной игры «Русская рулетка», мировая премьера которой запланирована на ОРТ в апреле. Несколько позднее ее премьера состоится в Америке и Европе. «Российская газета» уже писала об этой игре, но для тех, кто забыл, напомним. На телеэкране она будет выглядеть так: четыре тура (каждый из которых длится около 8 минут) и финал. В первом туре участвуют пять игроков, они, по определенным правилам, отвечают на вопросы. После каждого тура один из игроков «вылетает». Остается сильнейший.



Валдис Пельш не понимает, почему «Русскую рулетку» придумали не в России?

Итак, к 12 часам я отправилась на съемки. Поднявшись по винтовой лестнице на места для зрителей — весьма хрупкую конструкцию, пошатывающуюся при движении. Зато сверху было хорошо видно подиум, на котором располагались игровые места. Подиум напоминал револьверный барабан, с ячейками-местами для игроков. Причем эти ячейки состоят из двух частей, и когда эти части раздвинутся, игрок исчезнет. Наконец появился ведущий — Валдис Пельш. Отнюдь не в том образе, в каком запомнился он зрителям «Угадай мелодию». Вместо яркой, зачастую стилистически и по цвету несовместимой одежды — строгий костюм: белый пиджак, а точнее — сюртук а-ля XIX век, черные брюки, галстук. Ведущий попросил зрителей о поддержке: «Ведь без вас я никто, жаба, астероидная пыль...» Игра еще не началась, а игроки встали на свои места, чтобы получить «ценные указания»: как правильно вы-

ходить, как отвечать на вопросы и как «исчезать», если двери люка в определенный момент раскроются. Затем игроки ушли, а Пельш вновь обратился к зрителям — в основном довольно молодым персонам: «Учитесь хорошо, станьте врачами, инженерами, чтобы не быть телевизионным клоуном...» Между тем прошло более часа, прежде чем началась игра. На подиум вышел первый ее участник. Он подошел к ведущему, и тот задал ему вопрос: «Вы вооружены и опасны?», затем вышел другой игрок, затем... раздалось: «Стоп!». Эта команда будет звучать на протяжении игры многократно: то камера большая выезжает, то ведущий не то сказал, то игроки не так вышли. И, наконец, когда все пять игроков оказались на площадке, начался первый тур. Случайным образом был выбран игрок, который должен был озвучить вопрос и выбрать человека, которому он этот вопрос задаст. Поскольку вопрос был легким:

«Кто подружился с Дядей Федором прежде всего?», а озвучивший его игрок — джентльменом, он переадресовал его единственной на площадке девушке, которая в результате заработала 1000 рублей. А если бы она не угадала — деньги бы получил тот, кто задал вопрос. Так постепенно, вопрос за вопросом, у правильно отвечающего игрока может скопиться хорошая сумма. Но если одна «осечка» — все деньги переходят к задавшему тот вопрос, на который «счастливчик» не сумел ответить. Съемки продолжали останавливать чуть ли не каждые пять минут. Озвучит игрок вопрос — пауза. Так что у того, кому вопрос был адресован, была масса времени ответ обдумать (правда, во время технических пауз не давали варианты ответов). С другой стороны, в такой душевной студии перед объективами телекамер я бы не то что не дала правильный ответ, но и не вспомнила бы собственное имя. В конце тура один из участников дал неверный ответ и привел в действие механизм «Русской рулетки». У него было пять шансов из одного остаться в игре. Но — люк под ним неожиданно резко распахнулся, и игрок с грохотом провалился вниз. Не знаю, вспомнились ли ему в это мгновение слова Пельша, который предупреждал: «В пути вам будут предложены прохладительные напитки». Игра шла своим ходом. Если в первом туре игрокам предлагали выбрать правильный ответ из двух вариантов, то во втором их стало три, в третьем — четыре, в четвертом — пять.

В финале, когда на игровом поле остался один игрок, вариантов ответов на вопрос не существует. Деньги, которые он накопил на игре, уже не «сгорят», но если есть желание прибавить к ним миллиончик — нужно ответить на три вопроса. Здесь тоже не исключена возможность узнать, правду ли говорил Валдис Пельш по поводу прохладительных напитков. А чем закончилась эта игра, телезрители узнают из передачи, которая будет показана на ОРТ в начале апреля.

## Международный фестиваль «Московские каникулы»

«МОЙ дом на карте Земли» — под таким девизом пройдет в столице с 27 мая по 1 июня 2002 года очередной Международный фестиваль экранного творчества детей «Московские каникулы». В адрес отборочной комиссии уже прислано более 100 работ со всех концов России, ближнего и дальнего зарубежья, созданных юными авторами. Свои работы на конкурс представляют не только отдельные авторы, но и школы, гимназии, лицей. Даже те, в которых нет специальных детских видеостудий, а есть только видеосъемка. Впервые в программу фестиваля включена номинация «Семейный фильм». А это значит, что и взрослые получат теперь возможность вместе с детьми принять участие в празднике.

## Шуховской башне — 80 лет

ОНА была построена на улице Шаболовка и со временем стала символом советского телерадиовещания. Отсюда же в день сдачи башни в эксплуатацию 19 марта 1922 года начались передачи радиостанции имени Коминтерна.



Башня возводилась по проекту и под непосредственным руководством талантливого российского инженера Владимира Шухова. Ее высота составила 148,3 м, и она была самой высокой в СССР. Стальная ажурная конструкция башни сочетала в себе прочность, легкость, изящество и простоту сооружения. В начале 30-х годов Шуховская башня использовалась для передачи первых экспериментальных программ советского телевидения. Вплоть до открытия в 1967 году Останкинской телебашни Шуховская была главным трансляционным и ретрансляционным узлом всех радио- и телевизионных программ. Сегодня Шуховская башня является памятником архитектуры и инженерной мысли и охраняется государством.

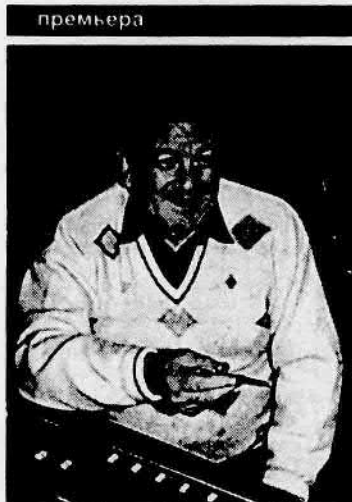
## Над бараками «Красное небо»

ГОТОВИТСЯ к показу на канале РТР продолжение сериала «Барак» — «Красное небо» («Барак-2»). В нем — рассказ о событиях в небольшом уральском городке во время Великой Отечественной войны. Здесь, в глубоком тылу, люди, несмотря на холод и голод, сутками не отходили от станков, работая для фронта, для победы. Главная героиня картины была эвакуирована на Урал вместе с трехлетним сыном. И если бы не трое подростков, которых объединила любовь к ней, то вряд ли они выжили бы. Глубокое чувство к Лиде, так звали героиню, преобразило ребят, заставило их смотреть на себя по-другому, сделало их самостоятельными... Режиссер картины — Валерий Огородников. В ролях: Александр Панкратов-Черный, Нина Усатова, Игорь Склад, Петр Семак, Елена Панова, Александр Феклистов, Андреас Дильшнайдер.

## Тартарен из Тараскона

ИЗВЕСТНЫЙ кинорежиссер Дмитрий Астрахан заканчивает работу над картиной «Тартарен из Тараскона» по заказу РТР. Тартарен — это имя трогательного и романтического человека, который своей неприспособленностью к жизни раззавлек весь город. И вот авторы фильма задаются вопросом: способен ли такой человек, который вызывает у окружающих снисходительные улыбки, а иногда и открытые насмешки, на настоящий подвиг? Оказывается, да. Тартарен неожиданно совершает поступок, который под стать лишь настоящему герою... В фильме снимались А. Абдулов, И. Ульянова, А. Филиппенко и другие.

