О СОЛДАТСКОМ ПОДВИГЕ

В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА

У этой скульптурной композиции, названной «После боя», обычно подолгу задерживаются... Склонившийся над речкой солдат утоляет жажду: лицо осунулось, смертельно устал солдат, но взгляд тверд, скулы круты. Его напряженная поза говорит нам, что боец спешит, еще один глоток — может, последний в жизни — и снова в бой за родную землю.

Тревожная фронтовая атмосфера передана столь убедительно и достоверно, что само собой думалось: для автора война — виденное и пережитое. Однако Виктор Сонин победу встретил подростком, а в год создания композиции «После боя» было ему двадцать пять лет, и за плечами он имел ремесленное училище и действительную службу в армии.

Обо всем этом я узнал позднее, когда познакомился с Сониным, ныне одним из ведущих скульпторов студии военных художников имени Грекова.

Его путь в искусстве, путь к мастерству не был легким, но в главном ему повезло: он сразу нашел свою тему, своего героя. И этим обязан армии.

Службу Сонин проходил в прославленной Таманской дивизии. Альбом всегда при нем, и товарищи по казарме охотно позируют. Но особенно привлекают солдата-художника старослужащие, старшины и офицеры, прошедшие с дивизией фронтовые дороги. Их рассказы о подвигах гвардейцев-таманцев волнуют Виктора. В дивизионной газете и Ленинской комнате, которую поручили ему оформлять, появляются рисунки, скульптурные композиции, воскрешающие боевой путь родной дивизии. Они были выполнены почти на профессиональном уровне. Сонин одинаково хорошо рисовал и лепил, но не знал, чему именно отдать предпочтение...

Решил случай. Командир дивизии предложил создать портреты таманцев — Героев Советского Союза.

Виктор мучительно раздумывал: на холсте или в камне запечатлеть облик героев? Пожалуй, в камне. Монументальней! Да и руки просят такой работы, руки каменотеса: до армии Виктор окончил художественное ремесленное училище по классу художественной обработки камня. Опыт, хоть и невеликий, но есть. Некоторое время работал он в скульптурном комбинате...

Откомандировали солдата в Грековскую студию, где в любую минуту могла помочь советом зрелые художники. Галерея из двадцати скульптурных портретов — «Аллея Героев» — Сониным была создана. Успех окрылил его и определил дальнейшую судьбу: он стал ваятелем. После армии Виктор Сонин заочно оканчивает Суриковский институт и, выдержав конкурс, становится скульптором студии имени Грекова. Отныне армия, подвиг — главная тема его творчества. Одна за другой появляются на выставках произведения Сонина — «Они бессмертны», «Коммунисты, вперед!», «Не для войны сыновей мы растим» (последняя создана в соавторстве с лауреатом Ленинской премии Анатолием Новиковым), портреты героев Великой Отечественной войны, видных военачальников.

Для работ Сонина характерно стремление проникнуть в духовный мир советского воина, всегда нацеленного на подвиг, готового жизнь отдать за Родину, народ, дело партии.

Героической поэмой о комиссарах, политработниках можно назвать выполненную в металле работу «Коммунисты, вперед!», посвященную павшим смертью храбрых выпускникам Военно-политической академии имени В. И. Ленина. «Но мертвые, прежде чем упасть, делают шаг вперед» — эти тихоновские строки, написанные пятьдесят лет назад, конечно же, и о них, политработниках Советской Армии...

Виктор Сонин полон новых замыслов. Мечтает создать монументальную скульптурную композицию для мемориала участникам битвы за Москву. И веришь, что это свершится: у Сонина характер бойца — ведь путевку в искусство дала ему армия.

Вяч. ЗОЛОТОВ.

СПОРТ

ЕЩЕ ДВОЕ — НА ПЬЕДЕСТАЛЕ

КАЛГАРИ, 10. (Соб. корр. «Правды» К. Гейвандов). Третий день чемпионата мира по фигурному катанию принес новый успех советской команде. «Виновником» оказался наш молодой спортсмен Владимир Ковалев, впервые принимающий участие в соревнованиях такого ранга. Отлично исполнив сложную и эффектную произвольную программу, воспитанник старейшего советского тренера Т. А. Толмачевой завоевал третье место и впервые стал обладателем «бронзы».

