

ПРОГРАММА

11 – 17 декабря 2006 г.

понедельник, 11 декабря

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 23.30, 3.00 Новости. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов + ... 10.20 «Агент национальной безопасности».

6.00 Сегодня утром. 9.05 Следствие вели... 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 10.25 ЧП. Обзор за неделю.

12.00 Понять. Простить. 12.20 Лопита. Без комплексов. 13.20 Детективы. 14.00 Другие новости.

16.00 «Наличник, лицо, лик». Художник Александр Тихомиров. 16.30 Новое «Времечко».

1.30 Ночью можно. 6.55, 14.00 «Смешарики». 7.00, 14.05 «Приключенческие Вуди и его друзья».

11.00 Х/ф «О». 13.00 Скетч-шоу. 14.00 Х/ф «Академия Рашмор».

7.00 ГТО. 7.15 Мультики. 7.40 Топ-новости. 7.45, 22.15 Никто не забыт...

вторник, 12 декабря

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 23.30, 3.00 Новости. 5.05 Доброе утро. 9.00 Новости

6.00 Сегодня утром. 9.05 Наше все! 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.

11.15 Х/ф «Анастасия Слуцкая». 12.50 «КОАП». 13.10 Юбилей Юрия Мамлеева.

15.00, 17.00 Телеком. Новости. 15.01 «Соник Икс».

6.45, 8.35 Телеобъект. 7.00 Глобальные новости. 7.05 Саратов: инструкция по применению.

7.00, 14.00 «Эскарт». 7.30 Безумства храбрых. 8.00, 18.30 «Убойная сила».

13.35 Д/ф «Александр Шилкопер». 14.05 «Акулы Гордона».

среда, 13 декабря

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 23.30, 3.00 Новости. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов + ...

10.25 Чистосердечное признание. 11.00 «Таксистка-2».

17.00, 22.30 «Такие странные профессии». 17.00, 22.30 «Затерянные миры».

6.45, 8.35 Телеобъект. 7.00 Глобальные новости. 7.05 Саратов: инструкция по применению.

7.00, 14.00 «Эскарт». 7.30 Безумства храбрых. 8.00, 18.30 «Убойная сила».

13.35 Д/ф «Александр Шилкопер». 14.05 «Акулы Гордона».

10.00, 18.00, 2.00 «Колонна». 2-я серия. 11.10, 19.30, 3.30 «Спадня епископа».



Илья ДИВАНОВ

Зевать или смеяться?

В одном из интервью Олег Табаков рассказал о своей формуле успеха: «Просто надо работать». Эту фразу я вспомнил, просматривая в очередной раз программы саратовского телевидения.

На этой неделе по-прежнему радует ТНТ (ИВК). Надо заметить, что журналистам этого канала особенно удаются новости культуры. Самый профессиональный сюжет о гастролях МХТ им. Чехова под руководством Олега Табакова представила Анна Головинская в программе «Новости. Телеобъектив».

Не менее интересными для саратовского зрителя, я уверен, оказались и герои очередного выпуска программы «Общественное мнение». Особенно занимательно выглядел депутат облдумы Владимир Пожаров, по воле создателей программы превратившийся в персонажа сказки Андерсена – Каа, догоняющий Снежную Королеву – «Единую Россию».

Об образовании и воспитательном процессе шла речь и в программе «Гость в студии» на канале «Россия» (ТТРК-Саратов). Добродушная атмосфера, созданная ведущей, дала возможность высказаться участникам встречи – сотрудникам СГУ им. Н. Г. Чернышевского.

Все было ничего, если бы не звучание до сих пор эхо скандала: декан истфака Велихан Мирзаханов был вынужден через суд добиваться восстановления в должности после незаконного увольнения. Зрителям куда интереснее было бы узнать не о творческих победах студентов, а нормализовалась ли ситуация в студенческом коллективе истфака, представители которого еще недавно пытались через все СМИ области донести свою точку зрения на развитие демократии в СГУ.

