

Балаковские аномалии

1 Особенно это отразилось на жителях тех домов, в которых отсутствуют приборы учета горячей воды.

По данным вопросам губернатор дал поручение провести встречу с руководством ОАО «ВотГК». Такая встреча состоялась уже 4 марта. На ней обсуждались возникшие в г. Балаково проблемы, соответствие действующих нормативов фактическому потреблению коммунальных услуг, а также вопросы, связанные с инженерными решениями. Кроме прочего, результатом встречи станет реализация принятых решений, в частности, обеспечение нормальной циркуляции горячей воды в жилых домах. Данная проблема связана с особенностью водоснабжения жилых домов г. Балаково. Из-за «тупиковых» водопроводных сетей жильцы вынуждены сливать горячую воду, что вызывает её повышенный расход, который затем приходится оплачивать по показаниям счётчиков.

На совещании, которое провёл глава региона, также было отмечено, что средний рост тарифов по области составил 111,5%, по г. Балаково – 113%. Основной причиной является рост цен (тарифов) на тепло в размере 116% (по области – 112,8%) из-за включения услуг МУП «ГКС», фактически являющегося муниципальным посредником по передаче тепла и горячей водоснабжения. Стоимость услуг МУП «ГКС» значительно выше сложившихся по ОАО «ВотГК».

В настоящее время уже приняты меры для того, чтобы исключить оплату услуг посредника. Было также указано и на незаконное решение балаковских управляющих компаний о повышении размера платы за жилищные услуги. В марте т.г. будет сделан перерасчет за жилищные услуги, тем самым управляющие компании возвратят деньги балаковцам, заплатившим по завышенным тарифам. Губернатор потребовал, чтобы нарушители законодательства были привлечены к ответственности, вплоть до уголовной. В настоящее время проверка проводится сотрудниками правоохранительных органов.

Кроме того, было отмечено, что на ситуацию по оплате коммунальных услуг в целом повлияли и вопросы, которые возникли в связи с первоначальным этапом перехода на

систему натуральной оплаты льгот за коммунальные услуги, т. н. «монетизация» льгот. На сегодняшний день вопросы с выплатами компенсаций льготным категориям граждан урегулированы, средства перечисляются своевременно на сберкнижки или через почту.

В целом по итогам проведенного анализа комиссией выявлен ряд недоработок администрации города Балаково в сфере деятельности жилищно-

коммунального хозяйства. Это касается как вопросов начисления платы за коммунальные услуги, так и проблем во взаимоотношениях жителей домов и управляющих компаний.

По итогам предварительного анализа администрации города Балаково было рекомендовано:

- проанализировать величину платы за услуги ЦРКП и принять меры по её снижению;
- в этом году до начала отопительного сезона необходимо

полностью «приборить» весь жилой фонд;

- реконструировать систему горячей водоснабжения с применением циркуляционных схем;
- рассмотреть вопрос об исключении посредников при подаче тепла и горячей воды населению;
- создать действующий орган с участием представителей муниципальной власти, управляющих компаний, соб-

ственников жилья для выработки совместных решений в жилищно-коммунальной сфере.

«Муниципальная власть в Балаково допустила ряд ошибок, и это подтвердили итоги работы комиссии. Причина значительного повышения платежей по жилому фонду заключается в отсутствии в администрации города контроля за процессом управления и предоставления услуг жителям.

« Причина значительного повышения платежей по жилому фонду заключается в отсутствии в администрации города контроля за процессом управления и предоставления услуг жителям. Муниципальная власть самоустранилась, и не вмешивалась в эти процессы. »

Муниципальная власть самоустранилась и не вмешивалась в эти процессы. Сегодня задача администрации г.Балаково совместно с правительством области навести в коммунальной сфере порядок, и это будет сделано», – заявил Павел Ипатов.

Глава региона также подчеркнул, что в этом году будет продолжена программа по капитальному ремонту жилого фонда и переселению граждан из аварийного жилья: «Прав-

лением Фонда содействия реформированию ЖКХ утвержден отчет Саратовской области за 2009 год. Это даёт возможность Саратовской области претендовать на дополнительные средства для проведения капитального ремонта жилого фонда и расселения граждан из аварийного жилья, а значит, область и город Балаково смогут принять участие в дальнейшей реализации этой важной программы».

Предельных индексов изменения размера платы граждан за жилое помещение и предельных индексов изменения размера платы граждан за коммунальные услуги на 2010 год утверждены предельные индексы изменения размера платы граждан за жилищно-коммунальные услуги.

Предельный рост размера платы граждан за жилое помещение в 2010 году составил 110%, индекс установлен для всех муниципальных образований одинаковой, с учетом роста затрат на электрическую энергию в размере 109,42%. Рост размера платы граждан за коммунальные услуги утвержден в разрезе муниципальных районов от 110% до 118%.

Фактически среднеобластной рост тарифов в Саратовской области на коммунальные услуги для населения в 2010 году составил 111,2%.

Предельные индексы изменения размера платы граждан за жилое помещение и коммунальные услуги по крупным городам Саратовской области на 2010 год установлены самые низкие по сравнению с предельными индексами, установленными в городах Поволжского федерального округа. Самые высокие индексы за жилое помещение установлены в Казани и Саранске. Самые высокие индексы за коммунальные услуги установлены в Самаре, Перми и Оренбурге.

Саратовская область 109,42%

Республика Башкортостан 109,43%

Республика Мордовия 109,05%

Республика Марий Эл 109,64%

Удмуртская Республика 110,00%

Республика Чувашия 109,20%

Республика Татарстан 109,31%

Оренбургская область 110,39%

Пензенская область 110,50%

Кировская область 110,00%

Пермский край 110,24%

Нижегородская область 110,53%

Ульяновская область 110,77%

Самарская область 109,95%

Саратовская область 109,42%

Республика Башкортостан 109,43%

Республика Мордовия 109,05%

Республика Марий Эл 109,64%

Удмуртская Республика 110,00%

Республика Чувашия 109,20%

Республика Татарстан 109,31%

Оренбургская область 110,39%

Пензенская область 110,50%

Кировская область 110,00%

Пермский край 110,24%

Нижегородская область 110,53%

Ульяновская область 110,77%

Самарская область 109,95%

Установление предельных индексов изменения размеров платы граждан за жилое помещение и коммунальные услуги на 2010 год:

Согласно Ф3 № 210-ФЗ предельные индексы изменения размера платы граждан за жилое помещение и за коммунальные услуги устанавливаются органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Постановлением правительства Саратовской области от 30 декабря 2009 года №537-П «Об установлении предельных индексов максимального возможного изменения установленных тарифов на товары и услуги организаций коммунального комплекса с учетом надбавок к тарифам на товары и услуги организаций коммунального комплекс-

ЧТО ГОВОРЯТ ЦИФРЫ • ЧТО ГОВОРЯТ ЦИФРЫ • ЧТО ГОВОРЯТ ЦИФРЫ • ЧТО ГОВОРЯТ ЦИФРЫ

Индексы изменения размера платы граждан за жилое помещение и коммунальные услуги на 2010 год

Город	Предельный индекс изменения размера платы за жилое помещение, %	Предельный индекс изменения размера платы за коммунальные услуги, %
Саратов	110	112
Балаково	110	113
Энгельс	110	114
Киров	111	115
Саранск (Мордовия)	114,9	117,3
Ульяновск	112	118
Пермь	102,7	119
Оренбург	105	121
Пенза	110	116
Самара	112	124
Казань	129	117
Волжский (Волгоградская область)	110-120	118,68-119,82

Информация о росте тарифов в среднем по Саратовской области

№	Параметр	Единица измерения	Тариф 2009 года	Тариф 2010 года	Рост тарифа 2010 года к 2009 году, %	Норматив
3	Отопление (при оплате в отопительный период)	руб./кв.м	34,26	38,82	113,3	0,035
4	Горячее водоснабжение	руб./чел.	50,96	57,94	113,7	2,98
5	Холодное водоснабжение	руб./чел.	13,42	13,36	99,6	4,60
6	Канализация	руб./чел.	10,52	11,65	110,7	5,80
7	Газ на лицеприготовление	руб./мес.	4,26	4,99	117,1	11,5
8	Электроэнергия	руб./кВтч	1,91	2,09	109,4	75
Рост тарифов по всем видам коммунальных услуг, %					111,20	

Стоимость теплоснабжения для населения городов ПФО в расчете на 1 кв. м общей площади жилого помещения в 2010 г.

Город	Стоимость, руб./кв. метр	Рост, %
Саратов 1/12	15,82*	112,20
Балаково 1/12	18,96*	115,90
Энгельс 1/12	23,07*	110,10
Саранск 1/12	13,86	117,00
Иошкар-Ола 1/12	26,44	121,50
Чебоксары 1/12	16,65	116,60
Ижевск 1/12	17,43	110,00
Пермь 1/12	19,80	117,60
Оренбург 1/12	15,30	108,00
Казань 1/12	8,54	125,00
Пенза 1/12	24,21	115,40
Н.Новгород 1/12	22,24	109,1
Киров 1/12	17,59	109,3
Волжский 1/12	5,64-12,56**	121,00

* Стоимость кв.м отопления взята при оплате круглогодично, равными долями
** Справочно: нормативы на услугу отопления в городе Волжский Волгоградской области установлены в зависимости от конструктивных и технических параметров домов, соответственно и стоимость отопления 1 кв.м варьируется от 5,64 руб.кв.м до 12,56 руб.кв.м.

Индексы максимально возможного изменения тарифов организаций коммунального комплекса на услуги водоснабжения и водоотведения по Приволжскому федеральному округу на 2010 год

Субъект РФ	Индекс роста
Саратовская область	106,0%
Республика Башкортостан (Иошкар-Ола)	121,5%
Республика Мордовия (Саранск)	117,0%
Удмуртская Республика (Ижевск)	110,0%
Республика Чувашия (Чебоксары)	116,6%
Республика Татарстан	109,3%
Казань	125,0%
Оренбург	108,0%
Пенза	115,4%
Киров	109,3%
Пермь	117,6%
Нижегород	109,1%
Волгоградская область (Волжский)	121,0%

На территории Поволжского федерального округа это один из самых низких индексов, ниже только в Республике Мордовия (105,5%), наиболее высокие индексы в Удмуртской Республике (116%) и Самарской области (117,2%), по остальным субъектам индекс колеблется от 106% до 111%.

В г.Саратове рост тарифов на отопление один из самых низких на территории Поволжского федерального округа, ниже только в Удмуртской Республике (110%), в Оренбурге (108%) и Нижнем Новгороде (109,1%), Кирове (109,3%), наиболее высокие индексы в Иошкар-Оле (121,5%) и Казани (125%).

(Информация предоставлена областным министерством строительства и жилищно-коммунального хозяйства).

7 420 Церемония вручения наград «Оскар-2010». По окончании: 8.10 X/ф «Гусарская баллада» 10.00, 12.00. Новости. 10.10 Бенефис Ларисы Голубкиной. 12.20 «Лариса Голубкина. «Я тебя никогда не забуду». 13.20 X/ф «Самая обязательная и привлекательная». 15.00 Концерт Патрисии Каас. 16.50 X/ф «Служебный роман». 19.50, 21.15 «Достояние Республики». Праздничный выпуск. 21.00. Время. 23.00 Церемония вручения наград «Оскар-2010». 0.50 Т/с «Остаться в живых». 1.40 X/ф «Лицо со шрамом».

РОССИЯ 1 5.05 X/ф «Вас ожидает гражданка Никанорова». 6.40 X/ф «Здравствуй и прощай». 8.30 X/ф «Братство-32». 10.20 X/ф «Левинский романс». 14.00, 17.00. Вести. 14.20 «Все песни для любимой». 16.30, 17.10 X/ф «Любовь и голуби». 18.50 «Бабы, вперед!» 22.00 Праздничный шоу В. Одашкина. 0.25 X/ф «С глаз- долой, из сердца- вон!»

НТВ 5.55 Детское утро на НТВ. Мультифильм. 6.15 X/ф «Ларц Мария Медичи». 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня. 8.20 X/ф «Одиноким предоставляется общежитие». 10.20, 13.20, 16.20 X/ф «Если наступит завтра». 17.05, 19.20 X/ф «Бомжиха». 21.15 «Вас не узнают с Ириной Аллегровой!». 23.20 «Мисс России-2010». 1.20 X/ф «Боевая элита». 3.10 X/ф «Человек вне закона». 5.25 M/c «Сильвестр и Твити: загадочные истории».

ПЕРМЬ 6.00 «Неизвестная планета». «Безобразия красоты». 6.25 Т/с «Гу-ристы». 8.20 Рената Литвинова, Александр Яценко, Никита Михалков, Дмитрий Дюжев в фильме «Мне не больно». 10.25 X/ф «Линия жизни». 12.30 Дорогая программа. 13.00 «Занятный ужин. 8 марта». 15.45, 24.00 Наталья Рагозина, Егор Боров, Александр Пороховиков в боевике «Белая медведица». 17.30 X/ф «Лягушка». 20.00 Андрей Мерзликин, Мария Миронова, Ксения Раппопорт в мелодраме «Качели». 21.50 «Израбное». Концерт Михаила Задорнова. 1.00 Сеанс для взрослых. 4.30 «Неизвестная планета». «Удивительная кухня Камбоджи». 5.25 Музканал.

МТС 6.00 X/ф «Драгоценный лес». 8.00 M/ф «Золушка». «Ангел». 8.20 M/c «Феникс-рикий». 8.30 M/c «Финес и Ферб». 9.00 Шоу «Одна за всех». 13.45 M/c «Железный человек». 16.00 «6 кадров». 16.50 M/ф «В поисках Немо». 18.30 Т/с «Планины дочки». 21.00 X/ф «Зачарованная». 23.00 X/ф «Запах женщины». 2.00 X/ф «Золотой лед». 3.50 X/ф «Лепрекон-3».

РОССИЯ 2 5.05 Ванкувер-2010. Кольцо божьей и львиной. Мужчины. 6.40, 9.00, 12.10, 17.00, 22.10, 1.20 Вести-спорт. 6.55 Ванкувер-2010. Скелетон. Мужчины. 7.50 Ванкувер-2010. Мужчины. Мужчины. Двойки. 9.20 Ванкувер-2010. Лыжные гонки. Командный спринт. 10.30 Ванкувер-2010. Конькобежный спорт. Мужчины. 12.00, 22.00 Вести. 12.20 Ванкувер-2010. Фигурное катание. Мужчины. 13.55 Мини-футбол. Чемпионат России. «Динамо-2» (Москва) – «Тюмень». 15.50 Ванкувер-2010. Лыжные гонки. Спринт. 18.05 Ванкувер-2010. Биатлон. Масс-старт. 20.15 Ванкувер-2010. Биатлон. Эстафета. Женщины. 22.25 Неделеда спорта. 23.25 Ванкувер-2010. Биатлон. Эстафета. Мужчины. 1.30 «Моя планета». 2.35 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Искра» (Одинцово) - «Динамо» (Москва).

РОССИЯ 4 7.00 Егорий Яковлев. 10.10 «Браво». Ар- тист! Андрей Миронов». Киноконцерт. 10.40 X/ф «Кубанские казаки». 12.20 «Легенды мирового кино». Марина Ладина. 12.55 X/ф «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна». 3-я серия. 14.00 M/ф «Зеркальце». 14.10. 1.40 D/ф «Весна на Галапагосских островах». 15.00 Олег Погудин. «Наедине с романом». 15.55 X/ф «Человек с бульвара Капуцинов». 17.30 Стехо- станция. 18.00 Т/с «Гордость и предубеждение». 20.35 «Линия жизни». Лариса Голубкина. 21.30 Пласидо Доминго. Хосе Каррера. Лучано Паваротти. Концерт в Риме. 1990 год. 22.55 X/ф «Мужчина рядом». 0.25 D/ф «Тадж-Махал. Памятник вечной любви». 0.45 D/ф «Блистательная Жозефина Байкер». 2.35 D/ф «Гад- мес - оазис Ливии».

К 65-летию Великой Победы!

Клуб «Восток» приглашает желающих участвовать в любительском оркестре духовых инструментов. Занятия детской группы – вторник, пятница, в 14.00. Занятия для взрослых – суббота, в 13.00. Обращаться в клуб «Восток»: г. Саратов, ул. Б. Садовая, 239, тел. 74-82-85. Руководитель оркестра – Пётр Николаевич, тел. 8-964-994-4339.

Аргентинское танго. Уроки, милонги (танцевальные танго- вечера). Тел. 74-82-85.

Реализуя мед из Калининска. Тел. 8-937-221-888-6 (Александр Иванювич)

8 МАРТА ЭТОТ ДЕНЬ
с Борисом НИКОЛАЕВИЧЕМ

Восход Солнца в 7.04, заход в 18.17, долгота дня 11.13.

Международный женский день.

События
1913 – произошли обвалы берегов Глебуева сарая (8-10 марта), в результате чего многие дома были разрушены.
1924 – газета «Саратовские известия» опубликовала письмо Клары Цеткин женеотделу при губкомпе РКП(б), решившему организовать помощь германскому пролетариату.
1950 – Советский Союз объявил о наличии атомной бомбы.

Приметы
Облака плывут быстро и высоко – к хорошей погоде.

О духовном Культе культуры

Подведены итоги работы областного министерства

Ирина ПЕВЦОВА

Расширенное заседание коллегии министерства культуры Саратовской области началось с представления нового заместителя министра – **Натальи Ипатовой**. Новому зама представила заместитель председателя правительства **Наталья Старшова**: «Наталья Алексеевна будет курировать профессиональное искусство, связь с творческими союзами, которых у нас немало на областном и федеральном уровнях, а также международные отношения. Многие из обязанностей, которые она выполняла на общественных началах, теперь станут одной из сфер ее профессиональной деятельности».

С основным докладом выступил председатель коллегии, министр культуры области **Владимир Синоков**. Он назвал прошедший год «творческим, значимым, но сложным». При том, что бюджет отрасли в начале года был значительно сокращен, в министерстве и на местах нашли средства не только на полноценную работу, но и на инновационные проекты.

Вот основные цифры, которые качественно характеризуют работу министерства в 2009 году: для укрепления материально-технической базы муниципальных учреждений культуры из областного бюджета были выделены дотации в сумме 190 млн 796 тыс. рублей, что почти в два раза больше, чем в 2008 году. Это позволило поднять на более высокий уровень работу в 327 учреждениях культуры, в том числе в 268 учреждениях культурно-досугового типа, 38 библиотек, 17 детских школах искусств, 4 музеев.

Актуальная тема – создание автономных учреждений куль-

Читатель – газета – читатель

Газета «Новые времена» открыла пресс-центр

Пресс-центр газеты «Новые времена в Саратове» начал работать в помещении Центра толерантности при областной универсальной научной библиотеке

Фото Игоря ЧИЖОВА

На открытие пресс-центра были приглашены генеральный директор ОАО «Роспечать» **Марат Верник**, лучшие почтальоны, киоскеры и продавцы газет города.

