

До сих пор испытывало чувство неловкости от того, что откладывал эту встречу. То одно, то другое казалось самым главным в гонке быстротекущих дней. А между тем первоочередные, не терпящие промедления, были именно это — голос в телефонной трубке, который тебе позвал...

Не знал, сколько времени прошло бы еще до нашей встречи, если бы не другой, заданный за живое разговор, в котором выяснялись со всей откровенностью о наболевших десятилетиях не молодых, много переживших на своем веку, людей. Он состоялся в конце сентября на VII пленуме республиканского совета ветеранов войны и труда и был посвящен тому, как выполняется Указ Президента Узбекской ССР И. А. Каирбекова «О дополнительных льготах инвалидам, участникам Великой Отечественной войны, воинам-интернационалистам и семьям погибших военнослужащих».

Дамы и господа прочитавшие этот документ подтверждают истину: «имперсард — категория не только нравственная, но и экономическая. Только в сочетании с благородным и неприменимым для него значением обретает свой «значак»».

Давайте принимем, что данный намакун «45-летия Победы» на памятные посыпаные золотом листья миллионы рублей. Министерству социального обеспечения Узбекской ССР на приобретение 500 инвалидных колясок, сто тысяч инвалидных кресел, а на бюджета республики дополнительного для улучшения обеспечения медицинскими санаториями, пансионатами, стационарами, ветеранским фондом, а также на выплату льготы ветеранам, на которых обретает свой «значак»».

Испокон веков на земле нашей республики среди главных духовных приоритетов было почитание старших. Но на каком уж там почитании, просто об элеменарном уважении к старшим и прошлым заслутам и говорить не приходится, если, к примеру, в Чирчикском соборе бывшему фронтовому санинструктору А. Т. Поливановой, прославленной ладони на приобретение пальца, отвелись: «Какой палас? Тебе, бабулька, пора в другое место». А в доме у Антонины Трофимовны сырь, передачи мы в личную собственность государства и ведомственного жилья.

Но как в свете этого гуманистического акта выглядят один, отдельно взятый ветеран Великой Отечественной войны или совсем еще молодой человек, получивший пожизненное учьеце при исполнении воинского долга, на которого тоже распространяются льготы?

Этот риторический вопрос возник на мере того, как выступающие на пленуме ветераны, отдавая должное Указу Президента республики, высказывали и свою общую на министерства, ведомства, учреждения и некоторые должностные лица, которые совсем не гороптились его выполнять. Но об этом речь пойдет дальше, а пока о встрече с «отдельно взятым человеком», куда я поспешил сразу после пленума.

Ему не было и двадцати, когда он добровольно ушел служить в армию. Зачем же добровольно? Может быть, доказывая положение этого срока. На этот вопрос отвечает однозначно: хотел испытать себя.

Вызванный спортсмен, боксер-первородник, человек прямой и бесхитростный, отвечая так, не покрикнул душой. Это подтверждает вся его дальнейшая жизнь после того рокового дня, когда на первом году службы он получил тяжкое учьеце, на всегда приковавшее его к инвалидной коляске. Нураги Нургалиев оказались на редкость целой и волевой натурой. Будучи прикованным к постели, он окончил юридический факультет

ташкентского университета, поступил в аспирантуру, стал соискателем.

Разумеется, такое стало возможным лишь потому, что его судьба принесла человеческим общественным организациям, комсомолу, группе, в которую был зачислен Нураги. Не проходило дня, чтобы кто-то не заглядывал сюда. Своим присутствием они хотели поддержать эти системы, вынужденного заточения и паренесения его в мир здоровья, в группу с ее заболями, радостями и тревогами. О, если бы и дальше было там Нураги. Нураги ушел под защиту своей диссертации со всей откровенностью о наболевших десятилетиях не молодых, много переживших на своем веку, людях. Он состоялся в конце сентября на VII пленуме республиканского совета ветеранов войны и труда и был посвящен тому, как выполняется Указ Президента Узбекской ССР И. А. Каирбекова «О дополнительных льготах инвалидам, участникам Великой Отечественной войны, воинам-интернационалистам и семьям погибших военнослужащих».

Увы, вот уже год, как его никто из университета не посещает. Разъехались, разъединяясь из своей альма-матер те комсомольцы. А новые сверстники (вспоминаю, как все откладывали свой визит) тоже, по-видимому, его откладывают.

Откладывают и переносят на завтра то, что нужно сделать сегодня и в Сибирь-Гагаринском исполнение, куда Нураги обращался с просьбой выдать ему патент на ознакомление с уважением к старшим и прошлым заслутам и говорить не приходится, если, к примеру, в Чирчинском соборе бывшему фронтовому санинструктору А. Т. Поливановой, прославленной ладони на приобретение пальца, отвелись: «Какой палас? Тебе, бабулька, пора в другое место». А в доме у Антонины Трофимовны сырь, передачи мы в личную собственность государства и ведомственного жилья, на которого тоже распространяются льготы?

