Быть ГРЭС wa Kame

ПЕРМЬ, 17. (Корр. «Правды» В. Паннратов). На лезов берегу Камы, неподалену от раконного центра Добрянна, отведена площадка под строительство Новоперченой ГРЭС.

Сейчас эдесь развернулись изыскательские работы, кото-рые ведут геологи, голографы, гидрологи, геодезисты. Уже в конце десятой пятилетки перэнергоблок должен вступить в строй. Ввод станции в эксплуатацию на полную мощ-ность позволит обеспечить в достатке электроэнергней веро-западную зону Урала.

Великому писателю

ГОРЬКИЯ, 17. (Керр. «Правды» В. Логвинов). Се-годия здесь отнрылись тра-пиционные «горьновские

нсатели на Москвы, Ки-вку и други На праздник прибыли баку и других городов, примут участие в научной

Мрамор

нз...емол

МИНСК, 17. (Корр. «Правды» А. Смеуров) Можно ди получить исмусственный мрамор, не уступающий по прочности и красоте при-родному? Утвердительный отвят на этот вопрос дали минские умельщы из строи-тельного треста № 7.

Здесь под руководством кон-Маслакова в лабораторных ус-ловиях был получен искусст-венный мрамор. Его основа цемент и синтетические смолы. Сегодия минские новеторы за мену производят десять квед ратных метров мраморной плитки. С вводом в строй проных намер эта цифра ьно возрастет.

семнадцать n 114

КУБА (Азербайджанская ССР), 17. (Корр. «Правдые в танров). Один из мевров типа «Сумах» местной фаб-рини «Азерхалча» из-за не-повторимости и ирасоты ор-намента решия приобрести музей.

то наделне — дело рук јейды-няня, которой на днях олнилось 114 лет. Около ста нз них оне сидит за тевцини станком. Ее коллега — 17-лет-ня комсомолка Шехла Тегнева из нардаранского цеха то-же производит продукцию от-

ичного чачества. — Ковры ручной работы, — говорыт начальник управления «Азерхалча» Алия Бегирова, — это своеобразное теорчество. Мы готовим пряжу, красителя, эскизы. Но за ткачихой оставтся право самой решать рисунок в цвеге и изобретательно ткать, а это уже, как говорится, дело виусе и таланта.

Азербайджанские коарь ручной работы пользуются от ромным спросом на внутрен нем рынче и за рубежом.

Парад

MOTORHKJOB

НЖЕВСК, 17. (Внештатный корр. «Провры» А. Артамонов). Парад «ИМей» провод коро в честь дня рождемих пионерки омощеский автомоточлуб Имевсиа.

По всем центральным улинеобычная колонна мотоцик-лов, выпущенных в разные го-ды не машиностроительном заводе. «ИЖ-12» родился в первые дни Отечественной зой-ны. Он и возглавил перед. За ним прошли машины последу-ющия марой, все виды «Пла-нет» «Юпитеров», спортивные «М-11» и «М-12», новейшая спортивная «ИЖ-Планета».

Шесть нет собирали ребята одели ижевских мотоциклов, поддерживали самые тесные

ТОЛЬКО==

—ФАКТЫ

ВЛАГОВЕЩЕНСИ. С берегов амура отправился в далений путь первый турнетский поеза. Его пассаниры совершат увленательнее путешествие иоторое закончится на берегах невы Дальневосточний поеза прибагании.

В АШХАБАД В Заунгузских кропурам отправления прибалтини.

В АШХАБАД В Заунгузских кропурам отправить поеза прибалтини.

В РИГА. В Доме творчества писателе в Юрмале закончилаю писателе в бормале закончилась четырексторониях встреча писателе бысталецы. Панистана и Советского Союза. Они обсудели муу вопросов, насающится карантера современной питературны современной питературны современной питературны современной питературны современной болгарской поезань В мей пред

морр, «Правды» и ТАСС).

