# ТЕПЕРЬ—ПОЕДИНОК С «ТРЕ КРУНУР»

В графе «СССР» турнирной таблицы первого круга пустует лишь одно «окошко». Сегодня оно будет заполнено. Какой окажется эта запись? Вопрос далеко не праздный: ведь на лед выйдут лидеры московского чемпионата — ледовые дружины Советского Союза и Швеции, не имеющие пока поражений. Любители спорта помнят, что «Тре крунур» — опасный соперник: 16 лет назад здесь же, в Москве, скандинавы сумели стать чемпионами мира. А недавнее турне сборной СССР перед московским турниром в Швецию? Хозяева льда сумели преподнести советским спортсменам неприятный сюрприз. И кто знает, какое «тайное оружие» приготовил на сегодняшний матч наставник шведов Ч. Свенссон...

Не улеглись еще страсти от состоявшихся 5 апреля матчей сборных Советского Союза и ЧССР, Финляндии и Швеции. Каждый из соперников в тот вечер настроился на бескомпромиссную борьбу, вылившуюся, как известно, в победы наших хоккеистов и шведов с минимальным преимуществом и одинаковым счетом — 3:2. Возвращаясь к этим матчам, нельзя не отметить, что в обеих встречах выдержка порой изменяла спортсменам, они часто преступали грани дозволенного, ведя жесткую силовую борьбу. Да и арбитры, с сожалением надо констатировать, не всегда пресекают проявления грубости.

...Электротабло финской фирмы «Нокиа» выстреливало одну за одной минуты и секунды, оставшиеся до завершения третьего периода матча сборных СССР и ЧССР, а на скамьях «штрафников» находилось по нескольку представителей обеих команд, удаленных арбитрами Баадером (ФРГ) и Ли (США) за различные прегрешения. Удержит ли в этой ситуации наша команда минимальное преимущество в счете? И хотя концовка матча давних соперников не оставила благоприятного впечатления, победу удалось вырвать.

Первый период, как известно, не принес перевеса ни одной из команд — 1:1.

После перерыва пришлось все начинать сначала. Ничья не устраивала чемпионов мира: уже было потеряно два очка, лишись они третьего, и шансы отстоять свой почетный титул будут сведены до минимума. Да и советской сборной нужна победа, чтобы не отстать от «Тре крунур». Поэтому-то второй период и начался с взаимных атак. На их острие у чехословацких хоккеистов мы чаще видим Недоманского. А наши спортсмены обрушивают вал за валом на ворота Холечека. И снова отличаются новички сборной СССР: на 28-й минуте поединка опытный Цыганков сильно бьет, и с помощью Волчкова теперь уже Бодунов добивается успеха: на табло вспыхивают цифры 2:1.

Сборная СССР в третьем периоде то в атаке, то в защите, а над трибунами появляются транспаранты: «Даешь победу!», «Комсомольцы АЗЯК с вами», «Мо-лод-цы», «Еще шайбу!». Словно воодушевляемые этими призывами, советские хоккеисты увеличивают мощь своих атак. Использовав численное превосходство, на 45-й минуте матча добивается успеха наша лучшая тройка: передача Петров — Михайлов завершается третьим голом, добитым Харламовым.

На 50-й минуте встречи чемпионы мира остаются вчетвером: на скамье штрафников отбывает наказание Кужела. Хозяева льда увлеклись атакой и упустили момент, когда Кохта начал рейд к нашим воротам. Выйдя один на один с Третьяком, он четко забрасывает шайбу, сокращая разрыв в счете,— 3:2. А затем один из острых моментов у ворот сборной ЧССР привел к уже упоминавшемуся обострению и удалению игроков.

Вчера во Дворце спорта было относительное затишье. Проводился лишь один матч — хоккейных команд Польши и ФРГ. Надо ли подчеркивать, насколько принципиальна была эта встреча. Ведь от нее зависело во многом «быть или не быть» одной из этих команд через год в шестерке сильнейших.

По остроте борьбы встреча между сборными Польши и ФРГ, пожалуй, не уступала главным поединкам нынешнего чемпионата. Поначалу трудно было отдать кому-либо из соперников предпочтение. Счет открыли спортсмены ФРГ. Но затем польские хоккеисты повели массированное наступление, переигрывая своих соперников в быстроте атак и в обработке шайбы. Это не замедлило сказаться. На шестой минуте встречи форвард польской сборной Л. Токаж сравнивает счет, а спустя семь минут Яскерский выводит свою команду вперед.

Однако после перерыва вновь отличается звено Шлодера, которое заявило о себе еще на зимних Олимпийских играх в Саппоро. И тут, на московском чемпионате, это западногерманское трио также оказалось на высоте. Хоккеистам ФРГ удается не только сравнять счет, но и закрепить успех — 3:2.