Произвольная программа Ковалева настолько понравилась зрителям, заполнившим зал дворца спорта «Стэмпид корал», что, когда он исполнял один из сложных элементов, сидевший у борта катка в первых рядах канадец крикнул ему на русском языке: «Спа-си-бо!» Вежливый, корректный советский атлет на ходу громко ответил: «По-жа-луй-ста!» Состоявшийся таким образом редчайший в истории чемпионатов мира по фигурному катанию диалог между спортсменом, выступающим на льду, и сидящим в зале зрителем также стал достопримечательностью соревнований в Калгари.

Огромное наслаждение доставила любителям фигурного катания произвольная программа, которую показал серебряный призер Олимпиады в Саппоро Сергей Четверухин. Двое арбитров за артистичность исполнения выставили С. Четверухину наивысшие оценки — шесть баллов. Сергей прибавил в Калгари к своей коллекции очередную почетную награду — серебряную медаль, а его выступление в произвольной программе вчера вечером оказалось лучшим среди всех 19 «одиночников». Чехословацкий фигурист О. Непела, имевший более высокие баллы за исполнение обязательной программы, завоевал золотую медаль. Вызвал аплодисменты и третий наш спортсмен — Сергей Волков, который, к сожалению, упал во время исполнения тройного прыжка и остался на десятом месте.

Сегодня заканчиваются выступления в обязательной программе танцоров на льду; здесь с минимальным разрывом лидирует советская пара А. Пахомова — А. Горшков. А вечером состоятся соревнования в одиночном катании среди женщин по произвольной программе. После «школы» впереди с солидным запасом очков идет чемпионка Олимпийских игр Б. Шуба (Австрия).

Канадская печать, радио и телевидение продолжают широко освещать ход чемпионата. Причем одно из центральных мест во всех материалах отводится советским спортсменам. Местные газеты «Альбертан» и «Калгари геральд» в своих комментариях о соревнованиях в парном катании отмечают, в частности, что судьи несправедливо оценили выступление наших фигуристов И. Черняевой — В. Благова, которое заслуживало более высокой оценки.

КУБКОВОЕ «РАСПИСАНИЕ»

Федерация футбола СССР утвердила календарь матчей 1/8 финала розыгрыша Кубка СССР: 11 марта — «Зенит» (Ленинград) — «Динамо» (Ленинград) — в Сочи; «Спартак» (Москва) — «Металлург» (Запорожье) — в Сочи; 12 марта — «Черноморец» (Одесса) — «Карпаты» (Львов), «Динамо» (Тбилиси) — «Шахтер» (Караганда), «Торпедо» (Москва) — «Днепр» (Днепропетровск) — в Сочи; «Динамо» (Киев) — СКА (Ростов-на-Дону) — в Симферополе; 13 марта — ЦСКА — «Динамо» (Москва) — в Сочи; 15 марта — «Кайрат» (Алма-Ата) — победитель встреч «Крылья Советов» (Куйбышев) — «Локомотив» (Москва) — в Сочи.

Повторные матчи 1/8 финала состоятся 15—18 марта.

В связи с нарушениями положения о всесоюзных соревнованиях спортивно-техническая комиссия Федерации футбола СССР аннулировала результат первого матча 1/16 финала розыгрыша Кубка между командами «Крылья Советов» (Куйбышев) — «Локомотив» (Москва). На 12 марта назначена переигровка в Хосте. Команда «Шинник» (Ярославль) попросила снять ее с розыгрыша Кубка. (ТАСС).

Турнирная орбита

◆ ВОЛЕЙБОЛ. За три тура до окончания первенства страны чемпионом СССР 1972 года стала команда ЦСКА. Армейцы в трудном поединке со счетом 3:1 (18:20, 17:15, 15:4, 15:13) переиграли своих ростовских однолубников.

В первый день финального турнира в Брюсселе на Кубок европейских чемпионов спортсмены московского «Локомотива» со счетом 3:2 (16:14, 10:15 17:15, 16:18, 15:10) выиграли у своих землячек из команды «Динамо».