Большая ГТРК-Саратов порадовала работами Григория Вингурта и Евгения Грачева. Хотя программу «Саратовские переборы, или Хождене в народ» я смотрю со смешанным чувством. Автор – легенда саратовского телевидения, без иронии, ведь для мужчин годы – это опыт. Григорий Вингурт свободно держится в кадре, умело ведет непринужденную беседу с героями. Этого мастера сегодня очень не хватает молодым журналистам, в том числе и на ГТРК. Вот и получается: наслаждаешься мастер-классом Вингурта, но в то же время задумываешься, почему в столь выгодное субботнее эфирное время на ГТРК не бывает принципиально новых, оригинальных программ.

На канале РЕНТВ-Саратов, напротив, в последние дни с находками туго. Мое воображение увлекла программа «Просто о рекламе». В ней главный режиссер канала читала лекцию, как нужно создавать рекламный продукт, причем весьма косноязычно. Сама автор, ведущая их, как я понимаю, режиссер программ располагалась в кадре на фоне, который, видимо, пытались стилистически приблизить к картинке федерального РЕНТВ. Но получилось лишь неудачная имитация: утопающая в белзине ведущая с оранжевым шаром, вплотную приближенным к лицу. В программе представили пример рекламного клипа, качество которого заставляет много думать, а затем сюжет, в котором корреспондент РЕНТВ хвалит главного режиссера РЕНТВ – создателя только что показанного клипа. Даже не знаю, чего хотелось больше – зевать или смеяться.

И последнее. На федеральном РЕНТВ шла программа, посвященная творчеству Любови Ползничук, замечательной актрисы, недавно ушедшей от нас. Одно из последних интервью, печальное и светлое. Актриса говорила о судьбе, любви, счастье. Зритель настраивается на оперный лад, и вдруг... на экране появляется бегущая строчка: «Прошла собака, район 1-й Дачной...» Собака, конечно, жалко, но непрофессионализму и некорректности руководителя рекламной службы канала РЕНТВ-Саратов можно только удивляться.

22 декабря 10 корпус СГУ. Ведущий актер театра «Современник». Народный артист России. ВАЛЕНТИН ГАФТ. Творческий вечер. Начало в 19.00. Справки по телефону 58-53-08, 51-02-47, 22-48-72.

Календарь

Церковных праздников с 8 декабря (25 ноября) по 14 (1) декабря



10 декабря (27 ноября), воскресенье Иконы Божией Матери, именуемой «Знамение»

Празднование иконы Божией Матери, именуемой «Знамение», установлено в честь события в Новгороде Великом в 1170 году.

Это было время тяжелых междоусобиц — на Новгород двинулись объединенные полки сразу нескольких русских удельных князей, и все новгородцы молились об избавлении города от неприятеля.

В тот же миг непонятный страх и смутные овладели нападавшими и они стали поражать друг друга. Выглядела, новгородцы устремились на неприятеля и победили его.

С того времени за иконой закрепилось название «Знамение», и впоследствии этот образ, а также списки с него неоднократно прославлялись многочисленными чудотворениями.

13 декабря (30 ноября), среда Апостола Андрея Первозванного († 62)

Святой апостол Андрей был родом из Вифсанды Галилейской. Последствием он жил в Капернауме, на берегу Генисаретского озера, вместе с братом Симеоном и занимался рыбной ловлей.

С юных лет его отличала молитвенная устремленность к Богу, и он стал учеником святого пророка Иоанна Крестителя. Когда же Предтеча указал на Иордане святым апостолам Андрею и Иоанну Богослову на Иисуса Христа, называя Его Агнцем Божиим, они незамедлительно последовали за Господом (Ин. 1, 36-37).

Святой апостол Андрей стал первым учеником Христа и первым исповедателем Его Спасителем (Мессией), привел ко Христу своего старшего брата Симона, будущего апостола Петра (Ин. 1, 40-42).