Поляки в заключительной двадцатиминутке не выдерживают взятого ими темпа. Еще одна шайба до заключительной сирены побывала в воротах польской сборной. 4:2 — с таким результатом и окончился этот интересный матч.

**В. ОТКАЛЕНКО, В. ЧЕРТКОВ.**

**Положение команд на 7 апреля**

| | И | В | Н | П | Ш | О |
|---|---|---|---|---|---|---|
| СССР | 4 | 4 | 0 | 0 | 37—8 | 8 |
| Швеция | 4 | 4 | 0 | 0 | 24—6 | 8 |
| ЧССР | 4 | 2 | 0 | 2 | 20—8 | 4 |
| Финляндия | 4 | 2 | 0 | 2 | 17—14 | 4 |
| ФРГ | 5 | 1 | 0 | 4 | 12—39 | 2 |
| Польша | 5 | 0 | 0 | 5 | 8—43 | 0 |

## Турнирная орбита

◆ *ГИМНАСТИКА. Наш олимпийский чемпион Николай Андрианов лидирует на турнире гимнастов 18 стран, стартовавшем вчера в рижском Дворце спорта. Упражнения Андрианова на перекладине и коне арбитры оценили в 9,5 балла, а вольные упражнения — в 9,3.*

*Турнир «Рига-73» — первые крупные международные соревнования гимнастов после Олимпийских игр. В нем выступают более 80 спортсменов.*

◆ *ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. На соревнованиях в Вильнюсе 2 метра 21 сантиметр взял с первой попытки чемпион Европы по прыжкам в высоту студент Вильнюсского университета Кестутис Шапка. Он повторил лучший результат нынешнего сезона в нашей стране для закрытых помещений, достигнутый москвичом Владимиром Абрамовым.*

◆ *ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. На соревнованиях в Запорожье Кубок СССР в парном фигурном катании завоевали москвичи Надежда Горшкова и Евгений Шеваловский, набравшие 311,3 балла (сумма мест — 7). Ленинградская пара Марина Леонидова — Владимир Боголюбов — на втором месте — 297,1 (14), а Юлия и Ардо Ренник из Свердловска — на третьем — 285,1 (21).*

*Уверенно выступает в одиночном катании среди женщин Марина Титова (РСФСР). После выполнения трех обязательных фигур она лидирует с суммой баллов — 82,5 (сумма мест — 7).*

## Новости дня

### Сибирякам из Праги

БАРНАУЛ, 6. (Корр. «Правды» В. Сапов). Московский институт «Гипрокоммундортранс» завершает разработку схемы развития пассажирского транспорта для Барнаула. Население города давно превысило полмиллиона. Появились новые микрорайоны, возросла потребность в транспорте. К действующим автобусным и трамвайным маршрутам скоро прибавится еще одна троллейбусная линия.

Барнаульцам нравятся удобные трамваи, созданные в Чехословакии. Количество этих быстроходных машин в парке увеличилось до двухсот. Ознакомившись с перспективой развития пассажирского транспорта в сибирском городе, фирма «ЧКД-Прага» обязалась поставить партию трамваев нового типа.

### Испытывается электромобиль

БАКУ, 6. (Корр. «Правды» Л. Таиров). На улицах и нефтепромыслах города сдает «экзамен» вездеход «Волынь». Этот автомобиль существенно отличается от своих давно известных собратьев: он с электродвигателем. «Электрическое сердце» машины создано азербайджанским объединением изобретателей и рационализаторов «Новатор» в содружестве с Ленинградским аккумуляторным заводом. Взрывобезопасная машина сможет обслуживать нефтяные и газовые скважины. Она развивает скорость до 60 километров в час и без подзарядки аккумуляторов способна проехать 240 километров.

### Сразу три награды

ЛЬВОВ, 6. (Корр. «Правды» В. Василец). Дорогами войны младший сержант Василий Иванович Устинов прошел до реки Нейсе. Был автоматчиком, разведчиком, механиком-водителем танка. Сражался храбро. Свидетельство тому—многие ранения. Последнее ранение получил Устинов в конце войны. Рискуя жизнью, он спас командира полка и его боевую машину, которая оказалась в западне. Бойца и командира отправили в госпиталь.

Прошло с тех пор 28 лет. И вот фронтовика пригласили в военкомат. Рабочему завода электроизмерительных приборов В. И. Устинову вручили сразу три награды — орден Славы третьей степени, медаль «За боевые заслуги» и медаль «За отвагу».