«Интеркосмос-11»:

из солнечнои сери

На орбите «Интеркос-мос-11», Запуск этого спут-пика посвящен 250-летию ника посващен 250-летию Академии наук СССР. Кажется, такого рода посвяще-ния становятся традицией Год назад, пропілой весной мы провожали с космодрома девятый спутник серии «Ии-теркосмос». К его вазванию было прибавлено имя Коперомло приовлено имя копер-ника: мир отмечал пятисот-летне со дия рождения вели-кого польского ученого. Но меньше всего подобные «имен-ные» спутники хотелось бы сравнивать с памятниками, да в к чему выпосить памятник на орбиту? Это — лаборатории. Действующие. Продвигающие науку по новым путям.

Когда мы читаем сообщение об очередном космическом старте, возникает сстественный вопрос; для чего он предпринят? Скупая формулировка — «исследование ультандиводствием и пентеновтрафиолетового и рентгенов-ского излучений Солнца и влияние этих излучений на структуру верхней атмосферы Земли»— нуждается в расшифровке и поясления. В чем корни интереса к излу-чениям? Какие результаты , рассчитывают получить уче-ные? Чем имнешний запуск отличается от предшествую

щих — ведь это четвертый ∢солнечный» спутник серии?... Ответ на первый вопрос — Ответ на первый вопрос — о корнях, причинах интереса — получить легко. Солице и погода, Солице и урожай, Солице и радиосвязь, Солице и здоровые — в последнее премя эти темы не сходят со страниц пирокой печати, приобретая подчас сенеационный оттенок: вот печати, приобретая подчас сенсационный оттенок: вот уже не только число инфарк-тов, а и количество автомо-бильных катастроф в иных

статьях связывают с уровнем солнечной активности. Иссле-дователи Солида — физики, астрономы, инженеры — не входят в такие дискуссии. Они изучают природу сол-нечно-земных снязей, пытаются разобраться в сложней-шем их механизме. И те факты, которые они добывают кропотливо, год за годом, от наблюдения к наблюдению и от запуска к запуску, постепенно проясняют перед нами картину того, что проис-ходит на нашем слотиле и как пропессы, там протекаюшие, влияют на Землю, Вопросов тут, пожалуй, больше, чем ответов, по для науки это не редкость: пределы по-знания безграничны.

И все же рождаются ответы. И интереснейшие.

Вспышки на Солице наблюдали е давних времен. Но блюдали е давних времен. Но о природе, механизме этих вспышек в сущности никто ничего не знал; тут можно было только высказывать предположения. Теперь выяснено: оптические эффекты, связанные со вспышками, обудловываются, видимо, тем, что гле-то в солнечной короне в имкают направленные плоки ускоренных электронов. Со скоростью сравнимой со скоростью спеэлектронов. Со скоростью, сравнимой со скоростью све-та, они идут к поверхностя Солица, вызывают вспышки радно- и рентгеновского излучений. Выяснить это помог советский прибор. — рентгеновский поляриметр, установ-ленный на спутниках серии «Интеркосмое». Часть элек-тропики для прибора изгото-вдля ученые на ГДР. В интерпретации результатов участвовали исследователи из ЧССР, Выводы, полученные

а результате эксперименто недавно подтверждены амер канскими специалистами.

Вот одка лишь пример — поиск одного ответа. Но за ним пемедленно возникает оче-редной вопрос. В частности, в данном случае: как и почему ускоряются электроны, отку-

Теперь о том новом, что появляется от одного косми-ческого эксперимента к дру-гому. Чем отличается высому. Чем отличается ны-нешний спутник от предыду-щих, так же нацеленных на Солнце? Когда и задал этот вопрос научному руководите-лю программы профессору Сергею Леонидовичу Мандельштаму, то сперва удивался, услащав: «В общем-то, ничем. Разумеется, совершенствуются приборы, меняются некоторые детали опыта. Но цель — та. ке, и спутник — такой же