## Коктейль «Дайкири» от Хемингуэя



Александр Беляевскому тоже есть что вспомнить.

НОВАЯ передача канала ТВЦ «Ностальгия», идея создания которой принадлежит Льву Шелогурову, — это своего рода интеллектуальный джем-сейшн, но «подхватывать тему» станут не джазовые музыканты, а разные знаменитые люди, которые соберутся за барной стойкой студии, напоминающей джаз-клуб.

В премьерном выпуске в гости к ведущему — актеру Александру Беляевскому — придут Генрих Боровик, Андрей Бильжо, Аркадий Арканов, Алла Баянова, Марк Розовский, Анатолий Макаров, Лариса Лужина. И будут вспоминать, вспоминать... Но придут они не с пустыми руками, у каждого свой подарок для «Ностальгии», за которым — масса ассо-

циаций, впечатлений. К примеру, писатель Анатолий Макаров принесет кепку Иосифа Бродского и расскажет, какими сложными путями она оказалась у него. В программе будут звучать старые песни, причем часто в исполнении самих гостей. О том, что они вдруг запоют, не подозревали сами создатели передачи.

А ведущий Александр Беляевский под джазовый аккомпанемент мелодично напел «Ну что сказать вам, москвичи...». Генрих Боровик поведал о своем знакомстве с Хемингуэем, а заодно и поделился рецептом приготовления коктейля «Дайкири», о котором узнал от великого писателя. Тут же на месте он этот коктейль и приготовил, смешав ром, лимон,

сок, ледяную крошку и содовую.

Конечно, много в передаче было трогательных моментов. Сколько эмоций вызвал у Аллы Баяновой букет из двадцати одной пунцово-розы, который она получила от «Ностальгии»! Просто когда-то ей после первого выступления вручил такой же букет Александр Вертинский... Певце вспоминались и Париж, и та, ныннешняя Москва.

И это далеко не единственные истории, о которых поведают гости передачи, погружаясь в мир воспоминаний, пытаясь хотя бы эмоционально вновь пережить «дела минувших дней». Премьеру передачи смотрите в субботу, 30 марта, в 19.00.

болельщикам

### Спортивный экран

Понедельник

07.25, 14.20 РТР. Вести — Спорт. Ежедневно, кроме выходных.

00.00 ОРТ. «На футболе» с Виктором Гусевым.

Среда

00.00 ОРТ. Футбол. Товарищеский матч. Сборная Эстонии — сборная России. Передача из Эстонии.

Суббота

16.00 РТР. Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) — «Сокол» (Саратов). Прямая трансляция со стадиона «Динамо».

01.00 РТР. Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Бразилии. Квалификация. Трансляция из Сан-Паулу.

Воскресенье

18.55 ТВЦ. Чемпионат России по спортивным танцам.

23.00 ТВЦ. Спортивный экспресс.

00.25 РТР. Спорт за неделю.

01.10 НТВ. Журнал Лиги чемпионов.

01.30 РТР. Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Бразилии. Трансляция из Сан-Паулу.

Кроме того, смотрите спортивные передачи на 6-м канале. Подробнее — в программах ТВ на 16 — 19-й страницах.

телереитинг

Что смотрели зрители Москвы на неделе с 11 по 17 марта. По материалам Gallup Media

Канал	ДАТА	НАЗВАНИЕ	Рейтинг %
1	ОРТ 11.03.02	«УБОЙНАЯ СИЛА-2». СЕРИАЛ.	16,4
2	ОРТ 16.03.02	«К-9: СОБАЧЬЯ РАБОТА». Х/Ф.	14,4
3	ОРТ 12.03.02	«УБОЙНАЯ СИЛА-2». СЕРИАЛ.	14,4
4	ОРТ 14.03.02	«УБОЙНАЯ СИЛА-2». СЕРИАЛ.	13,3
5	ОРТ 11.03.02	ПРЕМЬЕРА. «АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ. НАШИ».	13,2
6	ОРТ 17.03.02	«МУСОРЩИК». Х/Ф.	13,1
7	ОРТ 16.03.02	КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?	12,8
8	ОРТ 16.03.02	«ШУТКА ЗА ШУТКОЙ».	12,5
9	ОРТ 13.03.02	«УБОЙНАЯ СИЛА-2». СЕРИАЛ.	12,5
10	НТВ 14.03.02	«ДАЛЬНОБОЙЩИКИ». СЕРИАЛ.	12,4
11	ОРТ 16.03.02	ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВДОБРЫНИНА. (ПРОДЛЖЕНИЕ).	11,5
12	НТВ 14.03.02	«ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК». СЕРИАЛ.	11
13	ОРТ 17.03.02	КВН - 2002.	10,6
14	НТВ 16.03.02	«АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-3». СЕРИАЛ.	10,3
15	ОРТ 13.03.02	«ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ». СЕРИАЛ.	10,3
16	РТР 17.03.02	«ЧАСОВОЙ МЕХАНИЗМ». Х/Ф.	9,9
17	ОРТ 16.03.02	ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ.	9,9
18	РТР 15.03.02	«КРИМИНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ». Х/Ф.	9,9
19	НТВ 13.03.02	«ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК». СЕРИАЛ.	9,8
20	ОРТ 11.03.02	ЖДИ МЕНЯ.	9,7



ПРОГРАММА ТВ



боевик

Спецназ

Понедельник, среда, четверг, 25, 27, 28 марта, 21.35, ОРТ

Фрагменты песни Игоря Матвиенко «Давай за...», которую исполняет лидер группы «Любэ» Николай Расторгуев, зрители телеканала слышали уже давно. Наконец-то они могут

услышать ее целиком в сериале о бойцах элиты военной разведки — армейской подразделения ГРУ. Где только не пришлось продемонстрировать бойцам свои «умения и навыки» — и на Северном Кавказе, и в Косово, и в Таджикистане... Каждая серия этой ленты будет посвящена конкретной операции. В первой серии отряд спецназа получает задания «обесточить» канал снабжения, по которому бандитская группировка покупает партию переносных зенитно-ракетных комплексов. Режиссер — Андрей Малюков. В главных ролях: Александр Балуев, Алексей Кравченко, Андрей Зибиров, Игорь Лифанов, Владислав Галкин, Александр Носик. Россия, 2002 год.

мелодрама

Возвращение в Эдем

Понедельник — пятница, 25 — 29 марта, 14.25, РТР

В сериале — история сильной, красивой и богатой австралийской женщины по имени Стефани. Но стать сильной, а заодно сменить внешность и имя ей «помог» новоиспеченный муж — звезда профессионального тенниса Грег Мардсен. Просто во время медового месяца Грег, для которого верностью была совсем незнакомым понятием, положил глаз на лучшую подругу супруги. Он, пригласив Стефани покататься на лодке, скинул ее в болото, кишашее



крокодилами. Но героиня выжила, сделала пластическую операцию. И вернулась, чтобы отомстить изменнику и своей подруге. Кстати, бывший супруг ее не узнал и был очарован внешностью «незнакомки». Режиссер — Артур Карен. В ролях: Рейн Джеймс, Венди Хьюз, Смайли Джеймс. США, 1985 год.

