НОВОСТИ

Праздник освобождения

ПЕТРОЗАВОДСК, 28. (Корр. «Правды» Ж. Чесноков). Сегодня столица Карельской АССР отмечает день своего освобождения от фашистских захватчиков. Тридцать лет назад десантом с Онежского озера были выбиты враги из Петрозаводска.

Когда-то сожженный город сегодня выглядит молодо и празднично. Сюда приехало много гостей со всех концов страны. Состоялось торжественное возложение венков к памятнику В. И. Ленину, к могиле Неизвестного солдата.

Расти пионерграду

ВЛАДИВОСТОК, 28. (Корр. «Правды» Ю. Монеев). На живописном берегу Уссурийского залива начались изыскательские работы. Идет подготовка к строительству комплекса пионерских лагерей для детей Сибири, Дальнего Востока, Крайнего Севера.

Рядом с пляжами, омываемыми волнами Тихого океана, вырастет необычный ребячий город. На площади 150 гектаров появятся шесть лагерей — «Океанический», «Краеведческий», «Научный», «Мореходный», «Спортивный», «Пограничный». Коллектив 4-й мастерской Ленинградского зонального научно-исследовательского института типового и экспериментального проектирования создает проект дальневосточного пионерграда.

На смену «Ракете»

ГОРЬКИЙ, 28. (Корр. «Правды» В. Логинов). Сегодня от причала речного порта в свой первый рейс в Кинешму с пассажирами на борту ушел «Восход-2» — новое судно из семейства «крылатого флота».

Спроектировано оно в ЦКБ по судам на подводных крыльях. «Восход-2» имеет ряд преимуществ в сравнении с «Ракетами»: он комфортабельнее, быстроходнее, вместительнее.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● РЯЗАНЬ. На книжных прилавках города появился выпущенный издательством «Московский рабочий» коллективный труд местных историков и краеведов «Очерки истории Рязанской организации КПСС».

● НАРЬЯН-МАР. В заполярный морской порт города пришел теплоход «Западная Двина», открывший пятидесятую навигацию.

● ДУШАНБЕ. К выборочному сбору ранних сортов винограда приступили хозяйства Таджикистана. Земледельцы обязались нынче собрать не менее 90 тысяч тонн гроздьев.

(По сообщениям корр. «Правды» и ТАСС).

ФОТОКОНКУРС «ПРАВДЫ»

В. Воронин (Москва). В мире танца. (Народный ансамбль танца Дворца культуры Канакерского алюминиевого завода г. Еревана).

ОБАЯНИЕ ДОКУМЕНТАЛЬНОСТИ

Международный конкурс им. П. И. Чайковского

Если сравнить два прошедших тура с бурными реками, то третий — океан. Тот, кто удержался на стремнине, не устал в водоворотах, миновал пороги, подводные камни, тот — проплыл океана. Ощущение океанских волн музыки усиливается звучанием симфонического оркестра, с которым выступают участники. И до отказа переполненные залы, и артистическое исполнение самых сильных, и магическая власть дирижерских рук — все триумф вдохновения, творчества.

У пианистов и скрипачей первый день решающего тура принадлежал советским исполнителям. В Большом зале консерватории играли Д. Алексеев, А. Гаврилов, А. Мельников, Л. Шутко. Третий тур вокалистов начали Г. Евтович (Югославия), С. Евстатиева (Болгария), Р. Глушкова, Л. Сергиенко (СССР).

В сердцах любителей музыки еще не успело зародиться сожаление, что перестала звучать виолончель, как в киосках появилась долгоиграющая пластинка — музыкальное обозрение творчества лауреатов и дипломантов конкурса виолончелистов, выпущенная Всесоюзной студией грамзаписи фирмы «Мелодия». Это как бы хрестоматия избранных мест из магнитных рулонов ежедневного дневника конкурса. Завидное техническое превосходство перед поколениями прошлых веков! Ведь впечатления об увлекательных музыкальных поединках Листа и Тальберга, великого Баха и прославленного виртуоза Маршана, который, услышав игру своего соперника, сдался без борьбы и был вынужден покинуть Дрезден, сохранились лишь на пожелтевших страницах хроник и легенд. Но и самые яркие слова не могут передать драматизм творческих соревнований. Это под силу лишь технике звукозаписи.