Выходит, повторевие? - Нет. Продолжение, поясняет профессор Мандель-штам. — Факты — фундамент любого научного нывода накапливаются медленно и

напального медлено и непрерывно...
Ведь понятно, что биолог, например, не может отклочить свой микроскоп, сказак:
«Все ясно». Или геолог с теми же словами прекратить изыскания. Так же и с кос-мосом. Он только приоткрылся нам, меньше двух десятилетий работают в окрестно-стих Земли, Солица, планет научные лаборатории. И, хотя они уже принесли огром-ную информацию, это только

начало. Начало, бесспорно, уснешное. Потому так велик интерес и в исследованиям, осуществляемым в рамках программы «Интеркосмос»—

рамках, все расшаряющихся. Нанавиней оселью исполнится нять лет с тех пор, как был выведен на орбиту первый спутник серви «Ивтеркое-мос». За это время ученые социалистических стран «осу-ществили много важных совестных экспериментов, мествых экспериментов, оши продолжаются и на «Интеркосмосе-11». Рентгеновский поляряметр сделян учеными
Физического института АН
СССР, ультрафиолетовый фотометр изготовлен специалыстами ГЛР, рентгеновский
фотометр — в Астрономическом институте АН ЧССР.
Это основные зиструменты
эксперимента. Развивается
сотрудничество в космосе с
учеными Франции. Успешно
идет подготовка к первому учеными Франции. Успешно идет подготовка к первому международному шилотвруемому полету по программе «Союз — Аполлов». Недавно на космодроме побывали но на космодроме побывали специалисты из Индии: советской ракете предстоит вы-вести на орбиту первый ин-дийский спутник. Готовится советско-шведский экспери-

мент. В конце семидесятых годов ожидается новый максимум солнечной активно-сти, — говорит С. Л. Ман-дельнитам. — Предстоят но-вые работы, вовые опыты, но-

вые запуски. Кажется, еще много време-ни впереди — весколько лет. но в институтах, лабораториях, конструкторских бюро многих стран день за днем илет полготовка и осущест-вление все новых эксперимен-тов, и каждый из них — грань единого процесса познания тайн природы, увеличивающе го нашу власть над ней.

Ю. АПЕНЧЕНКО.

К героям спектакля

Сельсине труженики на спектаклях московских театров такое не в новинку. Но сами столичные коллективы пока еще не често выезжают в сельские районы. И вот пьеса «Иван « Ваня» Л. Чекалова, поставленная недавно МХАТ (режиссер Г. Соколов, руководитель постановки народный артист на колеса», а попросту го-воря, занятые в этом спектак-ле артисты на некоторое вре-мя переселились в Коломну. Теперь каждый день они будут отправляться в глубинку для выступлений перед труженика-ми сельского хозяйства. Гаст-

ми сельского хозяйства. Гаст-ролн организованы Москов-ской областной филармонией.
— Пьеса «Ивен и Ваня»,— сказал заместитель дирентора театра А. Белокопытов,—посвя-щеется современной дереене и во проблемам, так что арти-стам предстоят астречи на ме-стах с резлычыми геромин спектамия.

м. давыдов.

СПОРТ

лось комсомольское собрание советской команды. «Нам надо решительно переломить ход тонки! — таково общее мнение ребит.—Каждый должен отдать сорьбе все силы!»

реовт.—Кажами должен отдать борьбе все свам!»

Гонщики тщательно провнамизировали вклад в командную
борьбу каждого вз членов
сборной. Например, были высказаны замечания в адрес самого молодого нашего спортевена А. Пиккууса, который
ехал в желтой майке лидера,
но нока оказался неготовым к
трудвой роли ведушего. Когда
пиккуус финицирует, у него
остается много сил в запасе, а
для победы, для успека всей
команды их надо отдавать без
остатка.