детектив

Марш Турецкого

Понедельник — четверг, 25 — 28 марта, 21.55, РТР

Обаятельный, интеллектуальный следователь прокуратуры Александр Турецкий так полюбился зрителям, что исполнитель главной роли Александр Домогаarov стал переживать, не видят ли они в нем только героя романов Фридриха Незнанского, хотя до этого сериала у него были интересные работы. А в первой серии Турецкому поручили расследование убийства вице-преьера, которое произошло в центре Москвы среди бела дня. Версий, как водится, мно-

го, но какая из них единственно верная? Режиссер — Михаил Туманишвили. В других ролях: Владимир Ильин, Марина Могилевская, Борис Невзоров, Нина Русланова, Всеволод Шиловский, Олег Басилашвили, Борис Щербаков. Россия, 2000 год.



Понедельник

25 марта

Table with TV schedule for Monday, 25th March, including channels like ORT, RTR, and programs like 'Доброе утро', 'Новости', 'Спецназ: Сломанная стрела'.

Table with TV schedule for Monday, 25th March, including channels like ТВЦ, ТВС, and programs like 'Африка', 'Экспертиза РТР', 'Тристан и Изольда'.

Table with TV schedule for Monday, 25th March, including channels like ТВЦ, ТВС, and programs like 'Жигунов и Игорь Дмитриев в детективе "Алмазы Шаха"', 'ТВЦ', 'НТВ'.

Table with TV schedule for Monday, 25th March, including channels like НТВ, Культура, and programs like 'Наша версия. Под грифом "секретно"', 'Погода', 'Гражданин на Чальник'.

Table with TV schedule for Monday, 25th March, including channels like Культура, and programs like 'Программа передач', 'Новости культуры', 'История любви'.

Table with TV schedule for Monday, 25th March, including channels like Спорт на шестом канале, and programs like 'Юбилейный вечер газеты "Известия" в Большом', 'Спорт на шестом канале'.

Вторник

26 марта

Table with TV schedule for Tuesday, 26th March, including channels like ORT, RTR, and programs like 'Доброе утро', 'Новости', 'Земля любви'.

Table with TV schedule for Tuesday, 26th March, including channels like ТВЦ, ТВС, and programs like 'Православный календарь', 'Семейные новости', 'Тристан и Изольда'.

Table with TV schedule for Tuesday, 26th March, including channels like ТВЦ, ТВС, and programs like 'Зеленая волна', 'Информационно-развлекательный канал "Настроение"', 'Гражданин на Чальник'.

Table with TV schedule for Tuesday, 26th March, including channels like НТВ, Культура, and programs like 'Главная тема', 'Перекресток', 'Наша версия. Под грифом "секретно"', 'Погода'.

Table with TV schedule for Tuesday, 26th March, including channels like Культура, and programs like 'Программа передач', 'Новости культуры', 'Династия Штраусов'.

Table with TV schedule for Tuesday, 26th March, including channels like Спорт на шестом канале, and programs like 'Последний сентябрь', 'Парижский журнал', 'Спорт на шестом канале'.

РАДИО РОССИИ

Передается на 1-й программе РТПС и волнах по Москве и Московской области ДВ — 281 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,8 м; УКВ — 66,44 мГц (стерео). ЕЖЕДНЕВНО: в 12.00 (16.00) Вести

Понедельник 25 марта 00.10 «Ветер в окно». Радиоканал. 02.10; 05.10 Концерт по заявкам. 02.50; 05.50 «Своя земля». Для сельских радиослушателей. 03.10 Из цикла «Взгляните на портрет...» М. Ломоносов. 03.30 «Охраняемая грамота». Музей Ивана Бунина в Ельце. 04.10 «Встреча с песней». Программа В. Татарского. 06.10 «Служу Отечеству». Программа радиостанции «Славянка». 06.20 Информационно-развлекательный канал. 09.30 «Детский остров». «Полный вперед». Для ребят, одержимых романтикой морских просторов. 10.10 Движение недвижимости. 10.20 «Здравствуйте». Передача о медицине. 10.30 «Золотой запас России». Люди. События. Идея. 10.50 Астрологический прогноз. 11.10 «Немецкая свобода». Программа Фонда независимого радиовещания. 11.30 «Литературные чтения». А. Дюма. «Учитель фехтования». Главы из романа читает Ф. Чеханков. Часть 1-я. 12.00; 16.00 Этот день:

события и мнения. 12.30 Домашняя академия. 13.10; 20.10 «Литературный сериал». Н. Вико. «Дичь для товарищей по охоте». Главы документального романа читает В. Левашев. Часть 1-я. 13.30 «От первого лица». Программа Н. Бехтиной. 14.10 «Как это по-русски?». Передача о правильной речи. 14.30 Мир за неделю с А. Боевным. 15.10; 17.45 Музыка на «Радио России». 15.30 «Персона грата». Программа В. Ушканова. 16.30 Для старшеклассников: «Лицей». «Пушкин и современность». 17.10 «Отдел кадров». Передача о проблемах занятости. 17.30 «Неизвестная планета». Передача о путешествиях. 18.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 20.30 Музыка, которая не стареет. 21.10 «Верую». Религиозная программа. 21.30 «Хоровые ассамблеи». Певческое искусство России. 22.10 «Когда не хватает джаза». Ведущий А. Колосов. 23.10 Музыка на «Радио России». 23.20 Астрологический прогноз. 23.30 Музыка без слов.

Вторник 26 марта 00.10 «Ветер в окно». Радиоканал. 02.10; 05.10 Концерт по заявкам. 02.50; 05.50 «Своя земля». Для сельских радиослушателей. 03.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 03.30 «Служу Отечеству». Информационно-аналитический канал. «Славянка». 06.20 Информационно-развлекательный канал. 09.10 «Дом 7, подъезд 4». Радиосериал. 09.30 «Детский остров». «На золотом крыльце». Театральная программа. 10.10 Движение недвижимости. 10.20 «Здравствуйте». Передача о медицине. 10.30 «Золотой запас России». Люди. События. Идея. 10.50 Астрологический прогноз. 11.10 «УниверСад». Программа для садоводов. 11.30 «Литературные чтения». А. Дюма. «Учитель фехтования». Главы из романа читает Ф. Чеханков. Часть 2-я. 12.00; 16.00 Этот день: события и мнения. 12.30 Домашняя академия. 13.10; 20.10 «Литературный сериал». Н. Вико.

«Дичь для товарищей по охоте». Главы документального романа читает В. Левашев. Часть 2-я. 13.30 «От первого лица». Программа Н. Бехтиной. 14.10 Музыка на «Радио России». 14.30; 20.30 «В гриме и без грима». Автор и ведущая А. Силикашвили. 15.10 «Народы России». Радиоурнал. 15.30 «Персона грата». Программа В. Ушканова. 16.30 «Шалтай-Болтай». Радиоурнал для старшеклассников. 17.10 «Время-М». Обзор музыкальной жизни за неделю. 17.30 АКФ — радиодверсия. 17.40 Коллекционер. 17.45 «Новое место жительства». О вынужденных переселенцах. 18.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 21.10 Программа «Русского христианского радио». 21.30 «Звездный мост». Поют артисты зарубежной эстрады. 22.10 «Свободный полет». Программа Е. Шишковского. Часть 1-я. 23.10 Музыка на «Радио России». 23.20 Астрологический прогноз. 23.30 Музыка без слов.