### Автору «Угрюм-реки»

ИРКУТСК 6. (Корр. «Правды» Н. Каменский). Набережной В. Я. Шишкова будет отныне называться приречная улица таежного поселка Ербогачен. С этим поселком, центром северного Катангского района области, многое связано в творчестве выдающегося писателя. Он жил здесь, на берегу дикой Нижней Тунгуски, и она навеяла впечатления, положенные в основу знаменитого романа «Угрюм-река». Дом, в котором В. Я. Шишков останавливался, решено перенести на берег реки и открыть в нем музей.

# НЕПРОСТАЯ ИСТОРИЯ

ПРЕМЬЕРЫ

Новый спектакль Московского театра имени Пушкина назван «Милицейская история» (пьеса В. Липатова и В. Абрамова), но рамки этого названия для него явно тесны. Форма детектива вбирает в себя здесь и раздумья авторов и театра над жизнью современного рабочего класса, и их восхищение человеком новой морали, и негодование против проявлений своекорыстия, потребительства.

Спектакль, начинающийся расследованием убийства,— на одной из дальних лесосек Сибири погиб комсомолец, рабочий Евгений Столетов,— развивается далее как театральное повествование о труде и жизни рабочих людей, у которых новое, коллективистское, социалистическое вошло в быт и психологию, непримиримо конфликтует со старым, въевшимся в некоторые души.

Капитан уголовного розыска Прохоров (В. Абрамов) встречается со многими жителями поселка, беседует с ними, пытается понять обстоятельства смерти Евгения. И все сильнее крепнет у следователя уверенность, что большинство из тех, с кем он познакомился в процессе расследования дела, люди не только не причастные к преступлению, но и во многом близкие по духу главному герою —человеку, романтически увлеченному, самоотверженному И поэтому спектакль (постановщик Б. Толмазов) звучит жизнеутверждающе.

Кто же на самом деле повинен в гибели хорошего паренька? (Евгения ярко и темпераментно играет артист В. Безруков). Как выясняется, Столетова никто конкретно не убивал. Погубило его по существу равнодушие, мещанство, ложь некоторых окружающих.

Обличаются не конкретные «убийцы» Столетова, а явление, которое в спектакле названо «гасиловщиной» — по фамилии Петра Гасилова, мастера на участке. Артист Ю. Аверин уверенно ведет роль этого мещанина-дельца, человека своекорыстного, равнодушного к судьбам подчиненных. Сознательно занижая нормы и в то же время давая ложные сведения о выработке, преувеличивая трудности, он разлагает слабых, отравляет человеческие души. Так рождается «гасиловщина» — современное приспособленчество, ловко замаскированная форма казнокрадства.

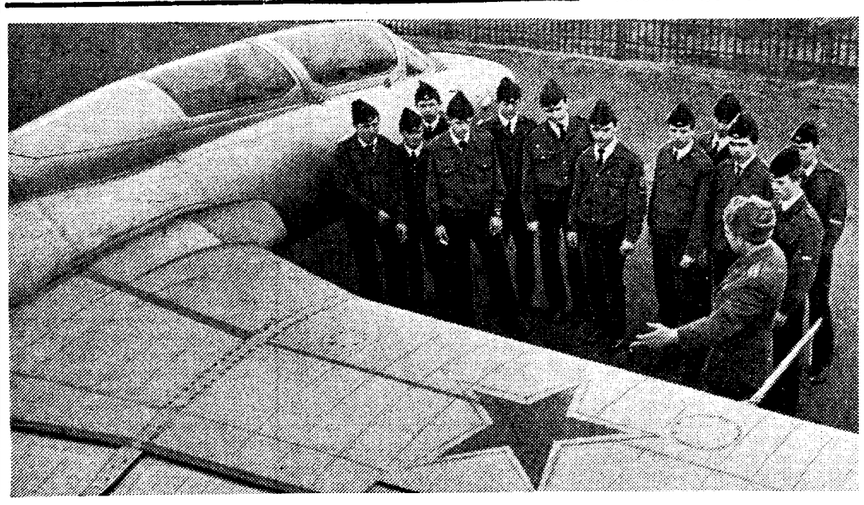
На спектакле лежит некоторый налет «повествовательности», связанной с известной драматургической недоработанностью инсценировки. Ряд характеров, которые в повести психологически развернуты, здесь существуют лишь как «вехи» для следствия. Гораздо больше мог бы быть, на наш *взгляд, раскрыт образ матери* бригадира Столетова (эту роль исполняет актриса Л. Скопина), женщины, воспитавшей замечательного сына. Перегружена информацией и профессиональными судебными терминами роль следователя Прохорова. Все это вызывает некоторую вялость сценического действия, ослабляет напряженное развитие сюжета.

В целом же это спектакль и интересный, и воспитательно важный.