A. IOCHH. г. Лонпцис, 17 мая.

сипелистов, мэр итальшиского города Буссольно Энцо Тамарин сказал так: Скорость и точность

Победителями соревнований первого этапа розыгрымы Кус-ка Европы в ГАР, которыми от-крылся в этом году спортив-ный каленаврь Всемврной кон-федерации подволной деятель-пости, сталя акваланиясты с сборной СССР. Оти выиграля подводамие чтонкия на грассах полновные «гонкв» на трассах озера Штеханявее среда муж-чен в среда женции, показов абсолютно лучший резудьтат по скорости и точности запам-

одержал чемпнов мире полак С. Шозда — 3 часа 52 минуты 45 секуна, По сумые всех этапов ламаром все еще остается польский велосипельст Т. Мытик Советский гонцик А. Гыкжуус завимеет третье место, проигрывая наущему вторым А. Гоншореку (ГАР) всего одву секунау. А в комендові борьбе польский шестерка еще на 27 секуна оторналась от советской сборной. Гонка Мира — это праздник велосипедного спорта. Мчатси, митяя синими гоновками, машими всутем пределато спорта муатси, митяя синими гоновками, машими милищи и автомобильной инсрекции, с зажженными фарми весутся автомобиль прессы. Авлее сверкают спиты колес и мелькают развощититы майки. После деняти этапов финипировали 97 человек. Работа, которую дродеваля организаторы гонку — редакция газет «Трибуна люду», «Нойес Дойчланд» в «Руде право», поражает как своими масштабами, так и детилыза-

во», поражает как своими масштабами, так и детализа-шей всех мелочей. Междуна-родпый комиссар Союза ведо-

фей Штеханизее», который при-сужавется за победу в между-народных сореннованиях по е-тырем упражиениям. Особенно отличился в команде ябсолютчил цять золотых медалей. На втором месте были под-водинки ГАР, на третьем — Че-

водина дословажии.
М. МАШИНСКИЯ.
Член президнума Федерации подводного спорте СССР.

Гелевидение с 20 по 26 мая

Принавления, 28 мая предвая программа, 5,05 — Выпастрав. (Пр.) 5,00 — 6

Украйны В Ф Добрин 18-00 — международная граврищееныя астреча по футболу Сбориль СССР — сборила ЧССР 20-45 — Концерт советской песии. (Цв.), 21-00 — «Время». 21-30 — «Композитор Свирилов». Музымальный телефилым (Цв.), 22-25 — Спортивый мира, Тираж «Спортлато». (Цв.) легонка Мира, Тираа дото», (Цп.) вторая программа, 18.30— нальшам», 19.00—

Музика — мальшви» 19.00— «Москва» 19.30 — «Вечера со-етисква» 19.30 — «Полчаса со «Здеровье» 21.00 — «Полчаса со образдовым» О русском ро-мансе 21.30 — «Майор Выхр», Художественный телефильм. мансе, 21.30 — «Майор Вихір», художественный телефальм. 1-и серпи. Теребия программа, 9.30 и 11.40 — Для учащихся 10-х классов Русский язімс 11.40 — Для студентов-заочников Научный коммунизм — главное идейно-логичнеское оружите импернализма». 19.35 — Для студентов-заочников Физика, III курс. 20.50 — Для поступающих в вузых Физика. 21.25 — Немещий замк. Четвертая программа. 19.30 — «Музыкальный иносир. 19.30 — «Возгафета № 2». 48.968-ти нь вершину» Научно-популариме физьмы (Пр.). 20.00 — «Литературные чтення». К Симомою — отрывом из посети сведительных инструментов. 21.30 — Танцует пародная артистка РСФСР А. Осиненко. (Пв.).

Вториян. 21 мая
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 —
Гимнастина. (Пр.). 9.80 —
Ким Др.) 10.00 — «Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — «Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — «Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Собъектир. (Пр.) 17.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 17.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 17.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср. (Пр.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 — Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 11.00 —
Ким Ср.) 1

Для детев. «Скавки Мастера-Фломастера» (Цв.) 19.00—«Мо-сква» 19.25— «Из зала суда». «Судим пъннство» 20.30— Му-зынальная программа «По

скин» 19.25 — «Из авла суда» «Судим иванство» 20.30 — Мумамальная программа — «Помарина Попович» Документальнай фильм. 21.30 — «Марина Попович» Документальнай фильм. 21.30 — «Майор Викрь», художественный топефильм. 24 сория.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 9.30 и 10.40 — Для учащихся 10-х
малассов Обществоведение «Антуальные вопросы развития общественных наук», 10.00 — Для общественных наук», 10.00 — Для поступающих в вузым Математика, 13.10 — «Система управления начеством продукцин» 14.00 — «Социалистическое соревнование», 17.00 — Для
учащихся въх классов. География 17.30 — Для учащихся Б-х
классов. Литература, «В. Кии — «По ту сторому», 18.00 — Экрай — учителю, 18.40 — Для
студентов-заочинию. Торотимеская механика. П курс. 20.00 — Для
студентов-заочинию. Торотимеская механика. П курс. 21.15 — Французский
язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

лами.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.
19.05 — «Музей В. Тропинина». 19.30 — Конперт заслуженного артиста РСФСІ,
В. Третьякова. 21.30 — «Луи
Аратов». Литературная передача. 215 — Концерт хора Велорусского телевидения к радио.

В СЕГО СЕБЯ

ОТДАЯ ПОБЕДЕ

Специальный корреспондент «Правды»
передает с велогонки Мира

На девятом этапе Потсами — Армини протяженнотрудно себе представить. А коранизми протяженно.
Трудно себе представить. А коранизми протяженно.
Трудно себе представить. А коранизми протяжению. 10.55 — «По солими страни».
Трудно себе представить. А коранизми протяжению. 10.55 — «По солими страни».
Трудно себе представить. А коранизми протяжению. 10.55 — «По солими страни».
Трудно себе представить. А коранизми протяжению. 10.55 — «По солими страни». Трудно протяжению. 10.55 — «По протяжени». Трудно протяжению. 10.55 — «По протяжени

обобрения, 21.00 — «Прярода и обобрения, 21.00 — «Прярода и обобрения, 21.00 — «Прярода и обобрения, (По.), 21.30 — «Отвечаем из вопросы исстанций учеторек», (По.), 21.30 — «Отвечаем из вопросы и селеницей учеторем. В дерения, 21.45 — (Мана и обобрения и обобрения, 23.00 — Пря учетируся старину консорательство, среденое разбирательства, «Суденое разбирательства, (По.) — Пря учеторами селения и пред за пред на студентов за пред на судентов за судентов за пред на суд

месного ориестра Союза ССР.

Метаврг, 23 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.05 —
Гимнастина. (П.В.), 9.30

Фильм-спектаков МХАТ СССР
имени М. Горького А. П.
Чехов «чанка», 18.05 — сильжения
пониру «А. С. Пушкин — сильжения
пониру «А. С. Пушкин — быль мониру «А. С. Пушкин — быль мониров. «Прометие» — понировы пон

ВТОГАВ ПРОГРАММА, 18.80—
Аля детей. «Приходи, сказна!»

19.90 — «Моския». 19.30—«Меж
колдоная кооперация в дейст
винь. «Жапоронки летяч на Поласье». «Оронпенные гентарыя.
Донументальные фильмы,
20.30 — «Для ва, родитель»,
«Вы ваши дети и мир вокруг».
21.90— «Наука сегодин». 23.30—
Реклама. 21.45 — «Черное солипем. Хуложественный фильм.
ТРЕТЬИ ПРОГРАММА, 11.45 и
12.40 — Для учанижка 5-х классов Музыка. 12.10 — Для поступающих в зузы. Математина. 13.10 — «Экономические копросы научно-техническоет ступающих в музы. жатевития. 13.10 — «Эколюмические вопросым научно-технического
прогресса». 14.00 — «Продремы
подбора, расстановки и раннопального использования изаровь. 17.00 — Для учащихся
средней школы. «Скоро выборы». 17.30 — Для учащихся
классов Ириродоведение.
18.00 — Для учащихся
сов. Литература. 18.40 — Для
ступентов-ваочников. Высшая
математиия. ПІ курс. 19.55 —
Англіяйский явык.
ЧЕТВЕТТАЯ ПРОГРАММА.
19.30 — А. Корпейчук «Память серпция. Фильм-спектаки».
21.50 — «Поют молодые». Телефильм-конперт.

мять сердцав. Фильм-спектанив. 21.50 — «Пому молодые». Телефильм-конперт.

Патинца, 24 мая

Первая программа, 9.05 — Гимнастина. (Пв.). 9.30 — Гимнастина. (Пв.). 9.30 — Гимнастина. (Пв.). 10.15 — Помументальныя телефильм «Наропныя художини» (О творчестве Л. А. Наловалания). (Пв.). 10.45 — Конперт мужского хора «Каювур» клубе вмени Вальная шахты «Кохтал» Зетонской ССР. 10.00 — «На вологодских пастопилах». «Близине берега». Покументальные фильм. 16.45 — «От выборов до выборов, Всескований репортам. 17.15—Для шпольвинов. «Пушнин в моя визвин». 18.15—Для детей. «Весскований репортам. 17.15—Для шпольвинов. «Пушнин в моя визвин». 18.15—Для детей. «Восеманий репортам. 17.15—Для детей. «Восема». Худомественный телефильм. (Пв.). 19.30 — «Мир сацналима». 19.30—«Кора сацналима». 19.30—«Кора сацналима». 19.30—«Кора сацналима». 11.30—«Кора сацналима». 21.35—Пла конпратира. 20.35—Пла конпратира. 20.3

«Киргинская С. Кинесов. Литера-тура, 4М. Твен. — «Поинтисчения Тома. Сойера». 18,10. — Для учащихся шиол рабочей моло-дежи. Общая биология. 10-и кнасс. 18,40. — Для студевтов-починков. Физика... II курс. зпочинков Физика. II курс. 19.55 — Немециий газык. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Этот длинный весений день», «Наука к хлодок». Документальный фильмы, 20.15 — Заключительный кон-перт фестикала йскуссти «Мо-

Суббота, 25 мая

ПЕРБАЯ ПРОГРАММА, 9.05

Гранцастина. (Цв.), 9.30

Дая речей. ФВ нупольном маганине». «Путещественине няя. (Пр.) Музы нальняя программа «По пись нальняя программа «По пись нальняя программа «По пись на притежения художниних». «Растет рабо на сменя». 11.30

Колодых колодинителен. (Цв.) малодых колодиненене. (Цв.) н. Швишени. (Па.), 11.00—«Пам нас серейне» (Па.), 11.00—«Пам нас серейне» (Па.), 12.00—«Пам нас серейне» (Па.), 12.00—«Пам нас серейне» (Па.), 12.00—«Пам нас серейне» (Па.), 12.00—«Пам нас серейне» се одна первого исполнения се одна первого исполнения се одна первого исполнения «Рендием» (Па.), 14.00——К под настрат двуревтов и дилломатов Все соодного телевниковатов Серейнем (Па.), 14.00——С первого исполнения (Па.), 14.30—«Здоровье», 15.00—«Оперв И А Римского Коредиона «Зологой петущок» и чехослования» (Па.), 14.45—«Пом в сугробах» Художествения фильм (Па.), 15.45—«Пом нас сугробах» Художествения фильм (Па.), 15.45—«Пом нас сугробах» Художествения фильм (Па.), 16.45—«Пом нас сугробах» (Па.), 16.45—«Пом нас сугробах» (Па.), 10.55—Пес на сугрова (Па.), 10.55—Пес на сугрыев» (Па.), 10.55—Телевизионный геетр миниатор «Па. сугрыев» (Па.), 10.55—Телевизионный геетр миниатор (Па.), 22.50—Чемпионат СССР по спортивной гимпастического серейновиния постояннативе. В сугра программа. 14.30—«Рождено пятилетной». Вечр передовниом соправляютического сорежновиния (Па.), 4.45——Дом «Рождено пятилетной». Вечр передовниом соправляютического сорежновиния (Па.), 4.45——Дом «Рождено пятилетной». Вечр передовниом соправляюто менедовно соправляюто менедосорумновиния. 16.45——Дом (посторумновиния. 16

передовнию социалистического сорежнования мосновского за сорожнования. 15.45 — Для иннользитов. 20.419 в в весх, вее за одного». 16.45 — «Инманиям писовы 17.45 — 4 с ловен и закон» 17.45 — 6 с ловетвенной фильмонных 11.56 — Гандбол. СКА (Киев) — 6 с ловетвенной фильм 19.46 — 6 с ловетвенной пробрам 19.46 — 6 с ловетвенной пробра

ней Родины «Школьные вузен» —

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА.
19.29 — «Творчество народов мира». (Цв.). 19.50 — Играет авслуженный артист РСФСР
Л. Власенко, (Цв.). 20.20 — «Окотники за динозаврами».
«Пустына — арена жизин». Ни
учно-популярные фильмы
(цв.). 21.00 — «Споемте, друзьяз» Фильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 14:30— Концерт висамбия банинетон Дворца нультуры Горьконского пытоальнода, 15:00— Открытие московского городского празд-ника песин 16:00— Еля иколь-ников. «Турияр СК». 17:30— «Мамина циколь», 18:00— Кон-церт, 18:30— «Справочное бю-роз. 18:45—«Гория» нт», 19:30— Кантором Вабет (Запорожье)— МАИ (Москва), 20:00— Рекла-ма. 20:30— Концерт артистов зарубежной эстрады. (Цв.), 21:40— «Пароль», Кудожественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 9.15—
Для поступающих в вузы
Русский изык. 9.55— Для поступающих в изы. Физика
10.30— «Лля выс получения 11.00 — Немециий язык 11.35 — Экран учебного ющо, 12.35 — Наука, техника, прогресс. «Новое на ВДНХ». 13.45 — Экран — вра-

чу. Программа. 19.10 — «Позана». Дж. Вайров. 19.30 — Концерт мастеров нежусств. 21.30 — «Народный артаст СССР И. В. Ильинский исполитет рассказы А. П. Чехова «Душечка». «Горе», «Леи и солите». Телефильм.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

первая программа, 9.05— Гимпастика, (Цв.), 9.20— Ново-сти. 9.30— «Цла вис, родите-ля», 10.00— Музаніваннях про-грамма «По письмам присе-природа в чело-

пивы 21 00 «Время», 21 30— Пригланиет поинертная сту-ция в Останкине», Эстрадый комцерт (Ца.) 22:30 — Спор-тивная программа. По окоча-нит — Новости — Встре-вторая Программа. 15:45— 1 эфире — «Молодостъ». Встре-в с Героями Совътсткого Сорза п. Ваманиным, М. В. Водо-зяновым. В. С. Молоковым. В. Лапидевским. 16:30 — Несии далемая — Карима. Песіні даленая в банараза, полоковым 1630— судьба мов — КамАЗ-, окументальный телефияны, 15— «Шакматвов полоковых п

Двигровского райони. (Пр.).
20.15 — «Слоковной ночи налиция». 20.30 — «Молодень
наниета». (Пв.). 21.15 — Рендама. (Пв.). 21.30 — «Бил месян
мава. Танефивыя. (Пв.). 23.20 —
Московские цовости.
ТРЕТВЯ ПРОГРАММА. 9.35 х
10.40 — Для учандахся 4 х
голосов Литература. 10.05 —
Невенный язык 11.10 — Ангмайский язык 11.10 — Ангмайский язык 11.10 — Ангмайский язык 11.15 — Гандай учандахся 7-х илассов. Зоопотим. 12.10 — Французсыний
изык 13.05 — Для студентовзочинков. Сопротивнение митерналов 14.25 — Для студентовзочинков. Политическия
«Политическия воновына сопивлима». 15.20 — Для студентов-зочинков. Политическия
«Политическия воновым сопивлима». 15.20 — Для студентов-зочинков. Франсосфия,
«Развитие В. И. Лепныям псторического материялиям в работе «Государство и революная». 16.10 — Для поступающих
в муюм. Математика. 16.50 —
Для учанциков бъх плассов. Нетория.

ЧЕТЕРТАЯ

топия.

4ЕТЕРТАЯ ПРОГРАММА.

19:20 — Автороний везер нежполитора М. Фрадиния. (Пр.).
22:00 — «Здравствуй, Гомень).
Локументальный телефиялым.
22:20 — «На превирасном гопубом Дунвез; Кенцерт, (Пр.). ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

первая программа. «Последине инвествит — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50, Радиомурная «Земмот и мурна — 6.00, 10.00,

ма. пля семым», 11,00— «Если ны плоите оперечту», 11,30— «Рабочик радиогавечи», 12,16— «Мудыяльный профусь, 13,00— «Мариальный профусь, 13,00— «Мариальный профусь, 13,00— «Мариальный профусь, 13,00— «Кариа в технема», 12,16— «Колы великой живани», 16,10— «Колы великой живани», 16,10— «Колы великой живани», 16,10— «Водыми на одер и меломиении и глари на пречина с костинами», 17,00— «Комостъ» 18,00— «Сельские встречи», 18,00— «Сельские встречи», 18,00— «Радиотемия», 17,00— «Момера радиотем правет на пречина претрами. Сегодня в технема.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

НОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — монцерт учащимся мосновского знадемического хореографического учанища: вечер — шогинама. Дивертномент. Ромео и Дкульетта. Махистинама. Махистинама. Махистинама. Махистинама. Тосконцерт СССР (в помещения мовгов диания МАТ им. М. Герького — Тперской бульщр. 24) — Гастроон Будайештского драматического театра им. Мадама (ВНР) — Очелло. Мальце театр — Ревизор. Мальце театр — Ревизор. Мальце театр — Ревизор. ФИЛИЛЛ МАЛОГО ТЕАТР — Фальшивал момета.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

подмосновые ожидается пе женная облачность, темпе тура 15—17 градусов тепла.

происшествия

«Бунт» слонихи Ханумы

Подоспевшие на помощь работники зооларка привели беглеце «домой». Но из воль-пра «счезом остальные два оби-тегеля. А всидре поступило ще одно известие: сбежале дт « пошло по аллее, помая де-севья. Одно из «из рассеклю проволочную сетну, огранидав-шую зольер бухарския оленей, и «апуганные живатные разбе-

АПРЕЛЕВСКИЕ МЕЛОДИИ

Подмосковная Апрелевка знаменита своим заводом всесо-мяной фирмы «Мелодия», выпускающим грампластикки. В четвертом году патилетки их изготовят здесь 75 миллионов. На снимках: верху—передовие прессоицицы Мария Нефёденкова, Татаниа Кудрашова, Надежда Банаховская; внизу— участники художественной самодеятельности завод-ского Дворца культуры. Фото Ю. Нижина, В. Новеза.

А Ханума отправилась «осво-бождать» других своих сосе-

Оляовременно наши подвод-ники завоевали злесь же «Тро-

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Ордени Ленана и ордена Октябрьской Резонация типография голоты «Проце» пония В. И. Ленана 125685, ГСП, Москва, А-47, ул. «Принда», 24.

B 01503. 50102. Изд. № 1055.

■ АДРЕС РЕДАКЦИИ: 125867, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24.
 ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251
 В ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251
 Справочное по правочное по правочное

ин — 251-73-86: