

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИО С 13 ПО 19 ФЕВРАЛЯ

ФАНТОМАС – ПРОТИВ

На этой неделе зеленая физиономия Фантомаса снова замаячила в программе телевидения, обрадовав зрителей своим возвращением. Телеканал «Останкино» уже обещал показать фильмы про старого знакомца. Да вдруг оказалось, что коварный Фантомас влез не на свое место в эфире. Место это давно отдано известной и монголо-американской компании «Коламбия Пикчерс».

Традиция заключать контракты на право показа по нашему телевидению фильмов, находящихся во владении крупных кинофирм, существует не первый год. Но впервые «Останкино» удалось договориться с партнерами из «Коламбии», чтобы предоставлены были не просто ленты среднего качества в едином пакете (как делалось прежде), а лучшие фильмы прошлых лет, да и новые со «знаком качества».

Денег, как известно, в отличие от негосударственных телеканалов у «Останкино», живущего пока еще за счет скучного бюджетного финансирования, как всегда, в обрез. Но нашелся неплохой выход. По условиям контракта, на первом телеканале «Коламбия Пикчерс» получала рекламное время. Половину средств, вырученных за рекламу, она выплачивала владельцам эфира, предоставляемые при этом фильмы бесплатно. За 1994 год, по подсчетам «Телекомпания», в «Останкино» должно поступить свыше миллиона долларов. На следующий год планировалось увеличение этой суммы.

Для зрителей список фильмов от «Коламбия Пикчерс» выглядит очень заманчиво: «Мост через реку Квай», «Кромвел», «Лезвие бритвы», «Бегство в ночи», «Крамер против Крамера», «Последний киносеанс», «Лоуренс Аравийский», «Смешная девчонка» и «Как мы были счастливы» с Барбрай Стрейзанд... Вот несколько названий, среди которых всемирно известные «хиты», удостоенные «Оскаров» и других наград. Кроме кинопродукции планировалось показать и телесериалы: детектив «Тайна Билла Кросби» (13 серий) и совсем новый, даже не везде показанный в Америке многосерийный фильм «Композиция для пятерых» (13 серий).

Но вряд ли увидят зрителям все эти картины. Появление «Фантомаса» в программе в начале февраля означало, что «Останкино» в пылу раздела «сфер влияния» с новыми владельцами Общественного телевидения решило разорвать контракт с «Коламбия Пикчерс». Правда, быстро одумались — серьезные намерения американской стороны взыскать гигантскую неустойку вернули на наши экраны запланированные сериалы: «Кайн и Авель» и «Пятый угол».

Показ фильмов по контракту с «Коламбией» собираются продлить до конца марта. А там вместо телерадиокомпании «Останкино» появятся новые хозяева первого канала. Так называемые «форс-мажорные» обстоятельства позволят разорвать соглашение без финансовых последствий.

Да, Жану Маре с Луи де Фюнесом повезло. Серии «Фантомасов» так любят наши зрители, несмотря на преклонный возраст этих фильмов, что их решено все же показать. Но повезли ли в результате этих новаций зрителям?

Соб. инф.

ЛЕЛИК УТИН И ОЛЕГ ТАБАКОВ

Кто такой Лелик Утин? Какое отношение он имеет к прославленному актеру, режиссеру Школы-студии МХАТа, профессору, продюсеру, директору Театра на улице Чаплыгина, руководителю курса? Этот секрет ведущей программы «Театр+ТВ» Екатерина Уфимцева прояснила не выдавая. Ее можно понять. Табакова знают все. Лелика Утина — немногие. Пусть он сам явится к нам с телеэкрана.

А вы пока представьте себе хитроватую улыбку обаятельнейшего из актеров современности, который говорит: «В театре я с 1956 года. На третьем курсе Школы-студии МХАТа принимал участие в организации театра «Современник». Это событие считаю невероятно счастливым, ибо оно наполнило смыслом мою залихватскую жизнь успешного молодого человека, приехавшего из провинции (я — саратовский мужичок) захватывать столицу. Я был в Саратове юношеской заметным. Играя в самодеятельности. Самый большой театральный успех того времени связан у меня... со смертью Сталина. Кое о каких вещах недавнего прошлого если я и не знал, то догадывался, но ведь у меня была душа, алчущая успеха!»

Монолог не из передачи, а из одного интервью Но все

равно, без этого начала расскажи Олега Павловича не обойдется.

— Два раза срывалась съемка «табаковского» «Театра+ТВ», — рассказывает Катя Уфимцева. — Но когда он пришел, то был в прекрасном расположении духа и «отыграл» свою программу на высшем уровне. Он не только о себе рассказывал. Показывал всех, начиная с молодого «Современника», вспоминал, как хулиганили на сцене, и многое другое.

Табаков — один из умнейших и значительнейших людей нашего театра. Он постоянно что-то придумывает, начинает буквально с нуля, не терпит застоя. Можно было представить его биографию в нашей программе как «часть истории театра», просто сидя с ним за столом в студии и слушая его интереснейшие мысли об искусстве. Говорит он необычайно увлекательно, образно и точно. Но какая тут может быть история, если актерское начало в Табакове неистребимо. Так он представил перед зрителями в двух лицах. Студия сотрясалась от хохота, когда он устраивал свой «балаган» с байками и пародиями.

Сняли мы для программы и занятие в Школе-студии, где он учит актеров. Табаков ни в чем не уступал студентам, перенимавшим у



знаменитого итальянского Арлекина из театра «Пинкколо» приемы «комедии масок». Хотелось, чтобы позиция большого художника, влияющего на современный театральный процесс, была понятна не только благодаря его речам, но и необычайному актерскому самораскрытию. А тем, кто ждет каких-то «откровений», касающихся личной жизни и биографии Табакова, скажу, что этого не будет. Мы оставили «интимные подробности» за кулисами.

В. ТАЛИНА.

Среда, 15 февраля, 19.55, «Останкино».

РЕПЕТИЦИЯ ОРКЕСТРА С МАРКОМ ЗАХАРОВЫМ

«Серпантин» — передача, полная неожиданностей. Предсказать, что придумает в следующий раз ее автор и ведущий М. Захаров, не может никто. Гостей своих известный режиссер всегда вызывает на интересный и острый разговор, далеко уводящий собеседников от «чистого искусства». Все, что происхо-

дит в нашей жизни, «Серпантин» закручивает в логическую нить глубоких и неординарных суждений.

На этот раз М. Захаров и его соратник по телевизионным делам Г. Скоробогатова пришли на репетицию Симфонического оркестра под управлением П. Когана. Приглашен был и один из самых

известных театральных режиссеров П. Фоменко. Под музыку великих композиторов прошла беседа, в которой каждый старался отгадать главную загадку искусства — как рождается идея произведения у творца.

Четверг, 16 февраля, 20.00, «Останкино».



САМОЛЕТ, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

1978 год. Международный аэроклуб в Ле Бурже (Франция). На глазах у тысяч людей во время демонстрационного полета разбился первый в мире сверхзвуковой советский самолет Ту-144. Несколько дней мир жил этой сенсацией, терялся в догадках, высказывал самые различные предположения о причинах катастрофы. А потом на долгие годы случившееся окутала непроницаемая тайна, словно та-

кого самолета и не существовало.

Автор сценария Николай Скуйбин разыскал ранее застекренную информацию о гибели самолета, нашел создателей машины — конструкторов и ее испытателей. Так зрители впервые узнают о том, что предопределило трагическую судьбу самолета, который был изготовлен для демонстрации в Ле Бурже.

Понедельник, 13 февраля, 20.05, «Останкино».

«НЕПОПУЛЯРНАЯ ТЕМА» — ПОПУЛЯРНО

Может ли крупное предприятие, пройдя через банкротство с полной заменой администрации, всего лишь за год возродиться? Самарскому авиационному заводу, на котором недавно побывал ведущий «Непопулярной темы» Игорь Цветков, это удалось. После того как были наложены производственные

отношения и получены кредиты, появились первые заказы на модернизированный самолет Ту-154.

Речь пойдет о сложной экономической ситуации, в которую попали многие предприятия, о том, как они из нее вышли.

Четверг, 16 февраля, 19.05, канал «Россия».

ЧЕЛОВЕК С РУБЛЕМ

Появление этой новой программы обусловлено многими причинами. Существуют передачи для бизнесменов и о бизнесменах. Но нет ни одной, которая помогала бы россиянам лучше распоряжаться своим трудовым рублем. Как, например, поступить, чтобы ваши сбережения не только сохранились, но еще и работали, приносили доход? Что нужно знать, чтобы вас не обманули мошенники? Стоит ли покупать доллары? Каким банкам следует доверять, а каким — нет?

Неискушенные в финансовых операциях, люди без коммерческой жилки, по

мнению авторов, найдут в передаче верного советчика и друга. В ее подготовке участвуют авторитетные эксперты, руководители Центробанка, Ассоциации чековых фондов. Министерства экономики, Госкомимущества России, депутаты Государственной Думы.

Автор первой передачи цикла Александр Ячменев вместе с экспертами приглашает зрителей совершил ознакомительную экскурсию по тем банкам, которые считаются особо надежными.

Четверг, 16 февраля, 18.30, «Останкино».

КТО ОНИ, ШЕСТИДЕСЯТНИКИ?

Вторую передачу цикла «В поисках литературы» ее ведущий писатель-постмодернист Виктор Ерофеев, скандировавший своим романом «Русская красавица», посвящает излюбленной теме русской интеллигенции. Шестидесятники! Что это за явление? Социально-политическое или сугубо литературное? Вместе с Ерофеевым размышляют над сущностью

этого феномена отечественной культуры те, кто и составил его ядро: Борис Ахмадулина, Андрей Вознесенский, Евгений Евтушенко, Станислав Куняев. Своими мыслями вспых на эту тему делятся Фазиль Искандер, Лев Аннинский, Дмитрий Пригов, Владимир Сорокин.

Воскресенье, 19 февраля, 19.10, канал «Россия».

ДОЖДЬ ЗВЕЗДОЧЕК И ЗВЕЗД

12 финалистов порадуют вас своими выступлениями на концерте — полуфинале конкурса «Звездный дождь», который прошел во Дворце молодежи. Среди них группа «Коктейль» из Новосибирска, Надежда Антончук из Иркутска, группа «Резидент» из Казани, «Матрешка» из Кургана, Светлана Русская из Львова (первая премия) и другие одаренные исполнители, съехавшиеся в Москву попытать счастья на эстрадных подиумах.

Только что народившихся «звездочек» не затмило сияние «звезд», прочно воцарившихся на эстрадном небосклоне. В шоу приняли участие «На-на», Вадим Казаченко, Надежда Чепрага, Александр Барыкин, группа «Дюна», Сергей Чумаков, а также дипломанты прошлых лет Игорь Наджиев, Влада Московская и Сергей Голицын.

Воскресенье, 19 февраля, 0.25, канал «Россия».

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

8

Понедельник,
13 февраля

Вторник,
14 февраля

Среда,
15 февраля

Четверг,
16 февраля

Пятница,
17 февраля

Суббота,
18 февраля

Воскресенье,
19 февраля

ОСТАНКИНО
6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52,
13.52, 15.52, 16.52, 18.52, 0.07
Новости.
9.00 «Необыкновенная схватка». Мультсериал.
9.25, 19.30 «ДИКАЯ РОЗА». Сериал.
10.00 Хрустальный башмачок.
11.00 Я и мой клип.
11.05, 12.00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». Телесериал.
12.20 «Это было, было...» Г.Отс.
13.00 Утренняя почта.
13.30 Балет, балет... Н.Ананиашвили.
15.00 Под знаком Меркурия.
15.20 Фондовый рынок.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Телемикс.
16.00 Звездный час.
16.40, 17.00 Кукла моей мечты.
17.20 «ЭЛЕН И РЕБЯТА». Телесериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 У всех на устах.
18.30 В эти дни 50 лет назад.
19.00 Час пик.
19.55 «Эх, путь-дорожка фронтовая...»
20.05 «Самолет, которого не было».
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Встреча с А.Солженицыным.
22.00 Гол.
22.30 «Лидер». Президент М.Ахтис-арий.
23.05 Дж.Фаулз. «КОЛЛЕКЦИОНЕР». Спектакль.
0.15 Кабаре «Все звезды».
0.52 Пресс-экспресс.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00,
20.00, 23.00 Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25, 23.30 Река времени.
7.30 Формула-730.
7.45, 3.00 «Европа-плюс». Муз. программа.
РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00.
20.00, 23.00 Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25, 23.30 Река времени.
7.30 Формула-730.
7.45, 3.00 «Европа-плюс». Муз. программа.
РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.
7.05 Ритмика.
7.20 Звезды говорят.
7.25, 23.30 Река времени.
7.30 Между прочим.
8.25 Телегазета.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Всемирные новости ABC.
11.25 Торговый дом.
11.40 Крестьянский вопрос.
12.05, 14.20 Деловая Россия.
14.45 «ПРИКЛЮЧЕНИЕ ИТАЛЬЯНСКОГО АРИСТОКРАТА». Худ. фильм.
16.05 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 Мультифильм.
17.05 Новая линия. «Наука сегодня».
17.35 «Зажгутся свечи...» (Чита).
17.45 В этот день...
17.50 Никто не забыт.
17.55 Хозяин.
18.25 «Моя война». Док. сериал.
18.50 Ваше право.
19.05 L-клуб.
20.25 Подробности.
20.35 «КАРУСЕЛЬ». Худ. фильм.
22.10 Музыка на десерт.
22.25 «Нос». Юмористическая программа.
23.40 Автомаг.
23.45 «СОВЕРШЕННЫЙ ШПИОН». Сериал.
0.45 Романсы в исп. Л.Дмитриевой.

ОСТАНКИНО
6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52, 13.52,
14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 23.57,
1.52, 2.52, 3.52 Новости.
9.00 «Необыкновенная схватка». Мультсериал.
9.25, 19.30 «ДИКАЯ РОЗА». Сериал.
10.00 Ты помнишь, товарищ...
10.30 А.Глазунов. Позма-фантазия «Море».
11.00 Поэт М.Мордасов.
11.05, 12.00, 13.00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». Телесериал.
11.05 Песни на стихи М.Матусовского.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира.
14.10 Хит-конвертер.
15.00 Как работают деньги.
15.20 Дело и право.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Культура и бизнес.
16.00 Домисолька.
16.30 Волшебный мир, или Синема.
17.00 Джэм.
17.20 «ЭЛЕН И РЕБЯТА». Телесериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 Ситуация.
18.30 Загадка СБ.
18.40 Документы и судьбы.
18.45, 21.30 Погода.
19.00 Час пик.
19.55 Мы.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.40 Из первых рук.
21.50 Век кино. «ВОРИШКИ» (Венгрия).
23.25 Вестник.
0.05 Магик-шоу.
0.35 Мультифильм для взрослых.
0.52 Пресс-экспресс.
1.05, 2.00 «ПРИВАЛ СТРАННИКОВ». Худ. фильм. 1-я серия.
0.35 Авто-шоу.
0.52 Пресс-экспресс.
1.05, 2.00 «ПРИВАЛ СТРАННИКОВ». 2-я серия.
2.30 Мультифильм.
2.45, 3.00 Музобоз.

ОСТАНКИНО
6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52, 13.52,
14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 0.17,
1.52, 2.52, 3.52 Новости.
9.00 «Необыкновенная схватка». Мультсериал.
9.25, 19.30 «ДИКАЯ РОЗА». Телесериал.
10.00 В мире животных.
10.40 Эксплорис.
11.00 Песня года.
11.05 Песни М.Матусовского.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира.
14.15 «Клоуны». Фильм-концерт.
14.45 «Пять минут». Музыкальный клип.
15.00 Село и реформа.
15.20 Мой маленький бизнес.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Агентство «Шанс».
16.00 Посмотри, послушай.
16.20 «Путешествие в прошлое». Мультсериал.
17.00 Тин-тоник.
17.20 «ЭЛЕН И РЕБЯТА». Телесериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 Ситуация.
18.30 Загадка СБ.
18.40 Документы и судьбы.
18.45, 21.30 Погода.
19.00 Час пик.
19.45 «Кто есть кто. ХХ век». Ж.Бокасса.
18.40, 21.30 Погода.
19.00 Час пик.
19.55 Мы.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Москва. Кремль.
22.00 Лотто-Миллион.
22.35 «Моя встреча с А.Керенским». Г.Боровик.
23.35 Баскетбол. Чемпионат Европы.
1.05 Пресс-экспресс.
1.20 Музыкальная программа.
2.00, 3.00 «ПРИВАЛ СТРАННИКОВ». 3-я серия.
3.52 Мультифильм.
3.40, 4.00 «Волшебник ХХ века».

ОСТАНКИНО
6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52, 13.52,
14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 23.57,
3.52 Новости.
9.00 «Необыкновенная схватка». Мультсериал.
9.25, 19.30 «ДИКАЯ РОЗА». Телесериал.
10.00 Помоги себе сам.
10.30 Концерт ансамбля им.Н.Будашина.
11.00 Я и мой клип.
11.05, 12.00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». Телесериал.
12.20, 2.25 Мультифильм.
13.00 Забытые имена.
14.00 «Кот и клоун». Ю.Кукачев.
15.00 Власть и реформы.
15.20 Наш прогноз.
15.30 Хроника деловой жизни.
15.40 Разрешите представиться.
16.00 Мультиоргия.
16.30 На балу у Золушки.
17.00 Компьютер-холл.
17.20 «ЭЛЕН И РЕБЯТА». Телесериал.
17.52 Мир сегодня.
18.00 ... До шестнадцати и старше.
18.30 Человек с рублем.
18.40, 21.30 Погода.
19.00 Час пик.
19.00 «Серпантин». М.Захаров.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 Москва. Кремль.
22.00 Лотто-Миллион.
22.35 «Моя встреча с А.Керенским». Г.Боровик.
23.35 Баскетбол. Чемпионат Европы.
1.05 Пресс-экспресс.
1.20 Музыкальная программа.
2.00, 3.00 «ПРИВАЛ СТРАННИКОВ». 3-я серия.
3.52 Мультифильм.
3.40, 4.00 «Волшебник ХХ века».

ОСТАНКИНО
6.30 Утро.
8.52, 9.52, 10.52, 11.52, 12.52, 13.52,
14.52, 15.52, 16.52, 18.52, 23.57,
3.52 Новости.
9.00 Сорока.
9.25, 19.30 «ДИКАЯ РОЗА». Телесериал.
10.00 Помоги себе сам.
10.30 Концерт ансамбля им.Н.Будашина.
11.00 Я и мой клип.
11.05, 12.00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». Телесериал.
12.20, 2.25 Мультифильм.
13.00 Забытые имена.
14.00 «Кот и клоун». Ю.Кукачев.
15.00 Диалог в прямом эфире.
15.35 В мире животных.
16.15 Умники и умницы.
17.05 Фестиваль солдатской песни.
18.35 Большая планета.
19.25 Памяти Дм.Холодова. Док. фильм.
19.45 «ПЯТЫЙ УГОЛ». Телесериал.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.35, 0.25 Погода.
21.45 «КАИН И АВЕЛЬ». Телесериал.
22.45 «Смехопанорама». Е.Петросян.
23.30 Матадор.
0.40 М.Руд в фильме А.Паркера «СЕРДЦЕ АНГЕЛА» (США).
2.40 «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА». Худ. фильм. 2-я серия.
3.50 «Лебеди». Мультифильм.
4.05 Музыкальная программа.

ОСТАНКИНО
7.30 Субботнее утро делового человека.
8.15 Спорт-шанс.
8.45 СРлово пастыря.
9.00 «Марафон-15» - малышам.
9.30 В эфире - телерадиокомпания «Мир».
11.00 Утренняя почта.
11.30 Мир будущего.
11.55 Биатлон. Чемпионат мира.
13.30 Без паузы.
13.40 Смак.
13.55 «Служение муз не терпит суеты».
14.20 Преодоление.
14.52, 0.30 Новости.
15.00 Диалог в прямом эфире.
15.35 В мире животных.
16.15 Умники и умницы.
17.05 Фестиваль солдатской песни.
18.35 Большая планета.
19.25 Памяти Дм.Холодова. Док. фильм.
19.45 «ПЯТЫЙ УГОЛ». Телесериал.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.35, 0.25 Погода.
21.45 «КАИН И АВЕЛЬ». Телесериал.
22.45 «Смехопанорама». Е.Петросян.
23.30 Матадор.
0.40 М.Руд в фильме А.Паркера «СЕРДЦЕ АНГЕЛА» (США).
2.40 «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА». Худ. фильм. 2-я серия.
3.50 «Лебеди». Мультифильм.
4.05 Музыкальная программа.

РОССИЯ
8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.20 Звезды говорят.
8.30, 23.30 Река времени.
8.35 Студия «Рост». Вспоминая Драгунского.
9.05 Пилигрим.
9.50 Парламентская неделя.
10.35 Семи нот в тишине.
11.05 До Москвы — далеко.
11.50 «Танец дьявола». Фильм-балет.
13.40 Крестьянский вопрос. Сев.
14.20 Де-факто.
14.35 Телерэдит.
14.40 «ЭДЕРА». Телесериал.
15.35 Звезды Америки.
16.05 Футбол без границ.
16.50 Клип-антракт. С.Беликов.
16.55 Театральный разъезд. «Борис Годунов».
17.40 Телерэдит.
17.45 Праздник каждый день.
18.00 Вавилонские игры. «Гладиаторы».
18.55 На концерте Э.Пьехи.
20.25 «ПЕТЕР». Худ. фильм.
22.25 Фристайл. Чемпионат мира. Могул.
23.40 Автомаг.
23.45 Программа «А».
0.45 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». Худ. фильм.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

РОССИЯ
7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.00 Вести.

15.30 «ТОПАЗ». Телесериал.
16.42 «КАССАНДРА». Телесериал.
23.22 «СИРЕНЫ». Сериал (США).
0.30 «СЕНСАЦИЯ». Телесериал.
1.07 Мой чемпион.
МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА
18.00 Супершоу «Проще простого». 18.30 Подмосковье.
19.30 Мультфильм.
19.45 Жизнь столицы.
20.45 «БЕЛЛИСИМА». Телесериал.
21.50 Автомотопанорама.
22.00 Актуальное интервью.
22.15 Уроки Гермеса.
22.30 Вечерний детектив «ТРОПИЧЕСКАЯ ЖАРА».

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир нашему дому.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.
8.50 Рукодельница.
9.05 Коломенские сегодня.
9.20 Творческий вечер композитора А. Покидченко.
10.05 Итальянский язык.
10.35 «Борис Годунов».
13.30 «Моя Россия». Камера В. Юсова.
14.00 Мы предлагаем.
14.15 Мысли по поводу.
14.35 «Огниво». Мультфильм.
14.50 «Мгновения истории». Док. фильм.
15.10 К. Симонов. «ТРЕТИЙ АДЬЮТАНТ».
15.55 Посвящается Шаляпину.
16.15 Игра без проигрыша.
16.45 Соседи по планете.
17.15 «Караван». Телеальманах.

НТВ

18.00, 0.05 НТВ представляет: анонс передач.
18.05 «БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ...». Телесериал.
18.30 «Вспомним те годы». Док. сериал.
19.00, 22.00, 0.15 Сегодня.
19.00, 22.00, 0.15 Сегодня.
19.35 В поисках приключений.
20.15 Мир кино. Э. Холлес в фильме «ДЕСЯТЫЙ ЧЕЛОВЕК» (США).
22.35 Сериал. «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ...».
0.05 НТВ представляет: анонс передач.
0.30 Меломания: «Джоан Бэзз».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.
13.00, 13.55, 15.30, 19.30, 22.30 Информ-ТВ.
13.10 «Ждите белых лебедей». Телесериал.
14.00 Скорая помощь.
14.30, 20.25 «МАНУЭЛА». Сериал.
15.15 Мультфильм.
15.50 «Сегодня в цирке». Фильм-концерт.
16.20 Детям. «Чердак сковориц».
16.50 Телесериал, посвященный Ф. Шаляпину.
17.35 Волшебная линия.
17.50 «Путешествие Гулливера». Часть 1-я.
18.05 «Зебра».
18.55 Крестики-нолики.
19.50 Спорт, спорт, спорт...
20.10 Большой фестиваль.
21.15 «ДВА ВИЗИТА». Худ. фильм.
21.30 Баскетбол. Чемпионат России.
22.10 Телемагазин.
22.15 Телеслужба безопасности.
22.45 Спортивные новости.
23.00 Рок-студия.
23.35 «Век танца». Док. фильм. Часть 3-я.

ТВ-6

6.00 Не с той ноги (МТВ).
7.00, 17.05, 23.45 ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.05, 17.50 Аптека.
7.30 Мультфильмы.
7.55 Доброе утро с Л. Лейкиным.
8.10 Снято!.. (МТВ).
8.25, 0.00 Дорожный патруль.
8.30 Новости (CNN).
9.00, 13.10 «90 x 60 x 90».
9.15, 20.00 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА». Сериал.
9.45 Пульс моды (МТВ).
10.05, 18.30 «ДЕТИ С УЛИЦЫ». Сериал.
10.35 Мультсериал «Приключения пингвиненка Лоло».
11.15 Катастрофы недели.
11.50, 17.00 Курс доллара. 5-я серия.
12.00 «ВАРИАНТ «ОМЕГА»». 5-я серия.
13.25 Кинотеатр ТВ-6. «Фитиль»; «ЗАКЛЯТЬЕ ДОЛИНЫ ЗМЕЙ».
15.15 ПРОГРАММА «ГАУДЕАМУС».
17.20 «ЗА ГРАНЬЮ РЕАЛЬНОСТИ». Сериал.
18.00 Мультсериал «Приключения капитана Врунгеля».
19.00 «СОСЕДИ». 1-я серия.
19.30 Ужасы Стивена Кинга.
20.35 «ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД СКОТЛЕНД-ЯРДА». 1-я серия (Англия).
21.40 Музыка и пресса. Л. Долина.
22.25 Л. Смирнова в фильме «МОЯ ЛЮБОВЬ».
0.10 20 из Европы (МТВ).

10.05 «Кенди-Кенди». Мультсериал.
10.42, 13.05, 15.05, 1.22 Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.10 «МАЛЬВА». Худ. фильм.
14.05 «Горячие головы». Спортивный сериал.
15.30 «ТОПАЗ». Телесериал.
15.42 «КАССАНДРА». Телесериал.
15.22 «СИРЕНЫ». Телесериал.
0.30 «СЕНСАЦИЯ». Телесериал.
1.07 Комильфо.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Супершоу «Проще простого». 18.30 Подмосковье.
19.30 Лицом к городу.
20.45 «БЕЛЛИСИМА». Телесериал.
21.50 Ну и ну...
22.00 Приглашает Б. Ноткин.
22.30 Вечерний детектив «ТРОПИЧЕСКАЯ ЖАРА».

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир нашему дому.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.
8.50 Рукодельница.
9.20 Творческий вечер композитора А. Покидченко.
10.05 Итальянский язык.
10.35 «Борис Годунов».
13.30 «Моя Россия». Камера В. Юсова.
14.00 Мы предлагаем.
14.15 Мысли по поводу.
14.35 «Огниво». Мультфильм.
14.50 «Мгновения истории». Док. фильм.
15.10 К. Симонов. «ТРЕТИЙ АДЬЮТАНТ».
15.55 Посвящается Шаляпину.
16.15 Игра без проигрыша.
16.45 Соседи по планете.
17.15 «Караван». Телеальманах.

НТВ

18.00 «БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ...». Сериал.
18.30 «Вспомним те годы». Док. сериал.
19.00, 22.00, 0.15 Сегодня.
19.35 Плавание. Кубок мира.
20.20 Мир кино. М. Витти, М. Роне и Р. Оссейн в фильме «АЛАЯ ЖЕНЩИНА» (Франция — Италия).
22.35 Сериал. «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ...».
23.35 Времечко.
0.05 НТВ представляет: анонс передач.
0.30 Меломания: «Джоан Бэзз».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.
13.00, 13.55, 15.30, 19.30, 22.30 Информ-ТВ.
13.10 «Ждите белых лебедей». Телесериал.
14.00 Скорая помощь.
14.25, 20.25 «МАНУЭЛА». Телесериал.
15.15 «Утренняя песенка». Мультфильм.
15.50 «ИВИН А.». Худ. фильм.
17.20 Волшебная линия.
17.35 Детское ТВ. «Полосатая музыка».
18.00 «Путешествие Гулливера». Часть 2-я.
18.05 Там, где живет Паутины.
18.25 Повседневная Россия.
18.55 День имени Нобеля.
19.50 Спорт, спорт, спорт...
20.10 Большой фестиваль.
21.10 Я покупаю ваш портрет.
21.25 Театральный бинокль.
22.00 Мультфильм для взрослых.
22.10 Телемагазин.
22.15 Телеслужба безопасности.
22.45 Спортивные новости.
23.00 Рок-студия.
23.35 «Век танца». Док. фильм. Часть 3-я.

ТВ-6

6.00 Не с той ноги (МТВ).
7.00, 17.05, 23.45 ПОСТмузыкальные новости.
7.15, 11.10, 17.50 Аптека.
7.30 Мультсериал «Приключения капитана Врунгеля».
7.55 Доброе утро с Л. Лейкиным.
8.10 Снято!.. (МТВ).
8.25, 0.00 Дорожный патруль.
8.30 Новости (CNN).
9.00, 13.10 «90 x 60 x 90».
9.15, 20.00 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА». Телесериал.
9.45 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
10.15, 18.30 «ДЕТИ С УЛИЦЫ». Сериал.
10.45, 19.00 Кинотеатр ТВ-6. «СОСЕДЫ». 1-я и 2-я серии.
11.20 «Моя звезда». Б. Брунов.
11.50, 17.00 Курс доллара.
11.55, 20.35 «ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД СКОТЛЕНД-ЯРДА». 1-я и 2-я серии.
11.45 Аптека.
18.00 Мультсериал «Приключения капитана Врунгеля».
18.20 «ДЕТИ С УЛИЦЫ». Сериал.
19.00 «СОСЕДЫ». 3-я серия.
19.30 Стиль (CNN).
19.50 Пульс моды (МТВ).
20.25 Кинотеатр ТВ-6. «ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД СКОТЛЕНД-ЯРДА». 3-я и 4-я серии.
21.30 «СИРЕНЫ». Телесериал.
21.40 Кинотеатр ТВ-6. В. Шукшин и В. Соломин в фильме «ДАУРИЯ». 1-я серия.
21.50 «Горячие головы». Спортивный сериал.
22.00 Снято!.. (МТВ).
0.00 Дорожный патруль.
0.10 Хит-лист Королевства (МТВ).
0.10 Музыку не остановить (МТВ).

6.30 Религиозная программа.
7.00 Информационная программа «С 7 до 9»; «Кенди-Кенди». Мультсериал.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01, 0.22 — Новости «2 x 2».
9.15 Телегазета «2 x 2».
9.34 Секреты С. Зверева.
10.05 «Кенди-Кенди». Мультсериал.
10.42, 13.05, 15.05, 1.22 Музыка BIZ-TV.
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.10 Телегазета «2 x 2».
11.25 «ЧП». Худ. фильм. 1-я серия.
13.30 «Денди». Детская программа.
14.05 «Война в воздухе». Док. сериал.
15.30 «ТОПАЗ». Телесериал.
15.42 «КАССАНДРА». Телесериал.
15.22 «СИРЕНЫ». Телесериал.
0.30 «СЕНСАЦИЯ». Телесериал.
1.07 Комильфо.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Супершоу «Проще простого».

18.30 Подмосковье.

19.30 Мультфильм.

19.45 Жизнь столицы.

20.45 «БЕЛЛИСИМА». Телесериал.

21.50 «ТОПАЗ». Телесериал.

0.30 «СЕНСАЦИЯ». Телесериал.

0.7 Секреты С. Зверева.

1.07 «ОЛЕСЯ». Худ. фильм.

13.30 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

14.05 «Экспедиция». Док. сериал.

15.30 «ТОПАЗ». Телесериал.

15.42 «КАССАНДРА». Телесериал.

15.22 «СИРЕНЫ». Телесериал.

0.30 «СЕНСАЦИЯ». Телесериал.

1.07 Комильфо.

1.22 «СИРЕНЫ». Телесериал.

1.30 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.35 «Денди». Детская программа.

1.45 «Война в воздухе». Док. сериал.

1.50 «ТОПАЗ». Телесериал.

1.52 «КАССАНДРА». Телесериал.

1.54 «СИРЕНЫ». Телесериал.

1.56 «СЕНСАЦИЯ». Телесериал.

1.58 «БЕЛЛИСИМА». Телесериал.

1.60 «ОЛЕСЯ». Худ. фильм.

1.62 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.64 «Денди». Детская программа.

1.66 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.68 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.70 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.72 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.74 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.76 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.78 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.80 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.82 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.84 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.86 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.88 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.90 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.92 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.94 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.96 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

1.98 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.00 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.02 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.04 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.06 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.08 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.10 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.12 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

2.14 «ВОЗМОЖНО, ОНИ СОШЛИ С УМА».

РАДИОЭФИР

(ВРЕМЯ МОСКОВСКОЕ)

Ежедневно: выпуск Службы информации «Радио России» — 5.00; 7.00; 8.00; 9.00; 11.00; 12.00; 13.00; 15.00; 16.00; 17.00; 19.00; 20.00; 21.00; 23.00; 0.00; 1.00.

Информационно-аналитическая программа Службы информации «Радио России» — 6.00; 10.00; 14.00; 18.00; 22.00; 2.00.

Контактный телефон для слушателей: 217-99-80 с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 6.20—Будет день. 7.10—Начало. 9.10—Взгляд из С.-Петербурга. 10.20—Для детей: Моя первая история. Страницы книги А.Ишимвовой "История России в рассказах для детей". 11.10—Домашняя академия; 12.10—Продолжение следует. В.Гаршин "Денщик и офицер" Рассказ. Передача 1-я. 12.30—"Созвучие". Русское хоровое искусство. 12.50—Вы нам писали. 13.10—Провинциальный сюжет. 13.35—Деревенька моя. Концерт. 14.20—"Радио России" представляет: "Музыканты будущего". 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—Соотечественники. О русских ближнем и дальнем зарубежья. 19.10—Для старшеклассников: "Лицей". Художественно-публицистическая программа. 19.50—Пять сплошом. 20.10—Демократия из первых рук. Программа Би-би-си МПМ. 20.35—Музыка П.Чайковского в исполнении Е.Светланова. 21.10—Вечеру. Религиозная программа для всех. 21.40—Библиотека для чтения. Журнал "Наука и жизнь". 22.20—Четыре четверти. 2.20—Камертон.

ВТОРНИК, 14 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 5.45—Своя земля. 6.20—Будет день. 7.10—Начало. 9.10—Изба-читальня. По страницам газет. 9.25—"Ярославия". Радиожурнал. (Ярославское радио). 10.20—Программа для детей "Малая Невка". (С.-Петербург). 11.10—Домашняя академия. 12.10—Чур, меня! О верованиях славянских

народов в сверхъестественные силы. 12.25—Музыка для вас. Передача по письмам. 13.10—Прописные истины. 13.25—Фольклор в русской музыке. 13.50—Вы нам писали. 14.20—"Радио России" представляет: "Музыканты будущего". 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—Хроника рабочего движения. 18.35—Звонкие напевы. К юбилею М.Мордасовой. 19.10—Для старшеклассников: "Шаттай-Болтай". Радиожурнал. 19.40—На Международном детском конкурсе им. С.Прокофьева (г.Москва). 20.10—"Облака". Передача о проблемах тюрем и мест лишения свободы. 20.30—"Каприс". Геометрия Иосифа Бродского. 21.10—Вечерние забавы для взрослых. Радионгра. 22.20—Четыре четверти. 2.20—Камертон.

СРЕДА, 15 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 6.20—Будет день. 7.10—Начало. 9.10—Изба-читальня. По страницам газет. 9.25—Музыка России. Цыганские песни. 9.40—Арника. Новости религиозной жизни. 10.20—Детский остров. Передача для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше. 11.10—Домашняя академия. 12.10—Продолжение следует. В.Гаршин "Денщик и офицер". Рассказ. Передача 2-я. 12.30—Нитухи ни пера. Радиожурнал для любителей охоты. 13.10—Юридическая консультация. 13.25—Памяти М.И.Глинки. Музыкальная композиция. 14.20—Демократия из первых рук. Программа Би-би-си МПМ. 14.45—Новые краски баяна. Музыка Н.Чайкина. 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—Мир в ладонях. Эко-

логический цикл. 18.40—Играет гитарист П.Фингер. 19.10—Для старшеклассников: "Счастливый билет". 19.40—В нашу гавань заходили корабли. Передача по письмам. 20.10—Голос надежды. Программа христианской радиостанции (г.Тула). 20.30—Программа из С.-Петербурга "Площадь искусств". 21.10—Программа из С.-Петербурга "Площадь искусств". 22.20—Программа из С.-Петербурга "Невский проспект". 2.20—Камертон.

ЧЕТВЕРГ, 16 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 5.45—Своя земля. 6.20—Будет день. 7.10—Начало. 9.10—Изба-читальня. По страницам газет. 9.25—Музыка России. Цыганские песни. 9.40—Арника. Новости религиозной жизни. 10.20—Детский остров. Передача для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше. 11.10—Домашняя академия. 12.10—Продолжение следует. В.Гаршин "Денщик и офицер". Рассказ. Передача 2-я. 12.30—Нитухи ни пера. Радиожурнал для любителей охоты. 13.10—Юридическая консультация. 13.25—Памяти М.И.Глинки. Музыкальная композиция. 14.20—Демократия из первых рук. Программа Би-би-си МПМ. 14.45—Новые краски баяна. Музыка Н.Чайкина. 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—"Кастальский ключ". Радиоклуб творческой интеллигии. 19.10—Для старшеклассников: "Откровенно говоря". 19.40—У микрофона группа "Лига блюза". 20.10—Музыка в драматическом спектакле. Передача 2-я. 21.10—Органы мысли. Инструмент в Notre Dame de Paris. 22.20—Четыре четверти. 2.20—Камертон.

ПЯТНИЦА, 17 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 6.20—Информационная программа корпорации Би-би-си (Великобритания). Трансляция. 7.10—Начало. 9.10—Изба-читальня. По страницам газет. 9.25—Звучат фрагменты балетов К.Караева. 9.35—Голос Ислама. Передача для мусульман. 10.20—Программа для детей "Малая Невка" (С.-Петербург). 11.10—Домашняя академия. 12.10—Продолжение следует. Акутагава Рюносю "Чудеса магии". Рассказ. 12.30—Искусство слышать. Семейная музыкальная программа. 13.10—Зал старых мастеров. В.Попов. 13.35—Анри Вьетан—классик скрипичной музыки. 14.20—"Радио России" представляет: "Музыканты будущего". 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—Выбор. Передача о правозащитном движении. 18.40—Из песенной лирики. 18.50—Вы нам писали. 19.10—Обращение к сердцу. Передача о милосердии. 19.40—По-немецки? Ну конечно! 20.10—Театр "Радио России". О.Ернов "Мы пришли". 21.10—Продолжение спектакля "Мы пришли". 22.20—Четыре четверти. 2.20—Камертон.

СУББОТА, 18 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 6.20—Будет день. 7.10—Начало. 9.10—Звезды итальянской эстрады. Концерт. 9.30—Радиогид. О программах будущей недели. 10.20—Крыша в пути. 10.50—Футбол. Музыкальная композиция. 11.10—Родительский час. 12.10—Другое измерение. Студенческая программа. 13.10—Слушать подано—сатирический альманах. (С.-Петербург). 14.20—Посиделки у Елены. 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—Славянка. 19.10—После третьего звонка. Радиоспектакль по рассказу Р.Роллана "Пьер и Люс". 20.10—Город мастеров. Зарисовка о народной мастерице Л.Дзигава. 20.45—Чародеи балалайки. Концерт. 21.10—Корни и ветви. Автор и ведущая—Е.Д.Лурова. 22.20—Четыре четверти. 2.20—Камертон.

Ежедневно: выпуск информационно-публицистической службы «Радио-1», «Новая волна» — 6.00, 7.00 (кроме субботы и воскресенья), 8.00, 11.00, 15.00, 18.30 (в понедельник — 18.15), 22.00, 6.15 (ежедневно). «Вместе с петухами». Музыкальная программа для села, 7.35 — «Непоседы». Радиогазета для детей (кроме воскресенья). 7.50 — «Утро делового человека». Реклама, информация (кроме субботы и воскресенья). 8.15 — «Сегодня по радио и в телевидению (кроме воскресенья)». 8.25 — «Экономический вестник» (кроме субботы и воскресенья).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 ФЕВРАЛЯ

8.30—"Мой путь". Эстрадная программа. 9.00—Смена. 10.05—Писатели у микрофона. С.Золотцев "У подножья Синичьей горы". 10.35—Д.Шостакович. Музыка кинофильму "Овод". 11.45—14.00—"Собеседник". В программе: 11.50—"Будет жить любовь на свете". Песни В.Дмитриева. 12.00—Из газетных и журнальных публикаций. 12.25—Музыка для вас. 12.45—Родная природа. 13.05—Приметы февраля. Музыкальная передача. 13.20—Ваш домашний доктор. 13.30—На поэтическом Олимпе. И.Анненский. 13.45—Наполни смыслом каждое мгновение. 14.00—"Согласие". Канал международного общения МТРК "Мир" радиостанции Радио-1 "Останкино". "Наша гостиная" Встреча с художественным рук. Кубанского Казачьего хора В.Захарченко. 15.15—В.Гаршин "Надежда Николаевна". Инсценированный рассказ. 16.00, 17.45—"Смена". В выпуске: "Нива". Культурно-просветительский журнал ("Жизнь и судьба И.Вениамина"). Очерк; "Вершины". Лирика В.Каменского; Анонс "Смены": "Зеленый дом". Передача для юных друзей природы; "Тайное и явное". Необычные факты в науке. 21.30—Русские народные сказки. 22.15—"Дом семьи, подъезд четыре". 22.30—Д.Джонс "Валентинка". Рассказ. 23.00—01.00—"Полуночник". Музыкально-художественная программа.

ВТОРНИК, 14 ФЕВРАЛЯ

8.30—Фемида RTV: "Земля и люди". Радиожурнал. 9.00—Смена. 10.05—Позитивная тетрадь. 10.35—Сияние Севера. Музыкальная передача. 11.45—"Собеседник". В программе: 11.50—Ф.Легар. Увертюра к оперетте "Веселая вдова". 12.00—И

РАДИО РОССИИ

Передается на волнах по Москве и Московской области
ДВ — 261 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,6 м; УКВ — 66,44 мГц (стерео).

ПЯТНИЦА, 17 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 6.20—Информационная программа корпорации Би-би-си (Великобритания). Трансляция. 7.10—Начало. 9.10—Изба-читальня. По страницам газет. 9.25—Звучат фрагменты балетов К.Караева. 9.35—Голос Ислама. Передача для мусульман. 10.20—Программа для детей "Малая Невка" (С.-Петербург). 11.10—Домашняя академия. 12.10—Продолжение следует. Акутагава Рюносю "Чудеса магии". Рассказ. 12.30—Искусство слышать. Семейная музыкальная программа. 13.10—Зал старых мастеров. В.Попов. 13.35—Анри Вьетан—классик скрипичной музыки. 14.20—"Радио России" представляет: "Музыканты будущего". 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—Выбор. Передача о правозащитном движении. 18.40—Из песенной лирики. 18.50—Вы нам писали. 19.10—Обращение к сердцу. Передача о милосердии. 19.40—По-немецки? Ну конечно! 20.10—Театр "Радио России". О.Ернов "Мы пришли". 21.10—Продолжение спектакля "Мы пришли". 22.20—Четыре четверти. 2.20—Камертон.

СУББОТА, 18 ФЕВРАЛЯ

5.10—Здравствуй, добрый человек! 6.20—Будет день. 7.10—Начало. 9.10—Звезды итальянской эстрады. Концерт. 9.30—Радиогид. О программах будущей недели. 10.20—Крыша в пути. 10.50—Футбол. Музыкальная композиция. 11.10—Родительский час. 12.10—Другое измерение. Студенческая программа. 13.10—Слушать подано—сатирический альманах. (С.-Петербург). 14.20—Посиделки у Елены. 15.10—Авторский канал "От первого лица". 18.20—Славянка. 19.10—После третьего звонка. Радиоспектакль по рассказу Р.Роллана "Пьер и Люс". 20.10—Город мастеров. Зарисовка о народной мастерице Л.Дзигава. 20.45—Чародеи балалайки. Концерт. 21.10—Корни и ветви. Автор и ведущая—Е.Д.Лурова. 22.20—Четыре четверти. 2.20—Камертон.

«РАДИО-1»

Передается на волнах: по Москве и Московской области
ДВ — 171 кГц, 1754 м; СВ — 1017 кГц, 295 м; КВ — 4055 кГц, 73,9 м; УКВ — 72,92 мГц, 4,11 м.

"Не обещай любви неземной". Эстрадная программа с участием Е.Семеновой, С.Челобанова и группы "Русские". 23.00—01.00—"Полуночник".

ПЯТНИЦА, 17 ФЕВРАЛЯ

8.30—Пой, моя гитара. Эстрадная программа. 9.00—Смена. 10.05—Вернитесь к тишине души. По музеям и выставочным залам. 10.35—Б.Чайковский. Сюита из музыки к кинофильму "Женитьба Бальзака". 11.45—"Собеседник". В программе: 11.50—И.Штраус. Вальс из оперетты "Фанни Эслер". 12.00—Из газетных и журнальных публикаций. 12.25—Вы хотели услышать... Музыкальная программа по письмам. 12.45—"Здоровье". 13.20—Домашние чтения. О.Ждан "Телевизор". Рассказ. 13.40—Народные обычаи и традиции. 13.50—Песни Е.Крылатова в исполнении А.Миронова. 14.00—МТРК "Мир" представляет... Жизнь СНГ. Дайджест недели. 14.30—Украинский соловей. Пётр О.Петрусенко. 15.15—Радиостудия молодых. 16.00—Фенико. Прямой литературно-художественный канал "Смены". 17.45—Итоги 1 Международного конкурса им. А.Н.Скрябина. 19.15—Беспокойное сердце. Записи нового московского джаз-бенда. 19.30—Российские звонки края. 20.00—Радио театр. Д.-Х.Чейз "Сувенир из Клуба мушкетеров". 21.00—Встреча с песней. 22.15—"Дом семьи, подъезд четыре". 22.30—Возвращение к истине. 23.00—01.00—"До-ми-но". Развлекательная программа для молодежи.

СУББОТА, 18 ФЕВРАЛЯ

8.50—Садоводам и огородникам. 9.00—Смена. 10.05—Морозные дыхания метели. Радиокомпозиция. 10.15—Музыкальный глобус. 11.45—"Собеседник". В программе: 11.50—

Моя любимая пластинка. 12.20—А.Проценко "Черный день". Радиоспектакль. 13.10—К 50-летию Победы. "Мы тебя в окопах долго ждали". 13.30—Семья. 14.00—Однажды. Юмористическая передача. 15.15—Субботний концерт по письмам радиослушателей. 16.00—Смена. 17.45—Созвездие Ярославы. Литературно-музыкальная композиция. 19.15—Вечера на улице Качалова. Прямой эфир. 21.30—Сегодня на сцене нью-йоркского театра "Метрополитен-опера". Д.Россini. Опера "Севильский цирюльник". 00.30—01.00—Моя единственная любовь. Играет инструментальный дуэт Л.Саорсалу (саксофон) и Л.Винцекевич (фортепиано).



ШАЛЬНЫЕ СТРАСТИ

«КАРУСЕЛЬ». Одна из удач экранизации А. П. Чехова — фильм Михаила Швейцера, который и экранизацией в строгом смысле слова назвать нельзя. В основе ленты — сюжеты ранних рассказов Чехова: «Тоска», «Благодарный», «Циник», «Поленка» и др., а также заметки из записных книжек писателя. Режиссеру удалось передать удивительную чеховскую интонацию.

В фильме снимались: Е. Леонов, В. Тихонов, В. Басов, Л. Куравлев, Ж. Болотова, И. Лапиков.

На Международном кинофестивале телевизионных фильмов «Золотая Прага» картина в 1984 году была удостоена главного приза.

«Мосфильм», 1976 г.

Вторник, 14 февраля, 20.35, канал «Россия».

«ВОРИШКИ». Уже по названию фильма понятно, что его герои не большие значительные авторитеты в преступном мире. Но не преступление полиции и воров пойдет рассказ. Венгерские кинематографисты показывают судьбы подростков из неблагополучных семей. Озлобленность и одиночество ребят, вызванные полной изоляцией от нормального общества и человеческих взаимоотношений, заставляют их вступать в ряды «воришек».

Венгрия, 1991 г.

Режиссер — Янош Рожа. Вторник, 14 февраля, 21.50, «Останкино».

«ПРИВАЛ СТРАНИКОВ». Детектив, в котором человек, приехавший из Грузии к родственникам, видит, что там, где стояло кафе «Привал странников», теперь пустое место. Это происшествие порождает для невольного свидетеля целую цепь приключений и разоблачений.

Вторник, 14 февраля, 1.05, 2.00, Среда, 15 февраля, 1.05, 2.00, Четверг, 16 февраля, 2.00, 3.00, «Останкино».

«ШАЛЬНАЯ БАБА». Молодой художник, взявшись за хранение папку с ценностями бумагами, обнаруживает, что она пропала. Как следствие этой пропажи исчезает и сын этого человека. Мать ребенка силой обстоятельств оказывается вовлечена в прямой поединок с похитителями. Доведенная до отчаяния, она совершает поступки, порой смелые, порой бессмыслично жестокие.

Эта картина — дебют режиссера А. Трофимова.

Сценарий написали: С. Валляев, А. Хван, С. Соловьев.

В ролях: Е. Яковлева, А. Соколов, В. Машенико, В. Шальных, И. Ледогоров.

Киностудия имени М. Горького, 1991 г.

Среда, 15 февраля, 21.50, «Останкино».

«УДЕРЖИСЬ В СЕДЛЕ». В рубрике «Фильм — детям» будет показана картина, снятая в Киргизии в 1987 году. История мальчика, который приехал из города на лето в горы к дедушке-табунщику, полна интересных приключений и открытий.

Режиссер — Д. Акунов. Пятница, 17 февраля, 16.00, «Останкино».

«ЛЮБИТЬ...» Впервые на экране фильм Михаила Калика. Он снят в 1968 году и пролежал на полке. За что — непонятно. Это четыре тро-

гательные новеллы о любви. «Любить...» — последняя картина режиссера, созданная на родине. С тех пор Михаил Калик — эмигрант.

В фильме снимались: С. Светличная, М. Вертина, С. Гурзо, И. Кваша, В. Никулин.

Пятница, 17 февраля, 23.45, канал «Россия».

«БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА». Эту ленту, полную тонкой лирики и не менее тонкого юмора, а иной раз не лишенную сатирической нотки, поставил и сам сыграл одну из ролей Михаил Ко-заков. В основе сценария — пьеса известного румынского драматурга начала века М. Себастьяна. Молодой учитель гимназии, живущий в провинциальном городке, страстно влюблен в астрономию. Однажды в городке появляется прекрасная Мона — содержанка богатого человека. Красавица увлекается бедным романтиком, даже мечтает остаться в его «звездном мире», но порвать с прошлым Мона не в силах...

В ролях: А. Вертина, И. Костоловский, С. Крючкова, М. Светин.

Свердловская киностудия, 1978 г.

Пятница, 17 февраля, 1.05, 2.00, суббота, 18 февраля, 2.40, «Останкино».

«ГЕРБИ СНОВА НА ТРАССЕ». В рубрике «Дисней по пятницам» — продолжение комедии «Влюбленная малютка».



На этой неделе мы будем смотреть по телеканалу «Останкино» фильм «Шальная баба», в котором снималась знаменитая актерская семья из театра «Современник» — Елена ЯКОВЛЕВА и Валерий ШАЛЬНЫХ.

Кто из сокурсников Елены Яковлевой по ГИТИСу мог предположить, что она, скромная, худенькая, с застенчивым и робким взглядом, через несколько лет воплотит образ современной «падшей женщины», чья принадлежность к древнейшей профессии вовсе не ее вина. А вот сыграла «Интердевочку» и проснулась знаменитой. Стала символом трагической женской судьбы героиня Елены Яковлевой. Впрочем, пришлось ей за свою Таню Зайцеву получить сполна любви, благодарности, зрительских сочувственных слез, а за одно и писем такого типа: «Спасибо, что увеличила ряды проституток, опасность СПИДа в стране».

Режиссеры увидели в ней, еще совсем юной, большую потаенную силу и страсть, которая позволяет героям Яковлевой в определенных условиях становиться «интердевочками», стервами и оторвами, как в фильмах «Анкор, еще анкор!», «Плюмбум, или Опасная игра», «Шальная баба», в спектаклях «Мурлин Мурло», «Звезды на утреннем небе», «Три сестры» (Наташа) в театре «Современник». Режиссеры — они люди чуткие, а именно такие попадались на ее пути — В. Абдрашитов, П. Тодоровский, Л. Пчелкин, К. Худяков, С. Юрский, Г. Волчек. Зрители тоже сразу признали, что в Елене Яковлевой есть не только

Герби — маленькая машина, ее нежное сердце не может терпеть грубости и несправедливости. Поэтому Герби помогает машине Стейнмец сохранить свой старинный дом, который хочет снести влиятельный бизнесмен Хоук, после чего увозит в свадебное путешествие молодого племянника Хоука и его подружку Николь...

Производство — компания «Уолт Дисней», 1974 г.

Пятница, 17 февраля, 17.50, канал «Россия».

«ПЕТЕР». «Киномарафон» возвращает вас во времена популярной комедии Германа Костера с несравненной Франческой Гааль.

Смейтесь на здоровье. Комедия веселая, и сюжет ее незатейлив: чтобы устроиться на работу, сирота Ева выдает себя за бравого парня Петера...

Австрия, 1934 г.

Суббота, 18 февраля, 20.25, канал «Россия».

«СЕРДЦЕ АНГЕЛА». Мистический триллер — так определяют жанр картины критики. Играют в фильме прекрасные актеры, имя каждого из которых может принести кассовый успех любой картине. — Микки Рурк и Роберт де Ниро. Мистическая история потрясающая сыграна и поставлена не менее знаменитым гол-

ливудским режиссером Аланом Паркером.

Трудно раскручивается страшная пружина триллера, построенного на детективной основе: к частному детективу обращается клиент с просьбой разыскать человека, пропавшего из психиатрической клиники. Кем на самом деле является клиент, а кем — детектив, знает лишь сам виновник всех событий в фильме — Сатана.

Суббота, 18 февраля, 0.40, «Останкино».

«ШОК». Полицейский боевик, в котором впервые снимались вместе две звезды французского кино: К. Денев и А. Делон. Действие разворачивается в Париже и в маленькой деревеньке. Делон играет профессионального убийцу, мечтающего покончить с утомительным бизнесом и зажить мирной деревенской жизнью вместе с любимой. Но прежние хозяева не хотят так просто отпустить «столицуенного сотрудника».

И прежде чем герою Делона удастся осуществить свои планы, ему все еще придется потрудиться на этом черном поприще. Режиссер — Робин Дэвис. Франция, 1982 г.

Воскресенье, 19 февраля, 20.35, канал «Россия».

К ЮБИЛЕЮ ПОБЕДЫ

«ШЕЛ СОЛДАТ». Документально-публицистическая лента режиссера М. Бабак по сценарию К. Симонова рассказывает о ряжевых Великой Отечественной. В картине драгоценные кадры кинохроники, съемки фронтовых фотокорреспондентов. Перед нами заново проходит гвардия кавалеров всех трех степеней ордена Славы. С ними ведет разговор писатель-фронтовик Константин Симонов.

ЦСДФ, 1975 г.

Понедельник, 13 февраля, 9.55, канал «Россия».

«МИР ВХОДЯЩЕМУ». В рамках фестиваля «День Победы» — известная кинокартина А. Агова и В. Наумова.

Из скучного газетного факта — о том, как советские солдаты помогли добраться

до госпиталя беременной немке, — режиссерам удалось создать фильм, удостоенный «Золотой медали» на XII Международном кинофестивале в Венеции.

Главный герой — лейтенант Ивлев, мечтающий «о доблестных подвигах, о славе», попадает на фронт в последние дни войны. Первое же задание, которое ему пришлось выполнять вместе с контуженным солдатом Ямчиковым и шофером Рукавицким, заставляет вчерашнего выпускника военного училища навсегда расстаться со своими романтическими иллюзиями...

В ролях: А. Демьяненко, В. Авдюшко, С. Зитров, Н. Гринько и др.

«Мосфильм», 1961 г.

Воскресенье, 19 февраля, 12.00, канал «Россия».

ПОВЕЗЛО В АКТЕРСКОЙ СУДЬБЕ

обаяние и актерский дар, но и редкое ощущение жизни во всей ее непредсказуемости, жесткости и красоте.

Дочь военного. Елена Яковлева с детства помочилась с родителями по стране. Училась в школе, где согревалась у печки, участвовала в самодеятельности. «Я окончила школу в Харькове, куда перевели отца. Там пошла учиться на техника-картиографа, работала библиотекарем, монтажницей на радиозаводе. Вот с такой биографией поехала в Москву штурмовать ГИТИС. Поступила с первого раза».

Театральный мир Москвы узнал Яковлеву в спектаклях Театра имени Ермоловой, потом «Современника». Она

сразу начала играть главные роли. И никто не говорил, что «очень молода, маловато опыта». «Если ты живешь жизнью своей героини, знаешь о ней приходит чисто эмоционально, из опыта, который сидит в тебе подспудно», — считает Елена. Она может потрясать зрителей в роли репрессированной Евгении Гинзбург на спектакле «Крутой маршрут», может быть чистой и светлой героиней А. Островского в роли Елены в спектакле «Сердце не камень» или в «Петербургских тайнах» по А. Крестовскому.

Если к этому добавить призы и награды, подтвердившие статус театральной и кинозвезды: Гран-при «Созвездие», «Ника» Союза кинематографистов, признание лучшей актрисой года, приз в Токио за лучшую женскую роль, то нетрудно поверить в искренность слов Елены Яковлевой: «Мне очень повезло в актерской судьбе».

Жизнь актрисы Елены Яковлевой как бы продолжает тему судеб героинь фильма «Москва слезам не верит». Приехала девочка в Москву, учились, трудились. Теперь у нее известность, дом и семья: муж и маленький сын. За плечами много ролей, но она гордится тем, что живет в ней еще «комплекс нераскрытия».

Среда, 15 февраля, 21.50, «Останкино».

Сказки, ставшие мультиками

Прекрасные и добрые мультифильмы режиссера Льва Константиновича АТАМАНОВА любимы зрителями от мала до велика. «Аленьевский цветочек», «Снежная королева», «Золотая антилопа», «Котенок по имени Гав»... Каждая из этих сказок обрела талантливое воплощение в неповторимых мультиках.

О Льве Константиновиче — воспоминания его дочери, работающей много лет в анимационном кино, и рассказ автора, ведущего и режиссера программы Гарри Бардина.

К-2 представляет: «Мультпросвет».

Пятница, 17 февраля, 22.05, канал «Россия».

Официальный дилер АО «ГАЗ» предлагает любые автомобили марки ГАЗ: ГАЗ-3302 «ГАЗель» (тент, фургон), ГАЗ-31029, грузовые. Тел. в Н. Новгороде (8312) 33-87-46.

РОССИЙСКОЕ РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО Телефон: (095) 257-29-26, 257-22-93, факс (095) 257-25-38



«Хрустальные цепи»
Александра Морозова

Это уже вторая авторская программа композитора, показанная в Центральном концертном зале «Россия». В первой — «Именины сердца» — принимали участие мастера нашей эстрады: И. Кобзон, В. Толкунова, С. Ротару... На сей раз композитор сделал ставку на молодых, впрочем, тоже уже довольно известных исполнителей. Их имена сами за себя говорят — М. Распутина, Анастасия, Я. Евдокимов, М. Капура, В. Салтыков, С. Рогожин... И песни, которые они поют, тоже достаточно популярные. Нет, пожалуй, ни одного дня, чтобы по радио или телевидению не звучала песня «Душа болит», созданная А. Морозовым на стихи А. Попечерного. В программе она впервые



прозвучала в исполнении самого композитора.

В концерте принимают участие и поэты-соавторы, и друзья композитора А. Попечерного, Н. Зиновьев, Л. Дербенев...

Среда, 15 февраля, 23.25.
«Останкино».

Шлягер Чайковского на слова Аксакова

Любителям музыкального десерта авторская программа Галины Преображенской поможет перенестись на несколько минут во Францию конца XVII века. И не случайно: «десерт» — слово французское. К тому же именно в те далекие времена родилась и была чрезвычайно популярна песенка «Крошечный муж», которая спустя два столетия в несколько измененном виде возродилась в России и стала называться «Мой Лизочек так уж мал...» Авторство этого стариинного шлягера в русском варианте принадлежит ни больше ни меньше, как гению Петра Ильича и Константина Аксакова.

Две стариинные французские песни и «Крошечного мужа» вы услышите в исполнении Ирины Журиной, а фойе Большого театра поможет погрузиться в атмосферу прошлого. Кстати,

«фойе» в переводе означает очаг, у которого в старину обогревались перед тем, как войти в театр.

Вторник, 14 февраля, 22.10,
канал «Россия»

ИЗОБРЕТАТЬ — НЕ САПОГИ ТАЧАТЬ

Изобретателей было бы больше, чем сапожников, если их можно было бы обучать — так считал еще в прошлом веке известный французский психолог Теодоль Рибо. Как же иначе: творчество — одно из самых

таинственных и непостижимых явлений человеческой психики. Поэтому мнение маститого ученого многие разделяют и поныне. Среди тех, кто с этим не согласен, автор и постоянный ведущий Всероссийского телевизион-

ного конкурса юных изобретателей «Эврика» Иосиф Эльшанский, сам заядлый изобретатель.

Вот уже год этот конкурс выходит в эфир (ТПО «РОСТ», РТВ). За это время в нем приняли участие более 500 ребят, приславших тысячи изобретательских технических решений из России, Украины, Белоруссии, Казахстана и Узбекистана.

Небезынтересно, что участники телеконкурса изобретают не что вздумается, а только по теме, заданию ведущего, а это, заметьте, сложнее и интереснее. И еще. Чтобы ребята меньше конструировали и больше изобретали, есть табу (впрочем, неабсолютное) на при-

стимул. А в школе постоянно капают на мозги, а не выполнишь... из тебя готовы просто отбивную сделать.

У меня в этом году пятерки идут столбиком. По литературе. А произношение даже по-английски стало лучше.

А мне жалко, что учителя ругают, они же нас учат и по-своему любят.

Да нет! Они программу дают по заданию роно. Хотят люди они — не такие уж плохие. Я — оптимист.

В школе хорошо только тем, у кого пятерки, а на радио — всем.

А я записывался в спектакль с Евгением Весником, и он меня восхитил как актер. Это были рассказы М. Зощенко, где я был Минькамаленький, а Евгений Весник — Минька, выросший из меня.

Мы тоже записывались — с Вячеславом Шалевичем...

А я — с Владимиром Сулимовым.

Свое отношение к радио дети выражают не только словами. Они приносят рисунки, поделки, свои стихи.

Записала Л. ШУЙСКАЯ.

менение электроэнергии от сети и покупных источников тока.

Но что может быть общего у электростатического заудида и аквариумной кормушки? А вот Дима Курочкин (Нижний Тагил Свердловской области) придумал, изготавлил и испытал автоматическую электростатическую кормушку для рыбок. Саша Дорин из Магнитогорска в самом прямом виде применил закон Архимеда в своем автомате для полива комнатных растений. Андрей Петров (г. Уральск, Казахстан) и Северя Громов (г. Псков) изобрели оригинальнейшие устройства также для полива. Полуавтомат для наклеивания обоев (москвич Костя Маневич), увлажнитель воздуха в виде игрушки (москвич Максим Гераскин) и другие изобретения вы увидите в передаче.

Авторы лучших работ получат от учредителей конкурса дипломы, денежные премии, подарки, ежемесячные творческие стипендии.

Воскресенье, 19 февраля, 8.35, канал «Россия».

В «ТИХОМ ДОМЕ» ГОСТИ ВОДЯТСЯ

К любезному хозяину «Тихого дома» Сергею Шолохову заглянули два очень знаменитых гостя. Это американский режиссер Тим Бартон, создатель суперкасовых фильмов «Бэтмэн» и «Бэтмэн возвращается». Вы увидите фрагменты из этих и других его фильмов, а также познакомитесь с последней работой режиссера —

картины «Кошмар перед Рождеством».

Другой гость — Александр Калягин. Поводом для встречи с ним послужил выход на экраны фильма «Прохиндида-2», где Калягин выступил в двух ипостасях — режиссера-постановщика и исполнителя главной роли.

Среда, 15 февраля, 22.05, канал «Россия».

АНЕКДОТЫ ОТ «ДЖЕНТЛЬМЕН-ШОУ»

Дамы и господа, спешите видеть! Одесса-мама в лице лучших своих представителей — джентльменов из неизвестного клуба — знакомит вас с самыми свежими новостями. Вы увидите уникальные кадры, запечатлевшие детские годы вождя ЛДПР Владимира Жиринов-

ского. Вы узнаете, как местный житель Семен Маркович подал в суд на Дэвида Рокфеллера.

И, конечно, реклама от «Джентльмен-шоу», а также лучшая десятка анекдотов.

Четверг, 16 февраля, 21.30, канал «Россия».

Не так давно в эфире появилась новая негосударственная радиостанция «Камертон-радио» телерадиокомпании «Деловая линия», которая выбрала для себя, быть может, одно из самых трудных направлений — сочетать деловую и развлекательную информацию с хорошей музыкой.

«Камертон-радио» стремится давать как можно больше полезных советов для предпринимателей и граждан, которые хотят лучше ориентироваться в мире бизнеса. Вы всегда услышите новости экономики и политики, аналитические обзоры ведущих экономистов о положении в стране, ситуациях на валютном и фондовых рынках. Работники налоговой службы познакомят вас с последними изменениями в налоговом деле.

«Камертон-радио» постоянно знакомит с материала-

ми деловой периодической печати и с новостями биржи труда. Специалисты по организации бизнеса расскажут, как лучше организовать свое дело с учетом лучшего мирового опыта.

Кроме того, ведущие познакомят с новинками кино- и видеорынка, новыми спектаклями, с интересными людьми творческих профессий, а специалисты по имиджу расскажут о новом и традиционном в деловой моде, дадут совет, как лучше обустроить ваш офис. И, конечно же, на волнах «Камертона-радио» много музыки как зарубежной, так и отечественной.

А если вам кажется, что вы в своем деле чего-то достигли и вам хотелось бы поделиться опытом с другими, — звоните и приходите в студию «Камертона-радио», эфир которого всегда открыт для неординарных, оди-

ренных, талантливых людей.

Звоните по телефону: 217-53-94 (с 10.00 до 17.00, кроме выходных). Факс: 215-97-57, 217-83-86.

Адрес «Камертона-радио»: ул. Академика Королева, 19, ком. 3150; для писем: 127427, Москва, а/я 56.

«Камертона-радио» в эфире ежедневно, кроме воскресенья, с 8.00 до 12.00 и с 15.00 до 19.00 на средних волнах 1413 кГц или 212 м.

Кроме программ на СВ, которые ориентированы на бизнес и экономику, «Камертона-радио» ежедневно с 0.00 до 1.00 ночи можно слушать по 2-му каналу Московской городской сети (2-я кнопка «Маяка»). В ночном эфире звучат в основном литературно-художественные, музыкальные программы и программы об истории Москвы.

Редактор В. ВЕРИН. Учредители: «Российская газета», творческий коллектив газеты «Говорит и показывает Россия», ТПО «Союзтелефильм». Газета зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати 22 апреля 1994 года. Регистрационный № 012331.

Телефоны редакции: 257-28-20, 257-26-23.