◆ БАСКЕТБОЛ. Спортсмены рижской команды ТТТ выиграли и повторную полуфинальную встречу на Кубок европейских чемпионов у итальянского клуба «Джеас» — 72:42 (38:24). Теперь в финале победительницы встретятся с пражской «Спартой». Спортсмены ленинградского «Спартака» в повторном полуфинальном матче розыгрыша Кубка обладателей кубков победили со счетом 78:53 (40:32) французскую команду «Жерб де Мойсо» и вышли в финал. Здесь им будет противостоять «Вождовац» из Белграда. (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

В РЕДАКЦИЮ «ПРАВДЫ»

Разрешите выразить со страниц вашей газеты сердечную благодарность советским учреждениям, общественным организациям, деятелям нашей многонациональной литературы, искусств, зарубежным сторонникам мира и дружбы народов, поздравившим меня с награждением орденом Ленина по поводу моего 80-летия.

Конст. ФЕДИН.

День страны

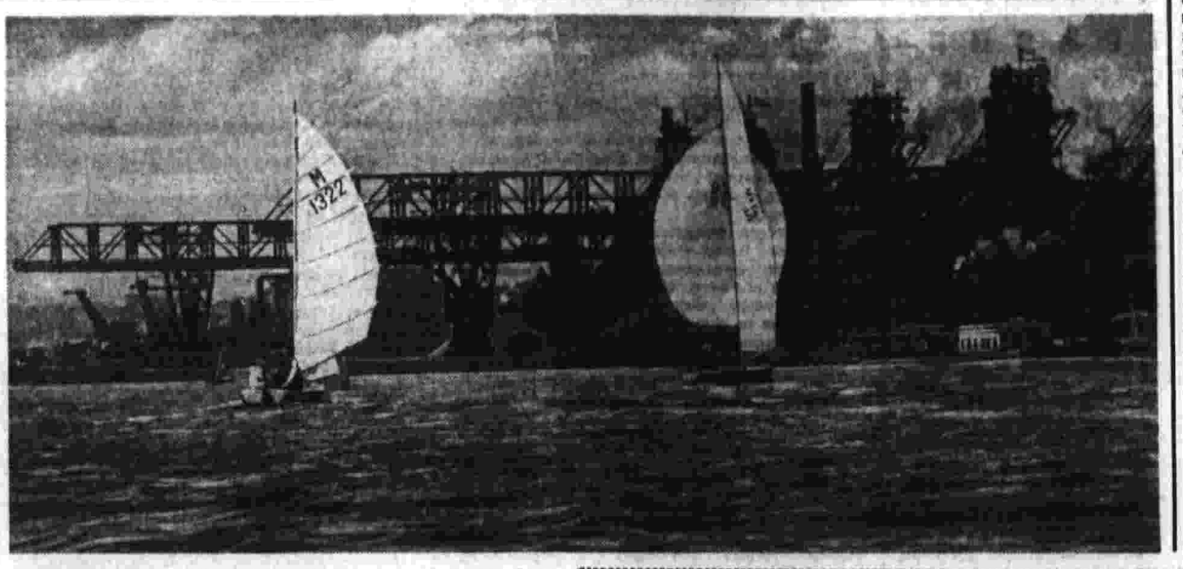
● ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ. Завершились дни культуры Дагестана в Чувашии, посвященные полувековому юбилею образования СССР. Пять дней в концертных залах города звучала музыка горного края. Писатели, композиторы, артисты побывали на промышленных предприятиях, в Чувашском государственном университете имени И. Н. Ульянова, посетили село Шоршелы, где родился и вырос космонавт Андриян Николаев. Покорил зрителей своим искусством государственный заслуженный ансамбль Дагестана «Лезгинка». Это был яркий, волнующий праздник дружбы народов.

● НОВЫЙ МОПЕД — «РИГА-12». Конструкторы рижского мотозавода «Саркана звайгзне» разработали новую модель мопеда, назвав ее «Рига-12». Эта машина выгодно отличается от своих предшественниц. У нового мопеда элегантный вид, повышенная мощность двигателя, все детали и узлы более надежны и долговечны, улучшены приборы освещения. Скорость нового мопеда — до 50 километров в час, расход бензина — 2,2 литра на 100 километров. Первая партия мопедов «Рига-12» будет выпущена заводом уже в этом году.

● ИЗ МОДНОГО ТРИКОТАЖА. Специалисты Ленинградской фабрики бельевого трикотажа впервые в стране разработали технологию изготовления махрового трикотажного полотна. В свою очередь работники красильно-отделочной фабрики освоили процессы крашения и набивки на нем рисунков. Самые различные вещи изготовляют из этого оригинального хлопчатобумажного материала. На конвейерах предприятия шьют халаты для женщин и детей, мужские фуфайки, купальные костюмы. С опытом ленинградцев знакомятся специалисты Прибалтики, москвичи, работники предприятий ряда других областей.