**Вл. ПИМЕНОВ.**

«К далеким планетам, к новым мирам»— девиз школы юных космонавтов имени Ю. А. Гагарина при Оренбургском высшем военном авиационном училище летчиков. В этом году школа отмечает свое десятилетие. Старшеклассники изучают здесь материальную часть самолета, теорию полетов, радиотехнику, космическую медицину, метеорологию, тактику, уставы Советской Армии. На снимках: вверху — первая примерка высотного компенсирующего костюма — памятное событие для Ивана Павлуцкого; внизу — юные космонавты на занятиях по изучению реактивного самолета.

Фото Н. Кузнецова. (ТАСС).



ПРОИСШЕСТВИЯ

## МУЖЕСТВО СТУДЕНТА

ОРЕЛ, 6. (Посланный корр. «Правды» В. Просеков). По неосторожности хозяев в доме на одной из тихих улиц города вспыхнул пожар. Проходивший мимо студент педагогического института Валентин Киселев, не раздумывая, выбил раму одного из окон и проник в помещение. От дыма перехватило дыхание. Валентин выскочил на улицу, глотнул воздуха, затем вновь бросился в горящий дом. Так повторялось несколько раз, пока юноша не обнаружил потерявшую сознание женщину, которую он с трудом вынес. А через мгновение затрещали стропила и обрушился потолок...

Вместе со спасенной женщиной «скорая помощь» увезла смельчака, получившего сильные ожоги. А на утро в педагогическом институте узнали об отважном поступке В. Киселева — комиссара областного студенческого отряда. Мужество будущего педагога явилось как бы иллюстрацией к реферату, прочитанному им на слете руководителей студенческих строительных отрядов: «Значение личного примера комиссара в работе».

# ДОЖДАЛИСЬ ВЕСНЫ ФАЗАНЫ

Покровский затон на Иссык-Куле с востока опоясывают заросли облепихи. Заросли настолько плотные, что через них не пробраться. Лишь птицы шныряют меж кряжистых и низкорослых стволов.

В таких тугаях и прячутся от врагов фазаны. Да только не помогли им в прошлом и колючие облепиховые крепи: охотники почти совсем повыбили эту птицу.

Старый бакенщик Семен Михайлович Бадиков несколько лет назад решил поставить новый домишко возле створных знаков в Покровском затоне. Только начал он «нулевой цикл», как неожиданно обнаружил в нескольких метрах от своего будущего дома гнездо фазана. Серенькая курочка сидела на нем так крепко, что позволила Семену Михайловичу привязать ей на ножку красную ленточку.

Старик стал ухаживать за курочкой: подкармливал ее, оберегал от напастей. И птица отблагодарила двенадцатью цыплятами. К осени они подросли, стали летать.

Узнав об этом, охотовед Джеты-Огузского района Геннадий Андреевич Прошурин обратился к руководителям местных хозяйств, и никто не отказал в помощи.

Когда я приехал на берега Покровского затона, весна уже играла своими буйными красками. На укромных полянках, к которым мы приходили с Прошуриным и Бадиковым, табунились десятки фазанов.

— Вот они, мои птички,— гордо сказал Семен Михайлович.—И все от той курочки...

Фазаны в последние годы были взяты под охрану государства. Берега Иссык-Куля стали заповедными, и ныне не так уж и редко возле зарослей облепихи можно встретить то здесь, то там фазана, радугой взметнувшегося с придорожья.

**А. МЕРКУЛОВ.**
(Корр. «Правды»).

Киргизская ССР.

### С любовью к природе

Однажды, когда уже пришли в горы ночные заморозки, возвращаясь с пристани, бакенщик встретил известного «любителя природы» из Фрунзе. У него на поясе было приторочено двенадцать фазанов. С краю висела курочка-мать с красной тряпочкой на ножке...

К счастью, одна молодая курочка, чудом спасшаяся от ружья, объявилась возле дома Бадикова весной и села в гнездо своей матери Где-то она отыскала и петушка.

Вот от той курочки и повелся нынешний фазаний род у Покровского затона...