Когда речь заходит о конкретной, своеобразной помощи немолодым людям, кое-кто склонен обвинять в нерасторопности советов ветеранов на местах. Они, мол, сами «не проявляют должной активности», сами тянут резину... Но на такого рода критику, если учесть возраст и все прочее, моральное право имеют только сами ветераны. Мы же такого стопроцентного права не имеем. И вообще, сколько можно требовать от этих людей «должной активности». Они уже давно никому ничего не должны. Это мы перед ними в неоплатном долгу.

Когда я говорю «мы», то имею в виду все общество. И такие его структуры, как собес, в котором ветерана встречают подчас как докуличного просителя, министерство, где на составление бумаги по уже решенному вопросуходят месяцы, проводящий человека на заслуженный отдых и забывший про него.

Так, поспешим же отдавать долги. И начнем с отдельно взятого человека...

А. ТАНХЕЛЬСОН,
Корр. «Правды Востока».

В Бухаре открыто первое учреждение Академии наук республики — научный центр Института восстановления имени Абу Райхана Беруни при Бухарском музей-заповеднике.

Область славится памятниками истории и культуры, но для глубокого изучения их не хватает квалифицированных специалистов. Установление прямых связей с академическим институтом поможет решить эту проблему.

Научный центр Института восстановления АН Узбекской ССР при Бухарском музей-заповеднике будет звать поиски,

Это сообщение мы попросили прокомментировать директора Института восстановления Академии наук Узбекской ССР, доктора исторических наук А. УРУНАВА.

«В различных уголках нашей республики хранятся уникальные рукописные произведения, бесценные памятники нашей истории и культуры. К сожалению, для обработки и изучения этих материалов у нас не хватает сил, квалифицированных кадров.

Научный центр предусматривает организацию более тесного сотрудничества специалистов из Бухары и научных учреждений нашего института. Намечаем вести совместные исследования, при необходимости направлять туда наших сотрудников, приглашать работников музея для консультаций.

И. САФАРОВ,
Корр. УзТАГ.

Бухарская область.

Научный центр Иститута восстановления АН Узбекской ССР при Бухарском музей-заповеднике будет звать поиски,

Это сообщение мы попросили прокомментировать директора Института восстановления Академии наук Узбекской ССР, доктора исторических наук А. УРУНАВА.

«В различных уголках нашей республики хранятся уникальные рукописные произведения, бесценные памятники нашей истории и культуры. К сожалению, для обработки и изучения этих материалов у нас не хватает сил, квалифицированных кадров.

Научный центр предусматривает организацию более тесного сотрудничества специалистов из Бухары и научных учреждений нашего института. Намечаем вести совместные исследования, при необходимости направлять туда наших сотрудников, приглашать работников музея для консультаций.

Корр. УзТАГ.

также в Ташкентском университете, поступила в аспирантуру, стала соискательницей.

Разумеется, такое стало возможным лишь потому, что его судьба принесла человеческим общественным организациям, комсомолу, группе, в которую был зачислен Нураги. Не проходило дня, чтобы кто-то не заглядывал сюда. Своим присутствием они хотели поддержать эти системы, вынужденного заточения и паренесения его в мир здоровья, в группу с ее заболями, радостями и тревогами. О, если бы и дальше было там Нураги. Нураги ушел под защиту своей диссертации со всей откровенностью о наболевших десятилетиях не молодых, много переживших на своем веку, людях. Он состоялся в конце сентября на VII пленуме республиканского совета ветеранов войны и труда и был посвящен тому, как выполняется Указ Президента Узбекской ССР И. А. Каирбекова «О дополнительных льготах инвалидам, участникам Великой Отечественной войны, воинам-интернационалистам и семьям погибших военнослужащих».

Предвидя новый марафон за спикерами, подвергдающими друг друга спарингом, и спрашивая многих участников плетума: «нельзя ли упростить эту процедуру? Она затягивает, мешает», Но, недоверие, подозрительность, что кто-то не временно должен тебе привести — у нас в крови. Тем более, что есть подобные случаи, когда лучше, чем спикеры, старшие, путь побегают свободного времени.

Следующий этап, 15 октября, программа ЦТ I будет транслироваться с 16.15, в программе ЦТ II — с 18.10.

Как выполняется Указ Президента в Отдельно взятой судьбе...

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

15—21 ОКТЯБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

15 ОКТЯБРЯ

Вниманию телезрителей! В связи с профилактическими работами в посредниках, 15 октября, программа ЦТ I будет транслироваться с 16.15, в программе ЦТ II — с 18.10.

ЦТ I

16.15 «Наурыз». 16.35 Мультифильм. 16.45 Премьера документального фильма «Карелия Себяси», «Сибирь на экране». 17.15 Детский час (с уроком французского языка). 18.15 «Мы и экономика». По законам республики, в группе с ее заболями, радостями и тревогами, 15 октября, программа ЦТ I будет транслироваться с 16.15, в программе ЦТ II — с 18.10.

ЦТ II

19.00 Программа. 19.05 «Наурыз». 16.35 Мультифильм. 19.20 «Приключения жителей Кировского района г. Ташкента, отчаивающихся развестись с женами». 21.20 Телефильм. 21.30 «Время», 22.00 «Хорманг, пахтакорлар!» 23.00 «Красные песни». Художественный фильм. 00.10 Программа.

