



РОССИЯ

## И все они счастливы

Российский канал продолжает показ цикла документальных фильмов о национальных современниках.

Автор и исполнитель городских романсов и жанровых песен Михаил Круг объездил с концертами всю Россию. Телезрителям будет интересен его образный рассказ о российских городах и весях, об их обитателях и, конечно же, о Твери, где певец родился и вырос. (**Понедельник, 2 июня, 18.05.**)

Герои следующей ленты — Анна и Алексей Вавиловы. Оба работают в Службе спасения. Они первыми узнают о самых невероятных случаях, которые происходят в жизни людей. И несчастье каждого человека ими всегда принимается близко к сердцу. Для того чтобы предупредить такие случаи, они стали бесплатно преподавать в школе уроки выживания в экстремальных условиях. (**Вторник, 3 июня, 18.05.**)

Двадцать лет назад сотрудник Биологического института Дальневосточного отделения РАН, а ныне кандидат биологических наук Виктор Юдин уехал из Владивостока в село Гайворон, чтобы проводить опыты с хищными животными в условиях, приближенных к естественным. Под его наблюдением — семья тигров, которая содержится в вольере, другие хищники. Фильм об ученике- дальневосточнике смотрите в среду, **4 июня, в 18.05.**

А на следующий день, **5 июня**, в это же время по РТР — документальная лента о жителях деревни Чулково Красноярского края, честных, простодушных и бесстрашных. И староста деревни Александр Моркевич и все ее жители — староверы, или, как их здесь называют, кержаки. Все у них, как и десятки лет назад: женщины ведут дом, мужчины добывают хлеб насущный. И похоже, что все они счастливы.

## ПРЕМЬЕРА

### Трамвай «Ф»

К юбилею столицы открылось несколько выставок, объединенных общим названием — «История Москвы глазами русских и зарубежных фотографов».

Успех их натолкнул Ассоциацию научно-популярного и просветительского телевидения на мысль создать телевизионный цикл, посвященный истории Москвы в фотографиях. Большую роль в его создании сыграла искусствовед Ольга Свиблова — директор Дома фотографии на Пречистенке. А внук известного фотографа и художника Александра Родченко подсказал название — «Трамвай «Ф». Дело в том, что трамвай, появившийся в 20-е годы, был излюбленным объектом фотографов, запечатлевших Москву начала столетия. В передаче участвуют известные фотографы Валерий Генде-Роте, Николай Рахманов, Юрий Рост.



Семья П.Л. Капиць.

Сколько любопытных историй мы услышали! Николай Рахманов расскажет, как он впервые в истории снял панораму Москвы с колоколами Ивана Великого. В. Генде-Роте — автор портрета Софи Лорен, который она считает лучшим из всех. Ему же довелось запечатлеть великого физика Петра Капицу. Гидом в передаче выступает Ольга Свиблова. Вместе с Юрием Ростом и художником Ильей Кабаковым она поведет нас на прогулку по Чистым прудам.

**Суббота, 7 июня, 14.25, ОРТ (1-й канал).**

Фото В. ГЕНДЕ-РОТЕ.

№ 22 (154)

Пятница, 30 мая 1997 года

Российская газета

74

Информационная блокада на все сведения об особенностях национальной телевизионной премии «ТЭФИ-97», объявленной Телекомитетом для прессы в апреле, была снята 25 мая. Как ни странно, никакой острой необходимости в домыслах, сплетнях и предположениях — кому

дадут? — основная масса зрителей и журналистов не испытывали. Да и не способствовало тому единственное напоминание о «ТЭФИ» — изобретенное на ОРТ мельчание на телекране знакомых лиц и фрагментов из передач. Надоели и без того привычные рекламные повторы.

## Премия лучше церемонии

В день церемонии по случаю вручения телевизионных призов холод немилосердно остался восторг небольшой толпы любопытных около лестницы «телезвезд», ведущей в здание МХАТа имени Горького. Что вовсе не влияло на обстановку внутри театра. Непрерывное изменение телевизионной географии — появление новых каналов, исчезновение целых телекомпаний — развел коллег-телеизвестников по разным сторонам, и встречи в общей тусовке принесли немало искренней радости. Впрочем, все было показано в эфире в записи сразу по окончании торжеств.

Само объявление победителей если и вызывало «тряски нервное желание», то лишь у номинантов. Присутствующие в зале были благословлены к любому выбору телевизионных академиков. В самом деле, как можно не присудить «ТЭФИ» (и надо было сделать это гораздо раньше) заслуженной и по сей день обожаемой детской передаче «Спокойной ночи, малыши!» (ОРТ). У Хрюши со Степашкой конкурентов пока не существует. Может, есть более забавные и усложненные детские программы, но, как старая колыбельная песня, «Спокойной ночи, малыши!» единственна в огромном нашем телевизионном пространстве.

Или «однозначный» выбор «Клуба путешественников» (ОРТ). Десятилетиями открытия лизированый стиль программы и ее ведущего не превзойти пусть благородным и нужным, но далеким от совершенства конкурентам («Возвращение Третьяковки», ОРТ, «О Шекспире», РТР).

Классическая игра «Что, где, когда?» (ОРТ), где эрудиты сражаются в рулетку на большие деньги, тоже недосягаема для новогодних «Старых песен о главном-2» (ОРТ) и «Кукол» НТВ.

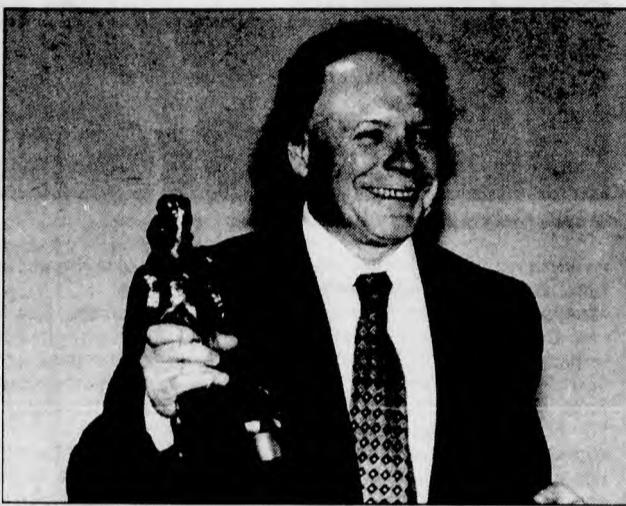
Телесериалы «Петербургские тайны» (РТР), почти достигший такого же магического воздействия на зрителей, как иные «мыльные оперы», просто должен был получить «ТЭФИ». «Зимней вишне» (ОРТ) и «Криминальной России» (НТВ) пришлось уйти в тень.

В номинации «Передача по искусству» программа «Чтобы помнили» Леонида Филатова (РЕН ТВ) заслужила первенство перед соперниками: «Под знаком «Пи» (ОРТ) и «В поисках утраченного» (ОРТ). Мужественная стойкость и профессионализм телегруппы, работающей с тяжелейшим материалом — историями жизненных драм актеров, держит высокий уровень интереса к передачам.

Среди всей этой благодатной атмосферы все-таки возникло сомнение. А стоило ли копья ломать и утруждать почтеннейших академиков и зарубежную аудиторскую фирму хранить секреты «ТЭФИ» (несмотря на попытки в них проникнуть, по словам В. Познера)? Ведь это как Каспарову вести матч с перворазрядником. Известно, что телевизионное мастерство шлифуется и приобретает авторитет с годами. Если программа относится к долгожителям, кто усомнится в ее лидерстве?

Может быть, лучше явных корифеев телевидения и их программы удостаивать почетных званий? Как в театральном искусстве — академический или народный. Звание «заслуженный», пожалуй, можно и перескочить: кому лишь оно по плечу, пусть соревнуется за обладание «ТЭФИ».

Академиков и на этот раз не обидели. Осталось уже совсем немного членов телевизионного «Олимпа», не владеющих фигуркой «Орфея». А вот среди телеведущих народ был менее именитый, и соревновались они на равных. Валдис Пельш (ОРТ) оказался звездой первой величины в



Эдуард Радзинский — лауреат премии «ТЭФИ».

развлекательном жанре, не уменьшив достоинства Михаила Ширвиндта (РЕН ТВ, НТВ) и Андрея Макаревича (ОРТ).

Довольно расплывчатая номинация «За телевизионное мастерство» предназначалась операторам и режиссерам. Здесь исход предопределен не возраст программы, а ее весомость художественная и даже философская (А. Торстенсен, РТР).

Публицистические передачи боролись между собой не столько, пожалуй, важностью темы, сколько «мощной информационной заразительностью» ведущего. Тут всех далеко обошел Э. Радзинский («Загадки Сталина», ОРТ).

Затрепетали сердца сидящих в зале «болельщиков» при объявлении призеров трех номинаций — информационная программа, ведущий информационной программы и репортер. Все получила компания НТВ: «Сегодня», Т. Миткова, А. Хабаров. В историю «ТЭФИ» теперь вписаны новостные передачи: «Вести» — 1995 г., «Сегодня» — 1996 и 1997 гг.

Таинственным незнакомцем мелькнул на сцене МХАТа победитель по разделу «Передача регионального телевидения» В. Гамза («Над могилой «Комсомольца», ГТРК «Мурман»). Мало кто видел эту работу. Не очень виртуозно сделанный, но, может, тем еще сильнее воздействующий документальный фильм. В нем проблемы и вопросы, важные для государства в целом, и в первую очередь для жителей края. Портреты моряков, спасшихся с погибшей атомной подводки, их начальников, родных не обобщают и не политизируют проб-

лему безопасности человека в море. В фильме суть конфликта показана подробно, как в приватной беседе, без пафоса, с целью достучаться хотя бы до общественного мнения. Возможно, были претенденты на «ТЭФИ» более искусные, но всплыла по воле телекомитета эта передача. Она еще раз свидетельствует — региональное телевидение заслуживает большого экрана.

Раздача премий — дело корпоративное. Не нашло, скажем, высокое жюри ни одной достойной «ТЭФИ» программы у компании «ТВ-6. Москва». Значит, так тому и быть. Зрителей это, конечно, удивит. Но показ по ТВ торжественного телевизионного праздника — событие для всех. Тут важно и кто ведет церемонию, и как написан сценарий, и как оформлена сцена, и даже кто во что одет. Зрителей интересует процесс вручения «ТЭФИ» сам по себе как парад популярных личностей. Право придумать и показать церемонию получил в свою очередь канал ОРТ, кстати лидер по получению «Орфеев» — 6 номинаций (3 — у НТВ и 2 — у РТР).

Размах торжества был велик, но руки мастера-церемоний-майстера явно не хватало. Непростое искусство подготовки массового действия, видно, не удалось с налету людям, привыкшим к другой стилистике, к скрупулезной монтажной работе. Строгость красивых декораций и сухость манеры ведущих заморозили и без того прохладную атмосферу в зале. Даже мягкий польский акцент и милая непосредственность Барбары Брыльской не смогли внести в ее дуэт с Константином Эрнстом (он же продюсер церемонии и автор сценария) столь необходимого теплого юмора. Партнерского общения у ведущих между собой и с публикой явно не получилось. А промах С. Капицы и Ю. Бордовских, по ошибке совсем в другом ключе подавших свой конфранс перед скорбным сообщением о погибших коллегах, создал ощущение неловкости. Неудачи преследовали даже таких беспроигрышных звезд, как Л. Якубович (раздававший шуточные «Орфеев») и Г. Хазанов. Мало поправил ситуацию и элемент капустника с выступлением «попансамбля» телеведущих и команды КВН. Неожиданно церемонию оживил непосредственный и искренний обращением к кумиру телезрителей Николаю Озерову Президент Ельцин. Даже «Старые песни о главном», звучавшие во время торжества, здесь казались случайным, хоть и знакомым повтором. Праздник для зрителей не очень удался, но интерес к конкурсу «ТЭФИ» все равно останется. Как и надежда, что проведут его финал в будущем году обаятельные, остроумные и веселые ведущие, любимые телезрителями и любящие их.

Елизавета ТРЕНЕВА.  
Фото Бориса ДОЛГИХ.

## РЕЙТИНГ

Хотя и говорят, что о вкусах не спорят, но это далеко не так.

Не успел еще поддержать в руках Николай Фоменко «Клюквенного» «ТЭФИ», как в редакции раздался телефонный звонок. Молодая москвичка Ольга Хилюта высказала свое недовольство, что все необоснованно критикуют передачу «Империя страсти» и ее ведущего. А ведь он такой добрый, внимательный... Ну что ж. Может быть, он в жизни и такой. Но этой передаче, по мнению подавляющего большинства читателей, он ниже всякой критики. Подтвердили это и телеакадемики, присудив ему «клюкву».

Теперь о передачах прошедшей недели, отмеченных нашими экспертами как лучшие. Это фильмы цикла «Россияне» — РТР («Наконец-то появились передачи о нас с вами». М. Есенкова, Москва), «Сделай шаг» — ТВ-6 («Каждая передача заряжает оптимизмом,

## Споры о вкусах

верой в будущее». В. Мосолов, Химки), «Сельский час» — ОРТ («У России не может быть будущего без крепкого сельского хозяйства». В. Коптунов, Киржач Владимирской области), «Городок» — РТР («Самая прикольная программа». Владик Степанов, 14 лет, Москва), Дог-шоу «Я и моя собака» — НТВ («Учит доброму». М. Комолова, Москва) и др.

Некоторые наши читатели высказывают замечания в адрес ведущих, режиссеров. Так, москвичка В. Попова считает, что Т. Миткова слишком быстро читает новости, «глотает» окончания слов. При такой скороговорке трудно улавливать смысл сказанного. М. Михайлова, тоже из Москвы, и Л. Третьякова из Ельца просят творческую группу программ «Момент истины» давать информацию об участниках передачи не только текстом, но и в

дикторском исполнении. Мелкий шрифт текста не дает возможности прочесть его.

Наш постоянный эксперт Нина Романовна Квятницкая обращает внимание работников программных служб каналов, особенно РТР, на то, что они не сообщают своевременно об изменениях в программах передач текущего дня.

В номере 77 нашей газеты мы сообщали о том, что по мнению читателей, лучшей программой месяца стала передача «С верой, надеждой, любовью». Многие просили ОРТ повторить ее. Сообщаем, что в субботу, 7 июня, в 12.20 вы вновь сможете ее посмотреть. Участники Изабелла Юрьева, Людмила Зыкина, Вячеслав Тихонов, Клара Лучко...

Ждем ваших звонков, уважаемые читатели, с оценкой передач прошедшей недели по понедельникам с 11.00 до 18.00 по телефону 257-58-20.

КИНО-4, МОСКОВСКАЯ

**"ПЕСНИ МОРЯ".** Румынские студенты — участники самодеятельного коллектива центральной невероятных усилий попадают на фестиваль эстрадной песни в Сочи и добиваются успеха. В ролях: Н. Фатеева, Дан Спэтару, И. Дикияну. Режиссер — Ф. Мунтяну. Композиторы: Т. Попа, М. Фрадкин. СССР — Румыния, 1971 г. (**Понедельник, 2 июня, 15.00.**)

**"ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ".** Экранизация знаменитого рассказа А.И. Куприна о высокой безответной любви — одна из самых проникновенных картин А. Рома. В ролях: А. Шенгелая, И. Озеров, О. Басилашвили, В. Стржельчик, О. Жизнева. "Мосфильм", 1964 г. (**Понедельник, 2 июня, 21.15.**)

**"ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ".** После многих разочарований героя, кажется, находит человека, который может стать спутником жизни. Режиссер — И. Киасавили. В главных ролях: М. Неелова,

## Игра в предательство

Л. Куравлев, Н. Андрейченко, М. Виноградова, Т. Божок. "Мосфильм", 1980 г. (**Вторник, 3 июня, 15.00.**)

**"ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ".** Старая кинокомедия с веселой путаницей и недоразумениями, вовлекшими двух отдыхающих граждан в каскад приключений, — один из "гвоздей" этой программы. Композитор — И. Дунаевский. Песни на слова В. Лебедева-Кумача. Режиссер — М. Вернер. В ролях: Б. Петкер, Е. Плюто, М. Ростовцев, В. Стрешнева. "Белгоскино", 1936 г. (**Среда, 4 июня, 15.00.**)

**"БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ".** Если молодая и независимая женщина попадает на юг, к морю в разгар курортного сезона, она не гарантирована от удивительных и порой забавных ситуаций. Это происходит в музикальной комедии А. Суриковой с участием Е. Прокловой и А. Миронова, с песнями на стихи Ю. Ряшенцева. "Мосфильм", 1981 г. (**Четверг, 5 июня, 15.00.**)

**"ВЫСТРЕЛ".** Ю. Яковлев, М. Козаков, О. Табаков, А. Шенгелая в фильме по одноименной повести А.С. Пушкина. Режиссер — Н. Трахтенберг. "Мосфильм", 1967 г. (**Пятница, 6 июня, 12.00.**)

**"НАС ВЕНЧАЛИ НЕ В ЦЕРКВИ".** Подлинная история из жизни революционера



Нас венчали не в церкви

### ПРОЕКТЫ

На подходе лето, но телеканалы уже давно озабочились новогодними праздниками. Для телевидения последний день декабря — момент главного испытания, своего рода финал соревнований по "перетягиванию" внимания телезрителей. Кто-то готовится уже сейчас к новогодней ночи-97, но совершенно скрыто, а кто-то по новомодной методе спешит раскрыть карты заранее.

Такой тактики придерживается телеканал "ТВ-6, Москва". Сразу после Нового года компания объявила конкурс на создание сценария "новогодней лирической комедии о Москве и москвичах" и посвятила его 850-летию столицы. И вот подведены итоги.

На пресс-конференции журналистам представили победителя — Сергея Белошникова и... подробно пересказали сюжет его сценария. Белошников среди кинодраматургов последнего десятилетия — фигура заметная. Он ученик вгиковской мастерской Ю. Озерова, соавтор фильмов

народника 70-х годов XIX века Сергея Синегуба. Фиктивный брак, разлука и пришедшая за ней настоящая любовь связали навеки Сергея и дочь священника из глухой провинции. Режиссер — Б. Токарев. В ролях: А. Галибин, Н. Вавилова, П. Вельяминов, Л. Гладунко, А. Жарков, Г. Польских. "Мосфильм", 1997 г. (**Пятница, 6 июня, 15.00.**)

**"ФОРМУЛА РАДУГИ".** Герой комедии Г. Юнгвальда-Хилькевича — молодой изобретатель, на беду свою сотворивший себе двойника-робота, который сбежал от него и надел много шума. В ролях: Р. Недашковская, Н. Федорцов, С. Крамаров, Ф. Мкртчян, И. Рыхов, Г. Вицин, Н. Варлей. Одесская к/ст., 1966 г. (**Пятница, 6 июня, 19.55.**)

**"ПОПУТЧИК".** Рутгер Хауэр ("Бегущий по лезвию бритвы", "Ночные ястребы", "Доля секунды") в одном из самых увлекательных триллеров мирового кино. В фильме Роберта Хармона мастерски выдержанна формула "саспенса" — постоянно нагнетающая-

ся, нарастающая тревога. Хауэр играет несчастного юношу, который попадает в лапы маньяка. В других ролях: К. Томас Хаузелл, Дж. Джейсон Ли. США, 1986 г. (**Пятница, 6 июня, 22.05.**)

**"ПРОПАЛО ЛЕТО".** Детская эксцентрическая кинокомедия, одна из первых режиссерских работ Р. Быкова (совместно с Н. Орловым). В ролях: В. Евстафьев, С. Гудко, З. Федорова, А. Дмитриева, М. Пуговкин. "Мосфильм", 1963 г. (**Суббота, 7 июня, 9.20.**)

**"ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ".** Кинокомедия А. Серого по сценарию В. Токаревой и Г. Данелии о невероятных приключениях заживоющего детским садом. В ролях: Е. Леонов, Г. Вицин, Р. Муратов, Н. Фатеева, Э. Гарин. "Мосфильм", 1971 г. (**Суббота, 7 июня, 21.25.**)

**"ВЗРЫВ".** Страшноватый постмодернистский триллер в духе "Твин Пикс". У каждого из четырех персонажей свои темные тайны и мотивы, и все они, включая "роковую" красавицу, ведут смертельную предательскую игру. Режиссер — Г. Кемпбелл. В ролях: С. Анспах, О. Д'Або, А. Хиндл, Ли Монтгомери. Канада, 1988 г. (**Суббота, 7 июня, 1.20.**)

**"ТРЕМБИТА".** Музыкальная комедия Ю. Милютиной рассказывает о событиях, произошедших в закарпатском селе. Режиссер — О. Николаевский. В ролях: Е. Весник, О. Аросева, А. Чернов, Н. Трофимов, Л. Купина. Свердловская к/ст., 1968 г. (**Воскресенье, 8 июня, 20.25.**)

**"СПАСИТЕ "ТИТАНИК".** Впечатляющий фильм о трагедии, потрясшей мир в 1912 году, — гибели парохода "Титаник". Режиссер — У. Хейл. В ролях: Д. Янссен, Г. Личман, Д. Уорнер. Великобритания — США, 1979 г. (**Воскресенье, 8 июня, 22.35.**)

"И никто на свете", "Камышовый рай", "В знак протеста", "Ай лав ю, Петрович!", "Плач", "След дождя", "Полнолуние". "Люблю писать о смешном и смешно", — уверяет он, хотя все эти ленты "легкими" не назовешь. Зато в новогоднем сценарии ему вполне удалось реализовать свою тягу к комическому.

## Новогодние хлопоты по весне

Снимать "киносказку" доверено режиссеру Тиграну Коосаяну. Помимо полнометражной картины "Катяка и Шиз" (1992 г.), он сделал несколько проектов для телевидения ("Утренняя почта", "Дела смешные, дела семейные"). Кроме того, Тигран известен и как клипмейкер, снявший песни многих звезд отечественной эстрады: Киркорова, Ротари, Аллегровой, Шуфутинского, Чайки... Участвовать в производстве фильма будет и его брат Давид Коосаян. Оба они — сыновья известного кинорежиссера Эдmonda Koosаяна — автора популярнейшей серии лент о "неуловимых мстителях".

## КИНО С УТРА ДО НОЧИ

СУНДАУМ

## Тайное наваждение

**"ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДЕТИ".** Полный бодрости и оптимизма фильм Марка Донского о детях из разных стран мира, отдыхающих в пионерском лагере на берегу Черного моря. В ролях: Л. Скопина, Л. Янковская, Я. Кисидо, А. Жарков (первая роль в кино). К/ст. им. Горького, 1962 г. (**Понедельник, 2 июня, 23.55.**)

**"ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС".** На долю героини фильма Зоси, вчерашней десятиклассницы, выпадает немало испытаний: измена любимого — одноклассника Гоши, испугавшегося перспективы стать отцом, разочарование в матери, которая неверна отцу... Режиссер — П. Любимов. В ролях: Е. Цыплакова, Е. Симонова, С. Насибов, Н. Вилькина, Ю. Соломин. К/ст. им. М. Горького, 1978 г. (**Пятница, 6 июня, 11.17.**)

**"ШТРАФНОЙ УДАР".** Некто Кукушкин, желающий "поднять авторитет советского спорта",



ность обычной городской семьи. В ролях: Н. Негода, А. Соколов, Ю. Назаров, Л. Зайцева. К/ст. им. М. Горького, 1988 г. (**Четверг, 5 июня, 23.55.**)

**"ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС".** На долю героини фильма Зоси, вчерашней десятиклассницы, выпадает немало испытаний: измена любимого — одноклассника Гоши, испугавшегося перспективы стать отцом, разочарование в матери, которая неверна отцу... Режиссер — П. Любимов. В ролях: Е. Цыплакова, Е. Симонова, С. Насибов, Н. Вилькина, Ю. Соломин. К/ст. им. М. Горького, 1978 г. (**Пятница, 6 июня, 11.17.**)

**"НАВАЖДЕНИЕ".** Фильмы режиссера Роджера Кормана густо замешаны на крови и страхе ("Танец проклятых", "Кровавая мама"). В "Наваждении" герой Джека

Николсона, молодой офицер, испытывает мистический ужас, когда приоткроется тайна возлюбленной... В других ролях: Б. Карлофф, С. Найт, Д. Миллер. США. (**Пятница, 6 июня, 23.59.**)

**"ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА".** Лента, поставленная по одноименной повести Бориса Васильева, обращает нас к трагической эпохе культа личности. 1940 год. Режиссер — Ю. Кара. В ролях: С. Никоненко, Н. Руссланова, В. Алентова, В. Заманский, И. Черниченко, Н. Негода. К/ст. им. М. Горького, 1987 г. (**Суббота, 7 июня, 23.50.**)

ПОЛЮСУТ, 5-6 КАНАЛ

## Няня президента

**"БАРНУМ".** Биографический фильм о легендарном создателе цирка Ф.Т. Барнума. Этот талантливый от природы англичанин имел наклонности авантюриста. Рискнув однажды, еще в молодости, всем своим состоянием в 485 долларов, Барнум купил негритянку, которую представлял как рабию президента Вашингтона. Много других проделок приносили ему то успех, то поражение. Режиссер — Л. Филлипс. В главных ролях: Берт Ланкастер, Ханна Шигулла, США, 1995 г. (**Понедельник, 2 июня, вторник, 3 июня, 22.05.**)

**"ПОДСТАВЛЕННЫЙ".** Полицейский Джонатан Стоун после смерти жены решает сменить квартиру и по совету друга переезжает в фешенебельный район Сиэтла. Здесь он знакомится с женщиной из высшего общества Энни Хейес, но облегчения не чувствует. Неожиданно Стоуна обвиняют в убийстве, Джонатан понимает, что оправдать себя он может только разыскав настоящего преступника. Режиссер — Майлз Симзер. В ролях: Ричард Кренна, Беверли Д'Анджелло. США, 1995 г. (**Среда, 4 июня, четверг, 5 июня, 22.05.**)

**"НАСЛЕДНИЦА ПО ПРЯМОЙ".** Жила в Одессе 13-летняя девочка Женя, увлекалась

поэзией. На день рождения родители подарили ей старинную прарабушкуну шкатулку, в которой было письмо Пушкина к неизвестной. И Женя решила, что она потомок великого поэта, его "наследница по прямой".

Режиссер — С. Соловьев. В ролях: Т. Ковшова, Т. Друбич, И. Нефедов, А. Збруев, А. Сидоркина, А. Пороховщикова, Г. Корольков, С. Плотников, С. Шакуров. "Мосфильм", 1982 г. (**Воскресенье, 8 июня, 13.10.**)



Наследница по прямой

История, придуманная Белошниковым, точно укладывается в рамки мелодрамы с элементами комедии.

На плохих или хороших персонажей делят не будут. Потому что никто не виноват, что 12-летняя дочка молодой банкирши страдает от одиночества в богатом "упакованном" доме. Она мечтает о встрече Нового го-

ром поведал Тигран Коосаян: "Мы хотим заказать нескольким "звездным" исполнителям: к примеру, кабаре-дуэту "Академия", Агутину, Преснякову, группе "А-студио" — песни под тот или иной эпизод. Иногда они будут звучать "монологом" героя, иногда просто фоном. Задолго до премьеры картины телезрители смогут услышать их в

"концертном" исполнении и, надеемся, полюбить".

Главной опорой для "ознакомления" с "Бедной Сашей" (рабочее название новогодней комедии) станет программа "Я — сама". Там будет о чем порассуждать знатокам женской души! ТВ-6 собирается закончить работу над фильмом к 5 декабря и тогда же выпустить в свет видеокассеты и роман, написанный на основе сценария картины. После премьеры "Бедную Сашу" ждет прокат на большом киноэкране. Единственное, что пока не ясно, — кто сыграет три главные "взрослые" роли. Маленькую героиню уже нашли.

Елизавета ТРЕНИЕВА



7.25, 1.20 Пресс-экспресс  
7.37, 8.40 Новости спорта  
7.40 Утренний обход  
7.50 Капитал  
8.10 Автопортрет  
8.20 Городской год  
8.50 Светские прогулки  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.10 Новости  
9.15, 18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА".  
Сериал  
10.00 "Парижские тайны" Эльдара Рязанова. Аня Змея  
10.40 "Клуб путешественников" (с сурдопереводом)

19.10 час пн.  
19.35 Джентльмен-шоу  
20.05 Моя семья: конфликт поколений  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время  
21.45 Ограбление по-мексикански в фильме "ЗА ПРИГОРШНЮ ДИНАМИТА"  
Ночное вещание  
1.35 Сериал "СЧАСТЛИВЫЙ ПИЛИГРИМ". 4-я серия

**РОССИЯ**

7.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
7.15, 8.15 С добрым утром!

## Пятница, 6 июня

### ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"  
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня  
6.06, 6.36, 7.06, 7.36, 8.06, 8.36 Погода  
6.40 С миро по нике  
6.45, 7.45, 8.45 Ранние гости  
7.25, 1.35 Пресс-экспресс  
7.37, 8.40 Новости спорта  
7.40 Наши родные  
7.50 Капитал  
8.15 Пять минут с властью  
8.25 Это юно  
8.50 Стильные штуки  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости  
9.15, 18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА".  
Сериал  
10.05 Моя семья  
10.45 Пока все дома  
11.20 Домашняя библиотека  
11.25 Играй, гармонь любимая!  
12.15 "РОССИЯ МОЛОДАЯ". 6-я серия – "ЗДРАВСТВУЙ, КОРМИШК!"

13.30, 16.35, 0.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции  
14.55, 21.40, 1.45 Программа передач  
15.20 "ОСЕННИЕ КОЛОКОЛА". Экранизация "Сказки о мертвых царевне и о семи богатырях" А.С.Пушкина  
17.30 Пушкин в Михайловском  
19.10 Погода  
19.15 Человек и закон  
19.45 Поле чудес  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время  
21.45 Великие сыщики: Коломбо в детективе "ВОСТОК – ДЕЛО ТОНКОЕ"  
23.10 Взгляд

**РОССИЯ**

7.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
7.15, 8.15 С добрым утром!  
9.00, 23.45 Программа передач.  
9.05, 16.25 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.  
9.35 "Аншлаг" представляет.  
10.10, 19.00 "САНСА-БАРБАРА". Сериал.  
11.15 Избранные.  
11.45 Графоман.  
12.00 "ДУБРОВСКИЙ". X/ф. (4).  
13.10 "Сказка о золотом петушке".  
13.40 Ретро-шлягер.

17.25 Лукоморье.  
17.50 Посмотри на себя.  
18.00 Россияне.  
18.20 Избранные.  
20.35 Добрый вечер.  
21.20 "Кинотавр-97". Торжественная церемония открытия фестиваля. Передача из Сочи.  
21.45 Ограбление по-мексикански в фильме "ЗА ПРИГОРШНЮ ДИНАМИТА"

Ночное вещание  
1.35 Сериал "СЧАСТЛИВЫЙ ПИЛИГРИМ". 4-я серия

17.25 Хамелеон.  
23.35 Баскетбол. Чемпионат НБА. Финал.  
0.35 По вашим письмам.  
1.15 На ночь глядя.  
1.30 Ти-Маркет.  
1.35 Товары – почтой.  
1.55 Телемагазин.

3.00 Спорт.  
17.50 Лукоморье.  
10.05, 13.29 Телемагазин.  
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.  
10.44 Магазин на диване.  
11.05, 23.11 Экспресс-камера.  
11.17 "ДЕРЕВЬЯ УТКА". X/ф.  
13.45 Новости красоты.  
14.05, 2.03 Музыка BIZ-TV.  
14.29 Сотка.  
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.  
16.05 О нухных вещах.  
16.22 Фан-клуб любителей телесериалов.  
16.39 Стоп-кард.  
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.  
23.18 Русское кольцо.

**НТВ**

6.00, 10.00 Сегодня утром.  
10.15 Утрецко.  
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Сериал.  
11.30, 18.30 Улица Сезам.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20, 16.20 Деньги.  
12.35 Спрос и впрок.  
12.50 Компьютер.

**ТВ-6**

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.  
7.10, 17.35, 0.15 Диск-канал.  
7.40 Мульти сериал "Ветер в вавах".  
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.  
8.20 Рецепты от "Центр".  
8.30 90 x 60 x 90.

21.20 "ВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".  
23.40 Времечко.  
22.18 Всемирная кулинария.  
22.20 Подумаем вместе.

**НТВ**

6.00, 10.00 Сегодня утром.  
10.15 Утрецко.  
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Сериал.  
11.30, 18.30 Улица Сезам.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20, 16.20 Деньги.  
12.35 Спрос и впрок.  
12.50 Компьютер.

**ТВ-6**

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.  
7.10, 17.35, 0.15 Диск-канал.  
7.40 Мульти сериал "Ветер в вавах".  
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.  
8.20 Рецепты от "Центр".  
8.30 90 x 60 x 90.

15.00 "БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ". X/ф.  
17.05 Сериал для подростков "ШКОЛА РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ".  
20.05 Ток-шоу "Сделай шаг".  
22.15 Те Кто.  
22.45 Сериал "САРАЦИН".  
1.20 Диск-канал "Все это рок-н-ролл".

**ПЕТЕРБУРГ, 5-й КАНАЛ**

Профилактика до 16.05.  
16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.  
16.55 Информ-ТВ. Новости России.  
17.05, 22.05 "ПОДСТАВЛЕННЫЙ". X/ф. (2).  
17.55 Детское ТВ. Студия "Вообрази", От и до...

7.30, 1.15 Клипса.  
8.20, 10.20, 11.50 Клуб "Здоровая семья".  
8.40, 10.00, 10.35, 11.05, 12.10 Магазин на диване.  
9.00 "Мир красоты". Программа о косметике.  
9.40 Пресс-пати А.Вульфа.  
10.10 Телебиржа недвижимости.  
10.40, 0.30 Телеказино.  
10.50 Если хочешь быть здоров.  
0.40 Объектор 2.  
2.00 А-Эротика.

## Суббота, 7 июня

### ОРТ (1-й канал)

8.00 Охотники истории в фильме "НИ ПУХ НИ ПЕРА".  
9.10 Мульти фильмы: "Как казаки соль покупали", "Как казаки невест выручали"  
9.40 Лото-Миллион  
9.45 Домашняя библиотека  
10.00, 15.00, 18.00 Новости  
10.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл  
10.30 Утренняя почта  
11.05 "Каламбур". Юмористический журнал.  
11.35 Смак  
11.55 Возвращение Третьяковки. История одного сезера  
12.20 Л. Зыкова, В. Тихонов, И. Юрьева в концертной программе "С верой, надеждой, любовью".  
13.50 Ток-шоу "Поехали!"  
14.25 Очевидное – невероятное  
14.55, 21.50, 2.00 Программа передач

15.20 "Союзмультифильм" представляет: "Высокая горка", "Волшебное кольцо", "Котенок с улицы Лизовской".  
16.10 Америка с М.Таратутой  
16.40 В мире животных  
17.15 Л. Якубович в телешоу "Колесо истории"  
18.20, 0.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Финал. Женщины  
18.40 Погода  
18.50 Золотая серия. "ТАБОР ХОДИТ В НЕБО"  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время  
21.55 Мировой бестселлер. Сериал "ЛЕДИ-БОСС" Д. Коллинз  
22.50 Что? Где? Когда?

**РОССИЯ**

8.00 Утренний экспресс.  
8.50, 23.05 Программа передач.  
8.55 Товары – почтой.  
9.05 "Мемориал". Телегра.  
9.30 Клуб "Арденний".  
9.45 Доброе утро, страна!  
10.30 В мире животных.  
11.00 Вести в одиннадцать.  
11.15 Хочу в артисты!  
11.55 Романсиада-97.  
12.05 Баскетбол. Чемпионат НБА. Финал.  
13.00 Анонимные собеседники.

13.30 Наш сад.  
14.00 Вести про...  
14.25 "УВАЖАЕМЫЙ ЧЕЛОВЕК". X/ф. (3).  
15.25 Караке по-русски.  
15.55 Двойной портрет.  
16.20 Бесконечное путешествие.  
16.50 Легенды Большого.  
17.45 Футбол без границ.  
18.15 Телескоп.  
18.55 Субботний вечер с Ириной Родиной.  
20.00 Вести.  
20.35 Сам себе режиссер.  
21.10 "МЕЧТЫ НА ЗАДВОРКАХ". X/ф.  
23.10 Момент истины.  
0.05 Репортер.  
0.20 Программа "А".

**2x2**

6.00 Программа телекомпании ТВН.  
8.30 Музыка BIZ-TV.  
9.05 "Мемориал". Телегра.  
9.30 Клуб "Арденний".  
9.45 Доброе утро, страна!  
10.30 В мире животных.  
11.00 Вести в одиннадцать.  
11.15 Хочу в артисты!  
11.55 Романсиада-97.  
12.05 Баскетбол. Чемпионат НБА. Финал.  
13.00 Анонимные собеседники.

10.35 Кухня без секретов.  
10.45 Новости искусства.  
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 x 2".  
11.05 Русское кольцо.  
11.34 Беседка.  
12.10 Сотка.  
12.40 Комильфо.  
13.05 Градь-город.  
13.22 Телемагазин.  
13.40 Музыка BIZ-TV.  
14.10 "ДЕДУШКА И Я". Сериал.  
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.  
16.05 Мой чемпион.  
16.22 Дамский клуб "Элита".  
16.39 Стоп-кард.  
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.  
23.11 Экспресс-камера.  
23.50 "ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА". X/ф.

**МТК**

18.00 Сегодня в программе.  
18.02, 21.40, 22.55 Погода.  
18.10 Сказочный город.  
18.25 Смысл жизни.  
18.30 Подмосковье.  
19.30 "ДУШЕЧКА". X/ф.  
20.55 Деловой вестник.  
21.00 1997-й – новинки на рынке товаров и услуг.  
21.30 Московский телетайп.  
21.50 Деловая Москва.  
22.05 Книжный мир.  
22.18 Всемирная кулинария.  
22.20 Программа "Кто есть кто".

**НТВ**

6.00, 10.00 Сегодня утром.  
10.15 Утрецко.  
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Сериал.  
11.30 Улица Сезам.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20, 16.20 Деньги.  
12.35 Спрос и впрок.  
12.50 Компьютер.  
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.  
2.00 В постели с...

13.05 Формула успеха.  
13.25 Для тех, кто в пути. Советы астролога.  
13.30 Листая страницы.  
13.45, 0.45 Товары – почтой.  
14.20 Большое "Времечко".  
15.05 Сериал "ЛАВДЖОЙ".  
16.35 Дистанция 60.  
17.35 "ГЛОБУЛЬС ДЕРЕВО". Сериал.  
18.30 Футбольный клуб.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.05 "ТРАТИР НА ПЯТНИЦКОЙ". X/ф.  
21.40 Алло, Фима!  
22.45 Час сериала. "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".  
23.40 Ералаш.  
23.50 Шоу Бенин Хилла.  
19.10 Вы очевидец.  
19.55 "ФОРМУЛА РАДУГИ". X/ф.  
21.35 Клуб "12 колец".  
22.05 "ПОЛУЧИЧКИ (США)". X/ф.  
1.30 "На-На" через полвека.

**ТВ-6**

7.00, 9.00, 14.50, 19.40, 21.20, 23.55 Шесть новостей.  
7.10, 17.35, 0.25 Диск-канал.  
7.40 Мульти сериал "Ветер в вавах".  
8.10, 18.10, 0.10 Дорожный патруль.  
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.  
8.45, 11.15, 18.00 Аптека.  
9.10 Частный случай.

9.30 Ток-шоу "Мое кино" с В. Мережко.  
10.25 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБЫ)".  
12.00 "ВЫСТРЕЛ". X/ф.  
13.20, 1.10 Знак качества.  
14.20 Мульти фильмы: "Где ты, мой конь?", "Космическая загадка".  
15.00 "САН ВЕНЧАЛИ НЕ В ЦЕРКВИ". X/ф.  
17.05 Сериал для подростков "ШКОЛА РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ".  
18.25 Ералаш.  
18.35 Шоу Бенин Хилла.  
19.10 Вы очевидец.  
19.55 "ФОРМУЛА РАДУГИ". X/ф.  
21.35 Клуб "12 колец".  
22.05 "ПОЛУЧИЧКИ (США)". X/ф.  
1.30 "На-На" через полвека.

**ПЕТЕРБУРГ, 5-й КАНАЛ**

12.55, 14.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.  
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.  
14.00 Срок ответа сегодня.  
14.35 Советы садоводам.  
15.10 Ток-шоу "Наобум". Группа "На-На".  
15.45 Парадоксы истории.  
16.15 "Сокровища Петербурга". "Благовещение".  
16.40 Автомобиль в казино "Голден палас".  
1.45 Манхэттен-Музикспресс.  
2.15 А-Эротика.

## Воскресенье, 8 июня

### ОРТ (1-й канал)

7.55 Приключенческий фильм "ТАИНСТВЕННАЯ НАХОДКА".  
9.10 Мульти фильмы нашего детства. "Последний лепесток", "Незнайка учится"  
9.55 Тираж "Спортивного".  
10.00, 15.00, 0.20 Новости  
10.10 "Непутевые заметки" Дм. Крылова  
10.30 Пока все дома  
11.10 Утренняя звезда  
12.00 Служба России!  
12.30 Играй, гармонь любимая!  
13.00 "Сельский час". Тележурнал  
13.25 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто". "Теплокровное море"  
14.25 Смехономари. Ведущий – Е.Петросян  
15.15 Парадоксы С. Пороховцева в программе "Приглашение к музыке"  
15.45 Клуб путешественников  
16.35 Мультифильм: "Приключения Буди и его друзей", "Розовая пантера"

17.20, 23.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Финал. Мужчины  
17.45 "Один на один". Ведущий – А.Любимов  
18.10 Футбольное обозрение  
18.40 Погода  
18.50 Незваный гость в боевике "ДОМ У ДОРОГИ".  
21.00 Время  
21.35 Киноафиша  
21.45 Мировой бестселлер. Сериал "ЛЕДИ-БОСС". Заключительная серия  
22.40 КВН-ассорти  
1.15 Программа передач

**РОССИЯ**

8.00 Утренний экспресс.  
8.50, 23.45 Программа передач.  
8.55 Торговый дом "Ле Монти".  
9.10 "СОЛТИ". Телесериал.  
9.35 У всех на устах.  
9.50 Доброе утро, страна!  
10.30 Присяга.  
11.00 Вести в одиннадцать.  
11.15 Русское лото.  
11.55 Без пяти двенадцать.  
12.00 Книжная лавка.  
12.25 Человек

**ЕЖЕДНЕВНО:** выпуск службы информации — 5.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00. Информационно-аналитическая программа — 6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00. 5.10 — «Здравствуй, добрый человек! Концерт по заявкам. 6.20 — Физкульт-привет (кроме пятницы, субботы). 6.40 — Своя земля (кроме пятницы, субботы). 7.10 — НАЧАЛО. 10.20 — ДЕТСКИЙ ОСТРОВ (кроме воскресенья). 11.10 — ДОМАШНЯЯ АКАДЕМИЯ (кроме субботы, воскресенья). 13.45 «Дом 7, подъезд 4». Радиосериал (кроме субботы, воскресенья). 14.20 — 18.00 — Авторский канал «ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА». 19.10 — Без оценок (кроме четверга, субботы). 22.20 — ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ. Музыкально-развлекательный канал (кроме четверга).

**Понедельник, 2 июня**

6.50 Евангельские чтения.  
9.10 «Камертон». «Мы на лодочке катались». Русские народные мелодии.  
9.45 «Читаем детектив». Ф. Дар. «Ничего, кроме слез».  
10.20 «Моя первая история». Страницы книги А. Ишимовой «История России в рассказах для детей», «Играем сказку».  
11.15 Факультет домашнего хозяйства.  
12.10 Внеклассное чтение.  
12.20 Дамский клуб.  
12.40 «Под звон бретега». Сцены из пушкинской эпохи.  
13.10 «Камертон». «Лунная тропа». Новые записи Е. Семеновой и В. Байкова.  
18.20 «Камертон». Аркаджело Корелли. «Скрипки под сводами дворцов».  
19.10 «Вариации на заданную тему». Радиоигра в прямом эфире.  
20.10 Третий сектор.  
20.35 «Облака». Передача о проблемах тырьмы и мест лишения свободы.  
21.10 «Верую». Религиозная программа.  
21.35 «Музыка для вас». Передача по письмам.

**Вторник, 3 июня**

6.50 Библейские чтения.  
9.10 «Камертон». «Непрощенная гостья». Новый диск Н. Платицыной.  
9.45 «Читаем детектив». Ф. Дар. «Ничего, кроме слез».

**РАДИО - 1**

Передается на волнах по Москве и Московской области

ДВ — 171 кГц, 1754 м; СВ — 1305 кГц, 230 м.

Контактные телефоны: 217-91-55 и 217-99-37.

**Понедельник, 2 июня**

8.30 Радиостанция «Радонеж».  
8.55, 20.55 Информационный выпуск.  
9.00, 16.00 СМЕНА.  
10.00 «Семья». Проблемно-публицистическая передача.  
10.30 «Российская история в музыке». Музикальная летопись Москвы.  
11.16 «Судьбы русской интеллигенции». Ю. Мориц.  
14.00 Н. Гоголь. «Мертвые души». Главы из поэм.  
14.30 Муз. программа «Содружество».  
15.00 А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»  
15.48 «Музыкальные зарисовки природы». С. Ляпунов.  
18.00 «Вечный источник». Концерт ансамбля духовной музыки г. Воскресенска.  
20.10 «Русский музыкальный клуб» в прямом эфире.  
21.00 «Неизвестное об известных». А. Арканов.  
22.25 «Христос и христиане». Из звукового архива о. Александра Меня.  
23.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.

**Вторник, 3 июня**

9.00, 16.00 СМЕНА.  
10.00 «Поззия И. Сурикова». Литературная композиция.  
10.30 «Земля и люди». Передача для села.

**Посмотрим?****На новоселье у Антонова**

В воскресенье телезрители программы «Пока все дома» станут гостями популярного певца и композитора Юрия Антонова и до сих пор мало известного, но талантливого художника Леонида Челюкова.

Художник много лет работает на фабрике «Красный Октябрь». Те, кто лакомится конфетами, изготовленными здесь, даже не подозревают, что красочные и симпатичные обертки «Красной Шапочки», «Мишки на севере», «Петушка» и многих других конфет — дело рук Леонида Константиновича. Побывав в его доме, мы познакомимся с Лидией Филипповной, женой художника, увидим много картин, которыми увешаны все стены их давно обустроенного и уютного семейного гнезда.

У Юрия Антонова до недавнего времени своего дома не было. И вот пришел наконец праздник и к нему. Тимур Кизяков и его съемочная группа попали к Юрию на новоселье.

**Воскресенье, 8 июня, 10.30, ОРТ (1-й канал).****Возвращение в Ивановку**

С затерянной в степях между Воронежом и Тамбовом деревней Ивановкой связанные едва ли не лучшие годы жизни Сергея Васильевича Рахманинова.

Он приехал сюда к родственникам юным студентом консерватории. В дружеском кругу музиковал, размышлял, влюблялся, веселился. В годы революции и гражданской войны имение было разорено, но до недавнего времени живы были те из обитателей

Ивановки, кто помнил Рахманинова. Теперь здесь музей, воссоздана обстановка дома, которая была в начале века, звучит музыка великого русского композитора и пианиста.

Программа «Возвращение в Ивановку» посвящена памяти С. В. Рахманинова.

**Среда, 4 июня, 23.35, РТР.**

**Гений парадоксов**

У этого выпуска программы «Приглашение к музыке» есть и другое название: «Парадоксы Сергея Прокофьева», которое заинтригует поклонителей таланта великого композитора.

В передаче звучат произведения, написанные в разные годы жизни. Его музыку представляет А. Астраханцев, комментируя ее высказываниями самого Прокофьева, фрагментами его статей и интервью. Что же касается музыки композитора, то к ней приглашают корифеи музыкального искусства:

**РАДИО РОССИИ**

Передается на волнах по Москве и Московской области

ДВ — 261 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,6 м;

УКВ — 66,44 мГц (стерео).

Контактный телефон для слушателей 217-99-80

с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья).

спектакль.

13.10 «С доставкой на дом». Концерт по заявкам.

17.10 Парламентская неделя.

18.20 «XX век. Люди. События. Идеи». Проект «Радио России».

«Досуг века».

19.10 «Литературная аптека», «Ловушка для подростков». Концерт по письмам.

20.10 «Из России с любовью». Программа службы писем «Радио России».

**Воскресенье, 8 июня**

6.50 Евангельские чтения.

9.10 Радиогид.

9.45 «Читаем детектив». Б. Божилов. «Капкан».

10.20 «В нашу гавань заходили корабли». Песни, которые мы любим и поем.

11.10 Крыша в пути.

11.35 «Корифей ГАБТа». А. Эйзену — 70 лет.

12.10 «Окно в мир». Международная программа.

13.10 «Посиделки у Елены». Е. Смолянинова и русская песня.

16.10 «XX век. Люди. События. Идеи». Проект «Радио России».

«Голоса века».

18.20 Две эпохи: Ф. Шопен и А. Скрябин.

18.40 «Открытая книга». К. Коровин. «Васина супруга».

19.10 Чемпионат мира по футболу. Россия—Израиль. Отборочный матч.

21.10 «Корни и ветви». «Онегинская энциклопедия».

**Суббота, 7 июня**

6.20 Евангельские чтения.

6.30 Брифинг.

9.10 «Камертон». Великому русскому певцу Л. Собинову посвящается.

9.45 «Читаем детектив». Б. Божилов. «Капкан».

10.20 «Сказки матушки Гусыни». Муз. радиоспектакль по сказкам Ш. Перро. (С.-Петербург).

11.10 «Воспоминания о будущем».

Об уникальной коллекции древнерусских монет.

12.10 Театр «Радио России».

9.25 «Средь неба и земли». Песен-

22.00 М. Лермонтов. «Бэла» ("Герой нашего времени").  
22.30 На круги своя.

22.45 Хоровые миниатюры П. Чайковского.  
23.00 «Полуночник» в прямом эфире.

**Пятница, 6 июня**  
9.00, 16.00 СМЕНА.

10.00 Евангельские чтения.  
10.30 Брифинг.

11.10 «Арника». Новости религиозной жизни.

12.00 «Средь неба и земли» плюс «Новая волна». Информационно-музыкальная программа в прямом эфире.

22.00 М. Лермонтов. «Бэла» ("Герой нашего времени").  
22.30 На круги своя.

22.45 Хоровые миниатюры П. Чайковского.  
23.00 «Полуночник» в прямом эфире.

**Пятница, 6 июня**  
9.00, 16.00 СМЕНА.

10.00 Евеселый Парнас.  
10.30 Джазовый будильник.

10.55, 11.55, 14.55, 22.00, 22.55 Информационный выпуск.

11.00 «Мост к жизни». Передача для тех, кто оказался в местах заключения.

11.20 Музыкальный глобус.  
12.00 Необычно о привычном.

12.30 Забытые мелодии.  
13.30 Садоводам и огородникам.

13.40 «Золотые голоса мира». Л. Собинов.  
14.00 «78 децибелов». Юмористическая передача.

15.00 Концерт по письмам.  
15.40 «Ищем автора». Литературная игра-викторина.

16.00 СМЕНА.  
18.00 Субботний вечер на «Радио-1».

22.15 «Диалоги со звездами». Р. Быков.  
23.00 В фокусе — семья.

23.15 Ночные откровения.

**Воскресенье, 8 июня**  
7.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.

9.20 Радионяня.  
10.00 С добрым утром!

10.45 Анонсы «Радио-1» на следующую неделю.

10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 20.55, 22.00, 22.55 Информационный выпуск.

11.00 К. Чапек. Рассказы.

11.30 «В мире чудесных мелодий». Концерт классической музыки.

12.00 О. Хаксли. «Портрет». Рассказ.

12.40 «Музыкальные новости от фирмы звукозаписи «Пищущий Амур».

13.00 «Песня остается с человеком». Муз. программа.

13.25 А. Чехов. Рассказы.

14.00 Семейный клуб.

14.30 Инструментальный «Чудо-квартет». Муз. передача.

15.00 МХАТ. Исторические вариации.

16.00 СМЕНА.

17.45 Моя библиотека.

18.00 «Неделя: день за днем». Воскресное обозрение.

20.10 Тин-парад для тинейджеров.

20.25 «Десять с плюсом». Игра в прямом эфире для подростков.

21.00 «Девятый вал». Муз. передача.

21.35 Приключения.

22.15 «Незабываемые концерты». Вечер старинного романса.

23.00 «Полуночник». Муз. программа.

10.00 С добрым утром!

**Неудобные вопросы**

Андрей Карапулов известен тем, что любит задавать своим собеседникам «неудобные» вопросы.

Впрочем, кто-то заметил, что нескромных вопросов не бывает, бывают нескромные ответы. Видимо, нечто в этом роде мы услышим в очередном выпуске «Момента истины», где А. Карапулов намерен учить «допрос с пристрастием» В. Жириновскому и А. Шохину.

**Суббота, 7 июня,**

## Лекарство от рэкета

**«ДУБРОВСКИЙ».** Вторая в отечественном кино экранизация романа А.С. Пушкина «Дубровский». В 1936 году в ленте А. Ивановского главную роль играл Борис Ливанов. В экранной версии романа режиссера В. Никифорова (постановщика тургеневских «Отцов и детей») фабула пушкинской истории передана по-школьному иллюстративно. Опущена лишь финальная сцена боя «дубровцев» с войсками. В главной роли — М. Ефремов. В других ролях: М. Зудина, В. Самойлов, К. Лавров, А. Ромашин, В. Павлов, В. Конкин. «Беларусьфильм», 1989 г. (**Понедельник, среда—пятница, 2, 4–6 июня, 12.00**).

**«ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА».** Полковник Малыч воюя обстоятельств становится соседом по квартире бывшего вора-рецидивиста Степана Слепнева. Старые дружки не оставляют Степана в покое, подбивая на новое «дело»... Режиссер — С. Пучинян. В ролях: К. Лавров, Л. Филатов, Е. Проклова, Н. Фатеева. Автор песен — Булат Окуджава. К/ст. им. М. Горького, 1983 г. (**Вторник, 3 июня, 21.15**).

**«ГОРОДСКОЙ РОМАНС».** Героиня фильма режиссера П. Тодоровского Маша с первой же встречи полюбила Женю.



ДУБРОВСКИЙ

Но поняв, что семейная жизнь стала для мужа тягостной, она уходит от него. Разлука научит обоих дорожить любовью... В ролях: М. Леонидова, Е. Киндинов, Л. Дьяков, З. Гердт, И. Короткова. Одесская к/ст., 1971 г. (**Среда, 4 июня, 21.15**).

**«ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ».** Михаил Жаров в детективной кинокомедии И. Лукинского по одноименной повести В. Липатова. Участковый милиционер Федор Иванович Анискин знает всех жителей сибирской деревни как свои пять пальцев. В других ролях: Т. Пельцер, И. Зарубина, Л. Смирнова, Р. Ткачук. К/ст. им. М. Горького, 1969 г. (**Пятница, 6 июня, 21.20**).

**«МЕЧТЫ НА ЗАДВОРКАХ».** По жанру этот фильм можно отнести к гангстерской мелодраме. Молодой житель бедного квартала большого города вынужден зарабатывать на жизнь рэкетом. Он мечтает порвать с гангстерами. И в этот момент от него уходит жена, оставив героя с больным ребенком на руках... Режиссер — Р. Хитцик. В ролях: Дж. О. Мэлли, Б. Шилдс. США, 1989 г. (**Суббота, 7 июня, 21.10**).

### АКТЕРЫ И РОЛИ

#### Быть женщиной

Эта замечательная французская актриса стала особенно популярна в нашей стране после того, как вышла на экраны лента «Мужчина и женщина».

Постановщик фильма Клод Лелюш выбрал Анук Эме на роль героини не случайно. На вопрос журналистов: «Что вы считаете главным в своей жизни?» она ответила — «Быть женщиной!» Возможно, именно потому она так убедительна в истории любви ассистента кинорежиссера и автогонщика (Жан-Луи Трентиньян).

Эльдар Рязанов встретился с Анук Эме. Из передачи мы узнаем многое лю-

бопытного о жизни актрисы. Как она начинала артистический путь, о периоде, когда была вынуждена сниматься в посредственных английских и немецких фильмах, о том, какую роль сыграли в ее жизни Ф. Феллин и К. Лелюш.

**Среда, 4 июня, 20.00,**  
OPT (1-й канал).

#### Онегин по-английски

В этом выпуске «Тихого дома» зрители познакомятся с английским киноактером Ральфом Файнесом, который в недалеком будущем планирует сыграть в спектакле «Евгений Онегин».

Постоянные зрители «Тихого дома» представля-

ют, о ком идет речь. «Английский пациент» — так в последнее время называют Ральфа Файнеса, который в одноименном фильме исполнил главную роль. Конечно же, другие его киноработы не останутся без внимания. «Список Шиндлера» и «Грозовой перевал» представляют Ральфа Файнеса в другом амплуа.

Вы также увидите актера в спектакле «Иванов» в роли Иванова.

Из эксклюзивного интервью, которое Ральф Файнес дал Шолохову, зрители узнают некоторые подробности жизни актера. Следующий сюжет будет посвящен недавно прошедшему конкурсу «Европа-97».

**Пятница, 6 июня, 23.50, РТР.**

### OPT (1-й канал)

**«ГАРРИ И ХЕНДЕРСОНЫ».** Оригинальное название этого трогательного и веселого семейного фильма звучит забавно: «Большая нога» и семья Хендersonов. «Большая нога» — американский вариант нашего «снежного человека». Однажды его сбила машина возвращающихся с уик-энда Хендersonов. Пострадавшее от наезда трехметровое чудище семья привезла в свой дом. Режиссер — Уильям Дир. В ролях: Джон Литгоу, Мелинда Диллон, Дон Амиче. США, 1987 г. (**Понедельник, 2 июня, 21.45**).

**«ГАРРИ — СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК».** Продолжение рассказа о «Большой ноге» в 60-серийном фильме. (**Вторник—четверг, 3—5 июня, 16.40**).

**«ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС».** Два билета в один кинотеатр на одно и то же место и сеанс найдены у двух валютчиков, проходящих по уже, казалось бы, завершенной операции. Расследовать это странное обстоятельство поручено Алешину, сотруднику ОБХСС. Детектив режиссера Г. Раппапорта стал лидером проката в 1986 году. В ролях: А. Збуров, Л. Чурсина, З. Цахилова, И. Горбачева, Н. Подгорный, А. Кожевников, Б. Фрейндлих. «Ленфильм», 1986 г. (**Вторник, 3 июня, 21.45**).

**«ИСТОРИЯ АДЕЛИ Г.»** В центре кинодрамы Франсуа Трюффо — судьба младшей дочери писателя Виктора Гюго: поразительная история огромной и безответной любви девушки, следящей повсюду за своим возлюбленным, который и не думал отвечать ей взаимностью. В главной роли — двадцатилетняя Изабель Аджани, впервые заявившая о своем незаурядном таланте. Ее партнером по фильму был Брюс Робинсон. Франция, 1975 г. (**Среда, 4 июня, 21.45**).

**«ЗА ПРИГОРШНЮ ДИНАМИТА».** Еще один ироничный вестерн из «долларовой трилогии» Серджо Леоне (на прошлой неделе OPT показало «Хороший, плохой, злой»). Двое непрофессиональных бандитов — быв-

ший крестьянин и бывший боевик ИРА — задумали ограбить банк. Но по ошибке взорвали тюрьму и превратились таким образом в героев-революционеров... В ролях: Д. Коберн, Р. Стайгер, А. Доминго. Италия, 1972 г. (**Четверг, 5 июня, 21.45**).

**«ОСЕННИЕ КОЛОКОЛА».** Музыкальный красочный фильм по пушкинской «Сказке о мертвом царевиче и семи богатырях». Режиссер — В. Гориккер. В ролях: И. Алферова, А. Кириллов, Л. Дробнева, Л. Чиркова, Н. Сайко. Текст читает Иннокентий Смоктуновский. Картина получила целый ряд ме-

проката 1976 года. «Мосфильм», 1976 г. (**Суббота, 7 июня, 18.50**).

**«ТАИНСТВЕННАЯ НАХОДКА».** Действие приключенческой картины развивается в двух временных пластиках: 50-х годах нашего века и в легенде времен крымской войны. Школьники северного приморского поселка обнаружили в пещере старинное ружье. Режиссер — Б. Бунеев. В ролях: В. Грачев, А. Дорохов, Г. Юдин, А. Алексеев, А. Грибов. К/ст. им. М. Горького, 1954 г. (**Воскресенье, 8 июня, 7.55**).

**«ДОМ У ДОРОГИ».** Патрик Суэзи играет вышибалу Далтона, который работает в придорожной закусочной. У Далтона холодный рассудок, уверистые кулаки и... степень по философии. Его соперник — местная «шишка» Уэсли, который разбогател, вымогая деньги у бизнесменов. Режиссер — Р. Херрингтон. В других ролях: Бен Газзара, Келли Линч. США, 1987 г. (**Воскресенье, 8 июня, 18.50**).

## Вышибала со степенью

дународных призов, в том числе премию Лукино Висконти. К/ст. им. М. Горького, 1978 г. (**Пятница, 6 июня, 15.20**).

**«НИ ПУХА НИ ПЕРА».** Эксцентрическая кинокомедия по мотивам «Охотничих рассказов» Остапа Вишни. Действие охватывает три дня: первый — открытие долгожданной охоты, второй — охотничьи байки и приключения и последний день — поединок охотников с браконьерами. Режиссер — В. Иванов. В ролях: М. Светин (первая роль в кино), А. Аркадьев, Н. Гринько, К. Сорокин. К/ст. им. А. Довженко, 1974 г. (**Суббота, 7 июня, 8.00**).

**«ТАБОР УХОДИТ В НЕБО».** Гордые, свободные и красивые герои раннего М. Горького периода романтических «Макара Чудры» и «Старухи Изергиль» предстают в поэтической драме Эмиля Лотяну на фоне бессарабских степей второй половины XIX века. В ролях: Г. Григориу, С. Тома, Б. Брондуку, Л. Черная. Музыка Е. Доги. Первое место в



ТАБОР УХОДИТ В НЕБО

### КАНАЛ «НТВ»

## Убийственные сны

**«НОВОСТИ В ОДИННАДЦАТЬ».** Гретхен Кент пришла в ярость, узнав, что не она будет играть Джульетту в школьном спектакле. И громогласно обвинила учителя, руководителя драмкружка, в изнасиловании. Ведущий журналист телестанции Фрэнк Кинли желает докопаться до истины. Социальная драма. Режиссер — М. Роуб. В главной роли — Мартин Шин. США, 1985 г. (**Понедельник, 2 июня, 20.05**).

**«В ПОИСКАХ БОГОВ».** Приключенческий фильм режиссера Дона Тейлора («Последний отсчет»). Получив от старого индей-

ца половинку таинственного медальона, герои фильма — два парня и девушка-индианка — вынуждены спасаться от преступников, которые охотятся за талисманом. Главную роль играет Керт Рассел. США, 1975 г. (**Понедельник, 2 июня, 20.05**).

**«ЧОКНУТАЯ».** Барбра Стрейзанд играет дорогую «девушку по вызову», которая, защищаясь, убивает своего клиента-садиста. Действие психологической драмы переносится в зал суда, где адвокат (в блестящем исполнении Ричарда Дрейфуса) борется за оправдание своей подзащитной. Режиссер — Мартин Ритт. США, 1987 г. (**Вторник, 3 июня, 10.30**).

**«СЕКС-ШПИОНАЖ».** В недолгий период правления Юрия Андропова было создано в недрах советского КГБ особое подразделение, которое занималось подготовкой агентов для заброски в США. Важное место в нем уделялось «секс-шпионажу» — работе девушек. Но всыхивает настоящее чувство — и все уроки профессионалов КГБ забыты... Линда Гамильтон и Салли Келлерман в американской мелодраме. 1985 г. (**Вторник, 3 июня, 20.05**).

**«ГАЗОНОКОСИЛЬЩИК II».** Слабоумный Джоуб, превратившийся в первом фильме в злого гения, представляет теперь в новом облике: актера Джеффа Фейхи заменил Мэтт Фрюэр. Некий доктор восстанавливает обугленные останки уничтоженного Джоуба, и обретший новую жизнь компьютерный человек начинает прокладывать себе путь к мировому господству. Сценарий и постановка Ф. Манна. США, 1995 г. (**Четверг, 5 июня, 20.05**).

**«И ОН СКАЗАЛ ВАМ «ПРОЩАЙТЕ».** Психологическая драма. Потеряв память в результате автомобильной аварии, герой фильма на несколько лет отключился от жизни, заточенный в психиатрической клинике. Наконец память начинает возвращаться... Режиссер — А. Шюша. Литва, 1993 г. (**Четверг, 5 июня, 21.10**).

**«ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ».** Детектив режиссера А. Файнциммера о разоблачении сотрудниками Московского угрозыска банды преступников-рецидивистов, нашедших пристанище в трактире на Пятницкой во времена эпидемии. Фильм вошел в пятерку лидеров отечественного проката в 1978 году. В



ТАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ

ролях: Г. Корольков, Т. Семина, К. Григорьев, Л. Прыгунов, Н. Еременко, Г. Стриженов, А. Галибин, М. Дюжева. «Мосфильм», 1977 г. (**Пятница, 6 июня, 20.05**).

**«МОНСТРЫ».** Фантастический триллер. В зоне, закрытой после аварии на атомной электростанции, гибнет один из членов научной экспедиции, и найденные останки свидетельствуют о том, что он стал жертвой нападения неизвестного животного чудовищных размеров... Режиссер — С. Кучков. В ролях: Б. Щербаков, Э. Сафари, Г. Николаев. Россия — США, 1993 г. (**Пятница, 6 июня, 0.55**).

**«КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ».** У пятой истории про убийцу молодежи Фредди есть подзаголовок: «Дитя сна». На этот раз Крюгер терроризирует новое поколение детей из улицы Вязов — поколение, еще не родившееся. Режиссер — С. Холкинс. В ролях: Р. Энглунд, Л. Уилcox, К. Джо Минтер, Э. Андерсон, США, 1989 г. (**Суббота, 7 июня, 20.00**).

**«ЗЕФИР В ШОКОЛАДЕ».** Началась эта история в 1975 году, когда советский офицер в одной из африканских стран подобрал бездомного мальчишку, которого по решению командования отсыпал в СССР. Проходит 18 лет, и дочь офицера Ксюша знакомится с негром — тем самым мальчишкой, который оказывается... наследником принца. Режиссер — А. Павловский. В ролях: А. Панкратов-Черный, И. Муравьева, М. Светин, О. Соловникова, А. Зайцев. Фильм получил приз на МКФ «Золотой Дюк» в 1994 г. Россия, 1993 г. (**Воскресенье, 8 июня, 17.00**).

**«ТРЕТИЙ НЕ ЛИШНИЙ».** М. Кокшеноев, Б. Щербаков и Л. Полищук в музыкальной комедии А. Эйрамджана. Матери Михаила очень не нравится его избранница. Чтобы поссорить сына с невестой, она обращается за помощью к его лучшему другу Борису. Тот нанимает танцовщицу из варьете с целью сорвать свадьбу влюбленного Михаила. И все вместе они отправляются в круиз. Россия, 1994 г. (**Воскресенье, 8 июня, 19.30**).

**«ПАССАЖИР 57».** Группа террористов захватывает самолет, на борту которого находится их представитель, заключенный под стражу. Полицейский из службы безопасности авиакомпании тоже летел этим рейсом и был пассажиром под номером 57. В ролях: Уэсли Снайпс, Брюс Пейн. США, 1992 г. (**Воскресенье, 8 июня, 22.10**).