Прошедшая зима на восточном побережье Иссык-Куля была снежной, холодной. Туго пришлось птицам. В поисках корма они стали выходить даже на дороги. Старый бакенщик рассыпал корм на укромных полянках, невдалеке от дома.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

# Телевидение с 9 по 15 апреля

**Понедельник, 9 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 16.20— Экономическая география СССР. «Латвийская ССР». 17.00 — Для школьников. «Искатели». Теле-клуб. 17.30 — Концерт. (Цв.). 18.10 — «Год третий, решающий». «В поиске резервов». Передача 1-я. 18.35 — «Международная панорама». 19.00 — Вечер, посвященный 50-летию Государственного академического театра имени Моссовета. 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт советской песни. (Цв.). 22.00 — Хоккей. Швеция—Польша. (3-й период). (Цв.).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 18.00— Для детей. «Сказки Мишки-Ушастика». 18.30 — Научно-популярные фильмы. 19.15 — Музыкальная программа «По письмам зрителей». 19.45—«Москва». 20.30 — «Марка столичной продукции». 20.45 — «На выставочных стендах Москвы». 21.30 —«Красные альпинисты». Художественный телефильм. 1-я, 2-я и 3-я серии.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 18.00— Научный коммунизм. «Социализм и развитие наций». 18.55 — Физика. III курс. «Физика низких температур. Сверхпроводимость». 20.10 — «Основные принципы и методы управления научно-техническим прогрессом» 20.55 — Для поступающих в вузы. Математика. «Задачи на составление алгебраических уравнений». 21.35 — Немецкий язык.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — «Наследники». Художественный фильм. (Цв.). 20.30 — Концерт из произведений С. Рахманинова. 21.30 — Программа документальных фильмов.

**Вторник, 10 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 9.45— Для школьников. «Искатели». Телеклуб. 10.15 — «Тихий Дон». Художественный фильм. 1-я серия. (Цв.). 12.00 — «Наставник». Телеочерк. 12.30— «Медный всадник». Музыкально-литературная композиция. 15.55 — Хоккей. ЧССР — Швеция. (Цв.) 18.30 — Для детей. «Приходи, сказка!». 19.00 — «Время». 19.25 — Хоккей. СССР—Финляндия. (Цв.). 21.45— «Музыкальная афиша». 22.35— Хоккей. ЧССР — Швеция. (3-й период). (Цв.).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 18.30— Концерт. 19.00 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза заслуженным летчиком-испытателем СССР Г. К. Мосоловым. 19.45 — «Москва». 20.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 21.00 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.30 — «Ташкентский тракторный». Документальный телефильм. (Ташкент). 21.45 — «Красные альпинисты». Художественный телефильм. 4-я, 5-я и 6-я серии.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 9.35 и 11.45—Для учащихся 6-х классов. История. «Крестьянская война в Германии. (Томас Мюнцер)». 12.10 — «Земля, которую я люблю». 10.40 и 12.40 — Для учащихся 4-х классов. История. «Юные герои Великой Отечественной войны». 13.10 — Автоматизированные системы управления. «Основные принципы, методология построения и функционирования АСУ». 14.00 — «Пособия и пенсии по государственному социальному страхованию». 18.15 — «Интерес к школе». 18.55 — Теоретическая механика. II курс. «Приложение теоремы об изменении кинетической энергии к решению задач». 20.15 — Высшая математика. I курс. «Дифференциал функций». 21.30 — Кинофильм на немецком языке.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.00 — «Амангельды». Художественный фильм. 21.15 — Концерт. (Цв.).

**Среда, 11 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 9.45— «Приходи, сказка!» (Цв.). 10.15 — «Тихий Дон». Художественный фильм. 2-я серия. (Цв.). 12.10 — «Воронежские будни». Телеочерк. 12.40— «Музыкальный календарь» К 100-летию со дня рождения С. Рахманинова. 13.10 — Программа документальных фильмов студии «Туркменталефильм». 15.45 — «Русская речь». 16.30 — Для детей. «Выставка Буратино». (Цв.). 17.00— «Год третий решающий». «В поиске резервов» Передача 2-я. 17.30 — Хоккей. ФРГ — ЧССР. (3-й период). (Цв.). 18.15 — Концерт. 18.30 — Торжественное заседание и концерт, посвященные 150-летию со дня рождения А. Н. Островского. Трансляция из Большого театра СССР. 21.15 — «Время». 21.45— «Молдавская сюита» Фильм-концерт с участием М. Биешу. (Цв.). 22.00 — Хоккей. Польша — СССР (3-й период). (Цв.).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 18.00— Для школьников. «Творчество юных». 18.30 — «Песни В. Мурадели» (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.25 — Хоккей. Польша — СССР. (Цв.). 21.45 — «Красные альпинисты». Художественный телефильм. 7-я и 8-я серии.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 9.30 и 11.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Общая биология. «Биологические ритмы». 12.15 — Научно-популярный кинофильм. 10.40 и 12.40—Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Физика. «Магнитные свойства вещества». 15.55 — Для учащихся 5-х классов. Литература «Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке». 16.35 и 17.20 — Экран — врачу. 18.00 — История КПСС. «Борьба партии за завершение социалистической реконструкции народного хозяйства. Победа социализма в СССР (1933—1937 гг.)». 18.55 — Высшая математика. II курс. «Интеграл Фурье». 20.15 — Высшая математика. III курс. «Нахождение законов распределения случайных величин по опытным данным. Критерии согласия». 21.30 — Французский язык.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 19.30 — «Июньские дни». Художественный фильм. 21.00 — «Вечера советской музыки». Пленум Союза композиторов РСФСР. 21.40 — «Призвание — конструктор». Документальный фильм.

**Четверг, 12 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 9.45— Для детей. «Выставка Буратино». (Цв.). 10.15 — «Тихий Дон». Художественный фильм. 3-я серия. (Цв.). 12.10— «Доверие». Телевизионный очерк. 16.15 — «Весна в природе» (Учебная передача по природоведению). 16.30 — Для школьников. «К тайнам живой природы» 17.30 — «Ленинский университет миллионов» «Экономика Советского Союза — единый хозяйственный организм». 18.10 — «Человек. Земля. Вселенная». К Дню космонавтики. 18.40 — Для детей. «Загадки и отгадки». Кукольный спектакль. (Цв.). 19.00 — Передача, посвященная Дню космонавтики. 21.00 — «Время». 21.30 — Международный матч по спортивной гимнастике СССР — Япония

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 18.05— Для школьников. «Алька и старый капитан». Художественный телефильм. 18.30 — Программа научно-популярных фильмов (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.25 — Хоккей. Финляндия — Польша. (Цв.). 21.45 — «Красные альпинисты». Художественный телефильм. 9-я и 10-я серии.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 9.35 и 11.45—Для учащихся 6-х классов. Литература. «А. Гайдар — «Школа». 12.15 — Научно-популярные кинофильмы. 10.35 и 12.40—Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Общая биология. «Развитие наземной жизни в кайнозойскую эру». 13.10 — Автоматизированные системы управления. «Функции ОАСУ, АСУП и АСУТП». 14.00 — Основные вопросы советского трудового законодательства. «Нормы рабочего времени. Выходные дни. Отпуска». 17.00 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. «Водевили А. П. Чехова». 18.00 — «Ваш сад». 18.40 — «Здоровье» 19.10 — Русский язык. 19.50 — Математика. «Прямые и плоскости в пространстве». 20.30 — Английский язык.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 19.30 — «Поэзия». Стихи Олжаса Сулейменова. 19.45 — «Ключи от неба». Художественный фильм. (Цв.). 21.00 — Программа документальных фильмов. 21.30 — Концерт.

**Пятница, 13 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 9.45— Для школьников. На приз клуба «Золотая шайба». 10.15— «Человек и его дело». Телеочерк. 10.45 — «Приключения на берегах Онтарио» Художественный фильм 12.20 — Программа документальных фильмов творческого объединения «Экран». 13.00 — «Шахматная школа» 15.55 — Хоккей. Швеция — Финляндия. (Цв.). 18.15 — «Товарищ песня» 19.00 — «Время». 19.25 — Хоккей. СССР — ЧССР (Цв.). 21.45 — «Очевидное — невероятное». Кинообозрение. 22.45 — Хоккей Швеция — Финляндия. (3-й период) (Цв.)

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 18.45— «На вопросы телезрителей отвечает заместитель министра внутренних дел СССР Б. Т. Шумилин». 19.25 — Для детей. «Театр «Колокольчик». (Цв.). 19.45 — «Москва». 20.30 — Концерт молодых исполнителей. 21.15 — «Пятилетке — ударный труд». 21.45 — «Красные альпинисты» Художественный телефильм. 11-я, 12-я и 13-я серии 23.00 — «Отдых в выходные дни»

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 10.40 и 12.40—Для учащихся 6-х классов. География. «Южная Азия». 13.10 — «Системы управления технологическими процессами и их особенности». 14.00—«Оплата труда рабочих и служащих». Передача 1-я. 17.30 — Для учащихся 7-х классов. История. «Останкинский музей творчества народных мастеров». 18.00 — Политэкономия. «Социалистическое расширенное воспроизводство». 18.55 — Физика. II курс. «Магнетики». 20.10 — Для поступающих в вузы. Физика. «Электричество. Решение задач».

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 19.50 — «Любовь к жизни». Художественный телефильм. (ЧССР). 20.45 — «Творчество народов мира». 21.15 — «Лото». Эстрадная программа. (Цв.).

**Суббота 14 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 9.05— «Гимнастика для всех». (Цв.). 9.35 — «Танцы народов СССР». (Цв.). 10.00 — «По вашим письмам». 10.30 — «Советская Грузия». Документальный телефильм. 11.30 — «Наука и культура в борьбе за социалистический быт». 12.00 — «Мисс Менд» Художественный фильм. 2-я серия. 13.20 — «Человек и закон». 13.50 — «Играет Л. Оборин». 14.10 — «Здоровье» 14.40 — «В мире животных». 16.00 — Песни С. Туликова 16.40 — Программа мультипликационных фильмов. 17.10 — «Музыкальная программа для юношества». («Вечера ровесников»). 19.35 — Ж. Сименон «Мегрэ и человек на скамейке». Премьера телеспектакля. Часть 1-я. 21.00 — «Время» 21.30 — Ж. Сименон «Мегрэ и человек на скамейке» Премьера телеспектакля. Часть 2-я 22.40 — Футбол. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. Хоккей. ФРГ — Польша. (3-й период). (Цв.)

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 14.20— «Мамина школа». 15.00 — Концерт заслуженного артиста БССР солиста Белорусского радио и телевидения Ю. Смирнова. 15.30 — «Москвичка». Телеклуб. 16.45 — «Миклухо-Маклай». Художественный фильм. 18.15 — «Горизонт». 19.00 — Премьера документального телефильма «Дорога». 19.25 — Хоккей. ФРГ — Польша. 21.45 — «Судьба Марины». Художественный фильм. (Цв.).

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 9.35 и 11.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Химия. «Периодический закон». 10.05 — Английский язык. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. «Отряд «Грызуны». 11.05 — Немецкий язык. 12.10 — Французский язык. 13.05 — Классный час. 4—7-я классы. «Добрая сила закона» 13.40 — Сопротивление материалов. III курс. «Динамические задачи». (Удар). 15.00 — Начертательная геометрия. I курс. 16.15 — «Щедрость кормового гектара».

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 18.00—«Кинопанорама». 19.30— Концерт пленума Московской организации Союза композиторов РСФСР.

**Воскресенье, 15 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 9.05— Гимнастика для детей. 9.30 — «Будильник». 10.00 — Для воинов Советской Армии и Флота 10.30 — «Музыкальный киоск» 11.00 — Мультипликационные фильмы. 11.30— «Сельский час». 12.25 — «Попрыгунья» Художественный фильм. (Цв.). 13.55 — Хоккей. ЧССР — Финляндия 16.25 — «Клуб кинопутешествий». 17.25 — Хоккей. СССР — Швеция. Закрытие чемпионата. 20.30 — Концерт. 21.00 — «Время» 21.30 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». (Цв.). 22.35 — «Танцевальный зал» (Цв.)

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 14.30— Хроника Подмосковья. 14.45 — Для школьников. Е. Пермяк «Золотая сорока». Телеспектакль. 16.20 — Концерт. 16.50— Опера Римского-Корсакова «Царская невеста». Спектакль. 20.30—Реклама. 20.45 — Стихи Е. Шевелевой и Н. Зиновьева. 21.00 — Программа телевизионных документальных фильмов. 21.35 — «Кето и Котэ». Художественный фильм

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 10.00 и 10.45 — Экран — врачу. 11.25— Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. «Дифференциал функции». 12.40 — Для учащихся 8-х классов. Литература. «Н. В. Гоголь — «Петербургские повести». 13.40 — Рассказы о профессиях. «Шахтерский экзамен». 14.10 — «Шахматная школа». 14.40 — Экран — учителю. Русский язык. «Работа по культуре речи и стилистике в 6-м классе». 15.20 — Экран научно-популярного кино

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 19.25 — «Писатель и пятилетка». 20.15—«Тревожная ночь». Художественный телефильм. 21.00 — Выступает днепропетровский ансамбль песни и танца «Славутич».

## НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

**7 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 9.05 — Гимнастика. 9.20 — Новости. 9.30 — «Поет Т. Калинченко». (Цв.). 10.00 — «Литературные чтения». Г. Марков. Отрывок из второй части романа «Сибирь». 10.20 — «Советский Азербайджан». Документальный телефильм. (Цв.). 11.15 — СССР — ВНР. Концерт коллективов художественной самодеятельности. 12.00 — «Мисс Менд». Художественный фильм. 1-я серия. 13.15 — «Резервы зерновой нивы». В передаче принимает участие первый секретарь Николаевского обкома КП Украины В. А. Васляев. 13.30 — «Сегодня Всемирный день здоровья». 14.00 — «Ваше мнение». (Цв.). 14.45 — Мультфильмы. (Цв.). 15.10 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с летчиком-космонавтом СССР А. А. Леоновым. (Цв.). 15.55 — Чемпионат мира по хоккею Финляндия — ЧССР. (Цв.). 18.15—«Поет Л. Зыкина». 19.00 — «Время» 19.25 — Чемпионат мира по хоккею. Швеция—СССР. (Цв.). 21.45 — Телетеатр миниатюр. «Наполовину всерьез». (Цв.). 22.35 — В. Моцарт — Концерт для фортепьяно с оркестром (ля мажор). 23.05 — Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 13.35— «Русская речь». 14.20 — «Гагаринский и Черемушкинский районы столицы соревнуются». 15.10—«Римский-Корсаков». Художественный фильм. (Цв.). 17.00 —«По концертным залам Москвы». Обозрение. 17.50 — Реклама. 18.00 —«Наше общее дело». 18.30—«В эфире—«Молодость». 19.30 — «Для вас поет Галина Ковалева». Фильм-концерт. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 —«Справочное бюро». 20.45 — «Дорога к морю». Художественный фильм. (Цв.). 22.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Заря» (Ворошиловград) — «Динамо» (Тбилиси). 2-й тайм. По окончании — Московские новости.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 9.35 и 11.45 — Для учащихся 10-х классов. Химия. «Строение атома». 10.00 — Английский язык. 10.35 и 12.40 — Для учащихся 5-х классов. Литература. Внеклассное чтение. «Лев Касиль». 11.05 — Немецкий язык. 12.10 — Французский язык. 13.10 — Французский язык. 13.40 — Для студентов-заочников. Сопротивление материалов. III курс. «Динамические задачи». (Учет сил инерции). 15.00 — Для студентов-заочников. Начертательная геометрия. I курс. «Проекции с числовыми отметками». 16.15 — Для студентов-заочников. Философия. «Социальная революция». 17.05 — Наука — сельскому хозяйству. «Зерновое поле страны».

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.** 19.10 — Новости. 19.15 — «В мире животных». (Цв.). 20.15 — «Лауреат международных конкурсов Е. Нестеренко». 21.15 — «Мо-лод-цы!». Спортивная программа. 22.40 — Новости.

## ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

**7 апреля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** «Последние известия» — 5.00 6.00, 8.00 10.00 12.00 15.00 19.00, 22.00 23.50. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.30.

8.45 — Взрослым о детях. «Ребенок у телевизора». 9.15 — «Здравствуй, товарищ!». Программа радиостанции «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «Забытая весенняя песня». Передача радио ГДР. 10.20 — «На короткой волне». 10.30 — «Если вы любите оперетту». 11.00 — Передача для женщин. 11.20 — «Музыкальный глобус». 12.10— «Физкультуру в массы». 12.30— «Служу Советскому Союзу!». Радиожурнал ведет генерал-лейтенант Н. А. Неелов. 13.00— «Избранные произведения советских композиторов». Б. Чайковский — Концерт для скрипки с оркестром. 14.00 —Литературный альманах «Дружба». 14.40 — Русские песни поет Л. Русланова. 15.15 — «К Всемирному дню здоровья» Выступление директора Центрального научно-исследовательского института санитарного просвещения Д. Н. Лоранского. 15.25 — Концерт по заявкам медицинских работников. 16.00 — «У меня есть друг». Радиоспектакль по книге В. Краковского. 17.00 — «Юность». 18.00 — «Возвращение». Радиопостановка 19.20 — «Радиотеатр» К. Паустовский «В пути». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Чемпионат мира по хоккею. Швеция — СССР. 21.40 — Легкая музыка. 22.30 — «Добрый вечер!». Музыкальная программа.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 9.02 — Вокальные и инструментальные ансамбли 9.30 — Стихи финских поэтов. 10.00 — «Встреча с песней». 11.00 — «Театр у микрофона». А. Н. Островский «Последняя жертва». Спектакль МХАТ СССР имени М. Горького. 13.45 — Мелодии народов нашей страны. 14.00 — «В детском радиотеатре». С. Бегак и Н. Жегулев «Смотри на дорогу, малыш» 15.00 — Пьесы для балалайки. 15.15 — Ч. Айтматов «Свидание с сыном». Радиопостановка. 16.00—«Выдающиеся исполнители». Болгарский певец Н. Гяуров. 16.30 — Ю. Крейн — «Весенняя симфония» (до мажор). 17.00 — Песни советских композиторов. 17.15 — «Музыкальная жизнь страны». 18.00 — Для детей. М. Твен «Приключения Гекльберри Финна». 19.02 — Концерт-вальс. 19.30 — Пленум Московской организации Союза композиторов РСФСР. Симфонический концерт. 22.00 — Поет Б. Штоколов. 22.30 — Стихи В. Маяковского.

## СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Эстрадный концерт**; вечер — **Государственный концертный ансамбль СССР «Классический балет».**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Трубадур**; вечер — **Анна Каренина.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — **Кола Брюньон.**

ФИЛИАЛ МХАТ им