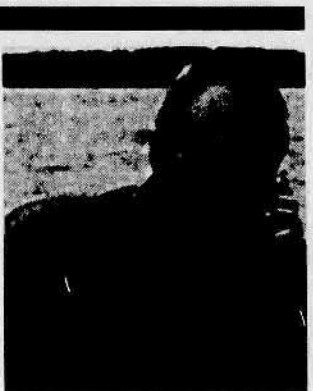
ПРОГРАММА ТВ



Качайся, колыбель
Четверг, 28 марта, 23.30, РТР
В картине поднимается вопрос зависимости искусства от денег и политики. Дейст-

вие фильма разворачивается в Америке, в 1936 году, когда понятие «Великая Депрессия» еще не ушло в историю. Картина тогдашней жизни представляется режиссеру Тиму Роббинсону далеко не радостной: закрывается программа «Федеральный театр», по которой в США создавались театры для простых людей. Власть увидели в этом коммунистическую пропаганду. Молодой режиссер пытается поставить музыкальную драму о социальных проблемах, но цензура запрещает мюзикл еще до его премьеры. В ролях: Хэнк Азария, Сюзан Сарандон, Эмили Уотсон, Билл Мюррей, Джон Кьюсак. США, 1999 год.

Отражение
Среда, 27 марта, 0.25, РТР
Привыкли «новые русские», что нет им ни в чем преград, поэтому любое сопротивление встречают, мягко говоря, с удивлением. Решил один «авторитет» местного масштаба построить себе замок в тихой лесной чаще. А егеря по имени Александр, охраняющий лесные угодья, часть которых и приглянулась «авторитету», категорически отказывается поставить свою визу на соответствующих бумагах. Мало того — и взятку не берет, и угрозы не боится. А когда начинают действовать силой, он, недолго думая, сам



берется за оружие. Режиссер — Игорь Шавлак. В ролях: Игорь Шавлак, Геннадий Корольков, Валерий Земляникин, Марина Дмитриева, Борис Химичев. Россия, 1998 год.

Молодая жена
Среда, 27 марта, 13.10, ОРТ
Маня ждала жениха из армии. Наконец он приехал, но не один, а с новой подружкой. Девушка от отчаяния вышла замуж за Алексея, уже не молодого человека, вдовца с детьми. Не испытывая к мужу никаких чувств, она против его воли уехала в город сдавать экзамены в техникум. Но однажды Маня поймет, что по-настоящему любит мужа и вернется, чтобы уже никогда не уходить. Режиссер — Леонид Менакер. В ролях: Анна Каменкова, Владлен Бирюков, Галина Макарова, Сергей Проханов, Елена Мельникова, Наталья Назарова, Соня Джишкариани, Любовь Соколова. СССР, 1978 год.



27 марта

Table with TV programs for ORT and RTR channels on March 27th.

Table with TV programs for ТВЦ channel on March 27th.

Table with TV programs for ТВЦ channel on March 27th.

Table with TV programs for НТВ channel on March 27th.

Table with TV programs for ОРТ channel on March 27th.

Table with TV programs for СПОРТ НА ШЕСТОМ КАНАЛЕ on March 27th.

Четверг 28 марта

Table with TV programs for ORT and RTR channels on March 28th.

Table with TV programs for ТВЦ channel on March 28th.

Table with TV programs for ТВЦ channel on March 28th.

Table with TV programs for НТВ channel on March 28th.

Table with TV programs for ОРТ channel on March 28th.

Table with TV programs for СПОРТ НА ШЕСТОМ КАНАЛЕ on March 28th.

РАДИО РОССИИ

Среда 27 марта
00.10 «Ветер в окно». Радиоканал. 02.10: 05.10 Концерт по заявкам. 02.50: 05.50 «Своя земля». Для сельских радиослушателей. 03.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 06.10 «Служу Отечеству». Программа радиостанции «Славянка». 06.20 Информационно-развлекательный канал. 09.10 «Дом 7, подъезд 4». Радиосериал. 09.30 «Детский остров». «Детскотек». 10.10 Ваш адвокат. 10.20 «Здравствуйте». Передача о медицине. 10.30 «Золотой запас России». Люди. События. Идеи. 10.50 Астрологический прогноз. 11.10 «Без семьи». Программа Фонда независимого радиовещания. 11.30 «Литературные чтения». А. Дюма. «Учитель Фехтования». Главы из романа читает Ф. Чеханков. Часть 3-я. 12.00: 16.00 Этот день: события и мнения. 12.30 «Алфавит». Передача для любопытных. 13.10: 20.10 «Литературный сериал».

Н. Вико. «Дичь для товарищей по охоте». Главы документального романа читает В. Левашев. Часть 3-я. 13.30 «От первого лица». Программа Н. Бехтиноу. 14.10 Музыка на «Радио России». 14.30: 20.30 «Карету мне, карету». День театра на петербургской сцене. 15.10 «Время-М». Обзор музыкальной жизни за неделю. 15.30 «Персона грата». Программа В. Ушканова. 16.30 Для старшеклассников: «Любительство не порок». 17.10 «Народы России». Радиожурнал. 17.30 «Глядя из Лондона». Программа русской службы BBC. 18.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 21.10 «На закате России». Авторская программа А. Щипкова. 21.30 «На закате». Программа о народном творчестве. 22.10 «Свободный полет». Программа Е. Шишковского. Часть 2-я. 23.10 Музыка на «Радио России». 23.20 Астрологический прогноз. 23.30 Музыка без слов.

Четверг 28 марта
00.10 «Ветер в окно». Радиоканал. 02.10: 05.10 Концерт по заявкам. 02.50: 05.50 «Своя земля». Для сельских радиослушателей. 03.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 06.10 «Служу Отечеству». Программа радиостанции «Славянка». 06.20 Информационно-развлекательный канал. 09.10 «Дом 7, подъезд 4». Радиосериал. 09.30 «Детский остров». М. Карим. Инценировка. 10.10 Переписные истины. 10.20 «Здравствуйте». Передача о медицине. 10.30 «Золотой запас России». Люди. События. Идеи. 10.50 Астрологический прогноз. 11.10 Окно в кино. 11.30 «Литературные чтения». А. Дюма. «Учитель фехтования». Главы из романа читает Ф. Чеханков. Часть 4-я. 12.00: 16.00 Этот день: события и мнения. 12.30 Домашняя академия. 13.10: 20.10 «Литературный сериал». Н. Вико. «Дичь для товарищей по охоте». Главы документального романа читает В. Ле-

вашев. Часть 4-я. 13.30 «От первого лица». Программа Н. Бехтиноу. 14.10 Музыка на «Радио России». 14.30: 20.30 «Армия контрастов». Музыкальные метаморфозы. 15.10 Для старшеклассников: «Ловушка для подростков». Концерт по письмам. 15.30 «Персона грата». Программа В. Ушканова. 16.30 «Солнечный круг». Программа для воспитанников детских домов и школ-интернатов. 17.10 «Две Руси». Совместная российско-белорусская программа. 17.30 «Средний класс». О становлении класса собственников в нашей стране. 17.40 «БитМаг». Радиожурнал о жизни Великобритании. Программа русской службы BBC. 18.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 21.10 «Голос надежды». Программа христианской радиостанции (Е. Тула). 21.20: 23.10 Музыка на «Радио России». 21.30 Музыкальная Европа. 22.10 Вся музыка мира. 23.20 Астрологический прогноз. 23.30 Музыка без слов.

граммы А. Васильева «Дуновение века». Фильм 8-й. 21.00 «Эпизоды». Вера Алентова. 21.40 «EX VOTO». «НЕРВНЫЙ СРЫВ ФИЛИПА ДИКА». К/м х/ф. 22.35 «Культурная революция». Телевидение разрушило национальную культуру». Программа М. Шведского. 23.30 «Джазфрэнция». Ведущий И. Бутман.

граммы А. Васильева «Дуновение века». Фильм 8-й. 21.00 «Эпизоды». Вера Алентова. 21.40 «EX VOTO». «НЕРВНЫЙ СРЫВ ФИЛИПА ДИКА». К/м х/ф. 22.35 «Культурная революция». Телевидение разрушило национальную культуру». Программа М. Шведского. 23.30 «Джазфрэнция». Ведущий И. Бутман.



ПРОГРАММА ТВ



мелодрама

Чужой билет

Суббота, 30 марта, 22.55, РТР

Бадди, занимающийся рекламным бизнесом, ожидал в аэропорту вылета отложенного рейса. А затем ему пригля-

нулась красотка, и он уступил свой билет Эбби, который переживал, что не успеет к сыну на школьный праздник. Самолет разбился. И Бадди уже не мог жить прежней бесшабашной жизнью, он чувствовал себя виноватым перед вдовой и детьми Эбби, который полетел по его билету... Режиссер — Дон Рус. В ролях: Бен Эффлек, Гвинет Пэлтроу, Наташа Хенстридж, Тони Голдвин, Дэвид Дорфман. США, 2000 год.

КОМЕДИЯ

Дружная семейка

Суббота, 30 марта, 12.55, РТР

Телезрителям полубились герои сериала — члены семьи Потыкаевых, которые живут в Москве, в доме у Киевского вокзала. В новой серии «Деда Мороза вызывали?», как и предполагается, происходит много интересного. Александр решает преподнести Маше к Новому году сюрприз. У Антона тоже сюрприз — он познакомился с девушкой по Интернету. А в итоге — множество недоразумений. Одно из которых заключается в том, что Маша принимает чужого муж-

чину в костюме Деда Мороза за переодетшегося Александра. Режиссер — Ю. Стычковский. В ролях: Марина Дюжева, Александр Симоненц, Антон Колесников. Россия, 2001 год.



ДЕТЕКТИВ

Ночной патруль

Пятница, 29 марта, 16.50, НТВ

Однажды бухгалтер базы обнаружил в оформлении документов неточности и, будучи человеком аккуратным, поспешил сообщить об этом заведующему. После этого кто-то взломал сейф и похитил документы. А вскоре неизвестные расправились и с бухгалтером. Расследовать это дело поручили комиссару милиции Кречетову и лейтенанту Ксаянову. А в городе как раз объявился рецидивист Огонек, который решил начать честную жизнь. Не «спит» ли милиция всю



вину на него? Режиссер — Владимир Сухобоков. В ролях: Лев Свердлин, Марк Бернес, Зоя Федорова, Татьяна Окуневская. Россия, 1957 год.

29 марта

Table with TV schedule for ORT and RTR channels on March 29th. Includes programs like 'Доброе утро', 'Новости', 'Земля любви', 'Секретные материалы', 'Утро на РТР'.

Table with TV schedule for ТВЦ channel on March 29th. Includes programs like 'Православный календарь', 'Дорожный патруль', 'Экспертиза РТР', 'Санта-Барбара', 'Детективы-2'.

Table with TV schedule for НТВ channel on March 29th. Includes programs like 'Бонус', 'Перекресток', 'Погода', 'Гражданин на Чальнике', 'Ночной патруль'.

Table with TV schedule for МОСКОВИЯ channel on March 29th. Includes programs like 'Московская застава', 'Предстоятель', 'Линия фронта', 'Секретно'.

Table with TV schedule for КУЛЬТУРА channel on March 29th. Includes programs like 'Все сразу!', 'Звездные врата-II', 'Мадонна, Х. Кайтлей в фильме «Опасная игра»'.

Table with TV schedule for СПОРТ НА ШЕСТОМ КАНАЛЕ on March 29th. Includes programs like 'Пресс-центр', 'Уроки тенниса Андре Агасси', 'Мир скорости', 'Дети Олимпа'.

Суббота

30 марта

Table with TV schedule for ORT and RTR channels on March 30th. Includes programs like 'Трое в лодке, не считая собаки', 'Диалоги о рыбалке', 'Повелитель зверолей', 'Футбол. Чемпионат России'.

Table with TV schedule for ТВЦ channel on March 30th. Includes programs like 'Капитан Рон', 'Способный ученик', 'Диалоги о рыбалке', 'Повелитель зверолей', 'Футбол. Чемпионат России'.

Table with TV schedule for НТВ channel on March 30th. Includes programs like 'Геликон-опера', 'Московская застава', 'Предстоятель', 'Линия фронта', 'Секретно'.

Table with TV schedule for МОСКОВИЯ channel on March 30th. Includes programs like 'Геликон-опера', 'Московская застава', 'Предстоятель', 'Линия фронта', 'Секретно'.

Table with TV schedule for КУЛЬТУРА channel on March 30th. Includes programs like 'Все сразу!', 'Звездные врата-II', 'Мадонна, Х. Кайтлей в фильме «Опасная игра»'.

Table with TV schedule for СПОРТ НА ШЕСТОМ КАНАЛЕ on March 30th. Includes programs like 'Пресс-центр', 'Уроки настольного тенниса', 'В гостях у Лаймы и Анатолия Амелиных'.

РАДИО РОССИИ

Пятница | 29 марта 00.10 «Ветер в окно». Радиоканал. 02.10: 05.10 Концерт по заявкам. 02.50: 05.50 «Своя земля». Для сельских радиослушателей. 03.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 06.10 «Служу Отечеству». Программа радиостанции «Славянка». 06.20 Музыкальная программа из фондов «Радио России». 06.30 «Поворот винта». Культура в контексте времени. 07.10 Информационно-развлекательный канал. 09.10 «Поиск». Об истории и сегодняшнем дне отечественной науки и техники. 09.30 «Детский остров». Искатели сокровищ. 10.10 Ваш адвокат. 10.20 «Здравствуйте». Передача о медицине. 10.30: 21.30 Посиделки у Елены. 10.50 Астрологический прогноз. 11.10 «Перспектив энтузиастов». Программа Фонда независимого радиовещания. 11.30 «Настоящее время». Программа Д.Губина. 12.00: 16.00 Этот день: события и мнения. 12.30 Домашняя академия. 13.10: 20.10 «Литературный сериал».

Роман Д.Липичева «Родичи» читает В.Татарский. Серия 40-я, заключительная. 13.30 «От первого лица». Программа Н.Бехтеной. 14.10 Музыка на «Радио России». 14.30 «Продолжение следует». В Набоков «Другие берега». Страницы романа читает К.Лавров. Часть 5-я, заключительная. 15.10 С русского на русский, или Ксати сказать. 15.30 «Персона грата». Программа В.Ушканова. 16.30 Для старшеклассников: «Пять с плюсом». Игралют юные музыканты: «Поверженные короли». О подростках с трудными судьбами. 17.10 Музыка в кинозале. 17.30 «Облака». Передача о проблемах мест лишения свободы. 17.50 Христианский календарь. 18.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 20.30 «У театральные карты России». Программа М.Романовой. 21.10 Голос ислама. 22.10 «Экзотика». Музыкальная программа Дм.Борисова. 23.10 Музыка на «Радио России». 23.20 Астрологический прогноз. 23.30 Музыка без слов.

Суббота | 30 марта 00.10 «Ветер в окно». Радиоканал. 02.10: 05.10 Музыка без слов. 03.10 «Открытая студия». Информационно-аналитический канал. 06.10 «Служу Отечеству». Программа радиостанции «Славянка». 06.20 «Своя земля». Для сельских радиослушателей. 06.30 Week-end. Радио журнал об основных событиях недели. 07.10 Информационно-развлекательный канал. 09.10 «Сердце — настель». Поэзия В.Ружичева. 09.20 Зарубежный календарь. 09.30 «Здоровье» с Е.Малышевой. 10.10 В Государственном центральном концертном зале «Россия». 10.30 «Детский остров». «Колобок и два жирафа». 11.10 «Диалоги о культуре». Обзор событий культурной жизни. 12.10 «Блистательный Петербург». Новости культуры города. 12.30 Пресс-клуб. 13.10 Театр «Радио России». В.Гюго. «Собор Па-

рижской Богоматери». Радиоспектакль. Часть 3-я. 14.10 «А Дементьев: выражи времени». Авторская программа. 15.10 Школа для родителей. 15.20 Обзор еженедельных изданий. 15.30 Классика в полчасика. 16.10 Парламентская неделя. 16.30 Для старшеклассников: «Квадрасло». Радиоигра. 17.10 «Шуршалочка». Музыкальная программа. Часть 1-я. 18.30 «Золотая маска». Представление номинантов Всероссийской театральной премии. 20.10 Из цикла «Взгляните на портрет...» М.Ломоносов. 20.30 «Охраня грамота». Музей Ивана Бунина в Ельце. 21.10 «Встреча с песней». Программа В.Татарского. 22.10 «С доставкой на дом». Концерт по заявкам в прямом эфире. 23.10 «Бесконечное приближение». Ведущий М.Митропольский.



ПРОГРАММА ТВ



**комедия**  
**Собачья работа-2: К-911**  
 Воскресенье, 31 марта, 20.45, ОРТ  
 Зрители уже знакомы с детективом Дули и его «коллегой» овчаркой Джерри Ли. В этом фильме они оба чуть постарели, потолстели, но продолжают верой и правдой служить в полиции. И несмотря на то, что у них появились конкуренты — молодая женщина-сержант с супер обученным доберманом по кличке Зевс, Дули и Джерри Ли удается обезвредить маньяка, который расстрелял машину полицейского и вообще бросил ему вызов. По счастливой случайности он и собака не пострадали. Правда, поймать преступника удалось не без помощи сержанта и Зевса. Режиссер — Чарльз Т. Канганис. В ролях: Джеймс Белуши («Как разобраться с делами»), Кристин Туччи («16-й отдел»), Джеймс Хэнди, Уайд Эндрю. Оператор — Джорж Мурадян. США, 1999 год.



**социальная драма**  
**Единожды солгав**  
 Воскресенье, 31 марта, 12.20, НТВ  
 Когда-то для художника, героя картины, слово «искусство» не было пустым звуком. Он участвовал в знаменитой выставке в Москве, которую разогнали бульдозерами. А потом он решил, что не стоит так отдавать себя любимому делу, взамен не получая признания и материальных благ. Он нашел другой путь и быстро начал подниматься по служебной лестнице, став чиновником от искусства. Герою не по душе, какова на самом деле цена его творчества. Но однажды он понял, что торговать своим талантом — довольно изнурительное и опустошающее дело. Режиссер — Владимир Борто. В ролях: Юрий Беляев, Елена Соловей, Ирина Розанова, Ирина Скобцева. Россия, 1987 год.

**киноповесть**  
**Вертикаль**  
 Воскресенье, 31 марта, 11.45, ТВЦ  
 Фильм, как только появился на экранах, сразу же полюбился зрителя. И не из-за сюжета, который на самом деле незамысловатый: группа альпинистов собралась на штурм вершины Кавказа — пика Ор-Тау. Главное, что привлекло в картине зрителей — песни Владимира Высоцкого, которые придали ей особую неповторимость. И после просмотра все окончательно поверили, что «лучше гор могут быть только горы...» Режиссеры — Станислав Говорухин, Борис Дуров. В ролях: Владимир Высоцкий, Геннадий Воропаев, Маргарита Кошелева, Георгий Кульбуш, Александр Фадеев, Лариса Лужина, Бухути Закариадзе. СССР, 1967 год.



**комедия**  
**Фантоцци**  
 Воскресенье, 31 марта, 12.25, РТР  
 Фильм снят по книгам знаменитого итальянского комика Паоло Вилладжо «Фантоцци» и «Вторая трагическая книга Фантоцци». Мало того что он придумал симпатичный образ среднего итальянца Уго Фантоцци, которому все время не везет и который надолго стал культовым комедийным героем, он еще и сыграл его в картине. Участие в фильме мастера такого уровня обеспечило ему успех у зрителей во всем мире. Режиссер — Лучано Сальче. В других ролях: Анна Маззамуро, Джиджи Редер, Джузеппе Анатрелли, Лью Босисно. Италия, 1974 год.



**комедия**  
**Крылышко или ножка**  
 Воскресенье, 31 марта, 15.10, ОРТ  
 Если в титрах стоят имена режиссера Клода Зиди и актера Луи Де Фюнес, значит точно — будет смешно. Герой картины — господин Дюшешен занимается нелегким делом — он лучший эксперт в стране по французской кухне, директор издания, которое выпускает ежегодный справочник и выдает ресторанный рейтинг. А вокруг, что делается вокруг! В стране появляются безликие предприятия общепита. Чем они могут накормить французов?! В других ролях: Колюш, Марсель Далио, Жюльен Гийомар, Жан Мартен, Витторио Каприоли, Клод Женсак, Жорж Шамама. Франция, 1976 год.



Воскресенье 31 марта

**ОРТ**  
 06.45 «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ». 2-я серия. Новост. 08.00 Служу России! 08.40 Дисней-клуб: «Детеныши джунглей». 09.05 Утренняя звезда. 09.50 Библиомания. 10.00, 15.00 Новости (с субтитрами). 10.10 «Непугуемые заметки» с Дм. Крыловым. 10.30 Пока все дома. 11.10 Спасатели. Экстренный вызов. 11.40 Клуб путешественников. 12.20 «ТАЙНЫ ОЦА ДАУЛИНГА». 13.15 Юмористическая программа «Сами с усами». 13.50 Умницы и умники. 14.15 Сокровища Кремля. 14.30 Дисней-клуб: «Микки-Маус и его друзья». 15.10 «КРЫЛЫШКО ИЛИ НОЖКА». 17.00 Живая природа. «Властелины глубин». 18.00 Вечерние новости. 18.15 «Тень Великого комбинатора». Спецрепортаж. 18.30 «КВН-2002»: вторая игра сезона. 20.45 Джеймс Белуши в комедии «СОБАЧЬЯ РАБОТА-2» («К-911»). 22.30 Времена. 23.45 Мал Брукс в комедии «ДЕНЬГИ НЕ ПАХНУТ».

**РТР**  
 06.30 «Сказка о веселом драконе». Мультфильм. 07.40 Папа, мама, я — спортивная семья. 08.25 «Телепузики». Программа для детей. 08.50 Русское лото. 09.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу». 10.20 Доброе утро, страна! Сам себе режиссер. 10.55 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа. 12.25 Паоло Вилладжо в комедии «ФАНТОЦЦИ». Вести. 14.00 Парламентский час. Диалоги о животных. 15.05 Вокруг света. 16.55 «ВОЗДУШНАЯ ПОЛИЦИЯ». ТВ Бинго новости. 18.05 М. Пуговкин, М. Кокшенов, Н. Гребешкова, С. Садальский и Б. Брондуков в комедии «СПОРТЛОТО-82». Вести недели. 20.00 Авторская программа Елены Масюк «Измурядная кома». Программа Т. Визбор. 21.10 «Большой приз». Программа о спорте. 22.10 «Встречи на Театральной». Ведущие Л. Борзяк и В. Кокорин. 23.10 Доктор Блюз.

**ТВЦ**  
 7.25 Смотрите на канале. «Москва на все времена». Док. сериал. «Отчего, почему?» Программа для детей. 9.45 Музыкальная программа «Полевая почта». Наш сад. 10.15 Лакомый кусочек. 11.00 Московская неделя. 11.25 Деловая лихорадка. 11.45 Владимир Высоцкий в фильме «ВЕРТИКАЛЬ». «Мойдодыр». Мультфильм. 13.05 Анатолий Трушкин в программе «Приглашает Борис Ноткин». 14.00, 22.50 События. Время московское. 21-й кабинет. «Алфавит». Телеигра. «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Фильм 11-й. «ТЕНЬ СМЕРТИ». Великая иллюзия. 18.15 Чемпионат России по спортивным танцам. «Момент истины». Авторская программа А. Караулова. Прогноз погоды. «УБИЙСТВО В САНШАЙН-МЕНОР». Спортивный экспресс. Сенсации и не только в программе «Деликатесы». Золотая фишка. «НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ».

**МОСКОВИЯ**  
 09.00 Дольче вита. 09.25 Антидеза. 15.25 Русский дом.  
**НТВ**  
 06.45 Анонс дня. 06.45 А. Тугтышкин и А. Грибов в фильме «ПОЕДИНОК». 08.00, 10.00, 12.00, 16.00 Сегодня. 08.15 Программа для детей «Улица Сезам». 08.40 Пепси-чарт. 09.30 Ох, уж эти дети! 10.20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ III». 9-я серия. «СВИДЕТЕЛЬ». Криминальная Россия. 12.20 Ю. Беляев, Е. Соловей, И. Розанова и И. Скобцева в фильме «ЕДИНОЖДЫ СОЛГАВ...» 14.15 Вкусные истории. 14.30 Служба спасения. 15.05 Своя игра. 16.25 Док-шоу «Я и моя собака». «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. 17.20 Очная ставка. 17.55 Юмористическая программа «Музей дураков». 19.50 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ III». 12-я серия. «СУТЕНЕР». 21.00 Намедни. 22.10 Куклы.

22.25 К. Иствуд в вестерне «ДЖОЗИ УЭЙЛЗ — ЧЕЛОВЕК ВНЕ ЗАКОНА». 01.10 Журнал Лиги чемпионов.  
**КУЛЬТУРА**  
 10.00, 00.20 Программа передач. 10.10 Дикие животные. «Красота — это толщина шкуры». 10.35 «Перепутовы острова». Телеигра для школьников. 11.00 «Сказка о мертвой царевне». «Так сойдет!». Мультфильмы. 11.45 Недлинные истории. 12.00 Тем временем. 12.25 Ток-шоу «Наобум». Петр Вельяминов. 13.00 «АННА НА ШЕЕ». 14.30, 22.00 Новости культуры. 14.45 Магия кино. 15.10 «За семью печатями». Телевикторина для старшеклассников. «День Чайковского». Гала-концерт. 18.00 «НЕИСТОВАЯ ЗЕМЛЯ». Звездные годы «Ленфильма». 19.40 «XX век. Избранное». Сергей Дягилев. 20.35 «Собрание исполнений». Франко Бонисолли и Любовь Казарновская. 21.15 Блеф-клуб. 22.15 Личные воспоминания о большой жизни. 22.20 Джем-5. 22.55 «ГРОМ НЕБЕСНЫЙ».

**СПОРТ НА ШЕСТОМ КАНАЛЕ**  
 07.00, 09.30, 10.30 Аэробика. 07.30 Уроки шахмат Марины и Сергея Макарычевых. 07.45 Хоккей Чемпионат НХЛ. «Philadelphia Flyers» — «Buffalo Sabres». 10.00, 14.00, 16.00, 20.00, 22.45 Пресс-центр. 10.25, 23.10 «Дети Олимпа». Спортивный еженедник. 11.00 Футбол. Матч чемпионата Германии. 12.50 Звезды на спортивном канале. 14.25 «Ретроспектива прошедшего сезона». Фигурное катание. Международные соревнования Гран-при «Skate America-2001». Показательные выступления. 15.40 Спорт и... 16.25 Баскетбол. Обзор матчей Евролиги. 16.55 Футбол. Матч чемпионата Италии. 19.00 «Фристайл». Тележурнал. 19.30 Футбол от А до Я. Большой ринг. 23.20 Шахматное обозрение. 23.50 Теннис. Международный турнир в Майами. Мужской финал.

РАДИО РОССИИ

Воскресенье, 31 марта  
 00.10; 04.10 Петербургский клуб. 01.10; 05.10 «Ветер в окно». Радиоканал. 03.10 «Бесконечное приближение». Ведущий М. Митропольский. 06.10 Концерт по заявкам. 06.40 «Своя земля». Для сельских радиослушателей. 07.10 Информационно-развлекательный канал. 10.10 «Детский остров». В программе: «Радио Деда Мороза». 10.30 «Безумное чаепитие». Развлекательная передача. 11.10 «Неизвестная планета». Передача о путешествиях. 11.30 Мир за неделю с А. Бовиным. 12.10 Вести про музыку. 12.30 Домашняя академия. 13.10 «Фигаро здесь, Фигаро там». Арт-марафон. 14.10 Третьяковка. 14.30 Деловой клуб. 14.45 «Средний класс». О становлении класса собственников в нашей стране. 14.50 Однажды. 15.10 «Рабочий момент». О трудовых правах граждан. 15.30 Итоги месяца. 18.10 «А. Дементьев: выражи время». Авторская программа. 17.10 Окно в кино. 17.20 Коллекционер. 17.30 «Воскресная лапша». Радиоклуб для тех, кто любит радио больше, чем телевидение. 18.10 Юбилейный вечер нар. арт. Грузин композитора Александра Басилая. 19.10 «История любви». А. Чехов. «Саложник и нечистая сила». Рассказ. Читает А. Леонтьев. 20.10 «Воскресенье в Москве». Программа Т. Визбор. 21.10 «Большой приз». Программа о спорте. 22.10 «Встречи на Театральной». Ведущие Л. Борзяк и В. Кокорин. 23.10 Доктор Блюз.

Радио «Говорит Москва». Типовая еженедельная программа

Выпуски новостей в начале и середине каждого часа. Хронометраж — 5 минут. Выпуски спортивных новостей в середине каждого часа с 9.30 до 21.30. Хронометраж — 3 минуты  
 6.00 — 10.00 Утренняя музыкально-развлекательная программа, в конце каждого часа 15 минут музыкальная передача «Золотая коллекция». 7.05 — 7.10 «Календарь России». О выдающихся имениниках дня рассказывает артист Театра им. Вахтангова Анатолий Меньшиков. 7.20 — 7.25 Понедельник, среда, суббота — «Адреса милосердия»; вторник, четверг, пятница — «Средство Макропулуса». 7.35 — 7.45 «От галереи до партера». Куда пойти сегодня, что посмотреть. Театры, концертные и кинозалы. 8.10 — 8.15 «Теледосье Радиоверсия». О самых интересных телепередачах вечера рассказывают их создатели. 8.20 — 8.25 «Провинциальные истории». Музыкально-развлекательная программа Романа Шепанского. 8.40 — 8.45 «Большое Московское Ухо». Самые интересные моменты столичной жизни из уст москвичей. 9.05 — 9.10 Понедельник — пятница — «Оперативная сводка 01». 9.10 — 9.15 Понедельник — «Пилот и чайник»; вторник — «Неизвестная Москва»; среда — «Автора!»; четверг — «Жили-были»; пятница — «Сеньор Помидор»; суббота, воскресенье — «Детектив по выходным». 10.06 — 10.30 «Открытый эфир». Встречи в прямом эфире с префектами, главами управ и т.д. Ведущая — Ольга Кочетова. 11.05 — 12.00 «Музыкальный привет». Концерт по заявкам радиослушателей. 12.05 — 12.30 «Будьте здоровы». Программа о здоровье. Ведущая — Мария Винокур. 12.35 — 13.00 Понедельник — среда — «Медицинская программа»; четверг — «На столичном рынке труда»; пятница — «Философия толпы»; суббота — «Московский театральный». 13.10 — 13.30 «Пресса. Как это делается». Обзор свежих изданий и беседа с главными редакторами газет и журналов. Ведущая Ильямира Маликова. 15.00, 19.00, 23.00 «Сей час». Информационно-аналитическая программа. 15.25 — 15.30 «DIXI». Я сказал. Самые яркие высказывания политиков в программе Галины Пестриковой. 15.30 — 15.45 Понедельник — «Москва — Крым»; вторник — «Актуальное интервью»; среда, пятница — «Москва многонациональна»; четверг — «Крупным планом». 15.50 — 15.55 «День столицы в репортажах корреспондентов». 18.05 — 18.30 «Мы и власть». Беседы с представителями законодательной и исполнительной власти. 18.25 — 18.30 Программа Романа Шепанского: понедельник — «Зазеркалье». Передача приглашает вас в мир таинственный, мистический, но не переставший от этого быть реальным; вторник — «Патология». Рассказ о медицинских диагнозах, для которых есть только один диагноз — патология; среда — «Похвала жадности». Рассказы о миллионах скрягах; четверг — «Поцелуй Иуды». Программа о самых известных предательствах; пятница — «Заборная философия». Ироническое толкование заборных надписей автором. 19.35 — 24.00 Вечерняя музыкально-развлекательная программа.



ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ ТВ

M1

Понедельник, 25 марта
07.00, 19.30 Городские новости.
07.15, 16.00, 01.25 Fashion-show.
07.45, 23.05 Наши в городе!
08.00 «КАПИТАН ФРАКАСС». 1-я и 2-я серии.

Вторник, 26 марта
07.00, 19.30 Городские новости.
07.15, 16.00, 01.45 Fashion-show.
07.50, 23.05 Наши в городе!
08.00 Утренний канал «Будь готов!» с Вадимом Тихомировым.

Среда, 27 марта
07.00, 19.30 Городские новости.
07.15, 16.00, 01.30 Fashion-show.
07.50, 23.10 Наши в городе!
08.00 Утренний канал «Будь готов!»

Четверг, 28 марта
Профилактика с 07.00 до 17.00
17.15 «ОГНЕМ И МЕЧОМ».
Заключительная серия.
18.15 Мультфильм «Фока — на все руки дока».

Пятница, 29 марта
07.00, 19.30 Городские новости.
07.15, 16.05, 02.00 Fashion-show.
07.50, 23.00 Наши в городе!
08.00 «ПИТЕР ПЕН». 1-я и 2-я серии.

Суббота, 30 марта
07.00, 19.30 Городские новости.
07.15 «В 26-го НЕ СТРЕЛЯТЬ!».
08.50 «АВТОМОБИЛЬ, СКРИПКА И СОБАКА КЛЯКСА».

Воскресенье, 31 марта
07.00, 19.30 Городские новости.
07.25 «ТАНЦУЙ СО МНОЙ».
09.00 «История сбитого летчика». Шоу «неудачника» с А. Шатиловой.

REN TV

Понедельник, 25 марта
06.00 Мир спорта глазами «Жиллетт».
06.30 «БИЛЕТ ДО РИГИ».
07.00, 17.30 «ПЛАУЗР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». (Ежедн., кр. вых.)

Вторник, 26 марта
06.00 Футбольный курьер.
06.30 «БИЛЕТ ДО РИГИ».
06.30, 16.15 «Питер Пен». Мультсериал.
09.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «24».

Среда, 27 марта
06.00 «АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ».
06.30 «БИЛЕТ ДО РИГИ».
06.30, 16.15 «Питер Пен». Мультсериал.
09.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «24».

Четверг, 28 марта
06.00 Док-шоу «Я и моя собака».
06.30 «БИЛЕТ ДО РИГИ».
06.30, 16.15 «Питер Пен». Мультсериал.
09.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.40 «24».

Пятница, 29 марта
06.00 Клуб «Белый попугай».
06.30 «БИЛЕТ ДО РИГИ».
06.30, 16.15 «Питер Пен». Мультсериал.
09.00, 13.00, 16.00, 19.00 «24».

Суббота, 30 марта
07.15 Док. фильмы.
08.15 В гостях у Топфика.
08.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
09.00 «Хитлифф». Мультсериал.

Воскресенье, 31 марта
07.00 «Канал истории»: «Лунатики». Док. фильм.
08.00 «1/52». Спортивное обозрение.
08.15 В гостях у Топфика.

СТС-МОСКВА

Понедельник, 25 марта
06.00 Музыка на СТС.
06.15 «СЕВЕРНАЯ СТОРОНА».
07.30, 15.00 «Приключения Вуди и его друзей».
08.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». (Ежедн., кр. вых.)

Вторник, 26 марта
06.15, 01.30 «СЕВЕРНАЯ СТОРОНА».
07.30, 15.00 «Приключения Вуди и его друзей».
10.30 «КРУТЫЕ ДЕЛО № 1 — СМЕРТЕЛЬНОЕ ШОУ».

Среда, 27 марта
06.15, 02.00 «СЕВЕРНАЯ СТОРОНА».
07.30, 15.00 «Приключения Вуди и его друзей».
10.30 «УБИЙСТВА НА РАДИО».

Четверг, 28 марта
06.15, 01.30 «СЕВЕРНАЯ СТОРОНА».
07.30, 15.00 «Приключения Вуди и его друзей».
10.30 «ЭД».

Пятница, 29 марта
07.00 «Вояка в тридцатом царстве».
07.30, 15.00 «Приключения Вуди и его друзей».
10.30 «СО ВСЕХ КАТУШЕК».

Суббота, 30 марта
07.00 «ШЕСТЬ МЕДВЕДЕЙ И КЛОУН ЦИБУЛКА».
09.30 Улица Сезам.
10.00 «Табалуга». Мультсериал.

Воскресенье, 31 марта
06.00 «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ».
08.00 1?.
08.30 Отражение.
09.00 Город 95.

ДАРЬЯЛ ТВ

Понедельник, 25 марта
07.15 Программа мультфильмов.
09.00 Гранки +. Криминал.
09.30, 20.30 «ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ».
10.30, 17.05 «СЕЛЕСТА».

Вторник, 26 марта
07.15 Мультфильмы.
09.00, 18.45, 22.45 Гранки +.
09.30, 20.30 «ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ».
10.30, 17.05 «СЕЛЕСТА».

Среда, 27 марта
07.15 Мультфильмы.
07.30 Телемагазин Н. Дарьяловой.
09.00, 18.45, 23.15 Гранки +.
09.30, 20.30 «ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ».

Четверг, 28 марта
07.15 Мультфильмы.
09.00, 18.45, 23.25 Гранки +.
09.30, 20.30 «ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ».
10.30, 17.05 «СЕЛЕСТА».

Пятница, 29 марта
07.15 Мультфильмы.
09.00, 18.45, 23.15 Гранки +.
09.30, 20.30 «ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ».
10.30, 17.05 «СЕЛЕСТА».

Суббота, 30 марта
08.30 Телемагазин.
09.00 «Голос надежды». Так говорит Библия.
Христианская программа.
09.35 «ЩЕДРОЕ ЛЕТО».

Воскресенье, 31 марта
08.30 Телемагазин.
09.00 Мультсериал «Суперкингс».
09.30 «ДОЧЬ МОЯКА».
10.40 Спешите делать добро.

В выпуске «Теленедели» использованы материалы КТА «Телеком», пресс-служб каналов OPT, PTP, ТВЦ, Культура, НТВ, ТНТ.