● ПРОБА ПЕРА. Газета «Азербайджан пионери» опубликовала первую страницу материалов, авторами которых являются члены организованного при редакции кружка юных журналистов. В этом кружке, где по субботам занимается около 100 активистов школьных стенгазет и радиоузлов, учат писать информации, корреспонденции, макетировать, оформлять школьную газету. Ребята встречаются с опытными журналистами, бывают в типографиях. 5 мая, в День печати, будут подведены итоги первого года занятий.

(По сообщениям корреспондентов «Правды»).



СССР 50

Как уже сообщалось, к 50-летию образования Союза ССР издательство «Планета» выпускает серию фотоальбомов, посвященных советским республикам. Сегодня мы представляем снимки из альбома «Украина». Они, как и другие работы фотомастеров, повествуют о социалистических преобразованиях в жизни Советской Украины: В. Градов — «Азовсталь»; П. Бернштейн — «Шахтерский квас».

Загляните в... XVI век

Покрывало веков, скрывавшее жемчужины старинной архитектуры, приподняли вильнюсские реставраторы, восстановившие большой квартал старой части столицы Советской Литвы — улицу Антокольского.

Попав на эту улочку, гости Вильнюса вдруг оказываются как бы в XVI веке. Они видят кованые фонари—электрифицированных собратьев старинных светильников, которые 400 лет назад висели над сводчатыми подъездами корчм и мастерских ремесленников, дома, украшенные медными вырезками, деревянными ставнями, замысловатыми оконными решетками... В одном из зданий разместилась гостиная охотников «Локис» («Медведь»). Посетителей встречают девушки в нарядах времен средневековья, приглашают отведать национальные литовские блюда. Вся обстановка: фрески XVI века на сводах залов, массивные дубовые столы, горящие камины, шкуры и чучела лесных обитателей — все создает романтическое настроение. Любители экзотики могут провести часдругой за деревянной кружкой пива в глубоких готических подвалах. Рядом разместился салон охотничьих сувениров.

Предшествовавшие реставрации тщательные исследования помогли выявить в этом квартале Вильнюса множество памятников истории и культуры литовского народа. Восстановлен дом, в котором родился и провел свое детство выдающийся скульптор М. Антокольский. Здесь будет его мемориальный музей. Историками установлено, что рядом находятся помещения, где в начале XVI века содержал свою типографию видный белорусский деятель культуры, просветитель Г. Скорина.

В подвале одного из старых домов квартала обнаружены ружейный арсенал и примитивная литейная пушечных снарядов литовско-польских повстанцев, поднявшихся против произвола царизма. Подвал, привлекший внимание зодчих красивыми кирпичными сводами, приспосабливается для экспозиции этих исторических находок. Настоящим сюрпризом при реконструкции было открытие просторного «подземного города» — готических подвалов с нишами. Над ними поднимаются готические здания—своеобразные близнецы, в которых предполагается открыть музей.

Древний квартал фактически пережил свое второе рождение. Почти все его строения, в которых во время гитлеровской оккупации находилось еврейское гетто, были основательно разрушены фашистами. Сейчас восстановлен их первоначальный архитектурный облик, дома оборудованы всеми современными коммуникациями — проведены газ, водопровод, центральное отопление.

В процессе реконструкции улицы Антокольского вильнюсские реставраторы позаимствовали опыт своих коллег, воссоздающих «золотое кольцо России», мастеров Самарканда, Бухары. Много полезного дало тесное сотрудничество литовских зодчих с реставраторами Буды — старой части Будапешта и города Герлица в Германской Демократической Республике.

Сейчас начались работы на соседних улицах.

Совет Министров Литовской ССР поручил управлению реставрации памятников совместно с проектными институтами разработать проект возрождения всего старого Вильнюса. Работу зодчих облегчит недавно созданный институт консервации памятников, который займется научно-исследовательской работой по изучению архитектурных и исторических ценностей.

Вильнюсские реставраторы стремятся к тому, чтобы арче засверкала неповторимая красота старого города, создававшегося народом на протяжении почти шести с половиной веков.

Ю. БУДРИС, К. ЛЯНДЗБЕРГАС.

г. Вильнюс.