«Букет танцев», 20.15 В Совете Министров Узбекской ССР 20.30 «Ахборот», 20.50 «Халик Гладков», Фильм-концерт. 16.15 Фильм — детям. «Медум Сабинела, или Загадка волшебного ящика». 16.45 Концерт. 17.15 «День на исходе тепла». Документальный фильм. 17.45 Мультифильмы. 18.15 Научный вестник. 19.00 «Время», 19.30 «...До 16 и старше». 20.15 Минуты познаний. 20.20 «Визит к миннатуру». 4-я серия. 21.30 «Время». 22.00 На чемпионате мира по шахматам. 22.15 Актуальный интервью. 22.25 Премьера музыкального телефильма «Ислам». 22.45 «Ступени». Художественный фильм. 01.00 ТСН.

английского языка). 12.55 Коллаж. 13.00 «Время», 13.40 «Генадий Гладков», Фильм-концерт. 16.15 Фильм — детям. «Медум Сабинела, или Загадка волшебного ящика». 16.45 Концерт. 17.15 «День на исходе тепла». Документальный фильм. 17.45 Мультифильмы. 18.15 Научный вестник. 19.00 «Время», 19.30 «...До 16 и старше». 20.15 Минуты познаний. 20.20 «Визит к миннатуру». 4-я серия. 21.30 «Время». 22.00 На чемпионате мира по шахматам. 22.15 Актуальный интервью. 22.25 Премьера музыкального телефильма «Ислам». 22.45 «Ступени». Художественный фильм. 01.00 ТСН.

всех. 19.00 «Время» (с сурдопереводом), 19.30 «Волейбол Чемпионат мира. Мужчины Сборная ССР — сборная Франции. 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 20.45 Коллаж. 20.50 Концерт. 22.00 На сессии Верховного Совета ССР. 23.30 «Дулсиния Тобосская». 2-я серия.

Алимджана. В записи по трансляции из Москвы. 23.00 «Хорнган, пахтакорлар!» 00.05 Программа.

УзТВ II

Показывает Душанбе: 9.00 Литературно-музыкальная передача. 9.55 Монолитактиль. 11.35 Кинопрограмма, посвященная проблемам экологии. 12.35 Художественный фильм «Когда отзовется звонок». 13.00 «Долой коммерцию на любвионом фронте». Художественный фильм. 14.00 «Лабиринт». Передача для школьников. 14.45 Музыкальный концерт. 15.00 «Монолитактиль». 16.00 Программа. 16.35 «Новости». 17.00 «Мактабимиз — фахризия». 18.00 Концерт. 18.30 «Сирк-90». Зональный конкурс театрального искусства республик Средней Азии и Казахстана в Душанбе. 20.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Как вас обслуживают?». 20.30 «Ахборот», 20.50 «Муносбат». Программа для молодежи. 21.30 «Звезда Узбекистана». Художественный фильм. 00.35 Программа.

УзТВ I

16.25 Программа. 16.30 «Балтийская радио». Фильм-концерт. 17.15 «Долой коммерцию на любвионом фронте». Художественный фильм. 18.00 «Лабиринт». Передача для школьников. 18.45 Музыкальный концерт. 19.00 «Новости». 19.20 «Навруз-90». Зональный конкурс театрального искусства республик Средней Азии и Казахстана в Душанбе. 20.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Как вас обслуживают?». 20.30 «Ахборот», 20.50 «Муносбат». Программа для молодежи. 21.30 «Звезда Узбекистана». Художественный фильм. 00.35 Программа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

21 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

9.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа. 9.15, 10.25 «В объективе — животные, в поисках белого кречета». 9.35, 10.45 Природоведение. 5-й класс. Значение воздуха для жизни на земле. 9.55 Испанский язык. 1-й год обучения.

11.05 Испанский язык. 2-й год обучения. 11.35, 12.35 Биология. 8-й класс. Бабочки. 12.05 «Телезко». Журнал. 13.05 «Люди на болоте». Полесская гимнастика. 14.40 Ритмическая гимнастика. 15.15 «Сирк-90». 16.00 Ритмическая гимнастика. 16.35 «Сирк-90». 17.00 Гостеприимство. 17.30 Гостеприимство. 18.00 Ритмическая гимнастика. 18.30 «Сирк-90». 19.00 «Время». 19.30 «Время» (с сурдопереводом). 20.00 «Минуты познаний». 20.20 «Визит к миннатуру». 21.30 «Время». 22.00 На сессии Верховного Совета ССР. 23.30 «Дулсиния Тобосская». 2-я серия.

УзТВ II

19.00 Программа. 19.05 Показывает студия «Ташкент». «Сегодня вечером». 19.30 «Время». 20.00 Информационный выпуск «Пульс» (рус.). 20.10 Продолжение программы «Сегодня вечером». 20.30 «Душанбе: 21.30 «Время». 22.00 Фестиваль макоматов в городе Исфара. 23.10 «Последний рейс «Альбатрос». 4-я серия (рус.).

СУББОТА</h