В концертном зале мы прошли в комнату, заставленную аппаратурой, магнитофонами, динамиками. Здесь священнодействуют звукооператоры. Телевизионный экран показывает, что происходит на сцене. Конечно, более совершенна студийная запись. Там во всей полноте можно использовать электронику: коррекцию тембров, искусственный резонанс зала. Есть возможность переписать начисто неудавшиеся фрагменты, внести тонкие исправления.

Запись из концертного зала такими преимуществами не обладает. Редактор отбирает из программы участника лишь одно, наиболее удавшееся произведение, и его переносят на пластинку. Но поставим диск на проигрыватель. Мы опять ощущаем философические раздумья в игре Бориса Пергаменщикова, поэтическое настроение Анджелы Шварц, отважное преодоление высших технических трудностей Сетой Балтаян. Всего двенадцать виолончелистов — те, которые прошли в третий тур.

В этой живой записи — неповторимое обаяние документальности. Вы чувствуете дыхание зала, невольно возникает эффект присутствия. Звукооператоры говорят, что у такой пластинки есть свои преимущества: ведь многие исполнители в студии играют с меньшим вдохновением, чем перед публикой.

Среди коллекционеров грампластинок, которые охотятся за этим обзором, можно услышать разговоры о «фоногеничности» исполнителя (по аналогии с фотогеничностью). Как ни странно, недостаточно фоногеничным считают Вана Клиберна, потому что «слепая» пластинка не передает зримого романтического образа пианиста, его артистического жеста, усиливающего эстетическое впечатление.

Впрочем, для огорчений нет особых поводов. В наше время и такая трудность вполне разрешима. Конкурсы снимают на ленту видеофона и на кинопленку.

Н. МИШИНА,
В. ЧЕРТКОВ.

В тайгу за травами

Поле глазасто, а лес ушаст.
Кто не сажал дерева, тому
не лежать в тени.
Народные поговорки.

Отец и сын собирались в лес, как на охоту, обстоятельно, не торопясь. Когда все было готово, младший Москвин привел двух радостно повизгивающих лаек:

— Тайга! — многозначительно заметил он.

До речки Тушамы шли ходко, вниз по Ангаре. Николай управлял мотором, а мы с Василием Перфильевичем и собаками восседали в носу длинной лодки.

— Сколько мучений приходилось принимать охотникам раньше,— вспоминает Василий Перфильевич. — Бывало, пять дней пешком добирался до своего участка: по холмам да горам. Теперь на моторной лодке намного проще.

К зимовью Москвиных подошли в сумерках. У небольшой избушки, поставленной в живописном месте на берегу ручья, отведено специальное место для костра. В самом зимовье наготове лежали хлеб, сахар, соль на случай, если забредет путник. Неписаный закон тайги позволяет воспользоваться необходимым и обязывает оставить хозяевам записку со словами благодарности.

Отец и сын приготовили нехитрый ужин и заварили охотничьего чая — березовой чаги. Напиток отдавал лесом и приятно согревал. Может, оттого и спалось потом крепко, без сновидений. А поутру мы отправились в лес за целебными травами.

В приангарской тайге охотничий сезон начинается поздно. Всю долгую зиму промысловики, каждый на своем участке, добывают ценного зверя. Месяцами не выходят они из лесной чащи. Но и летом, в межсезонье, охотники частенько наведываются на вверенные им участки, чтобы по-хозяйски оглядеть их, определить виды на урожай шишек, от которого зависит количество белок и соболей зимой. Но главная забота летом — собрать для аптек побольше целебных кореньев и трав. Тайга — поистине кладовая природы.

Идем, стараясь не наступать на пробившиеся тут и там подснежники и жарки. Под ногами пружинит валежник, в иных местах над головой нависают павшие от преклонных годов стволы лесных великанов. Шагаем, нагрузившись дарами леса.

По знаку Василия Перфильевича останавливаемся и вслушиваемся в трели таежных соловьев — дроздов и дальнее кукование кукушки.

— Сколько голосов у тайги-матушки! — улыбнувшись, говорит Москвин-старший. И неожиданно обращается к сыну: — Как-то вы, молодежь, станете в ней хозяйничать?

Николай отслужил на флоте, через год окончит Иркутский пушно-меховой техникум, в котором учится заочно. Отвечает отцу уверенно:

— Сумеем сберечь!

В. КРУГЛИКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Иркутская область.

На снимке: Москвин-младший.

Фото автора.

СПОРТ

ВЕРНЫЙ КУРС КАПИТАНА

НА ШАХМАТНОЙ ОЛИМПИАДЕ

Стопроцентного результата — 4:0 вновь добилась советская команда на олимпиаде в Ницце. С таким счетом она победила в тринадцатом туре финала сборную Испании.

Когда соперник Карпова гроссмейстер Помар, игравший черными, остановил на 41-м ходу часы и поздравил его с победой, впервые за последние дни зрители, заполнившие Дворец выставок, зааплодировали.

После победы Карпова счет стал 2:0 в пользу наших шахматистов (ранее на 29-м ходу Петросян, выступавший на третьей доске, заставил сдаться Визьера).

— Видно, подействовал наш разговор накануне тура,— сказал Смыслов.— Мы решили именно сегодня нанести «решающий удар», чтобы практически обеспечить себе первое место еще за два дня до окончания олимпиады. После ничейных результатов в десятом туре с командой Венгрии и в двенадцатом — с болгарами на матч с испанской сборной наши гроссмейстеры отправились предельно собранными, с хорошим боевым настроением.

И словно подтверждая слова своего капитана, вскоре добились побед и Спасский (вторая доска) над Кальво, и Таль — над Санцем.

После этого разрыв между нашей командой, у которой 40 очков, и ее основным соперником — сборной Югославии вырос до шести очков.

В итоге доигрывания отложенных партий тринадцатого тура в таблице произошли изменения. Голландцы уступили третье место сборной Болгарии. Положение команд таково: у Болгарии — 32, Голландии и США — по 31,5, Венгрии — 30,5 очка.

Результаты завершенных утром 28 июня матчей 13-го тура: ФРГ — Венгрия — 1,5:2,5, Финляндия — Болгария — 1,5:2,5, Аргентина — Чехословакия — 1:3, Румыния — Филиппины — 2:2, Швеция — Уэльс — 2,5:1,5, США — Югославия — 2,5:1,5.

Осталось всего два тура. Команда СССР встретится со сборными Филиппин и Югославии.

Продолжающаяся в Ницце генеральная ассамблея Международной шахматной федерации (ФИДЕ) переизбрала еще на один срок — четыре года президентом ФИДЕ гроссмейстера Макса Эйве (Голландия). Принято весьма спорное решение провести следующую Всемирную шахматную олимпиаду по так называемой швейцарской системе, а не по круговой, давно доказавшей свою объективность.

(ТАСС).

Тренировки... у экрана телевизора

Первенство мира по футболу

Первые игры в двух группах кое-что уже прояснили: боеспособность и наступательная мощь голландцев сегодня широко комментируется, и представителей страны тюльпанов уже прочат в чемпионы.

Говоря о фаворитах, сейчас прежде всего следует прикинуть, кто находится в лучшей физической форме, у кого останется больше сил для главных матчей. В финальной пульке несколько команд не уступают друг другу ни в технике, ни в тактике. Так что физическая подготовка в таких условиях может сказать решающее слово.

Обозреватели отмечают, что поляки, видимо, не случайно берегут силы. Поведя в счете против шведов, они сменили свой энергичный натиск, который произвел на всех большое впечатление, перешли к более спокойному темпу.

Но самый основательный запас сил, по общему мнению, сохранили голландцы, от которых матч со сборной Аргентины не потребовал значительных усилий. И это еще раз подтверждает серьезность их притязаний на высшее звание. Одна газета даже озаглавила отчет об игре голландцев категорично: «Мы видели чемпионов мира». А команду Бразилии, словно забыв, что она владеет «Золотой богиней», многие уже поспешили «исключить» из претендентов на новый золотой кубок ФИФА. Мяч, забитый в последнем матче Рилелино, называют «суперголом», но в целом отмечают, что бразильцы показали «усталую игру». Главное, они ничего интересного не продемонстрировали в тактике.