Телевидение с 13 по 19 марта

Понедельник, 13 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.15 — «Реки, их хозяйственное использование». (Учебная передача по географии). 16.40 — А. Толстой «Петр I». (Учебная передача). 17.25 — «Покоя нет» Документальный телефильм 17.35 — Телевизионная викторина по истории Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина (2-й тур). 18.10 — «Грабон-теремон». Мультфильм (Цв.) 18.20 — «Пятилетка, год второй». Телеочерк. 18.50 — «Поет Александр Ведерников». (Цв.). 20.10 — «Если бы не Анискин...» Премьера телеспектакля 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат мира по фигурному катанию (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.35 — «Апельсиновая роща». Публицистический репортаж о Вьетнаме. 18.25 — Для школьников. «Конкурс имени В. Андреева» (1-й тур) 19.30 — Концерт. 20.30 — «Экспо вблизи и издали». Документальный телефильм. (Цв.) 21.30 — «Закон моря». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.05 — Научно-популярный кинофильм «Мощные скоростные тракторы». 17.20 — «Новые приемы агротехники овощных культур». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. «Магнитное поле в вакууме» 19.15 — «Экономико-математические модели отраслевого и территориального планирования» 19.45 — Для студентов-заочников. «Социализм и коммунизм — две фазы коммунистического общества». 20.35 — Для поступающих в вузы. «Электрический ток в жидкостях, в газах и в вакууме».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Отелло». Художественный фильм. 21.00 — «Огни цирка». 21.40 — «Корабли сходят со стапеля»; «Мастера». Документальные телефильмы.

Вторник, 14 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Телевизионная викторина по истории Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина (Повторение от 13 марта) 10.10 — «Каменный гость». Телевизионный фильм-спектакль. (Цв.). 11.00 — «Стратегия и тактика шахматной игры». 12.00 — Концерт заслуженного самодеятельного ансамбля танца Украинской ССР «Ятрань». 12.40 — «Я люблю эту землю». Премьера документального телефильма 16.00 — К. Тренев «Любовь Яровая». 17.00 — Для школьников. «Лети, наша песня!» 17.30 — «Здоровье». 18.10 — Прыжки на батуте. Телевизионный матч. 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «СССР — социалистическое многонациональное государство». 19.10 — Маленький концерт. 19.20 — «Ошибка резидента». Художественный фильм 1-я серия. 20.30 — «Русский романс». Н. Римский-Корсаков. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат мира по фигурному катанию (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25 — Для детей. «Три банана». Мультфильм (Цв.). 19.00 — Опера Дж. Верди «Трубадур».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Физика. «Электромагнитная индукция». 11.05 — Немецкий язык. 11.45 — Для учащихся 4-х классов. «Битва за Москву». 17.20 — Для учащихся 7-х классов. «Освоение пустынь». 18.00 — Для студентов-заочников II—III курсов. Теоретическая механика. «Работа силы Потенциальное силовое поле» 19.15 — Экран — учителю 19.55 — Для поступающих в вузы. Математика. «Площади поверхностей многогранников и круглых тел».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — Баскетбол. «Динамо» (Тбилиси) — ЦСКА. 20.30 — «Подвиг» Телеальманах. 21.00 — Эстрадная программа. (Цв.). 21.30 — «Тариаль Голуа». Художественный фильм.

Среда 15 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для детей. «Приходи, сказка!» (Цв.). 10.15 — «Два визита». Художественный телефильм по рассказам А. П. Чехова. 10.35 — «Рабочая честь». Телеочерк 11.05 — «Музыкальная афиша» 16.05 — Родителям — о детях «Проблемы эстетического воспитания». 17.00 — Для школьников. «Веселые старты». 18.10 — «Космические труженики». 18.40 — Концерт по заявкам зрителей. 19.50 — «Ошибка резидента». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — На соискание Ленинской премии. Народный артист СССР Евг. Светланов. 22.35 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25 — «Музыкальный телевизионный зал школьника». 19.30 — «Мамина школа». 20.30 — Концерт из произведений композитора М. Мусафарова. 21.00 — «Подмосковье» Телеобозрение. 21.30 — «Муслима». Художественный телефильм. 22.15 — В эфире — «Молодость»

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.35 и 12.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Общая биология. «Селекция животных и микроорганизмов». 15.50 — Документальный киноочерк «Всегда готов!». 16.05 — Экран — врачу. 17.05 — «Радиоизотопное исследование функции желчеотделения в норме и при некоторых заболеваниях». 18.00 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. «Пределы функций». 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. «Числовые характеристики случайных величин». 20.40 — Для студентов-заочников. Философия. «Классы и классовая борьба». 21.35 — Французский язык

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Полярный летчик»; «Дедова дорога». Документальные телефильмы. 20.00 — «Музыкальные встречи». 20.30 — Н. Велембовская «Жил-был у бабушки». Телевизионный спектакль (Цв.).

Четверг 16 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Севильь». Художественный фильм. (Цв.). 11.15 — Одноактные балеты. 11.45 — «Земля свершений наших». Премьера документального телефильма. 16.15 — Учебная передача по общей биологии. 16.45 — «Русская речь» 17.30 — Для старших школьников. «Дороги в рабочие профессии». 18.10 — «Представляем — лауреаты...» Н. Гаврилова (фортепьяно) и Н. Фомина (вокал). 19.00 — «Ленинский университет миллионов». 19.35 — Т. Манн «Будденброки». Премьера телеспектакля. (Цв.). 21.00 — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25 — Для школьников. «Конкурс имени В. Андреева» (2-й тур). 19.30 — «Справочное бюро». 19.45 — «На выставочных стендах Москвы». 20.30 — Концерт ансамбля «Ошава». 21.00 — Телевизионный очерк о рабочей династии Вогомоловых с московского завода «Памяти революции 1905 года». 21.30 — «Жаров рассказывает». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 5-х классов. «Композитор Э. Григ». 11.15 — «Основы советского законодательства о труде. Трудовой договор» 16.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Физика. «Приемо-передающая радиоаппаратура в технике». 17.20 — Для учащихся 8-х классов. «М. Ю. Лермонтов — «Герой нашего времени». 18.20 — Экран — учителю. 5-й класс. Литература. «Л. Касснль — «Рассказ об отсутствующем». 19.00 — «Наука — сельскому хозяйству». 20.00 — Английский язык. 20.30 — «Проблемы эстетического воспитания» 21.25 — «Торф в народном хозяйстве».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — «Взлетная полоса». Художественный телефильм. 20.20 — «Тайна «Летучего голландца»; «Синие атакуют планету». Научно-популярные фильмы 21.00 — «Подарки первые весны». Эстрадный концерт. (Повторение от 8 марта).

Пятница, 17 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «На приз клуба «Золотая шайба». 10.15 — «Станки-72». 10.45 — Концерт государственного ансамбля танца Дагестанской АССР «Лезгинка». 11.50 — «Здесь берет начало»; «Три капитана». Документальные телефильмы. (Цв.). 16.35 — «Охрана птиц». (Учебная передача по зоологии). 17.00 — Телевизионный очерк о газоэлектросварщике ВелАЗ В. И. Гончарове. 17.30 — Для детей. «Умелые руки». (Цв.). 18.10 — «Мир социализма». 18.40 — «По концертным залам Москвы». 21.00 — «Время». 21.30 — Монолог о Пушкине». Премьера документального телефильма. (Цв.). 22.20 — Концерт Государственного эстрадного оркестра РСФСР

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Студия «Публицист» показывает...» 20.30 — Концерт Орловского русского народного хора профсоюзов 21.05 — «Земледелец». Тележурнал. 21.35 — «Зори Парижа» Художественный фильм

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 и 12.30 — Для учащихся 6-х классов. История. «Борьба Англии за морское владычество». 11.15 — Французский язык. 11.45 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. «Приход весны». 16.25 — Документальный киноочерк «Герман Лопатин — русский друг Маркса». 16.50 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. «Рассказ о музее Л. Н. Толстого». 17.30 — Для учащихся 7—10-х классов. История. «Ленинские места в Москве». 18.00 — Для студентов-заочников III курса Физика. «Применение полупроводников в технике». 19.20 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. «Приложения линейных дифференциальных уравнений с постоянными коэффициентами» 20.35 — Немецкий язык. 21.10 — Для поступающих в вузы. Математика. «Объемы многогранников и круглых тел».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Телеспектакль. 20.45 — «А ну-ка, девушки!» Финал телеконкурса.

Суббота, 18 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. 9.45 — Концерт. (Цв.). 10.30 — Для детей. Накануне «Книжкиной недели». 11.00 — Программа Магаданской студии телевидения. 11.45 — «Жизнь танца». 12.45 — «Здоровье». 13.15 — Поет Государственный Уральский русский народный хор 14.20 — «Поэзия». У нас в гостях поэт В. Федоров. 14.45 — «Творчество народов мира». 15.15 — По вашим письмам. 15.30 — Поет заслуженный артист Украинской ССР А. Мокренко. (Цв.). 16.00 — «Международная панорама». 16.30 — «В мире животных». 17.30 — «Автоматизированная система управления предприятием на примере объединения «Электрон» (г. Львов). 18.10 — Концерт по письмам зрителей. (Цв.) 19.00 — «Поиск». 19.40 — «Судьба резидента». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.25 — «Алый парус Парижа». Документальный фильм. (Цв.). 16.50 — «Москва научная». Тележурнал. 17.35 — «Девушка с коробкой». Художественный фильм. 18.45 — Для юношества. «От 14 до 18». 19.30 — «Русский сувенир» Концерт. (Цв.). 20.30 — Реклама. 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — А. Н. Островский. Н. Я Соловьев «Счастливый день». Премьера телеспектакля. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. «Яйцекладущие и сумчатые млекопитающие». 11.10 — Английский язык. 11.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Химия. «Проблемы строения и синтеза белков». 12.15 — Научно-популярный кинофильм «Рейс в Море Дождей». 13.10 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. «Плоскости, касательные к поверхностям». 14.30 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. «Сложное сопротивление (изгиб с кручением брусьев круглого сечения)». 15.45 — Экран научно-популярного кино.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.00 — «Наука сегодня». 20.30 — Творческий вечер театра «Ромэн».

Воскресенье, 19 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Утренняя гимнастика для детей. 9.30 — Для школьников. «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Товары — народу» 10.30 — «Музыкальный киоск». 11.30 — «Сельский час». 12.25 — Фильм — детям. «Четыре танкиста и собака». Многосерийный художественный телефильм. (Польша). 17-я серия. 13.30 — Для воинов Советской Армии и Флота 14.00 — Концерт ансамбля песни и пляски Ленинградского Дворца пионеров имени Жданова. (Цв.). 14.45 — Для детей. «Утенок Тим». Мультфильм. (Цв.). 15.00 — Всесоюзный фестиваль народного творчества. Узбекская ССР 16.15 — «Телевизионный народный университет». 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — Концерт оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения 19.05 — «Япония сегодня» 19.50 — «Судьба резидента». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — Соревнования команд пожарного управления г. Москвы. 22.35 — «Вечерняя мелодия». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.10 — Хроника Подмосковья. 15.25 — «Белый флюгер». Художественный фильм. 16.45 — Концерт камерной музыки 17.15 — «Актуальная камера». 18.00 — «Весна». Художественный фильм. 19.45 — «Приглашение к танцу». (Цв.). 21.30 — Концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Новые приемы агротехники овощных культур». 10.40 — Для учащихся 8-х классов. М. Ю. Лермонтов «Маскарад». 11.20 — Экран — учителю. 12.00 — Экран — врачу. 13.00 — «Радиоизотопное исследование функции желчеотделения в норме и при некоторых заболеваниях» 13.55 — Рассказы о профессиях. «Механизаторы — хозяева полей». 14.25 — Научно-популярный кинофильм «Парижская баллада».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — «Искусство графики»; «Рембрандт. Офорты». Научно-популярные фильмы 20.00 — «Стратегия и тактика шахматной игры». 21.00 — Концерт «Золотая нота». Передача из ГДР (В записи). 21.30 — «Непрошеная любовь». Художественный фильм

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

11 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. 9.30 — Новости. 9.45 — Концерт Государственного сибирского русского народного хора (Цв.). 10.30 — «Здоровье» 11.00 — «Экран собирает друзей». СССР — ГДР. Выступление участников художественной самодеятельности. 12.00 — «Союз нерушимый». Выступает заместитель главного редактора журнала «Коммунист» доктор философских наук Э. А. Баграмов. 12.15 — Концерт детских художественных коллективов. 12.45 — «Человек и закон». 13.00 — Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытом помещении (Гренобль. Цв.). 13.45 — Новости. 14.00 — «Запомни песню!» 14.15 — «На вопросы телезрителей отвечает начальник Управления ГАИ МВД СССР В. В. Лукьянов». 14.45 — В эфире — «Молодость». 15.45 — «Международная панорама». 16.15 — «Огни цирка». 17.00 — «Об опыте передовых предприятий Свердловской области по научной организации труда». 17.30 — Песни на стихи М. Светлова. 18.00 — Спортивная программа. 19.30 — Концерт. (Цв.). 20.15 — «Время». 20.45 — «Салют, Мария!». Художественный фильм. 21.50 — Чемпионат мира по фигурному катанию. (Канада. Запись. Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.35 — «Кортик». Художественный фильм. 16.00 — «Большая арена юного спортсмена». 16.30 — А. Толстой. Отрывок из романа «Хождение по мукам». 16.50 — Концерт государственного ансамбля народной песни и танца «Пиринче» (Болгария). 17.15 — «Москва и москвичи». 18.00 — В эфире — «Молодость». (Цв.). 18.45 — «Улица тринадцати тополей» Художественный фильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытом помещении. (Гренобль. Цв.) 21.30 — «Сегодня и каждый день». Документальный фильм. 22.40 — «Наши гости». Встреча с болгарскими композиторами. 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 5-х классов. Литература «М. М. Пришвин». 11.10 — Английский язык. 11.45 — Для учащихся 10-х классов. Химия. «Современное состояние теории Бутлерова». 12.15 — Научно-популярный кинофильм «Здравствуй, лунный именинник». 13.10 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. «Пересечение поверхностей сложных форм». 14.30 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов «Сложное сопротивление». 15.45 — «В мире науки и техники».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — Новости. 18.45 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 19.45 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.45 — «Этот бравый парень из Севильи». Музыкальный телеспектакль. 21.55 — «Галерея картин художника Ю Кугача». (Цв.). 22.25 — Новости.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

11 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия»: 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50.

8.45 — Взрослым — о детях. Рассказы А. Доморовского. 9.15 — «Здравствуй, товарищ!» «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «В гостях у куколь». Концерт. 10.20 — «Дорога, автомобиль, пешеход». 10.30 — «Ветеранам труда». Концерт. 11.00 — Передача для женщин. 11.20 — С. Прокофьев — Седьмая симфония. 12.10 — Песни наших дней. 12.30 — «Современник». Радиожурнал. 13.00 — «Музыкальная жизнь нашей страны». Обозрение. 13.45 — «Трибуна международника». 14.00 — Вальсы для духового оркестра. 14.30 — «Искусство чтения». А. С. Пушкин «Евгений Онегин» (главы). 15.15 — «Музыкальный глобус». 16.00 — Для детей. «В стране литературных героев». «Живая и мертвая вода». 17.00 — «Юность». 18.00 — «Вторая революция в России». Документальный рассказ. 18.30 — «Жемчужины русских песен». 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Концерт симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения. В перерыве — Международный дневник. 21.30 — М. Пришвин «Лесная капель». Радиокомпозиция. 22.30 — Музыкальная программа.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — Концерт артистов Большого театра: вечер — Риголетто.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Евгений Онегин.

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — Юпитер смеется.

МАЛЫЙ ТЕАТР — Старик.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — Рождество в доме синьора Купьелло.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — Западня.

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ — Скрябин. Симфонический оркестр Московской филармонии. Дирижер — Н. Иванов. Солисты: В. Кастельский, А. Петров, Г. Арзамасова. Абон. № 3.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО — Молодой балет г. Алма-Аты. Худож. руководитель — Б. Аюханов. Вне — Щедрин — «Кармен-сюита». Хореографические миниатюры.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — утро и вечер — Концерт-обозрение Московского театра оперетты «Современная и классическая оперетта».

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — Мнимая за улыбку; вечер — Шторм; театр в фойе — Эдит Пиаф.

ТЕАТР им. В. МАЯКОВСКОГО — утро — Три минуты Мартина Гроу; вечер — Конец книги шестой.

ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — Евгений Онегин.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — утро — Юстина; вечер — Человек со стороны. Малый зал — утро — Беспривязница; вечер — Элегия.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

В Москве и области сегодня и в последующие двое суток ожидается малооблачная погода, без осадков, температура сегодня днем 11—13, по области — до 15 градусов мороза. В последующую ночью 20—25, местами 30, днем 6—11 градусов мороза.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 125867, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86; Издательство — 253-11-03. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● Б 00322. 50102. Изд. № 525.