В новом пресс-центре планируются проводить актуальные встречи и круглые столы. По замыслу организаторов пресс-центра газеты «Новые времена в Саратове» должен выполнять функции «народной приемной», в которой будут подниматься

глобальные вопросы жизни города и области. Почти все приглашенные на встречу – женщины, и сотрудники редакции поздравляли присутствующих с наступающим Международным женским днем и преподнесли им цветы и подарки.



Конкурс подписчиков!

ТЫ ПОДПИСАЛСЯ НА «НВ»

Подпишись сам, подпиши родственников, знакомых. Участвуй в розыгрыше призов. «НОВЫЕ ВРЕМЕНА» – НА ВСЕ ВРЕМЕНА!

Условия конкурса

1. Оформите полугодовую подписку на «НВ в Саратове» через почту, редакцию или Роспечать.
2. Пришлите до 10 июня 2010 года копии подписного абонемента и квитанции об оплате по адресу: 410031, г. Саратов, ул. Московская д. 55, оф. 203.
3. Редакция внесет ваши данные в реестр и присвоит порядковый номер. Реестр участников конкурса будет публиковаться в газете.
4. Победители конкурса подписчиков будут выбраны путем жеребьевки.
5. Вы можете увеличить шансы на выигрыш, прислав копии подписных абонементов и квитанций родственникам и друзьям.
6. Торжественный розыгрыш призов состоится 20 июня в присутствии всех желающих.
7. Фамилии победителей будут опубликованы в газете.

Призы

- 1 место – плазменная панель;
- 2 место – фотоаппарат;
- 3 место – мобильный телефон.

И много поощрительных призов.

Один из партнеров конкурса подписчиков – дистрибьюторская продуктовая компания «Ежак» предоставляет для обладателей счастливых номеров более ста вкусных призов-подарков от ведущих компаний – производителей России.

1 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40, 3.00 Новости. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов +, 10.20 Лодный - приговор. 11.20 Контрольная закупка. 12.20 Участок. 13.20, 4.20 Детективы. 14.00 Другие новости 14.20 Поня. Простить. 15.20 Т/с «Обручальное кольцо». 16.20 Т/с «Спальный район». 16.50 Федеральны судья. 18.20 Давай женимся! 19.10 Т/с «След». 20.00 Пусть говорят. 21.00 Время. 21.30 Т/с «Семь жен одного холостяка». 22.30 Проект Леонида Парфенова и Алексея Иванова «Хлеб России». 1-я серия. 23.20 Т/с «Школа». 0.00 Ночь глады. 0.50 X/ф «Тихий омут». 2.30, 3.05 X/ф «Пустырь-2».

РОССИЯ **1** 5.00 Утро России. 9.05 «Крутой маршрут Игоря Крутого». 10.00 Т/с «Срочно в номер-2». 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.30, 17.15 Вести-Саратов. 11.30, 14.30 Т/с «Таины следствия». 12.45 Т/с «Территория красоты». 13.40 Вести. Дежурная часть. 14.50 Т/с «Вызов». 15.45 Суд идет. 16.30 Т/с «Кулаги и партнеры». 17.35 Т/с «Сфорсиэра». 18.35 Т/с «Дворик». 19.00 Т/с «Великая женщина». 20.30 Местное время. Вести. 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Т/с «След саламандры». 22.55 «Женский день». 23.55 Вести +. 0.15 X/ф «Первый удар». 1.45 X/ф «Сила магнума».

НВ **1** 6.05 Т/с «Графиня де Монсору». 7.00 Сегодня утром. 8.30 Клипированный подиум. 9.30 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня. 10.20 «Средний класс». 11.00 Т/с «МУР еще МУР-2». 12.10 Суд присяжных. 13.10 Т/с «Закон и порядок». 15.30, 18.30 Обзор. 16.30 Т/с «Огнеч:гонка за лидером». 19.30 Т/с «Глухарь. Продолжение». 21.30 Т/с «Тувальски - Токарев». 23.35 Футбол. Лига чемпионов. 1.15 Т/с «Ангильо». «Португалы». 1.35 X/ф «Дурная привычка». 3.30 X/ф «Странник». 5.25 М/с «Сильвестр и Твити: загорлоны непроститель».

ПН **1** 6.00, 4.35 «Неизвестная планета». «Таинны вилетский пирамид». 6.30, 11.00 Час суда. 7.30, 13.00, 19.00 Час суда. 8.30 Т/с «Солдаты-3». 9.30, 16.30, 23.30 Новости 24. 10.00, 18.30, 23.30 В час пик. 12.00 «Фантастические истории». «Прикосновение к чулу». 12.30 Мировые новости. 18.00, 2.25 «Детективные истории». «Дельвол в белом халате». 17.00 «громкое дело». «Приворот на смерть». 18.00 «Фантастические истории». 18.30 в параллельные миры». 19.30 Новости 24. Саратов. 19.40 Резидент. «Португалы». 19.50 Вилдрокф&Лисциана. 20.00 Т/с «Мен». 21.00 Т/с «Солдаты. Дембель неизбежен». 22.00 «громкое дело». «2000 лет смерти». 21.00 Т/с «Морган тайна». 19.40 Репортерские истории. 1.45 X/ф «Вредязеги». 3.50 «Неверные супруги, попавшие на измене». Часть 1-я. 5.20 Музканал.

СБ **1** 6.00 X/ф «Джинн дома». 6.55 М/с «Смешарики». 7.00 М/с «Скуби Ду». 7.30, 9.00, 16.30, 19.00 Т/с «Тайны дождя». 8.30, 20.00 Т/с «Воронины». 9.00, 18.30, 0.00 «б кадров». 10.00, 12.00, 17.30 Галилео. 11.00 Т/с «Моя прекрасная няня». 12.30 Т/с «Рыжая». 13.30 М/с «Трансформеры. Девятая часть». 14.00 М/с «Железный человек». 14.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц». 15.00 М/с «Приключения Джеки Чана». 15.30 Т/с «Сабрина, маленькая ведьма». 16.00 Т/с «Настоящий Джон Стюарт». 21.00 Т/с «Маргоша». 22.00 X/ф «Юностики за приключениями». 0.30 Кино в деталях. 1.30 X/ф «Биодом». 3.15 Т/с «Зачарованные». 5.00 М/с «Космические охотники на дождь».

РОССИЯ **2** 4.45 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Атлант» (Московская область) - «Металлург» (Магнитогорск). 6.55, 9.00, 12.10, 18.10, 22.10, 0.30 Спорт-спорт. 7.10 Ванкувер-2010. Биатлон. Эстафета. Мужчины. 9.15, 1.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Ювентус». 11.30, 17.30 Олимпиада. Частота. 12.00, 18.00, 22.00 Вести.ги. 12.20 Бильярд. Международный турнир звезд. 14.05 Рыбалка с Радзишевским. 14.20 Неделя спорта. 15.25, 4.15 Волейбол. Чемпионат России. Женщины. «Омички» (Омск) - «Динамо» (Казань). 18.25 Биатлон. Чемпионат Европы. Мужчины. 20.55 Футбол России. 22.25 Ванкувер-2010. Фигурное катание. Мужчины. 0.40 «Моя планета». 3.30 Страна спортивная. 4.00 Рыбалка с Радзишевским.

РОССИЯ **3** 6.30 Еврьюнос. 10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.10, 19.05 «В главной роли...». 10.50 X/ф «Вперед, путешественник». 12.50 «Ускорение». Пулковская обсерватория. 13.15 Легенды Царского Села. 13.45 125 лет со дня рождения Тамары Кавказской. «Фантазия на тему». 14.15 X/ф «Муму». 15.35 Д/ф «Афинская школа. Гераклит». 16.00 М/с «Вокруг света за 80 дней». 16.25 М/ф «Веселая карусель». 16.30 Т/с «Путь Артура Доджера». 16.55, 1.40 Д/ф «Человек и зверь». Продолжение истории. 17.20, 2.10 Д/ф «Исследователь и ученые Александр Колмак». 17.50 Д/ф «Проптер Мериме». 18.00 БлокНУТ. 18.25 «Собрание исполнителей». Шостакович. Концерт №1 для скрипки с оркестром. Сольист Д. Хупл. Дирижер В. Федосеев. 19.55 Д/с «Люди Солнца». 20.45 Абсолютный слух. 21.25 «Больше, чем любовь». Светлана Коваленко и Алексей Герман. 22.45 Д/ф «Панаме. Пять лет удачных сделок». 23.00 Терпящая тайна. Из истории парфюмерии. Ведущий Александр Васильев. 1-я серия. 23.55 X/ф «Скрытое слово». 1-я серия. 1.20 Д/ф «Металлургический завод в Обелиингине». Железо, достойное памяти». 2.35 Д/ф «Университет Каракаса. Мечта, воплощенная в бетоне».

9 МАРТА ЭТОТ ДЕНЬ
с Борисом НАЙДОВИЧЕМ
Восход Солнца в 7.01, заход в 18.19, долгота дня 11.18.
Международный день ди-джея (World DJ Day).
Первое и второе обретение главы Иоанна Предтечи.
События
1941 - поставлен под нагрузку первый турбогенератор третьей очереди СарГЭС.
Приметы
Пора сорочкам в лес убираться, а тетеревам выступать с заповками. Свиричи-зобик свирлики к ненастью, к холоду. Если птицы вылетают из гнезд на солнечной стороне деревьев или домов - к холодному лету, и наоборот.

Экспертный совет «НВ»

Все неправы, и только ВоТГК – вся в белом?

Александр ГЛАЗУНОВ, управляющий АТСЖ «Микрорайон – Ю» (Юбилейный поселок города Саратова):



— Недавно энергетики Волжской теплогенерирующей компании распространили свое видение ситуации на проблему корректировок и при этом обвинили управляющие компании в том, что они едва ли не саботируют установку приборов учета. Они очень сильно лукавят! Да, приборы учета зачастую неважно ставят на старых, ветхих домах. Но на 90% домов установка приборов выгодна УК.

В нашей ассоциации ТСЖ все дома новые, самому старому дому нет и двадцати лет - это не срок для капитального объекта. Во всех наших домах установлены приборы учета. И почему-то каждый месяц ВоТГК не принимает показания счетчиков хотя бы по 2-3 домам. Причина – любые средства взять по нормативам, потому что им это выгодно. При этом энергетики ссылаются на всевозможные неполадки. Но извините: у нас есть поверенный прибор, он принят на коммерческий учет, на нем стоит печать завода-изготовителя. Есть метрология. Вам не нравятся показания? Мало показывает? А я знаю, почему он неправильно показывает. Энергетики ВоТГК продают некачественную услугу: обратка переадресовывает. И «виноватым» становится счетчик – неправильно, видите ли, показывает.

А может, это энергетикам надо наладить свою систему? Исправьте. Дайте нам нормальный передатчик давления, и все приборы будут четко показывать верные данные. Вы даете некачественную услугу - прибор это и показывает.

По окончании отопительного сезона я подам в суд, и буду опротестовывать все эти «неполадки» с приборами, которые энергетики мне прислали. У ВоТГК нет оснований утверждать, что прибор показал неправильно.

С ВоТГК у нас очень напряженные отношения. Компания не принимает у меня прибор учета, который после четырех лет безупречной службы должен был пройти поверку. Мы его сняли, отвезли в Москву, поверили, снова установили. Нам говорят: нельзя, заказывайте тестовую, рабочий проект. Платите денежку – порядка 30 тысяч рублей. Но ведь на него уже все это оформлялось ранее! У меня десятки приборов, и после каждой поверки я должен опять заказывать рабочие проекты и платить вам деньги? За что? И в какую сумму выльются все эти расходы для жителей?

С другими поставщиками ЖКУ у нас проблем не бывает. Снимаем приборы, отвозим, поверяем, ставим – никаких новых рабочих проектов.

Я хочу надеяться, что ВоТГК руководствуется все же не желанием обобрать людей как липку, а просто тем, что при огромном количестве приборов учета энергетики не успевают обрабатывать данные в полном объеме.

Хотя это их проблема. Почему в мое положение никто не входит? Вот, например, когда на вводе в домовые сети фиксируется температура воды 55 градусов (нижний порог норматива), у меня идет все беший расход. Вредо гражданки из последнего подъезда надо «спустить» море воды, чтобы добиться нужной температуры и искупаться под душем. Естественно, у нас море жалоб от людей, установивших в квартирах счетчики на горячую воду. А ведь согласно договору ВоТГК должна предоставлять качественную услугу. Вот и поставьте. Вы за это деньги берете.

У нас прошло решение суда. Согласно ему за январь-февраль мы должны уплатить ВоТГК не около 7 миллионов рублей, как они нам насчитали, а немногим более 2 миллионов. Но компания опять пишет в акте вчерашнее: решение суда – 2 млн, и плюс начисление за январь-февраль!

В платёжке написано: оплачено в декабре. Они берут деньги и заявляют: а мы решили, что зачет вам счет не в декабре, а в марте. Почему? Такое впечатление, что мы не партнеры, что у нас нет договорных отношений. ВоТГК постоянно меняет правила. Дважды энергетики выставляли нам счета за лишние дома. У меня есть прибор учета, который фиксирует показания сразу по двум домам. ВоТГК учитывает показания приборов учета, а потом еще начисляет – за второй дом, якобы необсчитанный – по нормативам. «Да, мы ошиблись, пересчитаем», - пишут в официальном ответе. Обещают пересчитать в декабре. Затем в январе... В феврале... В итоге долг-то в 300 тысяч у меня висит! На каждом совещании меня за него отчитывают.

Или вот унизиительная и бесправная процедура: директор УК должен сначала написать пустой бланк (!), иначе ВоТГК не примет показания приборов учета. А потом через неделю я получаю этот бланк, где вписано все, что хочет монополист. В этом положении находится все УК.

В общем, парадоксальная ситуация складывается: все УК якобы неправильно предоставляют данные по приборам учета. Почему так: все неправы – одна ВоТГК права! Дело, видимо, в том, что компания – один из крупнейших монополистов, который поднимает под себя весь город. У нас есть программа реформирования ЖКХ, которая пишется несколько лет назад. Одним из положений был создание условий для демоналопизации рынка предоставления ЖКУ. А получилось наоборот: у нас было 6-8 компаний, а сейчас все они скучаны ВоТГК. Один монополист диктует правила игры.

Обзор за неделю. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня. 10.20 «Средний класс». 11.00 Т/с «МУР еще МУР-2». 12.10 Суд присяжных. 13.10 Т/с «Закон и порядок». 15.30, 18.30 Обзор. 16.30 Т/с «Огнеч:гонка за лидером». 19.30 Т/с «Глухарь. Продолжение». 21.30 Т/с «Тувальски - Токарев». 23.35 Футбол. Лига чемпионов. 1.15 Т/с «Ангильо». «Португалы». 1.35 X/ф «Дурная привычка». 3.30 X/ф «Странник». 5.25 М/с «Сильвестр и Твити: загорлоны непроститель».

РОССИЯ **1** 6.00 X/ф «Джинн дома». 6.55 М/с «Смешарики». 7.00 М/с «Скуби Ду». 7.30, 9.00, 16.30, 19.00 Т/с «Тайны дождя». 8.30, 20.00 Т/с «Воронины». 9.00, 18.30, 0.00 «б кадров». 10.00, 12.00, 17.30 Галилео. 11.00 Т/с «Моя прекрасная няня». 12.30 Т/с «Рыжая». 13.30 М/с «Трансформеры. Девятая часть». 14.00 М/с «Железный человек». 14.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц». 15.00 М/с «Приключения Джеки Чана». 15.30 Т/с «Сабрина, маленькая ведьма». 16.00 Т/с «Настоящий Джон Стюарт». 21.00 Т/с «Маргоша». 22.00 X/ф «Юностики за приключениями». 0.30 Кино в деталях. 1.30 X/ф «Биодом». 3.15 Т/с «Зачарованные». 5.00 М/с «Космические охотники на дождь».

РОССИЯ **2** 4.45 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. «Атлант» (Московская область) - «Металлург» (Магнитогорск). 6.55, 9.00, 12.10, 18.10, 22.10, 0.30 Спорт-спорт. 7.10 Ванкувер-2010. Биатлон. Эстафета. Мужчины. 9.15, 1.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Ювентус». 11.30, 17.30 Олимпиада. Частота. 12.00, 18.00, 22.00 Вести.ги. 12.20 Бильярд. Международный турнир звезд. 14.05 Рыбалка с Радзишевским. 14.20 Неделя спорта. 15.25, 4.15 Волейбол. Чемпионат России. Женщины. «Омички» (Омск) - «Динамо» (Казань). 18.25 Биатлон. Чемпионат Европы. Мужчины. 20.55 Футбол России. 22.25 Ванкувер-2010. Фигурное катание. Мужчины. 0.40 «Моя планета». 3.30 Страна спортивная. 4.00 Рыбалка с Радзишевским.

РОССИЯ **3** 6.30 Еврьюнос. 10.00, 15.30, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.10, 19.05 «В главной роли...». 10.50 X/ф «Вперед, путешественник». 12.50 «Ускорение». Пулковская обсерватория. 13.15 Легенды Царского Села. 13.45 125 лет со дня рождения Тамары Кавказской. «Фантазия на тему». 14.15 X/ф «Муму». 15.35 Д/ф «Афинская школа. Гераклит». 16.00 М/с «Вокруг света за 80 дней». 16.25 М/ф «Веселая карусель». 16.30 Т/с «Путь Артура Доджера». 16.55, 1.40 Д/ф «Человек и зверь». Продолжение истории. 17.20, 2.10 Д/ф «Исследователь и ученые Александр Колмак». 17.50 Д/ф «Проптер Мериме». 18.00 БлокНУТ. 18.25 «Собрание исполнителей». Шостакович. Концерт №1 для скрипки с оркестром. Сольист Д. Хупл. Дирижер В. Федосеев. 19.55 Д/с «Люди Солнца». 20.45 Абсолютный слух. 21.25 «Больше, чем любовь». Светлана Коваленко и Алексей Герман. 22.45 Д/ф «Панаме. Пять лет удачных сделок». 23.00 Терпящая тайна. Из истории парфюмерии. Ведущий Александр Васильев. 1-я серия. 23.55 X/ф «Скрытое слово». 1-я серия. 1.20 Д/ф «Металлургический завод в Обелиингине». Железо, достойное памяти». 2.35 Д/ф «Университет Каракаса. Мечта, воплощенная в бетоне».

Николай Александрович, житель дома №77 по пр. 50 лет Октября:
— Я долго живу в этом доме, но такого безобразия не припомню. На крыше нашего дома скопилось столько снега и льда, что при потеплении вода стала протекать в квартиры верхних этажей. В эти выходные нам частично почистили крышу, а всю сброшенную массу льда и снега сложили во дворе прямо перед подъездом. Выйти на улицу теперь настоящая проблема. Подъезд на улицу теперь дается на уровне земли. При оттепелях лед подтаивает, и дверь вмерзает в него. Сейчас обледенели снежные «ступеньки», приходится выбираться на улицу, как скалолаз. Что будет, когда растает эта огромная куча, я не представляю. Наверное, вся вода затечет к нам в подъезд. Я очень недоволен работой своего ТСЖ. А на днях нам разнесли протокол заочного голосования для выборов руководящих органов. В протоколе были предложены кандидатуры, которые уже руководят ТСЖ и не очень ответственно относятся к своим обязанностям. Я по всем вопросам проголосовал «Против», потому что свою работу наша коммунальная служба делает наполовину. Крышу чистят, но не полностью. Сброшенный снег не вывозят. С другой стороны двор, который выходит на проспект, ходить вообще опасно. В прошлом году с соседней «сталинки» упал кусок льда, убивший женщину, которая вела внука в школу. В этом году лед, сброшенный с крыши, лежит вперемешку со сломанными ветвями деревьев. Если не на голову что-то упадет, так ногу сломаешь.



Продолжение. Начало в прошлом номере

За что платят саратовцы?

Прибор учета – не волшебная палочка

Андрей КУЛИКОВ, председатель комитета по ЖКХ администрации города:



— У нас нет полномочий по проверке действий УК, мы можем лишь инициировать такие проверки, обратившись в правоохранительные органы. На сегодняшний день документально подтвержденных фактов, что в УК неправильно считали, как нам не поступало. С другой стороны, сейчас много говорится о том, что не все УК рассчитывают платежи населению исходя из приборов учета. Но здесь надо понимать, что у нас есть определенная правовая коллизия. Действующее постановление правительства № 307 четко дает методику расчета платы населения за отопление при наличии общедомового прибора учета. Населению должна начисляться равномерная величина, исходя из среднемесячных величин прошедшего отопительного сезона. Хотя мы предлагаем УК на собраниях принимать решения о том, чтобы переходить на метод фактического показания приборов учета, но не все эти решения принимаются. Лишь порядка 60% УК все-таки перешли на фактические показания приборов учета. А ведь если счетчик принят на коммерческий учет, то с поставщиком надо рассчитывать исключительно по показаниям приборов учета.

В 2009 году уровень платежей на 5–7% ниже, чем в предыдущий год. Очень показателен в этом плане декабрь. В прошлые годы декабри всегда были месяцами, когда собирали свыше 100% платежей за ЖКУ, было даже и 150%. Люди старались не тянуть долги в новый год. Нынешний декабрь отличился как раз в другую сторону: сбор составил лишь порядка 95%. Мы связываем это с кризисной ситуацией в целом по стране, это нельзя сбрасывать со счетов. Понимая, наверное, и то, что в декабре был выставлен большой объем корректировок, люди приходили и говорили: «Что это такое? Мы не будем платить, пока не разберемся!».

Впредь, как мы полагаем, корректировок не должно быть, а должны быть корректные расчеты за фактически потребленные ресурсы. Сегодня мы наблюдаем по многим УК: у нас практически не было сверхнорматива. Хотя есть вопросы и к самому размеру норматива. Мы оцениваем – и тепловыми нам это говорят, что в городе Саратове нормативы могут быть несколько выше, чем он есть сейчас. У нас один из самых низких нормативов и по области, и по регионам (хотя здесь сложно сравнивать, поскольку климатические зоны разные).

Городская администрация не должна быть просто статистом

Сергей ДЕМИН, директор ООО «Феникс»:



— Установа приборов учета сама по себе не избавляет, судя по сложившейся ситуации, управляющие организации от долгов перед поставщиком услуги – ВоТГК. В домах, которые относятся к нашей УО, все счетчики приняты на учет. По всем снимаются показания: есть колебания в большую сторону от норматива, есть в меньшую. На старом жилом фонде обычно самые большие расходы. Сегодня любой директор управляющей организации, обслуживающей старейший жилой фонд, не может не задаваться вопросом: а зачем я, собственно, поставил приборы учета на эти дома? В федеральном законе №185 четко записано, что их установка должна сочетаться с заменой общедомовых коммуникаций. Увы, большая часть Октябрьского района, его центральная часть, которую обслуживает наша организация, состоит из старого жилого фонда. Стояки отопления забиты, теплоотдача системы отопления соответственно снижена. Плюс ко всему – устанавливаемые нами счетчики не соответствуют показаниям счетчиков. Показания у нас по договору с ВоТГК снимаются с 20 по 20 число. Однако в январе ВоТГК выставила нам счет не только по состоянию на 20 число, но и прибавила данные по 31 января включительно и доначисления за нештатные ситуации, причем рассчитала эти дополнительные начисления без учета показаний счетчиков, на свое усмотрение. Ну значит, если бы нам выставили данные по нашей организации превышения на 700 тыс. руб. На наши претензии поставщик не очень-то реагирует. Я думаю, что по всему городу такая ситуация. Другие поставщики ведут себя иначе. Расчет идет корректно. Приволжская железная дорога четко выставляет счета за тепло со своей котельной по счетчику. ООО «Теплоэлектротрогенерирующая компания», взяв в этом году котельную в Волжском районе, тоже основывается на показаниях приборов учета за весь расчетный период.

Второй камень преткновения – граница ответственности. Когда идешь подписывать акт об этих границах в «Территориальное управление по теплоснабжению города Саратова» (так теперь называется бывшее предприятие «Тепловые сети»), там говорят: город нам внутриквартальные, междомовые сети не передаст, поэтому вы за них и отвечаете. Но ведь есть целый ряд законов, которые четко дают ответ на этот вопрос. Согласно Жилищному кодексу, постановлению №491 РФ, управляющие компании или ТСЖ отвечают только за внутридомовые сети, границы нашей ответственности – стены дома или прибор учета.

В этой ситуации администрация города Саратова не должна быть сторонним наблюдателем и говорить, что у нее нет возможности ни на что повлиять. Являясь собственником непривактизированного жилого фонда, она могла бы активно защищать свои интересы. Почему бы юридической службе городской администрации – а она в мэрии достаточно сильная – не разобраться с формированием задолженности, не встать на защиту интересов жителей Саратова перед монополистом?

Городская власть выдвинула идею об объединении управляющих компаний в СПО – саморегулируемую организацию. Но я опять повторюсь: эффективнее всего защититься от недобросовестных поставщиков может только собственник. Администрация – собственник, и она имеет возможность контролировать работу поставщиков и деятельность УК и ТСЖ, а не быть просто статистом.

Со временем, надеюсь, проблемы и несогласованности сгладятся, ведь по-настоящему мы только начинаем учитывать потребности ТЭР. Но сегодня ситуация осложняется еще и сезонными коммунальными катаклизмами, нагрядающими жителями города. Улицы Саратова забиты снегом. Людям приходится идти либо по проезжей части, либо по сосулькам, в обоих случаях подвергаясь серьезной опасности. То холодно, то оттепель – сосульки и наледь образуются каждый день. Мы уже по несколько раз очистили опасные кровли, ежедневно работают 2–3 звена. Но снегопады не прекращаются, в домах протекают крыши, причем даже там, где никогда не текло. Таких снежных зим еще не было на моей памяти, хотя я работаю в коммуналке 30 лет.

Экспертный совет провели Наталья Моссур и Светлана Наумова

Возвращаясь к напечатанному «Жизнь без крыши»

так назывался материал в прошлом номере нашей газеты о бедственном положении вдовы ветерана ВОВ, проживающей по улице Пономарева, 1/11 в Заводском районе.

Казалось бы, сейчас, когда вся страна готовится к 65-летию Победы, каждый ветеран Великой Отечественной войны, каждая его семья не останутся без заботы и внимания чиновников. Куда там! Как «плавала» вдова ветерана ВОВ Надежда Тимофеевна Чижова в своей затопленной из-за протекающей крыши квартиры неделю назад, так и по сей день шлепает по лужам болями ногами. На управляющую компанию «Стройкомплекс», которая не взяла у вдовы ветерана даже заявление о помощи, похоже, найти управу никто не собирается. Ни Заводская, ни городская администрации не сочли нужным хотя бы поинтересоваться, сделано ли хоть что-нибудь. А ветеран ждет помощи и все еще надеется...

По существу

Ключи с правом передачи

Почему пустуют 13 квартир, готовых к заселению?

Ольга МОСКВИЧЕВА

Председатель компании ЖСК «Стрелка-2001» Анатолий Сафонов продемонстрировал журналистам связку ключей от квартир в многоэтажном доме. Однако будущие владельцы жилья не торопятся за этими ключами. Почему?

История вопроса такова: 19 ноября 2002 года между ОАО «Конструкторское бюро промышленной автоматики» и жилищно-строительным кооперативом «Стрелка-2001» был заключен инвестиционный контракт на строительство трех 16-этажных домов, расположенных на земельном участке Кировского района, по улицам Мельничной, Молодой, на проспекте 50 лет Октября. По условиям контракта ЖСК «Стрелка-2001» должен был организовать и профинансировать строительство домов, за свой счет. А «Конструкторское бюро...» могло претендовать на 60% площади второго дома и на 40% площади третьего дома. Всего же по договору кооператив после ввода домов в эксплуатацию должен был передать квартиры в Конструкторское бюро...» общей площадью 2100 кв.м.

Однако, как пояснили представители кооператива, «Конструкторское бюро...» не дожидаясь конца строитель-

ства, потребовало передать квартиры, при том, что дома второй и третьей очереди не были сданы. В 2007 году «Конструкторское бюро...» подало в суд на ЖСК и потребовало расторгнуть контракт! В связи с отсутствием оснований для расторжения арбитражный суд отказал истцу в удовлетворении требований. А ведь само «Конструкторское бюро промышленной автоматики», как впоследствии установил суд, не выполнило условия контракта, и выяснилось, что земельный участок, предоставленный кооперативу, ограничен правами третьих лиц, и ЖСК пришлось отселять жителей своими силами, кроме того, не была подготовлена техническая документация (проект на 3 дома), которая также была переложена на плечи кооператива. В итоге только одно отселение жильцов обошлось кооперативу в 48 млн рублей. Хотя по контракту этим вопросом должно было заниматься само «Конструкторское бюро...». Именно поэтому представители ЖСК «Стрелка-2001» написали официальное письмо и потребовали возместить расходы, связанные с невыполнением контракта. В ходе процесса «Конструкторское бюро...» проиграло суды.

Но это не охладило пыл представителей «Конструктор-

ское бюро промышленной автоматики», и они обратились в Кировский суд с попыткой признать договор долевого участия, заключенный кооперативом с физическими лицами, недействительным, т.к. ЖСК, якобы, не имел права привлекать дольщиков к строительству. Прошло шесть долгих судебных разбирательств, по результатам которых доля КБПА в застройке была законно сокращена на 643 кв. м, при этом от предоставления оставшихся 1457 кв. м ЖСК «Стрелка-2001» не отказывается.

Всего КБПА выступило в 6 судах в качестве истца и в 1 суде в качестве ответчика, все суды конструкторское бюро проиграло. Более подробную информацию можно найти на официальном сайте арбитражного суда Саратовской области, дело № А57-4153/08-39-44.

Сейчас ЖСК обратился с письмом к КБПА с предложением выбрать полагающиеся им по договору квартиры, но реакции не последовало. По словам главного действующего лица прессконференции, председателя ЖСК Анатолия Сафорова: «ЖСК «Стрелка-2001» от обязательств никогда не отказывался и готов предоставить жилье 13 семьям работников КБПА буквально «здесь и сейчас».

Резонанс

Страшно и опасно стало пассажирам садиться на останков в транспорт. Я полностью согласна со статьей Ольги Рулевой «Кто упал – я не виноват» в газете «Новые времена в Саратове» от 18.02.2010 №4. Мне, как и всем саратовцам, приходится в условиях сбоя в работе городского транспорта возвращаться с работы домой то пешком, то, меняя маршрут, в обход на различных видах транспорта, затрачивая на дорогу от двух до трех часов.

На останков наледь до метра высотой от дорожного полотна на ул. Зарубина и ул. Астраханской; на ул. Навашина и ул.Танкистов в базарчика на СХИ, где в дополнение ко всему машины, заезжая на тротуар, подвозят продукты к ларькам, ещё и раскапывают поверхность в гладкий лед, с которого люди скатываются под колеса транспорта.

Снежно-ледяные кучи «отдыхают» на останков на ул. Московской, ул. Кутякова и т.д. Дороги вроде бы стали чистить, но все, что убирается с дороги, остается вдоль бордюров и на пешеходных зонах. В постановлении Госстроя РФ от 27.09.2003 года №170 в п.3.6.6. говорится, что периодичности уборки тротуаров предпринимается органом самоуправления в зависимости от интенсивности движения пешеходов по тротуарам. И далее: тротуары во время снегопада убираются дворниками, машинами, в случае гололеда посыпается песком. Учитывая, что все останки расположены на тротуарах, задаю вопросы работникам служб, отделов, управлений, комитета, министерства системы ЖКХ, уполномоченным решать вопросы, проводить мероприятия по благоустройству останков и пешеходных зон. Где машины? Где дворники? Где песок? Где те, кто должен контролировать устранение последствий «стихийного бедствия – снегопада»?



Кто упал – я не виноват

Материал подготовил Анатолий Леонтьев

Их приняла земля саратовская

Татьяна ПРОСИНА

Так случилось, что Саратовщина стала в годы Великой Отечественной войны той землей обетованной, где нашли спасение от врага более 970 тысяч человек...

Здесь, в тылу Сталинградского фронта, было организовано 192 госпиталя. В них лечились от ран бойцы и командиры.

Наши врачи, медсестры отдавали раненым всю душу. Местные жители приносили из дому картошку, хлеб.

Они записаны в наших «Книгах памяти» по именам-фамилиям, всего в нашей области было захоронено свыше 95 тысяч человек.

Только вот отношение к памяти о солдатах Великой Отечественной в некоторых из этих районов вызывает настоящую боль у редактора уникальной «Книги памяти»...

Люди приезжают со всего бывшего СССР, ищут своих отцов и дедов. – говорит Фролов. – Из Казахстана ко мне приехали, нашли в Книге имя дедушки.

Я писал мэру письмо. А памятника нет и нет. Я нанял художника, сделали памятник. Так эта женщина вновь приехала посмотреть, есть ли памятник.

Память. Победа. 65

Места воинских захоронений времен Великой Отечественной войны

Map of Saratov region with callouts for Petrovsk, RTITSHEVSKIJ P-N, Krasnokutskij P-N, Kalinin, Krasnoarmejskij P-N, and Saratovskij P-N, each with descriptions of war graves.

Священным должно быть наше отношение к нему. Я был на Кубе – там есть захоронение, где покоятся 67 советских солдат.

– Думаю, от муниципальных властей, от культуры и неравнодушия чиновников зависит, как сохранится память героев.

«Храни вас бог», «Вечная память» – написано на мемориальной доске.

Комплекс в Марке. Теперь там хороший памятник сделали, с полным списком солдат.

Полный вариант статьи о Владимире Скородумове читайте на сайте www.nvsararov.ru

Океаны подводника Скородумова

Ветеран вспоминает о легендарном кругосветном военном походе советских субмарин с плавбазы, носящей имя нашего города

Татьяна ТАЛАЛАЕВА



на фото Владимир Скородумов в первый год службы и в наши дни

Достоин Звезды Героя

О подводнике Скородумове мне рассказала директор музея боевой славы Татьяна Николаевна Найдина.

Ветеран охотно откликнулся на звонок: «Приходите хоть сейчас».

Показывает фотоальбомы и рукописи: «Начал вот книгу писать о войне, но – не идет...»

Из Саратова – в «Саратов»

В 38-м году по комсомольскому набору меня, студента Саратовского института механизации сельского хозяйства, направили в учебный отряд подводного плавания в Ленинград.

отдельный дивизион подводных лодок Петропавловской военной базы Тихоокеанского флота. Я попал на подводную лодку «Л-15» – их называли «ленинцами».

Курс – на Балтику

Когда Германия напала на Советский Союз, союзники – Англия, США, Канада – решили оказывать нам помощь – ленд-лиз – продовольствием и военной техникой.

Что из себя представлял «ленинец»? По своей боевой мощи он в то время равнялся сухопутной дивизии.

Второй путь – северный, в порты Мурманск, Архангельск, Северодвинск. Путь более короткий (10 дней), но опасный.

В сентябре 1942 года мы пошли на Алеутские острова в Датч-Харбор, – вспоминает Владимир Анатолевич.

ми, апельсинами. А нам СМЕРШ категорически запретил брать фрукты: вы что, голодные? А если вам подросет отраву?

Дальность автономного плавания у лодок – 6 тысяч км. А тихоокеанские субмарины одолевали порядка 12 тысяч миль!

– Бомбили нас авиация и сторожевые военные корабли авиационными бомбами, – вспоминает Владимир Анатолевич.

Операция по усилению Северного флота оказалась успешной. 400 с лишним вражеских судов было уничтожено нашими войсками, надводным флотом, авиацией.

«Черная смерть»

В ноябре 1944 года Владимир с Балтики был направлен в спецкомандировку в Америку, принимать суда и технику и транспортировать их в советские порты на дальнем Востоке.

Командировка в 45-й

К штыку приравнял карандаш...

Продолжается командировка нашего художника-карикатуриста Александра Дьякова в далекий 45-й год.

Ветеран очень негодует, когда читает в современных СМИ: подвиг Матросова, дескать, выдумка советской пропаганды.

Ветеран очень негодует, когда читает в современных СМИ: подвиг Матросова, дескать, выдумка советской пропаганды.

парадный китель. Он весь урван наградами. Вот орден Красной Звезды, вот – Боевого Красного Знамени, Отечественной войны, медали Сталина.

Отцы и деды

Владимир Анатолевич набрасывает на себя свой черный парадный китель.

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00, 3.00. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов +. 10.20 Модный приговор. 11.20 Контрольная закупка. 12.20 Жестко. 13.20 Детективы. 14.00 Другие новости. 14.20 Понять. Простить. 15.20 Т/с «Обручальное кольцо». 16.20 Т/с «Спальный район». 16.50 Федеральный судья. 18.20 Давай поженимся! 19.10 Т/с «Суд».

РОССИЯ 1 5.00 Утро России. 9.05 «Моя прекрасная леди». Татьяна Шильга». 10.00 Т/с «Срочно в номер-2». 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.30, 17.15 Вести-Саратов. 11.50 Т/с «Тайны следствия». 12.45 Т/с «Территория красоты». 14.50 Т/с «Вызов». 15.45 Суд идет. 16.30 Т/с «Кулагин и партнеры». 17.35 Т/с «Ефросинья». 18.35 Т/с «Дворик». 19.00 Т/с «Слово женщине». 20.30 Местное время. Вести. 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Т/с «След саломанды». 22.55 Исторические хроники. 23.55 Вести +. 0.15 X/ф «Я шагаю по Москве». 1.45 Горячая десятка.

6.05 Т/с «Графиня де Монсору». 7.00 Сегодня утром. 8.30 Квартирный вопрос. 9.30 Чистосердечное признание. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня. 10.20 «Средний класс». 11.00 Т/с «Мур есть Мур-3». 12.00 Суд присяжных. 13.30 Т/с «Закон и порядок». 15.30, 18.30 Обзор. 16.30 Т/с «Гонимые гонка за лидами». 19.30 Т/с «Глухарь. Продолжение». 21.30 Т/с «Тульский - Токарев». 23.35 «Поздний разговор». 0.25 Главная дорога. 1.00 Лига чемпионов УЕФА. Обзор. 1.30 X/ф «Вне закона». 3.30 Особо опасен! 4.05 X/ф «Офицер убойного отдела». 5.25 М/с «Сильвестр и Твити: загадочные истории».

6.00 «Неизвестная планета». «Тайны египетских пирамид». Часть 2-я. 6.30, 11.00, 15.00 Час суда. 7.30, 13.00 Звонкий ужин. 9.30, 16.30, 23.30 Новости. 24, 10.00, 18.30, 23.30 В час пик. 11.00 «Час суда с Павлом Астаховым». 12.00 «Фантастические истории». «Дверь в параллельный мир». 12.30 Медоветер. 12.40 Страна строителей. 16.00, 22.00 «Детективные истории». «Крик из неволи». 17.00 «Промовое дело». «Формула смерти». 18.00 «Фантастические истории». «Нехорошие приметы». 19.30 Новости 24. Саратов. 19.40 Огни с надежным характером. 20.00 Т/с «Мен». 21.00 Т/с «Солдаты. Дембель неизбежен». 22.00 «Промовое дело». «Поднять сюда». 0.00 X/ф «Неизвестная планета». 0.15 Т/с «Морская звезда». 3.20 «Чрезвычайные истории». «Тропический роман». 4.20 «Чрезвычайные истории». «Дотянуться до небес. Формула успеха». 5.20 «Неизвестная планета». «Африка: карлики и великаны». Часть 1-я. 5.50 Музыкант.

6.00 М/с «Стальной алхимик». 6.55 М/с «Смешарики». 7.00 М/с «Скуби Ду». 7.30, 9.30, 16.30, 19.00 Т/с «Гамми дочка». 8.30, 20.00 Т/с «Воронины». 9.00, 18.30, 0.00 «6 кадров». 10.00, 21.00 Т/с «Маргоша». 11.00 Т/с «Моя прекрасная няня». 12.00, 17.30 Галилео. 12.30 Т/с «Рыжая». 13.30 М/с «Трансформеры. Армада». 14.00 М/с «Железный человек». 14.30 М/с «Клуб Винкс: школа волшебниц». 15.00 М/с «Приключения Джеки Чана». 15.30 Т/с «Сабрина, маленькая ведьма». 16.00 Т/с «Настоящий Арон Стоун». 22.00 X/ф «Охотники за привидениями-2». 0.30 Брайн-ринг. 1.30 X/ф «Леди-призрак». 3.15 Т/с «Зачарованные». 4.55 М/с «Космические охотники на дождик».

РОССИЯ 2 6.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Южная Африка. 6.35, 9.00, 12.10, 18.10, 21.10, 0.35 Вести-спорт. 6.50 Ванкувер-2010. Фигурное катание. Мужчины. 9.15 Футбол России. 10.15 Небелая спорта. 11.30, 3.50 Футбол. Обзор матча чемпионата Италии. 12.00, 18.00, 22.00 Вести-сп. 12.20 Битва. Гран-при мастера. Финанс. 14.00 Кудо. Открытый чемпионат России. 15.35 Битлбол. Чемпионат Европы. Женщины. 18.25 Хоккей России. 19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/4 финала конференции «Заря». 22.25 Ванкувер-2010. Фигурное катание. Показательные выступления. 0.45 «Моя планета». 1.50 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома». «Милан».

РОССИЯ 24 6.30 Ервонскос. 10.00, 15.30 Новости культуры. 10.20, 19.05 «В главной роли...». 10.50 X/ф Приключения Венеры». 12.15 Д/ф «Бухта Ха-Лонг. Удивительный мир островов». 12.30, 19.55 Д/с «Леди Солнца». 13.20 Странствия музыканта. 13.50 X/ф «Евгения Гранде». 15.35 Д/ф «Афинская школа. Сократ». 16.00 М/с «Вокруг света за 80 дней». 2-я серия. 16.25 М/ф «Веселая карусель». 16.30 Т/с «Побег Артура Даджера». 16.55, 1.55 Д/с «Человек в железной маске. История». 17.20, 2.25 Д/ф «Русская верфь». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1-й. 17.50 Д/ф «Симон Боливар». 18.00 Д/ф «Бремен. Скорострелка вольного города». 18.15 «Собрание исполнений». Л. Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром. Соната Анне-Софи Мюллер. Директор Герберт фон Карован. 20.45 Вклад факта. 21.30 К 65-летию Победы. «Мальчики державы». «Михаил Лукин». 22.00 «Горьков. Физик от Бога». 23.00 «Горьков». Фильм 1

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00, 3.00
Новости. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов +. 10.20 Модный приговор. 11.20 Контрольная закупка. 12.20 Участок. 13.20 Детективы. 14.00 Другие новости. 14.20 Понять. Простить. 15.20 Т/с «Обручальное кольцо». 16.20 Т/с «Спальный район». 16.50 Федеральный судья. 18.20 Давай поженемся! 19.10 Т/с «След». 20.00 Пусть говорят. 21.00 Время. 21.30 Т/с «Семь жен одного холостяка». 22.30 Человек и закон. 23.30 Т/с «Школа 0.20». Судите сами. 1.10. 3.05 Х/ф «Дом вверх дном». 3.20 Х/ф «Калибр 45».

РОССИЯ
5.00 Утро России. 9.05 «Газетный стalker. Волшебный мир Василия Паскова». 10.00 Т/с «Срочно в номер-2». 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.30, 17.15 Вести-Саратов. 11.50 Т/с «Тайны следствия». 12.45 Т/с «Территория красоты». 13.40 Вести. Дежурная часть. 14.50 Т/с «Вызов». 15.45 Суд идет. 16.30 Т/с «Куклагин и партнеры». 17.35 Т/с «Спорщики». 18.35 Т/с «Дворник». 19.00 Т/с «Слово женщине». 20.30 Местное время. Вести. 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Т/с «След сапаяндров». 22.55 «Веселый-грустный человек. Григорий Горин». 23.55 Вести +. 0.15 Х/ф «Мир по Гарлю».

Т/с «Графиня де Монсору». 7.00 Сегодня утром. 8.30 Дневной отчет. 9.30 Чрезвычайное происшествие. Расследование. 10.30, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня. 10.20 «Срочно в номер». 11.00 Т/с «Мур есть Мур-3». 12.00 Суд присяжных. 13.30 Т/с «Закон и порядок». 15.30, 18.30 Обзор. 16.30 Т/с «Гоним: женская доля». 19.40 Т/с «Глухарь. Продолжение». 20.45 Футбол. Лига Европы. «Рубин» (Россия) - «Больфсбург» (Германия). 22.20 Х/ф «Тот, кто придет с восток». 1.05 Лига Европы УЕФА. Обзор. 1.20 Х/ф «Шоссе 84». 3.15 Особо опасно! 3.45 Х/ф «Экспедиция в прериспандию». 5.25 М/с «Сильвестр и Твити: загадочные истории».

6.00 «Неизвестная планета». «Африка: карлики и великаны». Часть 1-я. 6.30, 11.00, 15.00 Час суда. 7.30, 13.00 Звонкий ужин. 8.30 Т/с «Солдаты-3». 9.30, 16.30, 23.30 Новости 24. 10.00, 18.30, 23.30 Час пик. 12.00 «Взвешивание». 12.30 Мясовест. 14.00 «В час пик». Подробности. 16.00, 2.50 «Детективные истории». «Отравители». 17.00 «Громкое дело». «Поднятьсь со дна». 18.00 «Фантастические истории». «Любовное зелье». 19.30 Новости 24. Саратов. 19.40 М/с «Мидга-Колф/Лисицына». 20.00 Т/с «Моя красная няня». 21.00 Т/с «Моя прекрасная няня». 22.00, 17.30 Галлео. 12.30 Т/с «Рыжая». 13.30 М/с «Трансформер. Армада». 14.00 М/с «Железный человек». 14.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц». 15.00 М/с «Приключения Джеки Чана». 15.30 Т/с «Сабрина, маленькая ведьма». 16.00 Т/с «Настоящий Арон Стоун». 22.00 Х/ф «Бар «Гадкий кот». 0.30 Информания. 1.00 Х/ф «Мак и я». 2.50 Т/с «Зачарованные».

6.00 М/с «Стальной алхимик». 6.55 М/с «Смешарики». 7.00 М/с «Скуби Ду». 7.30, 9.30, 16.30, 19.00 Т/с «Папины дочки». 8.30, 20.00 Т/с «Воронины». 9.00, 18.30, 23.50 «Б кадры». 10.00, 21.00 Т/с «Маргоша». 11.00 Т/с «Моя прекрасная няня». 12.00, 17.30 Галлео. 12.30 Т/с «Рыжая». 13.30 М/с «Трансформер. Армада». 14.00 М/с «Железный человек». 14.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц». 15.00 М/с «Приключения Джеки Чана». 15.30 Т/с «Сабрина, маленькая ведьма». 16.00 Т/с «Настоящий Арон Стоун». 22.00 Х/ф «Бар «Гадкий кот». 0.30 Информания. 1.00 Х/ф «Мак и я». 2.50 Т/с «Зачарованные».

РОССИЯ
4.25, 19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/4 финала конференции «Запад». 6.35, 9.00, 12.10, 16.40, 22.10, 0.40 Вести-спорт. 6.50 Ванкувер-2010. Фигурное катание. Показательные выступления. 9.15, 1.50 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» - «Дженоа». 11.30 Точка отрыва. 12.00, 16.30, 22.00 Вести.г. 12.20 Бильярд. Гран-при мастеров. Финал 14.10 Кудо. Открытый чемпионат России. 15.30 Футбол России. 16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/4 финала конференции «Восток». 22.25 Ванкувер-2010. Церемония закрытия XXI Зимних Олимпийских игр. 0.50 «Моя планета». 3.50 Чемпионат мира по футболу. Курс «Южная Африка».

РОССИЯ
6.30 Евроньюс. 10.00, 15.30 Новости культуры. 10.20, 19.05 «В главной роли...». 10.50 Х/ф «Прекрасная Лолита». 12.15 Д/ф «Бухарские Мифы и заблуждения». 12.30, 19.55 Д/с «Люди Солнца». 13.20 «Письма из провинции». Окуловка (Новгородская область). 13.55 Х/ф «Шведская спичка». 14.50 «Аркадия Аверченко. Человек, который смеялся». 15.35 Д/ф «Афинская школа. Платон». 16.00 М/с «Вокруг света за 90 дней». 16.25 М/с «Метаморфозы». 16.30 Т/с «Побег Арташула. Лоджера». 17.20, 2.25 Д/ф «Русская верфь». 17.50 Д/ф «Иван Грозный». 18.00 Билет в Большой. 18.40 «Собрание исполнений». И. Гайдн. Концерт для 4-х солирующих инструментов с оркестром. 20.45 Черные дыры. Белые пятна. 21.25 «Остров». Александр Медведкин. 22.05 Кулинарные революции. 23.00 Терпкая тайна. Из истории парфюмерии. 23.50 Х/ф «Горькие тропики». 1-я серия.

Клуб «Восток» приглашает на вечер отката «Кому за 50» по пятницам (начало в 19.00) и вечера отдыха «Кому за 50» по воскресеньям (начало в 17.00). Обращаться в клуб «Восток»: г. Саратов, ул. Б. Садовая, 239, тел. 74-82-85.

11 МАРТА
ЭТОТ ДЕНЬ
с Борисом НАЙДОВИЧЕМ
Восход Солнца в 6.57, заход в 18.19, долгота дня 11.26.
Профессиональный праздник работников нарконтроля. Европейский день памяти жертв терроризма.
События
1879 - открыт первый городской ночлежный приют в Саратове.
1986 - в Саратовском театре оперы и балета им. Н.Г. Чернышевского проходил I Всероссийский фестиваль оперного искусства имени Л.В. Собинова.

Приметы
За ранним теплом незначит следует возврат холодов. Весною сверху летит, а снизу морозит.

Из финансового кризиса женщины выходят проще

Тамара КОРНЕВА



Дело, которым занимается директор Саратовского территориального института профессиональных бухгалтеров Ирина Соловьева, требует мужской логики и женской ответственности. Она в одном лице руководит тремя организациями: территориальным институтом, учебным центром «Профессиональный бухгалтер» и аудиторской компанией «АудитСтандарт». Даже накануне 8 Марта тема нашей беседы носила деловой характер: мы выяснили, что лучший антикризисный менеджер – это женщина.

– Ирина Евгеньевна, ваш институт объединяет работников бухгалтерии и аудита. Мне, как человеку несведущему в бухучете, всегда казалось, что аудитор – «враг бухгалтера», как любая проверяющая инстанция...

– Прошла пора, когда аудитор был лишь «врагом бухгалтера». Сегодня это специалист, который сведет на нет лишние расходы, наладит финансовые потоки любого бизнеса. За семь лет руководства аудиторской компанией я наблюдаю, как поменялся менталитет людей. Они видят в нашей службе реальную помощь. Если раньше к аудиторам относились достаточно формально (раз законом прописано, пусть проверяют), то сейчас руководители, заключая договоры, ставят перед нами определенные цели, они хотят получить ответы на волнующие их вопросы и тем самым обезопасить свой бизнес.

Главная задача аудитора – предупреждение кризисных ситуаций, а не их создание. Сегодня аудитор – обязательный участник рынка экономики. Он помогает минимизировать налоговые выплаты, наладить более эффективные финансовые потоки внутри компании-заказчика, составить разного рода договоры, выставлять необоснованные или завышенные расходы. Он также ведет арбитражные дела по налоговым спорам. Аудиторская проверка – это некая гарантия открытости бизнеса.

– Однако у некоторых руководителей еще по старинке выстраивает отношения к своей бухгалтерии и финансовой деятельности по принципу «я и сам все знаю», что зачастую приводит к тяжелым финансовым последствиям.

– Как директор учебного центра я вижу, что сегодня в связи с кризисом некоторые руководители начали сокращать расходы на обучение своего персонала, и это очень недальновидная политика, потому что это самые надежные вложения. Если директор вкладывает деньги в образование тех же бухгалтеров, он себя обезопасит от проблем, которые могут возникнуть при проверках.

Наш территориальный институт занимается повышением квалификации профессиональных бухгалтеров и аудиторов, проводя конкурсы («Лучший бухгалтер Саратовской области»), конференции, семинары, круглые столы.

Два раза в год мы приглашаем на свои семинары представителей Министратства финансов и федеральной налоговой службы из Москвы. Это тот самый «первоисточник», кото-

рый вносит изменения в законодательство, и с его представителями можно пообщаться напрямую.

При институте работает несколько учебных центров, которые располагаются в Саратове и по области. Мы – самостоятельное юридическое лицо, хотя и имеем прямое отношение к Институту профессиональных бухгалтеров и аудиторов России (у него 80 территориальных институтов по всей стране). Единая корпоративная сеть и была создана с целью переподготовки и повышения квалификации бухгалтерских кадров в условиях новых требований рыночной экономики.

Мы проводим обучение и аттестацию профессиональных бухгалтеров в основном крупных предприятий, они проходят тестирование, получают аттестат профессионального бухгалтера ИПБ России и ежегодно для его продления проходят повышение квалификации. Крупные работодатели, особенно собственники из Москвы и Питера, всегда обращают внимание на наш аттестат и, размещая информацию о вакансиях, требуют его наличия. В Москве сегодня уже практически невозможно устроиться бухгалтером, не имея аттестата профессионального бухгалтера. Хотя законом, как у аудиторов, это пока не предписано.

Мы заинтересованы и в повышении качества аудиторских услуг, престижа этой профессии. Наиболее крупные и зарекомендовавшие себя саратовские аудиторские фирмы выразили свою поддержку деятельности Саратовского территориального института профессиональных бухгалтеров, став его членами.

Но если раньше аудиторы объединялись по собственной инициативе, то с этого года в Закон об аудиторской деятельности внесены изменения, и теперь они должны обязательно вступить в саморегулируемую организацию. Всего у нас в стране шесть таких организаций, зарегистрированных Минфином РФ. Мы отследили весь наш рынок аудиторов и заключили соглашение с тремя такими организациями для того, чтобы саратовским аудиторам было удобнее работать. Везд этот рынок постоянно демпингуется. Хотя аудиторские услуги не могут быть дешевыми, это интеллектуальный труд и в обучение специалистов вкладывается много средств.

А у нас чиновники почему-то привлекают аудиторов по конкурсу из Волгограда, из Пензы. Являясь профессиональным объединением, мы говорим представителям власти: привлекайте нас, мы готовы с вами

Визитная карточка

Ирина Соловьева имеет два высших образования – экономическое и юридическое, стаж работы в сфере бухгалтерского учета и аудита более 20 лет. Ее компания ООО «АудитСтандарт» работает на рынке аудиторских и консалтинговых услуг и является победителем регионального конкурса «Саратовский Бренд-лидер 2007». Активная жизненная позиция способствовала избранию ее на пост директора Саратовского территориального института профессиональных бухгалтеров – регионального некоммерческого объединения профессиональных бухгалтеров и аудиторов.

сотрудничать. Но почему-то многие муниципальных администрации, являясь собственниками, не особо интересуются тем, что происходит на их предприятиях. И к аудиторским проверкам относятся формально. Чиновники плохо защищают интересы государства. Хотя если мы говорим сегодня об эффективности бюджетного рубля, надо на деле быть активными, даже, если хотите, агрессивными собственниками.

– В связи с кризисом у вас увеличился объем заказов, стала ли более востребованной профессия аудитора?

– Я не могу уже два года уйти в отпуск только потому, что мои услуги востребованы, приходится отслеживать много судебных процессов в арбитражном суде по защите налогового плательщиков.

Кризис послужил встряской для всех. Ошибся тот, кто остановился. Я могу судить об аудиторском бизнесе, так как возглавляю профессиональное сообщество, и могу судить о своих клиентах, которые ко мне обращаются. Так вот многие всеерьез испугались этого кризиса. Все抛弃али и стали жалеть, когда он закончился. Бизнес у них зачал. А вот те, кто начал искать какую-то альтернативу, сопутствующий вид услуг, стали прогрессировать и развиваться. Кризис, наоборот, подстегнул их к новой деятельности.

– Ирина Евгеньевна, вы постоянно общаетесь с руководителями предприятий. Среди них много женщин? И есть ли успешные руководительницы, которые вытаскивали предприятия из тяжелой ситуации?

– Скажу больше, даже если руководитель – мужчина (как же без них, представители сильного пола должны быть в бизнесе!), то рядом обязательно стоит женщина-финансист, которая направляет корабль. А в аудиторском бизнесе 70-80 процентов руководителей-женщин, они же возглавляют учебные центры, они же работают бухгалтерами. Хотя на крупных предприятиях необходим бухгалтер-мужчина (у него более стратегический склад ума), но он не может, как женщина, выполнять кропотливую, монотонную работу. Когда на небольшом предприятии встречается бухгалтер мужского пола, значит, там много недочетов.

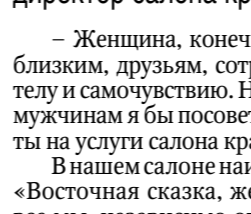
– Выходит, лучший антикризисный менеджер все-таки женщина?

– Из финансового кризиса женщины действительно выходят проще. У них природой заложен инстинкт выживания, ответственность не только за себя, но и за продолжение рода. Те женщины, которые создали предприятие, редко его смогут бросить. У меня такое отношение к своему делу, как к своему ребенку. ■

А у нас чиновники почему-то привлекают аудиторов по конкурсу из Волгограда, из Пензы. Являясь профессиональным объединением, мы говорим представителям власти: привлекайте нас, мы готовы с вами

О чем она мечтает?

Виктория МАРОН, директор салона красоты «Viktoria»:

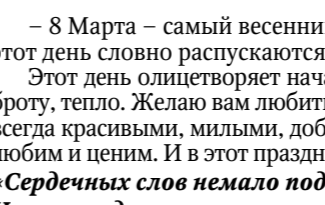


– Женщина, конечно же, мечтает о любви в самых разных ее проявлениях – к родным, близким, друзьям, сотрудникам. Мне же хочется пожелать ей любви к самой себе, к своему телу и самочувствию. Нам всем не хватает времени на отдых и внимания к самой себе. Поэтому мужчинам я бы посоветовала дарить женщинам на 8 Марта не утюги и пылесосы, а сертификаты на услуги салона красоты, чтобы женщина сама смогла выбрать то, что ей захочется.

В нашем салоне наибольшей популярностью пользуется релаксирующая SPA-процедура «Восточная сказка, жена падишаха», она очень актуальна в наше непростое время, когда все мы, независимо от должности или вида деятельности, пребываем в состоянии хронического стресса. В нашем салоне релаксом тела, тела и мыслей занимаются настоящие специалисты. Ощущение комфорта, заботы «о себе любимой» здесь гарантировано.

Ну и, конечно, не забудьте про цветы! Очень хотелось бы, чтобы нам дарили их не только по праздникам, потому что от них мы получаем те эмоции, которые живут в нас значительно дольше самих цветов.

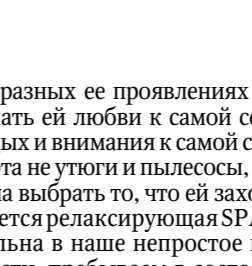
Александр АНТИПАНОВ, директор «АриАл»:



– 8 Марта – самый весенний, самый нежный, самый женственный праздник! Женщины в этот день словно распускаются, как первые весенние цветы.

Этот день олицетворяет начало всех начал, все лучшее, что есть у нас, – красоту, семью, любовь, тепло. Желая вам любить и быть любимыми, дарить радость близким людям, оставаться всегда красивыми, милыми, добрыми, цветущими. Такими, какими мы, мужчины, вас искренне любим и ценим. И в этот праздник пусть в душе у вас будет весна! Стихи скажут лучше меня: «Серечных слов немало поыскать мужчины благодарные могли бы... И мне сегодня хочется сказать то самое извечное «спасибо».

Спасибо вам за повседневный труд, за то, что вы от нас не отстаете, За то, что даже в трудные года, не уступаая в области мужчине, вы оставались все-таки всегда прекраснейшей половиной! ■

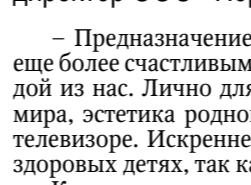


– 8 Марта – самый весенний, самый нежный, самый женственный праздник! Женщины в этот день словно распускаются, как первые весенние цветы.

Этот день олицетворяет начало всех начал, все лучшее, что есть у нас, – красоту, семью, любовь, тепло. Желая вам любить и быть любимыми, дарить радость близким людям, оставаться всегда красивыми, милыми, добрыми, цветущими. Такими, какими мы, мужчины, вас искренне любим и ценим. И в этот праздник пусть в душе у вас будет весна! Стихи скажут лучше меня: «Серечных слов немало поыскать мужчины благодарные могли бы... И мне сегодня хочется сказать то самое извечное «спасибо».

Спасибо вам за повседневный труд, за то, что вы от нас не отстаете, За то, что даже в трудные года, не уступаая в области мужчине, вы оставались все-таки всегда прекраснейшей половиной! ■

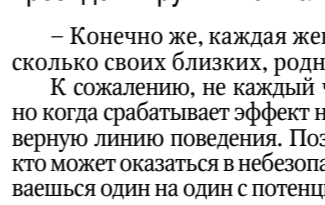
Татьяна ЛОСЕВА, директор ООО «Норма»:



– Предназначение женщины – украшать жизнь, нести любовь, делать окружающих еще более счастливыми. Профессия, безусловно, накладывает отпечаток на характер каждой из нас. Лично для меня одна из составляющих счастья – это красота окружающего мира, эстетика родного города. Я хочу, чтобы вид из окна был лучше, чем картинка в телевизоре. Искренне мечтаю о чистом Саратове, красивых улицах, о свежем воздухе и здоровых детях, так как именно это дает нам силы творить, любить и созидать.

Как написано в одной умной книге: «Мир вокруг тебя становится таким, каким ты его представляешь», но, как показывает практика, к сожалению, не всегда все зависит от нас. Мне очень хотелось бы жить в такой стране, чтобы не задумываться о власти, не помнить ее последними словами, а просто знать, что она делает все возможное и невозможное для благополучия каждой семьи.

Владимир НЕЗНАМОВ, президент Группы компаний «Гранит»:



– Конечно же, каждая женщина мечтает о безопасности – даже не столько собственной, сколько своих близких, родных людей. К сожалению, не каждый человек может самостоятельно противостоять агрессии. Особенно когда срабатывает эффект неожиданности и трудно принять правильное решение, выстроить верную линию поведения. Позволить себе личного телохранителя способен далеко не каждый, кто может оказаться в небезопасной ситуации. Первая мысль, приходящая в голову, когда оказываешься один на один с потенциальным или реальной угрозой жизни, чтобы рядом оказался твой «ангел-хранитель». И таким «хранителем» в любое время суток может стать компания «Гранит».

Мы в состоянии решить любой вопрос, связанный с вашей безопасностью и прийти на помощь 24 часа в сутки, 365 дней в году. В нашей компании разработана целая программа по безопасности. Конфиденциальность, высокое качество услуг, абсолютная надежность и безукоризненная репутация наших сотрудников обеспечивают оптимальное решение ваших проблем.

Я поздравляю всех женщин с этим светлым и радостным праздником и желаю, чтобы в любых жизненных ситуациях они чувствовали себя защищенными. А мы сделаем все, что от нас зависит! **«Давайте навсегда решим: сегодня, завтра и в дальнейшем, Мужчины, берегите женщин, чтоб сберегли они мужчин!»**

Ставка на жизнь

Важно быть готовой к радости материнства

Ольга ОРЕФЬЕВА, фото Александра РОМОВА

Показатели рождаемости и младенческой смертности – это не просто цифры, ведь именно они лежат в основе демографической ситуации, и от них зависит будущее нашей страны. А для ГУЗ «Перинатальный центр» – это, прежде всего, жизни, которые удалось спасти, даже когда надежды не оставалось. Об этом мы беседуем с главным врачом Перинатального центра Сергеем Архангельским.

– Сергей Михайлович, с чем, на ваш взгляд, связана проблема участвующей рождаемости детей с различными патологиями?

– Во-первых, на современном этапе есть такая аппаратура, которая может диагностировать те состояния, которых раньше мы просто не видели. Во-вторых, вызывает серьезную тревогу здоровье женского населения. Ведь чтобы наступила беременность и была возможность выносить плод, организм должен сформироваться, причем не только физиологически, но и психологически. Как бы ни высокооплачено это призвание, но женщина должна быть готова к радости материнства. А это, на сегодняшний день, встречается далеко не всегда. В родильных домах даже существуют службы специальной психологической помощи роженицам, которые помогают женщинам адаптироваться в их новой роли.

– Расскажите, какой вклад в стабилизацию демографической ситуации вносит ваш центр и какие планы в этом направлении вы строите на ближайший год.



Главный врач перинатального центра Сергей Архангельский: «В родильных домах женщинам помогают адаптироваться в их новой роли»

– Сегодня у нас на вооружении самые современные методы диагностики, причем не только для новорожденных, но и для матерей, поскольку от качества оказания медицинской помощи зависит во многом и здоровье новорожденного. Если пациентка поступает с той или иной патологией, от того, как мы окажем помощь до родов, будет зависеть ситуация с малышом. Однако главное направление работы нашего центра сегодня – это плановое оснащение

стационара оборудованием, которое необходимо для оказания помощи доношенным и недоношенным малышам, а также новорожденным с экстремально низкой массой тела.

– Какая масса тела для новорожденного считается экстремальной?

– На сегодняшний день новорожденные весом до 1 кг официально не регистрируются как младенцы. А с 2011 года, по всей видимости, в нашей стране будет введена мировая практика оценки новорожденности – не с 1 кг, а с 500 грамм. И сейчас мы занимаемся оснащением стационара для оказания полноценной адекватной медицинской помощи именно этому контингенту новорожденных. Могут привнести один пример, лежащий на поверхности, причем не только для новорожденных, но и для матерей, поскольку от качества оказания медицинской помощи зависит во многом и здоровье новорожденного. Если пациентка поступает с той или иной патологией, от того, как мы окажем помощь до родов, будет зависеть ситуация с малышом. Однако главное направление работы нашего центра сегодня – это плановое оснащение стационара оборудованием, которое необходимо для оказания помощи доношенным и недоношенным малышам, а также новорожденным с экстремально низкой массой тела. И в этом вопросе значительную роль играют показатели рождаемости и младенческой смертности. Именно тогда нам стал уделять внимание минздрав, начали поступать средства на переоснащение. Сегодня мы сами зарабатываем деньги на реализацию этих планов. В месяц у нас проходит более 450 родов, и вся аппаратура покупается за счет родовых сертификатов. С учетом объема оказанной медицинской помощи, запланированной на этот год, и получения средств по линии родовых сертификатов мы должны до 2011 года выйти на те рубежи по переоснащению, которые перед собой поставили. ■

Берегиня

Елена Прекрасная из ГИБДД

Ирина ПЕВЦОВА



На постах ГИБДД в Саратове нет женщин-инспекторов. На их хрупкие плечи возложена непростая миссия пропаганды безопасности на дорогах. Знакомьтесь – Елена Волотко, инспектор отделения по пропаганде ОГИБДД УВД по городу Саратову. О тонкостях своей профессии рассказывает заинтересованно и убедительно.

О травматизме

– За 2 месяца 2010 года в Саратове с участием несовершеннолетних произошло 4 ДТП. За аналогичный период прошлого года их было 6. Все пострадавшие остались в живых, но получили различные ранения. Мероприятия по снижению детского дорожно – транспортного травматизма проводятся инспекторами отделения по пропаганде ОГИБДД УВД по Саратову.

О детях

– Говорить детям о правилах поведения на дороге нужно ежедневно. Подтверждать личным примером, а закреплять в игровой форме. В феврале в лицее №2 мы проводили путешествие по стране дорожных знаков, задавали на интерактивной доске сложные вопросы. Дети побывали одновременно и пешеходами, и инспекторами дорожного движения, и инспекторы рассказали детям о своих целях и задачах, «включили» значимых акциях («Пешеход», «Зебра») они приняли участие, о своих достижениях на первой областной олимпиаде,

где заняли первое место в личном первенстве по знаниям Правил дорожного движения и получили приз – велосипед. Путешественники были в восторге. Дети не любят скуки; от того, насколько работа с ними выразительна и многообразна, зависит их дальнейшее поведение на дорогах, а быть может, здоровье и жизнь.

О профилактике

– Отдел ГИБДД совместно с отделом образования администрации Октябрьского района Саратова объявил конкурс на лучший рисунок «Я и дорога». Ребята постарались на славу, и это очень радует. Творческий подход к изучению Правил дорожного движения очень важен. Именно, усилиями ребят знания Правил дорожного движения распространяются в школе. Их сверстники, расставив работы, лишены задумываются, как важно не только знать, но и соблюдать Правила дорожного движения. Чем больше будет таких

конкурсов, тем меньше будет трагических случаев на дороге.

О нарушителях

– К сожалению, в последнее время многие вместе с покупкой иномарки, полагают, что также легко могут купить права. Основные нарушители – нетрезвые водители и безответственные молодые люди. Водительский опыт, интуиция, знание и соблюдение правил дорожного движения – основные критерии качества водителя и залог безопасности. И не важно, кто за рулем мужчина или женщина.

О сотрудничестве

– С 15 февраля по 1 марта в Саратове прошел второй этап акции «Журналист меняет профессию». В этот раз представители СМИ «трудились» в ГИБДД. Инициатором этой акции стал начальник областного ГУВД генерал-лейтенант милиции Сергей Аренин. Знаю, что от вашей газеты в наших рядах работал журналист Андрей Злобин. Он на личном опыте убедился, насколько сложна наша профессия. Стереотипы типа «инспектора придраиваются», «женщины – плохие водители», «пешеходы сами виноваты» тут же развеялись. Побывав в роли и в форме инспектора ГИБДД, журналисты получили более полное представление о нашей повседневной работе. Это дало возможность понять, что здесь по-прежнему работает много достойных людей, настоящих профессионалов своего дела. В вопросах профилактики безопасности дорожного движения ГИБДД и СМИ должны продолжать сотрудничать. ■

Business-lady

Карьера – женские рук дело

В школе бизнеса «Диполь» прошел круглый стол женского бизнес-клуба

Сильная, успешная, целеустремленная, но в тоже время милая, добрая и хрупкая – все это она, женщина. Сейчас уже никого не удивляет тот факт, что женщина может совмещать в себе все эти качества: быть строгим начальником на работе, но мягкой и покладистой женой и мамой дома. Успешные в бизнесе женщины – совсем не редкость. Психологи считают, что успех приходит не в последнюю очередь благодаря тому, что каждая женщина с легкостью вживается в нужную роль и обладает талантом актрисы.

Под девизом «Желай, предпринимай, достигай!» в женский бизнес-клуб объединились успешные женщины Саратова. По словам его президента Оксаны Акимовой, цель этого объединения – помочь женщине в реализации ее желаний, формированию более успешного образа женщины-руководителя. Деловое общение, обмен опытом, всевозможные коммерческие проекты и проекты по благотворительности помогают женщине реализовать себя и помочь другим.

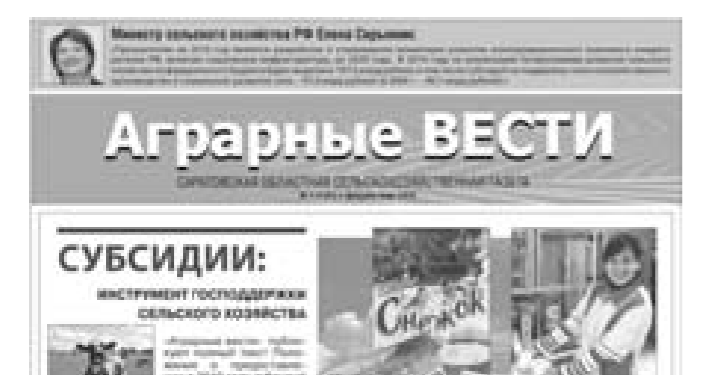
В ходе обсуждений за круглым столом участницы поделились историями успеха, показали на своем примере, как в сложившихся условиях женщины достигают успеха. Также женский бизнес-клуб рассказал всем присутствующим о благотворительных акциях, которые они проводят. Это помощь церкви, детскому дому в селе Рыбушка, детям с онкологическими заболеваниями.

Последний проект имеет интересную историю. Для его осуществления бизнес-клуб провел собственный аукцион, на котором продавались новогородские маски, сделанные руками членов клуба. Все вырученные деньги пошли на покупку подарков для 10 детей с онкологическими заболеваниями, причем подарки были именно те, которые перед Новым годом попросили сами дети у Деда Мороза (DVD-плееры, телефоны и т.д.).

Женщина не может обойтись без мужской поддержки, поэтому и за круглым столом присутствовало три представителя сильной половины человечества. Один из них, Петр Антонов (директор фирмы «Хрустальная корона»), пользуясь случаем, предложил всем присутствующим направление, в котором можно двигаться дальше – проект «Чистый город». Петр Петрович: «Нам необходимо учиться обходиться без чиновников. Нужно действовать своими силами. Взять, например, под свое крыло какой-то скверик и поддерживать его чистоту. Мы начнем – подхватят другие. Потом постепенно закрепим за каждой организацией свою территорию».

Это предложение все без исключения поддержали, и женский бизнес-клуб, подводя итоги, поставил перед собой цель до следующей встречи четко сформулировать проект «Чистый город», в конце концов кто, если не женщина, займется чистотой и уютом в городе!

Спрашивайте в киосках «Роспечати» новый выпуск газеты «Аграрные вести»



Возрождая традиции: русские борзые в Саратове

У охоты – женское лицо?

Валентина НИКОЛАЕВА

Курьер одного из саратовских заводов, художник-оформитель по профессии, Галя Салмова занимается «правильной» охотой: ходит на зверя не с ружьем, а с борзыми собаками. Этой благородной страстью она увлекла и саратовских мужчин.

...Около трех лет не встречались мы с Галей. И вот новость: за это время в областном обществе охотников и рыболовов возродилась секция русских борзых собак. Новость серьезная, потому что еще десять лет назад о такой секции и помысл не было. Когда однажды Галя увидела из окна трамвая борзую с хозяином и заболела ею, она не смогла во всем Саратове отыскать даже щенка. Собаководы надушили ее съездить за борзенком в Москву.

А вот сегодня Галя ведет меня к домашнему компьютеру и показывает описание... шестидесяти борзых, принадле-

жащих охотникам из Саратова и Заволжья. А также солидную стопку книжечек под названием «Свидетельство на охотничью собаку». Большинство борзых дипломированы и подготовлены к записи во Всероссийскую родословно-племенную книгу охотничьих собак.

В Саратовской области русская борзая сейчас на пике, – с радостью констатирует Галя. – Московские эксперты удивлены: популяция наших хорьтых (гладкошерстных) борзых в такой чистоте, какой она была еще до революции. Москвичи говорят: это фантастика!

Возрождение русской борзой в области – это целиком заслуга Галины Анатольевны, – уважительно говорит кинолод областного общества охотников и рыболовов Андрей Ермаков. – Она же эту секцию и возглавила.

Аристократка из XVI века

В скромную квартиру на 2-й Дачной, где Галя живет с



А ну-ка, девушки!

Победили «Сказки Востока»

Ольга РУЛЕВА

3 марта в профессиональном лицее №41 Саратова прошел первый областной конкурс «Мисс профтехобразования» среди обучающихся образовательных учреждений НПО области. Этот почетный титул завоевала Екатерина Медведева из балаковского профессионального лицея № 38.



Победитель конкурса «Мисс профтехобразования» Ольга Рулева

В нем приняли участие 18 конкурсанток из училищ и лицеев Саратова, Энгельса, Аткарска, Балакова, Балашова, Питерки, Перелюба, Ивантеевского, Волыска, Маркса, Пугачева.

Очаровательные участницы конкурса «Мисс профтехобразования» еще раз подтвердили, как много у нас талантливых молодежи. Приехавшие со всех районов области, они проявили себя во всем блеске, представляя свои рабочие профессии: бухгалтер, повара, портного, парикмахера. Этот творческий конкурс показал, как можно интересно в стихах и танцах представить свое образовательное учреждение.

Виктория Ульянова из профессионального училища № 21 города Аткарска и пела, и танцевала, рассказывая о своей будущей профессии цветоводчика. Екатерина Медведева из балаковского профессионального лицея № 38 показала целый спектакль, рассказывая о своем лице и будущей специальности парикмахера. И в следующем конкурсе же надо проявить свои таланты. Екатерина по-прежнему «Сказки Востока», где участвовала около 20 человек. Такая мощная группа поддержки и помогла Кате стать победительницей конкурса.

Муниципальное учреждение здравоохранения «Городская клиническая больница № 12» Комитета здравоохранения администрации муниципального образования «Город Саратов»

Предложений на рынке медицинских услуг сегодня очень много, а выбор больницы и медицинских центров пестрит разнообразием, поэтому, когда возникает необходимость в ультразвуковой диагностике, консультации и лечении, перед многими встает серьезный вопрос: в какую больницу города Саратова обратиться?

В МУЗ «ГКБ № 12» проводятся следующие ультразвуковые исследования: УЗИ органов брюшной полости (печень, желчный пузырь, поджелудочная железа, селезенка); УЗИ отдельных органов брюшной полости; УЗИ органов брюшной полости и почек; УЗИ щитовидной железы; УЗИ молочных желез с лимфатическими узлами; УЗИ тазобедренных суставов; УЗИ мягких тканей; УЗИ органов малого таза (трансвагинальное); УЗИ органов малого таза (трансабдоминальное); УЗИ мочевого пузыря с определением остаточной мочи; УЗИ предстательной железы (трансабдоминальное); УЗИ предстательной железы (трансректальное); УЗИ крупных суставов у взрослых; эхокардиография (ЭХОКГ) с доплероэхокардиографией в режиме ЦДК у взрослых; дуплексное сканирование сосудов верхних/нижних конечностей; Дуплексное сканирование брахицефальных сосудов; Транскраниальное дуплексное сканирование; УЗИ плода на сроке до 15 недель беременности (трансвагинальное и трансабдоминальное); УЗИ плода на сроке до 15 недель беременности (трансвагинальное и трансабдоминальное); УЗИ плода на сроке после 15 недель беременности (трансабдоминальное); Ультразвуковая диагностика основана на принципе эхолокации - отраженные от акустически неоднородных структур ультразвуковые сигналы преобразуются на экране дисплея в светящиеся точки, формирующие пространственное двухмерное изображение. Метод используется при диагностике заболеваний, для наблюдения за динамикой процесса и оценки результатов лечения. Современное УЗИ не имеет противопоказаний, безболезненно и доступно.

В ходе УЗИ оцениваются размеры органов, их структура, взаимное расположение, наличие дополнительных образований, воспалительных очагов, выявляются изменения, характерные для острых, хронических заболеваний и травматических повреждений.



пущная способность системы находится на высоком уровне. Информация о пациенте архивируется и может быть преобразована в формат, совместимый с Windows. Свойства и технологии, воплощенные в этой полностью цифровой цветной доплеровской системе, обеспечивают получение данных высокой клинической ценности и позволяют проводить самые современные виды обследований. Врачи-специалисты МУЗ ГКБ № 12 проводят ультразвуковую диагностику с помощью цифрового ультразвукового сканера экспертного класса G&E VIVID. Использование этой системы ориентировано на работу в современной клинической среде. Идентификация пациента, получение изображений, внесение комментариев, выполнение измерений, печать или сохранение/пересылка изображений – все функции выполняются быстро и просто; процедура определения функции внешнего дыхания (ФВД); реоэнцефалография (РЕГ).

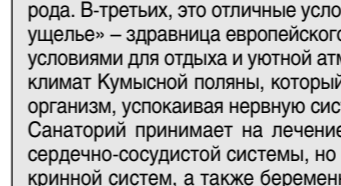
Дорогие женщины! Коллектив санатория «Октябрьское ущелье» поздравляет вас с Международным женским днем 8 Марта

Для жителей и гостей города Саратова слова «Октябрьское ущелье» ассоциируются в первую очередь с здоровьем. А женское счастье и женское здоровье, как известно, неделимы и взаимосвязаны. Если вы устали от городской суеты, хотите отдохнуть и пополниться, мы будем рады вам помочь.

Отдых и лечение в «Октябрьском ущелье» обладают рядом преимуществ. Во-первых, это небольшая удаленность от города. Во-вторых, это необыкновенно красивая природа. В-третьих, это отличные условия проживания. Сегодня «Октябрьское ущелье» – здравница европейского уровня обслуживания, с комфортными условиями для отдыха и уютной атмосферой. В-четвертых, это уникальный климат Кумьской поляны, который оказывает благоприятное действие на организм, успокаивая нервную систему и укрепляя иммунитет.

Санаторий принимает на лечение больных с заболеваниями не только сердечно-сосудистой системы, но и опорно-двигательной, нервной, эндокринной систем, а также беременных женщин групп риска. Лечение проводят высококвалифицированные врачи с многолетним опытом работы. Наш санаторий предлагает только качественное лечение: он оснащен самым современным медицинским оборудованием, позволяющим проводить не только исследования и диагностику заболеваний, но и устранение их причин. Поэтому лечение здесь пользуется столь высоким спросом и медики неустойчиво следят за здоровьем своих подопечных. Детский отдых в «Октябрьском ущелье» – это живописная природа, свежий воздух и хорошая компания для вашего ребенка.

Отдых в нашем санатории – прекрасный подарок для тех, кто хочет помочь здоровью своим пожилым родным и близким. Мы предлагаем несколько программ здоровья, созданных специально для женщин: «Стройная фигура», «Антистресс», «Здоровый позвоночник», «Любимый ребенок». Мы приглашаем женщин к нам на лечение, отдых и реабилитацию. Приезжая с детьми, вы можете быть уверены за здоровьем всей своей семьи. К лечению каждого пациента в «Октябрьском ущелье» подходит индивидуально, используя все оздоровительные возможности санатория: начиная от сбалансированного питания, лечебной гимнастики и заканчивая прогулками по лесным тропикам удивительной красоты. Это один из самых лучших способов в любой момент поправить здоровье и, одновременно, прекрасно провести время.



Коллектив санатория «Октябрьское ущелье» поздравляет вас с Международным женским днем 8 Марта

6.05 Т/с «Графиня де Монсору». 7.00 Сегодня утром. 8.30 И снова здравствуйте! 9.30 315 Особо опасен! 10.30 11.00 19.00 23.15 Сегодня. 10.20 «Средний класс». 11.00 Т/с «Мур мур». 12.00 Суд прижизненных. 13.30 Т/с «Закон и порядок». 15.30 18.30 Обзор. 16.30 Т/с «Юристы: женская доля». 19.30 Т/с «Глухарь». Продолжение. 22.35 Х/ф «Ее могут королить». 0.35 «Женский взгляд». Анна Большова. 1.20 Х/ф «Ой, мамочки». 3.40 Х/ф «Спящая Гильда». 5.15 М/с «Сильверст и Гити: загадочные истории».

6.00 «Неизвестная планета». «Африка: карлики и великаны». Часть 2-я. 6.30 11.00 15.00 8.30 Т/с «Солдаты-3». 9.30 16.30 23.30 Новости 24. 10.00 18.30 23.30 В час пик. 12.00 «Фантастические истории». «Любовное зелье». 12.30 Медсовет. 14.00 «В час пик». Подробности. 16.00 3.50 «Детские истории». «Поджог». 17.00 «Громкое дело». «Соперницы». 18.00 «Фантастические истории». «Ринкарнация. Жизнь в новом теле». 19.30 Новости 24. Саратов. 19.40 Новости универмагов. 19.55 Технополитика строителю. 20.00 Т/с «Мен». 21.00 Т/с «Солдаты. Дембель неизбежен!». 22.00 «Несправедливость». 0.00 «В час пик». Подробности. 0.30 Санкт для взрослых. 2.15 Х/ф «Проект «Омега». 1-я серия. 4.05 «Чрезвычайные истории». «Внимания заслуживает тот, кто остался холостяком». 5.05 «Неизвестная планета». «Безобразные красоты». 5.35 Музканал.

6.00 М/с «Стальной алхимик». 6.55 М/с «Смешарики». 7.00 М/с «Скуби Ду». 7.30 9.30 16.30 19.00 Т/с «Панини дочка». 8.30 20.00 Т/с «Воронин». 9.00 18.30 0.00 «Белый радуга». 10.00 Т/с «Ворогоша». 11.00 Т/с «Моя прекрасная няня». 12.00 Информация. 12.30 Т/с «Рыжак». 13.30 М/с «Трансформеры. Армада». 14.00 М/с «Железный человек». 14.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц». 15.00 М/с «Приключения Джекки Чана». 15.30 Т/с «Сабрина, маленькая ведьма». 16.00 Т/с «Золотой Арон Стоун». 21.00 Х/ф «Даша и доктор». 23.30 Даша и доктор. 0.00 «Галингинги». 1.00 Х/ф «Белый радуга». 2.00 Х/ф «Легенда о Сергее». 2.50 Х/ф «Путинг-верити». 5.00 М/с «Космические охотники на дарков».

В МУЗ «ГКБ № 12» проводятся следующие ультразвуковые исследования: УЗИ органов брюшной полости (печень, желчный пузырь, поджелудочная железа, селезенка); УЗИ отдельных органов брюшной полости; УЗИ органов брюшной полости и почек; УЗИ щитовидной железы; УЗИ молочных желез с лимфатическими узлами; УЗИ тазобедренных суставов; УЗИ мягких тканей; УЗИ органов малого таза (трансвагинальное); УЗИ органов малого таза (трансабдоминальное); УЗИ мочевого пузыря с определением остаточной мочи; УЗИ предстательной железы (трансабдоминальное); УЗИ предстательной железы (трансректальное); УЗИ крупных суставов у взрослых; эхокардиография (ЭХОКГ) с доплероэхокардиографией в режиме ЦДК у взрослых; дуплексное сканирование сосудов верхних/нижних конечностей; Дуплексное сканирование брахицефальных сосудов; Транскраниальное дуплексное сканирование; УЗИ плода на сроке до 15 недель беременности (трансвагинальное и трансабдоминальное); УЗИ плода на сроке до 15 недель беременности (трансвагинальное и трансабдоминальное); УЗИ плода на сроке после 15 недель беременности (трансабдоминальное); Ультразвуковая диагностика основана на принципе эхолокации - отраженные от акустически неоднородных структур ультразвуковые сигналы преобразуются на экране дисплея в светящиеся точки, формирующие пространственное двухмерное изображение. Метод используется при диагностике заболеваний, для наблюдения за динамикой процесса и оценки результатов лечения. Современное УЗИ не имеет противопоказаний, безболезненно и доступно.

В ходе УЗИ оцениваются размеры органов, их структура, взаимное расположение, наличие дополнительных образований, воспалительных очагов, выявляются изменения, характерные для острых, хронических заболеваний и травматических повреждений.

Возрождая традиции: русские борзые в Саратове

В последние годы зайца повеняют свои привычки, и говорят Галя. – Вообще-то он живет в поле. Находим «жиры» – место, где он кормится. Идем по следу, по которому заяц отправляется на лежку. Кстати, он всегда лежит глазами на свой след. А теперь все чаще он уходит в лесополосу, – печально говорит охотница. – И становится недостижимым для собак. Разве что в Дергачевском районе раздолье – там лесополос мало.

...Потом, когда Саша после охоты пришла в себя, Галя с мамой промывали ей раны на окровавленных ногах, мазали зеленкой. Каждый выезд на охоту – это страх за жизнь питомца. У писателя Тургенева борзая на охоте



– Борзятники до сих пор сохраняли язык, который сложился еще в старину, – гордится она. – И саратовские охотники тоже им пользуются. «До-скачка» – это пока собака не дошла до зверя; «нестомчивый заяц» – это тот, кто летит; не устает; «стель» – спина борзой; «шипец» – морда; «уши конем либо цепцом»... Недаром писатель Некрасов записывая за парами выражения, просил: «Побольше таких слов скажи».

– Помогают мне сильно Ирина Лазарева, она предприниматель с экономическим образованием, – говорит Галя. – Без нее что бы я сделала?

Галю радует, что в число борзятников в последние два года вошло несколько очень состоятельных людей, известных саратовских предпринимателей.

Кстати, раньше собака эта была элитарной – только для «царей и помещиков». Простолыдним держать русскую борзую запрещалось. И когда случилась революция, борзую, брошенную знатью, в немногих экземплярах сохранили именно крестьяне.

Сейчас держать собаку-аристократку разрешается всем. Вот почему у Гали целая программа по возрождению породы и «правильной» охоты. Все эти годы выступает в школах, в печати. «Борзая – наша национальная гордость, ее история уходит в глубь веков. А кто мы, русские, без своих корней!»

...Еще в XVIII веке автор одной из книг по посовой охоте написал: «Об одном тоскую – как бы подольше пожила охота на земле русской...».

Не знал он, что простая саратовская девчонка эти его слова прочтет. И сделает для услоно более считаться принадлежацией к породе, Галя обзванивает всех, у кого есть

вай...хорошие слова редки, как золото на земле...»

– У меня есть мечта: скорее бы Галя Салмова стала экспертом, – говорит Владимир Волков, ее товарищ по «правильной» охоте. – Ведь она не только отлично теоретически подготовлена. Она и организатор незаурядный. Именно она установила крепкие связи и дружбу с видными московскими экспертами Ладой Васильевой Пономаревой и Людмилей Михайловой Гунчевой. Старейший московский заводчик борзых Тарией Варламович Габидзашвили, который к тому же занимается подготовкой животных к съёмкам в кино, в Гале души не чает.

Все они пришли в Гале на помощь – солидарность борзятников по стране фантастична! Приезжают на полевые испытания, учат, как определить и расценить элементы работы борзых по вольному зверю (резвость, похвисти, утонки и т. д.) Учат оформлять документы. Ведь без них собака только услоно может считаться принадлежанием к породе, Галя обзванивает всех, у кого есть

Привет от старого Ершовки

– Ни одной породе собак не посвящено столько литературы – документальной, художественной, поэзии, как борзым, – говорит Галя. – Если бы Толстой, Тургенев и другие писатели не были страстными охотниками, не было бы у меня любимых героев. Ни старого Ершовки, ни дядюшки Ростова, ни Данилы... Охотничье русское прошлое для меня – родное и близкое.

У Галины в комнате одна стена занята книгами и журналами о русской посовой борзой. Вряд ли в Саратове найдешь второе такое собрание. Много редких изданий. «Полное руководство по посовой охоте», иллюстрированные альбомы. Мало в мире собак, которые бы имели свою энциклопедию. А у Гали вот она – энциклопедия «Русская посовая борзая». И это объяснимо: посовая борзая – первая русская порода, без которой был невозможен русский уклад жизни.

разбилась о дерево. Сутки сидел он над своим питомцем, пока его силой не отвезли домой.

Восход Солнца в 6.54, заход в 18.26, долгота дня 11.32.

Профессиональный праздник работников уголовного-исполнительной системы Минюста России.

События

1918 в городе состоялось митинг и демонстрация, посвященные годовщине Февральской революции.

1981 почетное звание народной артистки РСФСР присвоено артистке Саратовского театра С.В. Ошеровой (Лаврентьевой).

Приметы

Прокляй переизменил дорогу урушу. Уморный остер – пробивается воду. Шкура лежит, а сама до воды бежит (говорят о тающем снеге).

5.00, 9.00, 12.00, 15.00 18.00 Новости. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов + 10.20 Модный приговор. 11.20 Конфетная закуска. 12.20 Учаток. 13.20 Детективы. 14.00 Другие новости. 14.20 Понять. Простить. 15.20 Т/с «Обручальное кольцо». 16.20 Т/с «Спальный район». 16.50 Федеральный судья. 18.20 Поле чудес. 19.20 Т/с «Слава». 20.00 Путь торговца. 21.00 Время. 21.30 Розыгрыш. 23.00 Застылый показ. Х/ф «Однажды в провинции». 2.30 Х/ф «Тони Роум». 4.30 Т/с «Акула».

РОССИЯ 1 5.00 Утро России. 9.05 Мусульмане. 9.20 Мой серебряный шар. 10.10 Т/с «Срочно в номер-2». 11.00 14.00 17.00 20.00 Вести. 11.30 14.30 17.15 Вести-Саратов. 11.50 Т/с «Тайны следствия». 12.45 Т/с «Территория красоты». 13.40 Вести. Дежурная часть. 14.50 Т/с «Вызов». 15.45 Суд идет. 16.30 Т/с «Купалин и партнеры». 17.30 Т/с «Ефросинья». 18.35 Т/с «Дорожка». 19.00 Т/с «Слово женщине». 20.30 Местное время. Вести. 20.50 Спокойная ночь, малыши! 21.00 Т/с «След саламандры». 22.55 Х/ф «Игра в прятки». 0.50 Х/ф «3000 миль до Грейслэнда».

НАВ 6.05 Т/с «Графиня де Монсору». 7.00 Сегодня утром. 8.30 И снова здравствуйте! 9.30 315 Особо опасен! 10.30 11.00 19.00 23.15 Сегодня. 10.20 «Средний класс». 11.00 Т/с «Мур мур». 12.00 Суд прижизненных. 13.30 Т/с «Закон и порядок». 15.30 18.30 Обзор. 16.30 Т/с «Юристы: женская доля». 19.30 Т/с «Глухарь». Продолжение. 22.35 Х/ф «Ее могут королить». 0.35 «Женский взгляд». Анна Большова. 1.20 Х/ф «Ой, мамочки». 3.40 Х/ф «Спящая Гильда». 5.15 М/с «Сильверст и Гити: загадочные истории».

ПЕН 6.00 «Неизвестная планета». «Африка: карлики и великаны». Часть 2-я. 6.30 11.00 15.00 8.30 Т/с «Солдаты-3». 9.30 16.30 23.30 Новости 24. 10.00 18.30 23.30 В час пик. 12.00 «Фантастические истории». «Любовное зелье». 12.30 Медсовет. 14.00 «В час пик». Подробности. 16.00 3.50 «Детские истории». «Поджог». 17.00 «Громкое дело». «Соперницы». 18.00 «Фантастические истории». «Ринкарнация. Жизнь в новом теле». 19.30 Новости 24. Саратов. 19.40 Новости универмагов. 19.55 Технополитика строителю. 20.00 Т/с «Мен». 21.00 Т/с «Солдаты. Дембель неизбежен!». 22.00 «Несправедливость». 0.00 «В час пик». Подробности. 0.30 Санкт для взрослых. 2.15 Х/ф «Проект «Омега». 1-я серия. 4.05 «Чрезвычайные истории». «Внимания заслуживает тот, кто остался холостяком». 5.05 «Неизвестная планета». «Безобразные красоты». 5.35 Музканал.

РОССИЯ 2 4.20 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/4 финала конференции «Запад». 6.30 9.00 12.10 18.10 22.10 0.40 Вести-спорт. 9.15 13.55 «Формула-1». Гран-при Бахрейна. Свободная практика. 11.30 Страна спортивных. 12.00 18.00 22.00 Вести. 12.00 Биатлон. Кубок Пальмиры». Финал. 16.10 Биатлон. Кубок мира. Смешанная эстафета. 17.45 Рыбалка с Радзичевским. 18.25 Точка отрыва. 18.55 1.50 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/4 финала конференции «Восток». 21.15 Бокс. Фариз Касымов (Россия) против ДеМаркуса Корли (США). 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Катания» - «Интер». 0.50 «Моя планета». 4.00 Сноуборд. Кубок мира. Параллельный слалом.

РОССИЯ 4 6.30 Евроньюс. 10.00 15.30 19.30 23.30 Новости культуры. 10.20 «В главной роли...». 10.50 Х/ф «На следствии принц республици». 12.15 Д/ф «Паровая насосная станция Вауда». 12.30 Д/с «Люди Солнца». 13.25 «Художественные музеи мира». «Музей истории». 13.50 Х/ф Барджало: соперничество, украшение Флоренции». 13.55 Х/ф «Последняя жертва». 15.35 Д/ф «Афинская школа. Аристотель». 16.00 В музее - без повода. 16.15 М/ф «Приключения Уолфа Хомли». 16.25 За семью печатями. 16.55 1.55 Д/с «Человек и львы. Пролетарията». 17.00 Д/ф «Генрих Шлиманн». 17.50 «Сезон танкостальского». «Международный театральный фестиваль». 18.05 «Водопад». 19.50 Х/ф «Тот самый Монкгаузен». 22.05 «Острова». Григорий Горин. 22.45 Д/ф «Дубровник. Крепость, открытая для мира». 23.00 Терпящая тайна. Из истории парфюмерии. 23.50 Х/ф «Борьба с оползнем». 2-я серия. 2.25 А. Бородин. Симфония №2 «Богатырская».

12 МАРТА ЭТОТ ДЕНЬ с Борисом НАЙДОВИЧЕМ

Восход Солнца в 6.54, заход в 18.26, долгота дня 11.32.

Профессиональный праздник работников уголовного-исполнительной системы Минюста России.

События

1918 в городе состоялось митинг и демонстрация, посвященные годовщине Февральской революции.

1981 почетное звание народной артистки РСФСР присвоено артистке Саратовского театра С.В. Ошеровой (Лаврентьевой).

Приметы

Прокляй переизменил дорогу урушу. Уморный остер – пробивается воду. Шкура лежит, а сама до воды бежит (говорят о тающем снеге).

Кинопроектор

Видеоряд высшей пробы

Ирина ПЕВЦОВА

На минувшей неделе в Саратове состоялось новаторское киносеминар «Светозар», основанной около года тому назад. Цель проекта – создать в нашем городе центр производства кинопроизводства, способной производить со столичными студиями.

специально для того, чтобы снять здесь два клипа. И заодно порадовали присутствующих на нашей вечеринке своим выступлением.

- **Что вы говорите, Татьяна, неужели к нам уже из Нью-Йорка прилетают снимать клипы? Но почему они выбрали для этого именно наш город?**
- Американские исполнители ранее уже работали с режиссером Владимиром Маслаковым, и им понравился стиль его работы. Нандо давно уже хотел посетить Россию, а тут такой хороший повод! Технические возможности нашей студии позволяют снимать продукцию высокого качества, американцы были просто в восторге!
- **А еще вашей студии доводилось работать с иностранными исполнителями?**
- Да, и не раз. Например, в августе прошлого года нашим режиссером был снят клип на Ямайке для исполнителей Вайбс Картели и Мисс Трини-

ти. Кстати, этот клип буквально на следующей неделе будет в ротации итальянского MTV.

- **Над чем еще работаете?**
- Сейчас ведется работа над клипом московской певицы Татьяны Чубаровой, который был снят в феврале этого года.
- **Получается, что ваша продукция рассчитана, в большей степени, не на саратовский рынок?**
- В Саратове не так много исполнителей, которые могут позволить себе снять качественный музыкальный клип. Но одно из наших направлений – производство высококачественных рекламных роликов. В этой сфере мы с удовольствием работаем и с саратовскими заказчиками. Наши работы можно посмотреть на сайте www.svetozarfilm.ru
- **Татьяна, последний вопрос, накануне праздника, хотелось бы вам задать не о работе. В чем секрет вашей красоты и привлекательности?**
- У меня любимая работа!



на фото Татьяна Костина (слева) с гостями киностудии – Андреем и Ольгой Руфановыми

Субботним вечером все приглашенные получили возможность оценить новое, презентабельное помещение студии с большим съемочным павильоном.

Накануне женского праздника 8 Марта мы решили задать несколько вопросов продюсеру киностудии **Татьяне Костиной**, кстати, в прошлом автору и ведущей программы для женщин «Три желания».

- **Татьяна, что за гости из Нью-Йорка прилетели к вам на новелле?**

– Это известный исполнитель Нандо со своим продюсером. Они прибыли в Саратов

специально для того, чтобы снять здесь два клипа. И заодно порадовали присутствующих на нашей вечеринке своим выступлением.

Новые методы борьбы с преступностью

Андрей МУРАВЬЕВ

С 15 февраля на телеканале РЕН ТВ идет остросюжетный сериал «Меч». Главным героем, бывшим оперативником Макс Калинин, не будучи в силах мириться с беззаконием и произволом, уходит из органов и создает собственную организацию «Меч», которая будет бороться с преступностью своими методами. Перед премьерой исполнители главных ролей Эдуард Флёров, Дарья Повереннова и автор сценария и идеи сериала Илья Куликов ответили на наши вопросы.



на фото Дарья Повереннова

Какие-то люди разрушили ее жизнь. И если бы со мной такое случилось, не дай бог, и появился бы человек, который сказал «пусть справедливость восторжествует», я не знаю, как бы я поступила...

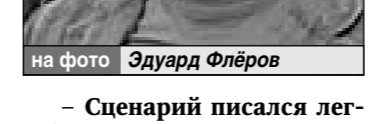
- **Дарья, а что вам дала роль хирурга?**
- Я научилась делать операции, извлекать пули, ставить капельницы, укольи (*смеется*). Но я бы точно не стала работать на скорой помощи. Я боюсь крови, болезней и ран. Я бы не смогла.
- **А так, каждая роль что-то дает, не проходит бесследно. Сценарий очень жесткий, мужской. Поскольку моя героиня сомневалась, то и я начала звонить – делать или не делать. Было ли тяжело играть человека, убивающего других?**
- Дарья: Ни в коем случае нельзя идентифицировать себя со своим персонажем. Если ты себя идентифицируешь и тебе становится тяжело убивать, то это уже клиника. И тогда надо заканчивать с этой профессией. А вообще своего персонажа надо всегда оправдывать, так нас учили. Я передаю то, что написал сценарист и поставил режиссер.

Когда была сцена в морге, меня привели на опознание мужа. Я играла сцену со слезами. Но как только говорят «стой», это значит «стой». Надо сразу отстанавливаться, иначе будет тяжело и тебе, и твоим близким. Будешь домой придти с глазами убитых.

Появление «Меча» как никакого своевременно. Сейчас трудно чувствовать себя защищенным и знать, что закон всегда на твоей стороне...

- **Илья: Наш сериал – это не борьба с властью. Я приверженец того, что любое действие рождает противодействие. Всегда существуют механизмы, которые работают. Власть всегда будет существовать. Если она не будет осуществляться сверху, то придет то время, когда она начнет осуществляться снизу. Мы никому не подталкивали к этому. Я хотел попросить зрителя подумать немного о другом – об ответственности за свои поступки.**
- **Сериал сравнивают с «Бригадой» – вам это нравится?**
- Илья: Смотря что иметь в виду. Если «Бригаду» как сериал, который хорошо сделан, то конечно, приятно. А если то, что сериал поощряет бандитские

истории, то наверное, это не так. Я никого не романтизирую в сериале. Я их оправдываю только для них. А зритель я предлагаю подумать над этим.



на фото Эдуард Флёров

– **Расскажите о ваших героях – кто они и близки ли лично вам?**

– Эдуард: Мой герой Макс Калинин неоднозначный человек. На стадии прочтения сценария я понимал, что история довольно непростая. Как известно, благими намерениями вымощена дорога в ад. Хочу предупредить зрителей, что не надо ассоциировать этого героя со мной. Эдуард Флёров – это Эдуард Флёров. Хотя сегодня, например, на мне сидит Максика.

- **Дарья: «Меч» – очень неоднозначная история. Люди не имеют права забирать жизнь**

человека. Бог дал эту жизнь, бог и должен ее забрать. Но как быть моей героиней? У нее двое детей, ее муж работает в СОБРе. Его убили, а виновных выгораживают, как это, оказывается, бывает. И они остались беззаконными.

И я могу ее понять – у нее осталось двое детей. Ее уволили из больницы, пришлось работать на карете скорой помощи. Сложно, очень сложно. И она мучается! Она, пожалуй, единственный человек из всех героев сериала, который до конца не принял тему отшельника. Даже когда она сама убила – ввела в капельницу смертельное лекарство – все равно до конца этого не приняла.

Илья: Я его писал в хорошем настроении. И такой человек, который не пройдет мимо, когда кому-то плохо. Герой Эдуарда Макс говорит в своем обращении к людям, что для него есть только три вещи – это помочь тому, кто в помощи нуждается, защитить того, кто беззащитен, и подарить надежду тому, кто ее лишился. Если этих вещей в жизни нет, то она пуста, даже если у тебя есть сын, дерево и дом.

Литературная гостиня

Вечера обучения чувствам

Наталья Кравченко – 15 лет постыанства

Ольга РУЛЕВА

Так можно охарактеризовать вечера поэзии, которые Наталья Кравченко проводит уже более 15 лет. За это время их посетили 30 тысяч человек.

любви, ведь в основном стихи пишут от любви. И ты узнаешь, как жили, страдали, любили до тебя, и поверьте – это знание о чужой боли и чужих ошибках помогает не только выжить, но стать сильнее.

Поэт и журналист Наталья Кравченко настолько добросовестно и творчески подходит к организации и проведению своих вечеров, что каждый из них по подбору материала, слайдов, иллюстраций, записей стихов в исполнении авторов и известных актеров напоминает спектакль.

В минувшую субботу в областной научной библиотеке, где постоянно собирается литературная гостиня, прошел вечер поэзии «Слишком больно

я молчала», посвященный **Марии Петровых** (к 30-летию со дня смерти). У нее трогательные стихи о любви и жизни. Спасибо ей за строки: «Не отчаивайся никогда, ты еще жива».

Уверена, вы никогда не пожалеете, что посетили вечер литературно-музыкального цикла. Вы станете искренними поклонниками таланта прекрасного человека, красивой женщины, нашей землячки, которую хочется поздравить с наступающим праздником весны и пожелать дальнейших творческих успехов! Приглашаю всех желающих на творческий вечер Натальи Кравченко, который состоится в Саратовской областной научной универсальной библиотеке 20 марта в 17.00.

Читательский конкурс «НВ»

Если уж поступило предложение побыть главным редактором в рамках конкурса читателей, то предложила бы написать о том, что стало близким: аргентинское танго – новый, изысканный вид отдыха для жителей мегаполисов. Танец импрессионный, позволяющий людям раскрыть друг другу. Не много сейчас таких мест отдыха в городе. И мы рады были бы расширить свой круг, позвать людей, желающих красивого, здорового общения, дающего искру жизни. Хотелось бы видеть информацию о нашем клубе на страницах вашей уважаемой газеты. Газета близка по духу нам, и, думаем, читают ее люди, у которых есть потребность быть живыми и современными.

С уважением, Марина Шевченко, директор клуба «Танго на Волге»

Премьера недели: выбор «НВ»

Вероника решает умереть // с 11 марта в кинотеатрах России



На фото: Сара Мишель Геллар и Джонатан Такер (Вероника решает умереть) // Роберт де Ниро и Кейт Биннлид (У них все хорошо) // Кэри Маллиган и Питер Саргассард (Воспитание чувств) // Мила Йовович (Четвертый вид)

Режиссер Эмили Инг
В ролях Сара Мишель Геллар, Джонатан Такер, Эрика Кристенсен, Флоренция Лозаньо, Рина Оуэн, Эрика Гиммел

Фильм снят по одноименной книге Пауло Коэльо. Это история о жажде жизни перед лицом смерти, призывающая воспринимать каждый день, как чудо. После неудавшейся попытки самоубийства Вероника (Сара Мишель Геллар) оказывается в психиатрической клинике. Когда она окончательно приходит в себя, врачи сообщают ей неутешительную новость: у нее неисправимые проблемы с сердцем и жить ей осталось не так уж и долго. Вероника встречается со своей любовью. Но и смерть, которую она так ждала, уже близка...

Другие премьеры на этой неделе

У них все хорошо	Воспитание чувств	Четвертый вид

Смотрите в кинотеатрах города!

НЕДЕЛЯ ПОЛЕЗНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ с Ольгой Москвичёвой

- ПЯТНИЦА // 5 марта
- 17.00 Freestyle Battle, цена билета 250 р. // Киностудия «Светозар» (бывший клуб «Нега»)
 - 18.00 «Спящая красавица», П. Чайковский, балет-феерия в 3-х действиях с прологом // Театр оперы и балета
 - 18.00 «Условные единицы», В. Никифорова, пьеса про любовь, в 2-х актах // Театр драмы, большая сцена (т. 51-02-47)
 - 18.00 Премьера «Три товарища», Н. Скоруход, по мотивам романа Э.-М. Ремарка, постановка Георг Жено (Германия) // ТЮЗ
 - 19.00 «Тебе – через сто лет», стихи, дневники, письма Марины Цветаевой // Театр «Балаганчик» (т. 60-14-70)
 - 19.00 «Я люблю тебя, Филипп Моррис», цена билета 100–120 р. // Дом кино
 - 20.00 «Кирпич», цена билета 400 р. // MACHINE HEAD (т. 280-739)
 - 21.00 «Камера 211», цена билета 100–120 р. // Дом кино

- СУББОТА // 6 марта
- 11.00 «Чебурашка и его друзья», Э. Успенский, Р. Качанов // Театр «Теремок»
 - 11.00 Премьера «Росток», Е. Гороховская (Санкт-Петербург) // ТЮЗ, камерная сцена
 - 14.00 «Для вас, дорогие женщины», исполнители Л. Скопицина (сопрано), Н. Толстоногова (фортепиано) и многие другие // Областная научная библиотека
 - 16.00 «По шучью велемию», Е. Тарховская // Театр «Теремок»
 - 18.00 «Условные единицы» // Театр драмы, большая сцена (т. 51-02-47)
 - 18.00 «Шоу-магия», цена билета 170–200 р. // Театр «Самокат»
 - 18.00 Премьера «Три товарища», Н. Скоруход (по мотивам романа Э.-М. Ремарка), постановка Георг Жено (Германия) // ТЮЗ
 - 18.30 «...Забыв Герострата!», Г. Горин // Театр русской комедии
 - 19.00 Имперский русский балет, в программе «Кармина Бурана», «Болеро» // Театр оперы и балета
 - 19.00 «Гой, ты Русь моя!», концерт на стихи и песни С. Есенина // Театр «Балаганчик»
 - 19.00 Концерт «Хороший Оркестр» // Дом офицеров
 - 20.00 «Назад», цена билета 200 р. // MACHINE HEAD

- ВОСКРЕСЕНЬЕ // 7 марта
- 10.00 Премьера «Велосипед с красными колёсами», А. Артиньев // ТЮЗ
 - 11.00 «Кошкин дом», П. Вальдгард, опера в 2-х действиях // Театр оперы и балета (т. 26-31-64)
 - 11.00 «Кошкин дом», С. Маршак // Театр «Теремок»
 - 12.00 «Карнавал чудес», цена билета 140–160 р. // Театр «Самокат»
 - 14.00 «У ковчег в восемь», У. Хуб, режиссёр Сигрид Стрем Ревин (Норвегия) // ТЮЗ, малая сцена
 - 17.00 Александр Гордоничский, автор известных песен («Атланты», «Песня полярных ледников», «Перекаты», «Жена французского посла» и т.д.) // СГСЗУ
 - 17.00 «Взгляд романтика», академический симфонический оркестр // Консерватория, большая зала
 - 18.00 «Шум за сценой», М. Фрейн, режиссер Паоло Эмилио Ланди (Рим, Италия) // ТЮЗ
 - 18.00 «Свадьба Фигаро», В. Моцарт, комическая опера в 3-х действиях // Театр оперы и балета
 - 18.00 «Ночь ошибок», О. Гольдсмит, комедия // Театр драмы, большая сцена
 - 18.00 «Иллизион» // Театр драмы, малая сцена
 - 20.00 ВИА «Лас Вегас», в рамках программы Nostalgia, цена билета 250р. // MACHINE HEAD (т. 280-739)
 - 21.00 «Камера 211», цена билета 100–120 р. // Дом кино

- ПОНЕДЕЛЬНИК // 8 марта
- 12.30 «Мы из будущего-2», цена билета 80–160 р. // К/т «Победа», зеленый зал
 - 13.10 «Любовь в большом городе-2», цена билета 130–140 р. // К/т «Победа», красный зал
 - 18.00 Премьера «Скват», Ж.М. Шевре, режиссер А. Артиньев (Киев) // ТЮЗ
 - 18.00 Премьера «Дама с собачкой», А.П. Чехов, режиссеры-педагоги: Елена Краснова, Виктория Самохина // ТЮЗ, камерная сцена
 - 19.00 КВН «Утомленные солнцем» с Михаилом Гулястоном // Театр драмы («Аншлаг-94», т. 46-16-28)
 - 19.30 «Мои ракеты вверх», цена билета 200–300 р. // ЦНЖ
 - 23.30 «Человек-волк», цена билета 90–130 р. // К/т «Победа», красный зал

- ВТОРНИК // 9 марта
- 14.30 «О чем говорят мужчины», цена билета 120–160р. // К/т «Победа», зеленый зал
 - 16.10 «Алиса в стране чудес», в 3D очках, цена билета 220–290 р. // К/т «Победа», синий зал
 - 18.00 «Гамлет», Уильям Шекспир, трагедия // Театр драмы, большая сцена (т. 51-02-47)
 - 18.00 «Летучая мышь», И. Штраус, оперетта в 3-х действиях // Театр оперы и балета (т. 26-31-64)
 - 23.30 «Человек-волк», цена билета 90–130 р. // К/т «Победа», красный зал

- СРЕДА // 10 марта
- 11.00 «Веселая школа, или Чудеса из портфеля», Т. Кондратьева, Р. Файзулин // Театр «Теремок»
 - 14.30 «О чем говорят мужчины», цена билета 120–160 р. // К/т «Победа», зеленый зал
 - 18.00 «Бахчисарайский фонтан», Б. Асафьев, балет в 3-х действиях // Театр оперы и балета
 - 18.00 «Пять двадцать пять», Д. Привалов (Киров) // ТЮЗ
 - 19.00 Любовь Успенская с программой «На бис» // Театр драмы («Аншлаг-94»)
 - 20.40 «Алиса в стране чудес», в 3D очках, цена билета 250–290р. // К/т «Победа», синий зал

- ЧЕТВЕРГ // 11 марта
- 11.00 «Веселая школа, или Чудеса из портфеля», Т. Кондратьева, Р. Файзулин // Театр «Теремок»
 - 18.00 Премьера «Наташина мечта», Я. Пулинович, режиссер Д. Егоров (Санкт-Петербург) // Новый ТЮЗ, малая сцена
 - 18.00 «Сильва», И. Кальман, оперетта в 3-х действиях // Театр оперы и балета (т. 26-31-64)
 - 18.00 «Жиза-была деревенька», музыкально-фольклорное представление для детей и взрослых с играми, потешками и т.д. // Театр «Балаганчик»

- ПЯТНИЦА // 12 марта
- 10.00 Премьера «Барышня-крестьянка», А.С. Пушкин, режиссёр-постановщик Ю.П. Ошеров // ТЮЗ
 - 18.00 Премьера «Частная жизнь», К. Степаньчева, сентиментальная комедия // Театр драмы, большая сцена (т. 51-02-47)
 - 18.00 «Тысяча и одна ночь», Ф. Амиров, балет в 2-х действиях // Театр оперы и балета
 - 18.00 Премьера «Король-олень», К. Гоцци // Театр «Теремок»
 - 19.00 «Dereche Mode party», цена билета 150 р. // MACHINE HEAD (т. 280-739)

- СУББОТА // 13 марта
- 11.00 «Морозко», А. Шуринова // Театр «Теремок»
 - 13.00 «Конек-Горбунко», П. Ершов, режиссер Ю.П. Ошеров // ТЮЗ
 - 16.00 «Котенок по имени Гав», Г. Остер // Театр «Теремок»
 - 19.00 «Тебе – через сто лет», стихи, дневники, письма Марины Цветаевой // Театр «Балаганчик» (т. 60-14-70)
 - 18.00 «Валентинов день», И. Варшавский // Театр драмы, большая сцена
 - 18.00 «Зимы не будет», В. Ольшанский, режиссер Е. Гороховская (Санкт-Петербург) // Новый ТЮЗ, малая сцена
 - 18.00 «Играем джаз», концертный оркестр духовых инструментов «Волга-Бэнд» // СГСЗУ
 - 18.00 Шоу-магия, цена билета 170–200 р. // Театр «Самокат» (т. 23-86-23)
 - 19.00 Сальса, хастл, дискотека, бесплатно // Галерея «Каштан», 4 этаж (т. 403-423)
 - 19.00 «Братья Сафоновы» шоу иллюзионистов // Театр оперы и балета («Аншлаг-94»)
 - 19.00 «З бэнд», цена билета 200 р. // MACHINE HEAD (т. 280-739)

- ВОСКРЕСЕНИЕ // 14 марта
- 11.30 «Веселая грамматика, родная речь и математика» // Филармония, камерный зал
 - 12.00 «Абракадабра» // Театр «Самокат»
 - 14.00 «Три поросянка» // Театр «Теремок»
 - 17.00 «Х российский фестиваль им. Генриха Нейгауза», академический симфонический оркестр // Консерватория, большая зала
 - 18.00 Премьера «Играем Коляду», Н. Коляда, дипломный спектакль театрального факультета СТК им. П.Б. Собинова // Театр драмы, малая сцена
 - 18.00 «Безымянная звезда», М. Себастьян, лирическая комедия // Театр драмы, большая сцена
 - 18.00 «Риголетто», Дж. Верди, опера в 3-х действиях, исполняется на итальянском языке с синхронным переводом // Театр оперы и балета
 - 18.00 «Зимы не будет», В. Ольшанский, режиссер Е. Гороховская (Санкт-Петербург) // Новый ТЮЗ, малая сцена
 - 18.00 «Ледниковый период», ледовое шоу Ильи Авербуха! // ЛДС «Кристалл» («Аншлаг-94» т. 46-16-28)

Читайте о полезных развлечениях каждую неделю в нашей газете и у нас на сайте www.nvsaratov.ru. Если вы хотите сообщить об интересном мероприятии, концерте, вечеринке, звоните по тел. 235-687 или присылайте ваши предложения на нашу почту newtimes64@yandex.ru

АВЕ, МАРИЯ. ВЕСНА В РИМЕ. ДЖОВАННИ КЛАВОРА. БРАУЛИН. 27 марта 18.00. БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ (сопрано, Санкт-Петербург) www.liubov-oruga.ru

«Parlez-vous Français?»

Ирина ПЕВЦОВА

Кажется, об этой уникальной во всех отношениях стране мы знаем все. Или почти все. Или совсем ничего? Познакомьтесь, окуптесь в историю и в очередной раз очароваться современной Францией – такая возможность уже предоставлена саратовцам. Саратовская областная научная библиотека провела презентацию проекта «Открывая Францию».

Окно в Париж

Год Франции в России начался в Саратове с презентации проекта «Открывая Францию»

Владимир Синюков в своем выступлении подчеркнул, что организаторы Года Франции в Саратове ставили задачу узнать и понять будущие перспективы двух стран, а также подготовить новые встречи и новые инициативы, которые еще больше расширят поле диалога, сотрудничества и обменов между Францией и Саратовом.

В этот день к этому событию подготовлена книжно-иллюстративная выставка «Франция – Россия: грани сотрудничества и взаимодействия» из фондов библиотеки. А в течение года саратовцев ждет спектакль Бенуа Розомона «Магия французского языка».

Координатор Сети «Альянс Франсез» в России Посольства Франции в России Элизабет Браун особо подчеркнула продолжающееся уже несколько лет культурное взаимодействие Саратова и Франции в области литературы, музыки, живописи театра и кино. Что же касается значения франко-российского года, то, по словам госпожи Браун, это год «не как сотрудничества, а продолжения и укрепления дружественных связей».

ния в исполнении ансамбля старинной музыки «Триосоната» областной филармонии (художественный руководитель ансамбля – заслуженный артист РФ Владимир Складенко).

А завершал вечер открытия года Франции в Саратове единственный концерт органной музыки в Большом зале Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова. Солировал Наджи Хаким. Для саратовцев это первая встреча с известным органистом. Наджи Хаким – французский композитор, теоретик и виртуоз французской органной школы.

Ожидания от предстоящего года Франции в Саратове остались действительно самые светлые. Организаторам удалось сделать акцент на том, что Россия – это не только Москва и Санкт-Петербург, а Франция – это не только Париж.

Чужие письма читать хорошо

Переписка века

Уникальность «эпистолярной» дружбы Константина Федина и Ивана Соколова-Микитова поражает даже литературоведов

Ирина ВИКТОРОВА, фото Игоря ЧИЖОВА

В рамках Всероссийских Фединских чтений в государственном музее К.А. Федина состоялась презентация книги писателя Константина Федина и Ивана Соколова-Микитова «Свела нас Россия».

В Саратове писатели друг другу и «из обеих столиц», и из путешествий, и находясь совсем близко друг от друга. Как вспоминает внук Соколова-Микитова Александр Соколов, в детстве он часто играл роль почтальона. Садился на велосипед и отвозил письмо деда его адресату, получая в виде «гонорара» конфеты от Константина Александровича.

Кстати, Александр Сергеевич Соколов – экс-министр культуры России, доктор искусствоведения, ректор знаменитой Московской консерватории. Он впервые приехал к нам в музей Федина, открыв для себя, по его же словам, еще один центр духовности. Приехал не с пустыми руками, а с уникальными дарами: совместные фотографии двух друзей-писателей, книги Федина с дарственными надписями Соколову-Микитову.

Известными в столичном мире учеными стали внуки нашего земляка Константин Александрович и Варвара Александровна. Они сильно поспособствовали, чтобы совместное эпистолярное произведение двух писателей увидело свет в наше сложное время. Со всеми комментариями и научно-справочным аппаратом книга уже «тянула» на 40 печатных листов, что было как минимум в два раза больше задуманного. Сотрудники Фединского музея проделали титаническую работу по превращению неразборчивых «писательских» почерков в компьютерный вариант.

Значение такого солидного эпистолярного издания переоценить трудно. Это не только документ эпохи, не только недостающий фрагмент биографии двух неординарных личностей, разбивающий привычные стереотипы. Это еще и прекрасная, очень эмоциональная встреча с истинно культурными людьми, с высокой культурой письма, увы, почти полностью утраченной в наш стремительный век.

Француженки в марте

Тамара КОРНЕВА, Олег ЗЛОБИН

Как говорится, «шерше ля фам» – ищите женщину, и вы найдете настоящих француженок в Саратове. После презентации Года Франции в областной научной библиотеке мы отправимся с ними выпить чашечку кофе, но застряли в пробке. Так что интервью пришлось брать в редакционном автомобиле.

Наших собеседниц это несколько не смутило. Люси Лё Флок, руководитель культурных проектов отделения «Альянс Франсез-Саратов», несмотря ни на что, восхитилась «настоящей зимой». Элизабет Браун, координатор Сети «Альянс Франсез» в России была еще более категорична: «Я люблю ваш экстрим, он позволяет оставаться в форме».

С Элизабет мы давние знакомые. Сегодня она живет в Москве, а несколько лет назад возглавляла саратовское отделение «Альянс Франсез». Но тогда у нее было три сына. Оказывается, за это время появился четвертый – Богдан, и родился он 8 марта! Вот так отпала необходимость спрашивать, отмечают ли этот день в их семье. И все-таки...

Элизабет, с советских времен нам внушили, что 8 марта – международный женский день. Вот сейчас и узнаем

«Мой четвертый сын родился 8 марта»

Интервью в редакционном автомобиле



на фото Элизабет Браун

Для нашей женщины француженка – это воплощение чего-то идеального и совершенного. А ваше представление о нас совпало с теми стереотипами, которые сложились у россиянках?

Они действительно более женственны и сердечны, хотя в последнее время Россия стремится стать похожей на Европу, и не только в плане комфорта, но и в плане души. Так хочется сказать – не спешите!

Внешний вид тоже выражает характер. Русские женщины – это обязательно каблук, макияж, губная помада. Стиль француженки более прост, но заметен. Губная помада не обязательна. А если есть косметика, то она очень естественна.

Только не говорите, что ваши соотечественницы не пользуются французскими духами...

Я точно не пользуюсь, хотя люблю мужские духи. Во Франции многие женщины отдают им предпочтение.



на фото Люси Лё Флок

Помню, что вам удавалось сохранить собственный мир, живя в нашем не всегда приветливом городе. А как адаптировалась в Саратове Люси?

Я влюбилась в ваш город, когда работала экскурсоводом на теплоходе. Помню свой первый круз, на меня такое впечатление

произвела набережная Космонавтов Саратова самобытен сам по себе. Не переставая любовать Волгой. Я очень люблю ощущение сезона. Такая контрастная смена времен, мне кажется, очень полезна и придает разнообразие жизни. Так же, как путешествия. Не представляю без них свою жизнь. Я в России периодически живу с 11 лет (сейчас мне 25), побывала во многих городах. Но на работу в Саратов сама направилась. Я не расстаюсь с фотокамерой (снямаю только на пленку, цифровик не признаю), так что приглашаю всех на фотовыставку «Мама Волга», которая состоится в мае в областной универсальной библиотеке. Это только один проект, а вообще в настоящее время я работаю сразу над несколькими, занята с утра до вечера. Так что в городе мне не позанималась.

В.П. Наши представления о настоящих француженках, названные миром искусства, кино и литературы, полностью совпали с образами Элизабет и Люси. Мы так хотели запечатлеть их с букетом весенних цветов на фоне субтропа в рост человека, но автомобильная пробка зажала нас в своих тисках. Пришлось отпустить их в консерваторию, где уже готовился концерт органной музыки известного французского музыканта. Нам же оставался сплошной экстрим – «он позволяет оставаться в форме».

Первый ряд

Театр с японским колоритом

Самому экзотичному в Саратове театру «Асахи» исполнилось 10 лет

Ирина КРАЙНОВА, фото автора

Японский театр в Восточноевропейском лице родился из уроков японского языка, который здесь ведет главный «японец» города, руководитель регионального японского центра «Ямато» Юрий Баринов. Попытка облегчить лицеземство освоение трудного языка привела к театризации обучения, а позже – и к созданию театра.

К выступлению здесь приходится готовиться долго и тщательно: «набелить» лицо, «начернить» глаза, «нармуячить» губы, пошить мионо, надеть парик, тоже сшитый собственными руками, изготовить сложной конструкции пояс и обувь на высокой деревянной подставке. Все это потом быстро надеть и – не только довольно плавно двигаться по сцене, но и танцевать, с веррами и без, петь, разыгрывать сказки и целые представления.



на фото Ирина Крайнова

Как вам, например, «Сказка о рыбаке и рыбке», прочитанная нарассе на языке Курасава? Рекордную скорость надевания всех этих атрибутов настоящей японки продемонстрировала Марина Чупикова-Петросян в видеоисписе из Петербурга. Она тоже выпускница театра «Асахи», теперь – лауреатом международного конкурса в Мелитополе, получила Её мама Татьяна Чупикова (она же мать-основательница японского театра) получила

множество поздравлений в день юбилея. Есть с чем поздравить ведущую актрису ТЮЗа Киселева и художественного руководителя «Асахи». За 10 лет Татьяна Павлова воспитала несколько будущих профессиональных актеров, телеведущих, настоящих риторгов. Театр стал лауреатом международного конкурса в Мелитополе, получила Её мама Татьяна Чупикова (она же мать-основательница японского театра) получила

Союзу театральных деятелей (Саратовское отделение).

«Асахи» по-японски – восходящее солнце. Имя театра совпадает с названием любимой страны лицеистов. И как луч солнца, каждый раз он радуется японистов города красочным, изобретательным, полным всякой новой интриги представлением очередного Героя года. Помню программу, когда худрук превзошла саму себя: увлекательными притчи-сказками были представлены абсолютно все веры восточного гороскопа.

Десятилетний юбилей «Асахи» ничем не напоминал утомительные праздничные посиделки. Как всегда, было много юмора, яркой театральности, умело срежиссированной импровизации. «Родители-зачинатели» Чупикова и Баринов (плюс директор лицея Рада Зохина) знать не знали, кто из бывших «звезд» театра сможет урвать часок-другой для родного лица, но всех их просили

вспомнить что-нибудь из прежнего репертуара.

Все явились, все вспомнили – или вспоминали на наших глазах. Кто убежал потом на деловую встречу, а кто даже на собственную свадьбу. Женех с невестой прибыли прямо изпод венца, извинившись пред строгой театральной мамой, что не пригостили нужную сценку. Разбрасывались божьим счастьем со сцены этот нескончаемый праздник не закончился (как это бывает обычно). Наградив и родителей юных актеров (за немаленький энтузиазм), все пошли общаться в спортивный зал, где за длинными низкими столиками и чашкой зеленого чая дружно сложили очередные гирлянды. Мощные гирлянды саратовских бумажных птичек, вдохновенные питомцами «Асахи», уже отправленные в Хиросиму (тысяча журавликов) и в Беслан (десять тысяч). Год Тигра начал отсчет новой коллективной гирлянды нашей надежды на жизнь.

Саратов кинотеатр. ОТ СОЗДАТЕЛЕЙ ФИЛЬМОВ «ДЕНЬ ВЫБОРОВ» И «ДЕНЬ РАДИО». 5 МАРТА. КОМЕДИЯ О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ. Справки по телефонам: 62-03-32; 62-83-83

СВЕТОЗАР. FREESTYLE BATTLE. 5 МАРТА / НАЧАЛО В 17.00. Астраханская, 103 (бывший клуб «НГА») ШКОЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ. Санкт-Петербург от 3500 р. «Золотое кольцо» от 4000 р.

Погода. Александров Гай: СБ 6.03 ВС 7.03 -1° 1°. Балаково: СБ 6.03 ВС 7.03 -2° 0°. Балашов: СБ 6.03 ВС 7.03 -3° 0°. Ершов: СБ 6.03 ВС 7.03 -3° 0°. Марк: СБ 6.03 ВС 7.03 -2° 1°. Ртищев: СБ 6.03 ВС 7.03 -4° 0°. Хвалынский: СБ 6.03 ВС 7.03 -3° 0°.