После сошествия Духа Святого с проповедью Слова Божия святой апостол Андрей прошел Малую Азию, Македонию, Причерноморье и Абхазию. Вверх по Днепру он поднялся до местоположения будущего Киева, где, как повествует предподобный Нестор Летописец, предсказал возведение великого города со множеством церквей. Продвига-

ясь далее на север, святой апостол дошел до поселений славян на месте будущего Новгорода и у нынешнего села Грузино водрузил свой жезл. Отсюда через земли варягов он прошел в Рим и во Фракию, где в небольшом селении Византии (будущем Константинополе) основал Христианскую Церковь, посвятив во епископы одного из 70 апостолов Христовых Стахия.

Последний город, куда пришел святой Андрей Первозванный и где принял мученическую кончину, — Патры (Патрос). Его проповеди сопровождалась чудесными исцелениями, и разгневанного правителя города Эгеат повелел распять апостола. Чтобы продлить его мучения, он приказал не прибавлять рук и ног святого ко кресту, а привязать их.

Два дня апостол с креста учил собравшихся вокруг горожан. Слушавшие его люди сострадали ему и потребовали прекратить казнь.

Испугавшись народного возмущения, Эгеат приказал снять святого с креста. Но апостол стал молиться, чтобы Господь удостоил его крестной смерти, и как ни пытались воины снять его, руки не повиновались. Так святой мученик умер на кресте.

Подготовка Ольга НОВИКОВА

Advertisement for the play 'Кукушкины слезы' (Cuckoo's Tears) by A.N. Tolstoy, performed by the Drama Theatre. Includes dates 14, 15, 31 December and ticket information.

четверг, 14 декабря

- 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов + ... 10.20 «Агент национальной безопасности».

- 6.00 Сегодня утром. 9.05 Наше все! 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 10.20 Главная дорога.

- 7.30, 20.00 «Моя прекрасная няня». 8.00, 18.00 «Все смешалось в доме...».

- 7.15 Мультки. 7.40 Топ-новости. 7.45, 22.15 Служивые люди. 8.15, 22.45 «Мятеж реформаторов».

пятница, 15 декабря

- 5.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости. 5.05 Доброе утро. 9.20 Малахов + ... 10.20 «Агент национальной безопасности».

- 10.25 Спасатели. 11.00 «Таксистка-2». 11.55 Две правды. 13.30 «Улицы разбитых фонарей».

- 13.10 Культурная революция. 14.05 Странствия музыканта. 14.35 Х/ф «Нежность».

- 7.15 Мультки. 7.40 Топ-новости. 7.45, 22.30 «Военная лира». 8.15, 23.00 «Мятеж реформаторов».

Нечужой каравай

Финансирование саратовских команд игровых видов спорта в следующем году будет на уровне 2005-го

Всего, согласно региональному бюджету на 2007 год, спортивная отрасль губернии получит 530 млн. рублей, что на 18% больше, чем в этом. Из них около 100 млн. придется на областные игровые команды.

круг подсчета

Дмитрий ИВАНОВ

Полмиллиарда — не столь значимая сумма. Пять лет назад только ФК «Сокол», не ставший еще пасынком тогдашнего губернатора Дмитрия Аяцкова, имел за один год порядка 250—270 млн. рублей и по годовому бюджету входил в список клубов премьер-лиги Топ-5.

команд может быть скорректирован. Вероятнее всего, средства «Универсала», руководство которого конфликтует со спортивным ведомством региона, перейдут к еще одному балаковскому коллективу — спидвей-клубу «Гурбина».

Кроме того, юристы министерства физической культуры, спорта и туризма разрабатывают проекты договоров отдельно с каждым клубом-игровиком на первое полугодие 2007 года.



Комментарий

Олег ГАЛКИН, председатель комитета Саратовской областной Думы по вопросам молодежной политики, спорта и туризма: — Отношение депутатов к игровым командам в частности и к финансированию спорта вообще неоднозначно.