Тем не менее трижды чемпионы мира хранят оптимизм и заказали для себя в Мюнхене, где пойдут матчи за медали, места в гостинице и поля для тренировок. Правда, подмечено, что бразильцы собираются поселиться в том же отеле, который бронировали итальянцы. «Голубая команда», как известно, вернулась в Италию, минуя Мюнхен, и, опасаясь гнева болельщиков, была вынуждена воспользоваться запасным выходом в миланском аэропорту. Дождется ли на этот раз мюнхенский отель новых футбольных постояльцев — бразильцев?

Пока чемпионы здесь не блеснули результативностью. Кстати, в их составе еще ни разу не появлялся на поле Эду. А именно этот форвард, которого одно время называли преемником Пеле, занял первое место в необычном соревновании бомбардиров. Нескольким участникам чемпионата было предложено обстрелять мишень пятью мячами, и Эду набрал наибольшее количество очков — 420. К сожалению, в игре мы его удары еще не видели. А других призеров этого «стрелкового состязания» — шотландца Лоримера и итальянца Риверу, набравших соответственно 400 и 380 очков, уже не увидим: их команды выбыли из борьбы.

Ну, в восьмерка сборных, каждая из которых сохраняет шансы на медали, сейчас тренируется и... смотрит на экраны телевизоров. Конечно, их интересуют не развлекательные передачи, а записи предыдущих матчей. Сборные изучают друг друга. Столь глубокая разведка обещает острые встречные бои.

Л. ЛЕБЕДЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Бонн, 28 июня.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ *ФУТБОЛ. В Ворошиловграде и Киеве состоялись первые полуфинальные игры на Кубок СССР. «Заря» принимала донецкий «Шахтер» и выиграла со счетом 2:1. Киевляне, встречавшиеся со своими одноклубниками — динамовцами Тбилиси, одержали победу — 1:0. Ответные матчи в Донецке и Тбилиси состоятся 5 июля.*

◆ *ВОДНОЕ ПОЛО. В Киеве сыграны очередные матчи чемпионата страны. Их результаты: «Динамо» (Тбилиси) — МГУ — 5:6, «Динамо» (Львов) — «Динамо» (Киев) — 4:6, ЦСК ВМФ — «Динамо» (Москва) — 5:5.*

◆ *ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Р. Плунге из Каунаса, выступая на «всемирных играх» легкоатлетов в столице Финляндии, толкнул ядро на 20,13 м и занял третье место — за рекордсменом мира А. Фейербахом (США) — 21,26 м и 22-летним финским спортсменом Р. Штальбергом, тоже показавшим 21,26 м.*

В Париже рекордсмен мира бельгиец Э. Путтеманс выиграл забег на 5 км, в котором его соперником был олимпийский чемпион Мехико тунисец М. Гаммуди, со временем 13.34,2 (у Гаммуди — 13.39,6). В беге на 110 м с барьерами Ги Дрю (Франция) показал 13,4, а на барьерной 400-метровке Д. Болдинг (США) — 49,0.

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 1 по 7 июля

Понедельник, 1 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для школьников. «Сильные, смелые, ловкие». 10.00 — «В мире животных». (Цв.). 11.00 — «Память огненных лет». Телеочерк. 11.30 — Концерт Государственного Оренбургского русского народного хора. (Цв.). 15.15 — «Ваш сад». (Цв.). 15.45 — Для школьников. «Тебе, юность!» 16.30 — «Объектив». 17.05 — Футбол. «Кайрат» — ЦСКА. 2-й тайм. 17.45 — Концерт. (Цв.). 18.15 — «Встречный план в действии». Всесоюзный репортаж. 19.00 — На V Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 19.35 — О. Вальзак «Шагреневая кожа». Телеспектакль. Часть 1-я. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — О. Вальзак «Шагреневая кожа». Телевизионный спектакль. Часть 2-я. (Цв.). 22.50 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Солнцеворот». Передача из Ленинграда. 19.00 — «Москва». Информационная программа. 19.25 — Дж. Гершвин — Рапсодия в стиле блюз. Исполняют лауреат международных конкурсов Д. Алексеев и симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 19.45 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 20.30 — Чемпионат СССР по плаванию. 21.00 — Наука — сельскому хозяйству. 21.30 — «Мужское лето». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Слава труду». Репортаж с Всесоюзной выставки самодеятельных художников в Центральном выставочном зале. (Цв.). 20.05 — На V Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. Скрипачи. III тур. 21.30 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 22.00 — «Танцевальные мелодии». Передача из Ленинграда. (Цв.).

Вторник, 2 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для детей. «Умелые руки». (Цв.). 10.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 11.00 — «Советский характер». Телеочерк. 11.30 — Концерт народного хора Климовичского района и народного оркестра цимбалистов Осиповичского Дома культуры Белорусской ССР. (Цв.). 15.15 — «В мире книг». 15.45 — В эфире — «Молодость». «Куда пойти учиться?». 16.45 — «Веселые истории». Художественный телефильм. (Цв.). 18.15 — «Подвиг». К 30-летию освобождения Белоруссии. 18.45 — Концерт. (Цв.). 19.25 — «Гончарный круг». Художественный телефильм. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт хора города Лос-Анджелеса (США). 22.30 — Литературная передача.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «По вашим просьбам, ребята». 19.00 — «Москва». Информационная программа. 19.30 — «Русская речь». 20.30 — «Земледелец». Тележурнал. 21.30 — «В добрый час». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Эстафета № 1» («Центрнаучфильм»). «Батут. Золотые прыжки» (Куйбышевское телевидение). Научно-популярные фильмы. 20.00 — На V Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. Пианисты. III тур. 22.00 — Марк Твен «Укрощение велосипеда». Читает народный артист СССР Н. Горбачев. 22.10 — Концерт участников художественной самодеятельности. Выступают народный хор «Ивушка» Кировского района Ставропольского края и оркестр народных инструментов села «Угодский завод» Калужской области. (Цв.).

Среда, 3 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для школьников. «Творчество юных». (Цв.). 10.00 — «Чтобы быть счастливым». Художественный телефильм. 11.10 — «Хлеб земли». Телеочерк. 11.40 — На V Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 15.15 — «Наука сегодня». 15.45 — Играет симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио. (Цв.). 17.00 — «Горячий камень». «Доброе дело». Короткометражные художественные фильмы для детей. 18.00 — Чемпионат мира по футболу. Сборная Польши — сборная ФРГ. (Цв.). 19.45 — «Солистка балета». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат мира по футболу. Сборная Бразилии — сборная Голландии. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Мосты повисли над водами...» Передача из Ленинграда. 19.00 — «Москва». Информационная программа. 19.30 — «Лица друзей». Ведет передачу писатель А. Алексин. (Цв.). 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.05 — Творчество Рокуэлла Кента. 21.30 — «Белая земля». Художественный телефильм. 1-я серия. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — Встреча писателей с рабочими Московского автозавода имени Ленинского комсомола. Ведет передачу поэт А. Сурков. 20.40 — «День с песней». Музыкальный телефильм. 21.10 — Документальный фильм. 21.30 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». (Цв.).

Четверг, 4 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для школьников. «Лето пионерское». 10.00 — О. Вальзак «Шагреневая кожа». Телеспектакль. Часть 1-я. (Цв.). 11.25 — «Ветераны войны в школе». Телеочерк. 15.15 — «Мы — рабочий класс». «Шахтеры». (Цв.). 16.05 — «Шахматная школа». 16.35 — «Начало большой жатвы». Всесоюзный репортаж. 17.10 — «Дым в лесу». Художественный фильм. (Цв.). 18.15 — Для детей. «Почталь почти». (Цв.). 18.30 — «На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев». (Цв.). 19.00 — Закрытие V Международного конкурса имени П. И. Чайковского. Концерт лауреатов. Трансляция из Большого зала Московской государственной консерватории. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение трансляции концерта из Большого зала Московской государственной консерватории. 23.00 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «По страницам музыкальных передач». Передача из Ленинграда. 19.00 — «Москва». Информационная программа. 19.30 — «Для вас, родители!» 20.00 — «Москва и москвичи». 20.45 — Реклама. 21.00 — Музыкальная программа «По письмам зрителей». 21.30 — «Белая земля». Художественный телефильм. 2-я серия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Концерт народной артистки СССР Н. Меновщиковой. Передача из Свердловска. 20.00 — А. Вейцлер. А. Мишарин «Зимняя баллада». Спектакль Московского академического театра имени Вл. Маяковского.

Пятница, 5 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Беседы о спорте». 10.00 — О. Вальзак «Шагреневая кожа». Телеспектакль. Часть 2-я. (Цв.). 11.20 — «Песня-74». (Цв.). 15.15 — «По родной стране». Армянская ССР. 15.45 — Телеочерк. 16.30 — Концерт народного хора совхоза «Белая дача» Московской области. (Цв.). 17.00 — «Мир социализма». 17.30 — Фильм — детям. «Пастух». 18.15 — Для детей. «Театр «Колокольчик». (Цв.). 18.30 — Кубок СССР по футболу 1/2 финала. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев). 20.15 — Концерт. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Артлото». Эстрадная программа. (Цв.). 22.50 — Чемпионат СССР по плаванию. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Мастера искусств — детям». (Цв.). 19.00 — «Москва». Информационная программа. 19.30 — Концерт молодых исполнителей. Передача из Ленинграда. 20.30 — Для юношества. «От 14 до 18». Передача из Ленинграда. 21.00 — «Отдых в выходные дни». 21.15 — «Больше хороших товаров». (Цв.). 21.45 — «Белая земля». Художественный телефильм. 3-я серия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Сын Они». Музыкальный телефильм. 21.00 — Телевизионный театр миниатюр. «Наполовину всерьез». (Цв). 21.45 — «Пушкин и музыка». Передача 3-я. (Цв.). 22.15 — «Нас — тринадцать». «На празднике». Документальные фильмы.

Суббота, 6 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для детей. «Приходи, сказка!», «Солнечный луч». (Цв.). 10.00 — Народный художник РСФСР О. Г. Верейский. 10.30 — Музыкальная программа «По письмам зрителей». 11.00 — «Для вас, родители!» 11.45 — Концерт. (Цв.). 12.20 — «Поэзия». Н. Ушаков. 12.45 — «Почта программы «Здоровье». 13.15 — «Музыкальный календарь». 13.45 — «Природа и человек». (Цв.). 14.15 — «По концертным залам Москвы». К итогам V Международного конкурса имени П. И. Чайковского. 15.15 — «Очевидное — невероятное». 16.15 — «Кот в сапогах». «Майти Маус». Мультфильмы. (Цв.). 16.40 — Политический обозреватель Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 17.25 — «Доброе утро». Документальный телефильм. (Цв.). 18.00 — Чемпионат мира по футболу. (Цв.). 20.00 — «Сожженный след». Художественный телефильм. (ГДР). 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт мастеров искусств. Передача из Большого театра Союза ССР. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.15 — Концерт участников художественной самодеятельности. Передача из Ужгорода. 14.45 — Фильм — детям. «Пассажир с «Экватора». Художественный фильм. (Цв.). 16.05 — «Твой труд, твоя высота». Документальный телефильм. 17.05 — «Шахматная школа». «Класс начинающих». 17.35 — Концерт хора русской песни Центрального телевидения и Всесоюзного радио. (Цв.). 18.15 — Реклама. 18.30 — «Москвичка». Телевизионный клуб. 20.00 — «Справочное бюро». 20.30 — Чемпионат СССР по современному пятиборью. (Цв.). 21.10 — «Камерные вечера». (Цв.). 21.45 — «А пароходы гудят и уходят». Художественный телефильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Страницы творчества поэта Ю. Марцинкявичюса». 20.20 — Л. Бетховен — Пятый концерт для фортепьяно с оркестром. Исполняют: лауреат международных конкурсов Н. Петров, большой симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер — народный артист СССР К. Иванов. 21.00 — «Зримая песня». Спектакль-концерт Ленинградского государственного театра имени Ленинского комсомола. 21.50 — «Юбилейная академическая» (ЦСДФ); «Гелий Коржев» (ЦНФ). Документальные фильмы. (Цв.). 22.25 — «Любителям оперетты». (Цв.).

Воскресенье, 7 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика для детей. (Цв.). 9.30 — «Вудильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 11.30 — Для школьников. «В этой сказочной стране». (Цв.). 12.15 — «Сельский час». (Цв.). 13.15 — «Три сестры». Художественный фильм. 15.10 — «Дорогой партии, дорогой отцов». Документальный фильм. 15.35 — Концерт советской песни. (Цв.). 16.00 — «Международная панорама». 16.30 — «Хочу быть отважным». «Край земли». Мультфильмы. (Цв.). 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.00 — Чемпионат мира по футболу. Финал. (Цв.). 20.15 — «Гастроли миланского театра «Ла Скала» в Москве». Опера В. Беллини «Норма». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля миланского театра «Ла Скала» «Норма». (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.30 — Концерт из произведений Иозефа Сука. Передача из ЧССР. 14.10 — Для детей. «А у нас такое лето!» (Цв.). 14.35 — «Наука сегодня». 15.05 — Для школьников. И. Стрелкова «Представление начинается». Телеспектакль. 16.25 — «Пилот Памира». Документальный фильм. (Цв.). 16.45 — «Человек и закон». 17.15 — «Отвечаем на вопросы москвичей». 17.30 — Концерт популярной классической музыки. Передача из Ленинграда. (Цв.). 18.00 — «Документальный экран». Ведет передачу поэт Р. Рождественский. 19.15 — Реклама. 19.30 — «Горизонт». Передача из Ленинграда. 20.30 — Чемпионат СССР по современному пятиборью. (Цв.). 21.00 — «Ваш сад». (Цв.). 21.30 — «Карточный домик». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Р. Киреев «Атлантика». Телеспектакль. 21.50 — «Алан». Музыкальный телефильм. (Цв.).

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

29 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.20 — Новости. 9.30 — Для детей. «Приходи, сказка!», «Жар-птица». (Цв.). 10.15 — «Образ Пушкина в произведениях русских и советских художников». (Цв.). 10.45 — Музыкальная программа «По письмам зрителей». 11.15 — «Для вас, родители!» 11.45 — На V Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 12.45 — «Человек. Земля. Вселенная». (Цв.). 13.15 — «Больше хороших товаров». 13.45 — Концерт Государственного Оренбургского русского народного хора. (Цв.). 14.25 — «Здоровье». 14.55 — «Королевские зайцы». «Майти Маус». Мультфильмы. (Цв.). 15.25 — «Нам отвечает министр черной металлургии СССР Н. П. Казанец». (Цв.). 15.55 — «В мире животных». (Цв.). 16.55 — Встреча писателей с рабочими Московского автозавода имени Ленинского комсомола. 18.00 — Новости. 18.15 — «Начало пути». Документальный телефильм. (Цв.). 19.30 — Концерт мастеров искусств в Большом театре Союза ССР. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение концерта мастеров искусств. (Цв.). 22.30 — Чемпионат Европы по самбо. (Цв.). 23.00 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.35 — «Быть Москве образцовым коммунистическим городом». 15.05 — Концерт мастеров искусств и участников художественной самодеятельности. (Минск). (Цв.). 16.20 — «Шахматная школа». Финал «Белой ладьи». 16.50 — А. Тур «Лунная соната». Фильм-спектакль. (Цв.). 19.25 — «Справочное бюро». 19.40 — «Крылья Джоконды». «Вторая жизнь Тутанхамона». Документальные фильмы. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Природа и человек». (Цв.). 21.00 — «Сельские встречи». 21.30 — «Карусель». Художественный фильм. (Цв.). 23.00 — Чемпионат Европы по самбо. (Цв.). 23.30 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.00 — «Литературные встречи». О. Гончар. 11.45 — Английский язык. 12.25 — Немецкий язык. 13.05 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. Консультация.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Концерт советской песни. (Цв.). 19.30 — «Музыкальный календарь». М. Мусоргский. К 100-летию со дня первого исполнения «Картинок с выставки». 20.00 — «Т. Драйзер». Литературная передача. 20.45 — «Гастроли Новосибирского театра музыкальной комедии в Москве». 21.10 — «Ваше мнение». (Цв.).

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

29 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.30. В выпуске: «Главный резерв — качество продукции». (Владимирская область); «Новь волгоградского колхоза».

8.45 — Взрослым о детях. 9.15 — «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет». 10.20 — «Ваш друг — спорт». 10.30 — Песни народов нашей страны. 10.45 — «Для дома, для семьи». 11.00 — Л. Бетховен — Соната № 21 («Аврора»). 11.30 — «Рабочая радиогазета». «Возвращаясь к принятым обязательствам». В выпуске участвуют: Н. И. Мальцев, А. Я. Рыбаков — рабочие московского завода «Красный пролетарий»; Р. Р. Кайн — машинист депо Таллин, депутат Верховного Совета СССР, Герой Социалистического Труда; В. А. Живица, Ф. Н. Рыбчак, И. Г. Тузин — кузнецы Минского тракторного завода. 12.15 — «Музыкальный глобус». Фестиваль советской песни в Зеленой Гуре. (Польша). 13.00 — «Продолжаем разговор о свободном времени». Передача с ленинградского завода «Вибратор». 13.30 — Концерт для советских воинов. 14.00 — «Годы великой жизни». Документы биографии В. И. Ленина. «Год 1897-й». 14.20 — Концерт из произведений К. Сен-Санса. 14.40 — Новые стихи К. Кулиева. 15.15 — Концерт из произведений Р. Щедрина. 16.00 — Для детей. «Зеленая волна». 16.30 — «Почтовый дилижанс». 17.00 — «Юность». 18.00 — «Сельские встречи». 18.30 — Выполняем заявки сельских радиослушателей. 19.20 — «О. Л. Книппер-Чехова в письмах и воспоминаниях». 20.35 — «Вы нам писали». 21.10 — Концерт мастеров искусств Советского Союза. Запись по трансляции из Большого театра Союза ССР. 22.00 — «Последние известия». 22.30 — Продолжение концерта мастеров искусств Советского Союза.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Е. Носов «Мост». Рассказ. 10.00 — «До-ре-ми-фа-соль». Музыкальное обозрение. 11.00 — Ф. Шиллер «Мария Стюарт». Спектакль МХАТ СССР имени Горького. 13.45 — Играет В. Бунановский (виолончель). 14.00 — «В детском радиотеатре». Н. Носов «Огородники». 15.00 — Народные песни исполняет В. Тулегенова. 15.15 — «Литература и искусство за рубежом». 16.00 — С. Прокофьев — Синфония-сюита. 16.25 — Оперетта К. Целлера «Мартин Рудокоп». 19.02 — Играют оркестры русских народных инструментов. 19.30 — На V Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 22.30 — «Вальс, только вальс».

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — Эстрадный концерт.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Кармен.

Гастроли Донецкого областного русского драматического театра (в помещении филиала МХАТ) — Сказки старого Арбата. (Закрытие гастролей).

Гастроли Чувашского драматического театра им. К. В. Иванова (в помещении нового здания МХАТ) — Солдатская вдова.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — На всякого мудреца довольно простоты; вечер — Ситуация.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — Марица.

ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК» (Чистопрудный бульвар, 19) — Балалайкин и К°.

ТЕАТР им. Н. В. ГОГОЛЯ (в помещении Театра им. М. Н. Ермоловой) — Тревожный месяц вересень.

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР на Малой Бронной (в помещении Театра им. Моссовета) — Визит дамы.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

В Москве и области сегодня днем ожидается кратковременный дождь, гроза, температура 26—28 градусов. 30 июня — 1 июля грозовые дожди возможны на западе области, ветер южный, 3—7 метров в секунду, температура ночью 14—18, днем 25—29 градусов.

В Ленинграде сегодня днем переменная облачность, кратковременный дождь, гроза, ветер неустойчивый, 3—7 метров в секунду, температура 18—20 градусов.

29 июня — 1 июля в Эстонии, Латвии и Литве местами пройдут кратковременные дожди и грозы, температура 18—23 (в восточных районах 26) градуса. В Белоруссии кратковременные дожди, грозы и сильный ветер, температура 21—26 градусов, на западе республики 18—23 градуса. В западной половине Украины кратковременные дожди и грозы, на остальной территории без осадков, температура днем 25—30 градусов.

В Туркмении ожидаются грозовые дожди с усилением ветра до 10—15 метров в секунду, температура 32—37, 1 июля — 40 градусов. В Узбекской и Таджикской ССР без осадков, температура 36—41. В Омской области без осадков, температура 25—30 градусов. В Новосибирской, Томской, Кемеровской областях и в Алтайском крае местами кратковременные дожди и грозы, температура 27—32 градуса. На юге Красноярского края кратковременные дожди, местами грозы, температура 25—30 градусов. В Иркутской области преимущественно без осадков, температура 26—31. В Читинской области — 27—32.

В Амурской области и в Хабаровском крае местами кратковременные дожди и грозы, температура 22—27, в последующие дни 19—24 градуса.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: