



# КЛАССИКА НА "ВОКЗАЛЕ"



**Программа "Вокзал мечты" раз в месяц появляется на 1-м канале. Известный музыкант, альтист Юрий БАШМЕТ приглашает в "Зал ожидания" для разговора о серьезной музыке представителей самых разных видов искусства. Недавно Юрий Абрамович возглавил новое телеобъединение "Классик ТВ". Он рассказал о своих планах нашему корреспонденту Светлане Бескаровой.**

вали, то, возможно, осторожнее относились бы к словам "лагерного" происхождения и к иным поступкам. Однако ругать прессу во всех свободных странах вещь опасная. И в России теперь тоже.

Вернусь к музыке. Тут пока ни на одном телеканале нет точной концепции. Когда в США или Великобритании телевидение не нашло для своего музыкального вещания концепции, создали отдельный музыкальный канал. Я понимаю, что сил у нашего ТВ для этого пока недостаточно. Но помнить о том, что ежедневное "потребление" настоящей музыки утром, днем и вечером — есть лекарство, которое полезно взрослым и детям, там обязаны.

**— Вы действительно думаете, что отсутствие музыкального воспитания повинно в наших сегодняшних бедах?**

— Ну, во-первых, отсутствия пока, слава Богу, нет. Хотя и не видно направленного движения вперед. Посмотрите сегодня телевизионный день, скажем, уважаемого мною 1-го канала. Процент развлекательного ТВ — игр, шоу, эстрады значительно превалирует над серьезной музыкой. А ведь все очень просто. Когда нашу душу развлекают изощренно и регулярно, то результатом будет малодумие, с одной стороны, и агрессивность — с другой. Разве не это мы наблюдаем на всех этажах нашего общества? На Западе прекрасно понимают роль серьезного искусства. Оно там дорогое, но, без зависти надо констатировать, — находит массового потребителя.

**— Ваши оппоненты утверждают, что серьезная музыка непонятна...**

— Поначалу, может, и непонятна. Но давайте будем терпеливы, чтобы дождаться результата. Если бы наш народ исторически не показывал высокого терпения и духовного стремления, то откуда бы взялись Достоевский с Толстым или Чайковский с Рахманиновым. Парадокс еще и в том, что сегодня мы обеспокоены культурным уровнем страны, а ведь это та страна, которая по количеству и качеству своих гениев опережает все другие.

**— Эстетическое воспитание лучше всего начинать с юного возраста, и это на телевидении пытались делать.**

— Лучше. Правда, и тут есть перегибы. Вот смотрите: первоклассник начинает постигать родную речь через "Букварь". Но это же не означает, что мышление ребенка на уровне постижения букв. Там, в этой маленькой голове, целый космос. А мы начинающих кормим манной кашей с ложечки: послушайте мелодию в исполнении кларнета и т.д. Это скучно. Дети и взрослые должны

жить в атмосфере самой разной музыки, и современной в том числе. Без новой музыки мы не сможем идти дальше, и своим отношением к ней уже лишили себя новых Рахманинова, Стравинского, Прокофьева, Шнитке. Но, думая о гениях, которые в России были всегда, мы сегодня должны готовиться к их приходу, создавая при этом не сцену, а зал, чтобы посещение концертов было частью жизни человека.

**— Совсем недавно силами выдающихся музыкантов и артистов России создана некоммерческая общественная организация "Классик ТВ", и вы являетесь ее президентом. Какова судьба этой организации?**

— Надо отдать должное руководству Общественного Российского телевидения. В непростых условиях собственного становления оно сразу же стало сотрудничать с "Классик ТВ". Я назову только цикловые передачи первого канала: "Променады в Марининском", "Большой театр. Дни и вечера", моя программа "Вокзал мечты". Готовится к эфиру цикл, посвященный юным талантам, — "Новые имена планеты" (совместно с Фондом культуры России). Но вот что мне еще хотелось бы добавить о состоянии дел с культурой на телевидении вообще. Во всем мире телевидение основывается на национальной культуре. Кроме, естественно, информационного блока, телеразвлечений, прямых трансляций и т. д. У нас же в течение последних нескольких лет обнаружился опасный крен. Люди телевидения, причем не самые худшие, планируют сетку передач в основном из программ собственного творчества.

Это неверно. Эфир нужно предоставлять выдающимся мастерам своего народа, мастерам из других стран. Я никого не хочу обижать, но нельзя, уповаю лишь на собственные силы и пользуясь близостью к эфиру, изо дня в день выступать в роли Учителя. Это, кстати сказать, касается не только наших режиссеров и телеведущих, но и политиков. Я убежден, что крен этот выправится, что будет у нас много замечательных телепрограмм самого разного свойства. Хотите соглашаться, хотите — нет, но я верю, более того, предрекаю новый подъем серьезной и классической музыки в нашей стране. Ей нужно только немного помочь, и государству, и телевидению.

Светлана БЕСКАРОВАЯ.

## СЕРИАЛ

### СМЕРТЕЛЬНЫЙ БЛЕСК

20 июня 1897 года, за два дня до больших торжеств в британской столице — юбилея королевы Виктории, — по улицам Лондона проследовал траурный кортеж. Катафалк вез тело 44-летнего человека по имени Барни Барнато. Официальная версия его смерти гласила, что это было самоубийство: Барнато в припадке помешательства бросился в море. Однако люди, близкие к покойному, уверены, что он жертва убийства. С этого загадочного события начинается мини-сериал (всего семь фильмов) о жизни вполне реального человека, создавшего и возглавившего одну из самых крупных и известных в мире алмазных компаний.

Но не спешите относить картину к детективам. Нас вскоре вернут на два десятка лет назад, в 1873 год. Совсем еще молодой, никому не известный паренек отправится из Лондона с несколькими фунтами в кармане да четырьмя коробками дешевых сигар на бриллиантовые копи в Южную Африку. Так начнет свою блистательную, полную приключений и загадочных событий карьеру будущий магнат Барни Барнато. Он вовсе не супермен — сильная близорукость и полная беспомощность в делах бизнеса заставляют его искать поддержку у бывшего полковника — американца Сонненверга. Вместе они совершают немало рискованных поступков. Компаньон не столь оптимистичен, как молодой англичанин, но он верит в Барни, в его ную счастливчика.

Подлинные биографические данные основателя компании "Де Бирс" и тайна его гибели делают сериал увлекательным и захватывающим. Режиссер — К. Фишер. В ролях: С.Тейлор, В.Эбрахим, Р.Кокс, Л.Ньюмен. Германия — ЮАР, 1991 г.

Четверг, 20 июля — воскресенье, 23 июля, 14.40, 2x2.

Любовь ЯРОВАЯ.

## ПИСАТЕЛЬ И ВРЕМЯ

### "ОКТАБРЬ" УЖ НАСТУПИЛ

На пороге семидесятилетнего юбилея Анатолий Андреевич Аняев выглядит чрезвычайно молодо. "Крепкий корень" — так говорит о себе писатель.

И в это охотно верится, поскольку Анатолий Андреевич, став главным редактором "Октября", сумел поднять журнал на качественно новую ступень. Об этом и пойдет речь в программе "Неюбилейный разговор", в которой принимают участие известный литературовед, один из авторов "Октября" Игорь Волгин и председатель Всероссийской государственной телерадиокомпании Олег Попцов.

Вторник, 18 июля, 18.45, РТР.

### "СВЯТЫЕ СПЛЕТНИ"

Программа "Театр моей памяти" дает зрителям возможность пристальнее взглянуть в одну из самых легендарных женщин нашего века.

Возлюбленная Маяковского, Лиля Юрьевна Брик, прожила долгую жизнь и умерла в 1978 году. В передаче о ней вспоминают актер Вениамин Смехов и близкие родственники — Инна Гейнц и Василий Катанян, которые сумели сохранить удивительную атмосферу дома, в котором она жила. Эта программа — разговор о любви, о дружбе, о "свято сбереженных сплетнях", о Маяковском, о культуре и ее хранителях. Лиля Брик не только снималась, но в архивах сохранились редчайшие записи с ее голосом, где она читает стихи Маяковского — вы их услышите.

Четверг, 20 июля, 21.30, РТР.

## СЕМЕЙНЫЙ РЕЙТИНГ

Своими соображениями о телевизионных программах делится один из старейших работников студии "Центрнаучфильм" ассистент режиссера Галина МАКАРОВА.

— Вкусы у меня традиционные, мне дороги воспоминания детства и юности. Поэтому очень люблю отечественную киноклассику. Чрезвычайно трогательны некоторые старые советские фильмы, которыми наше ТВ балует зрителей, к сожалению, нечасто. Были в них и прекрасные актерские работы, и отличная профессиональная режиссура, и простая человечность, и добрый юмор. Многие сегодня, конечно, выглядят наивно. Ну так что же?

По опыту своей работы знаю, что таких творческих сил, такой блистательной плеяды актерских талантов не имела ни одна кинематография. Взять хотя бы экранизации произведе-

# ЖАРГОН СТАНОВИТСЯ НОРМОЙ

ний А. Чехова и других русских писателей, в которых снимались В. Марецкий и М. Жаров, С. Мартинсон и Ф. Раневская. В фонде телевидения наверняка сохранились и спектакли с их участием. Почему бы их периодически не повторять в эфире? Радио в этом отношении выглядит лучше, транслируя прекрасные чтецкие программы...

Зарубежные телесериалы специально не смотрю, разве что за шитьем или вязанием, краем глаза. Просто нелегко изо дня в день, неделями подряд сидеть у телевизора, наблюдая слезливые и часто совершенно искусственные сюжеты.

Муж смотрит спортивные передачи и сетует, что раньше они были разнообразнее.

Профессиональная привычка определяет и интерес к познавательным передачам. Делаются они по традиции добротно, с включением документальных кадров, достойно держатся ведущие. Лучшие среди них, на мой взгляд, — "Под знаком Пи", "Очевидное-невероятное". Весьма неплохие программы готовят иногда "Российские университеты".

Политические передачи смотреть просто скучно. Снимаются они однообразно, без выдумки, без использования мощных технических средств телевидения. Что "Без ретуши", что "Мы"... Хорошо еще, если ведущий, как, скажем, В. Познер, задает вопросы, а то его роль сводится лишь к хронометражу, как у рефери на ринге...

Люди моего поколения помнят, конечно, "Кинопанораму" с умным и обаятельным А. Каплером. Потом были другие ведущие, и, кстати, хорошо вел передачу В. Мережко. Жаль, что динамичная и увлекательная "Кинопанорама" исчезла с экрана. Ее в какой-то мере пытается заменить программа Российского ТВ "К-2". Но подход у ее авторов другой, иные принципы отбора материала.

С интересом смотрю передачи, которые делает Э. Рязанов. Есть ощущение, что маститому режиссеру больше удаются сюжеты не на кинематографические темы, а, скорее, литературные. Интересной и остроумной была его встреча с Василием Аксеновым. Правда, выбор со-

беседников у Рязанова вполне определенный и не слишком разнообразный. Есть у него "джентльменский набор", он и идет в дело всякий раз...

Вообще в последнее время возникло множество ведущих, в роли которых выступают подчас непонятные личности. Держатся они, как в программе "Времечко", развязно, говорят на нелепым жаргоне, впечатление оставляя удручающее. Поневоле вспоминаешь наших превосходных дикторов — И. Кириллова, В. Леонтьева и других. У них интеллигентность сочетается с подлинным артистизмом...

Но не будем брюзжать. Иные времена — иные нравы!

Ал. ПОСПЕЛОВ.



## Понедельник, 17 июля

### 1-й КАНАЛ

**До 15.00 - профилактические работы**  
15.00, 1.05 Новости.  
15.20 В эфире - телерадиокомпания "Мир".  
16.00 "Отверженные". Мультсериал.  
16.25 Звездный час.  
17.00 Шпаргалка.  
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.  
17.30 Рэп.  
18.00, 21.00 Время.  
18.20 "ТРОПИКАНКА". Телесериал.  
19.10 Час пик.  
19.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
20.05 Мужчина и женщина.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.45 "ВДОВЫ". Телесериал.  
22.40 Версии.  
22.55 Гол.  
23.25 Открытие XX Международного московского кинофестиваля.  
0.10 Пресс-клуб.  
1.25 "СВЕТ В ОКНЕ". Худ. фильм.  
2.45 Концерт В.Меладзе.

### РОССИЯ

**До 15.00 (для Москвы и Моск. обл. до 16.00) - профилактические работы.**  
15.00 Деловая Россия.  
16.05 Там-там новости.  
16.20 Праздник каждый день.  
16.30 "Пингвиненок Лоло". Мультфильм.  
17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
17.20 Новая линия. "Депеша".  
17.50 "Загадки Данаи". Док. фильм.  
18.05 Эксповидео.  
18.20 Купить — не купить.  
18.30 Спасение-911.  
19.25 Устами младенца.  
20.25 Подробности.  
20.35 "ИНСПЕКТОР МОРС". Сериал.  
21.40 Репортер.  
22.00 Без ретуши.  
23.30 Река времени.  
23.35 Автомиг.  
23.40 "ОКЕАН". Телесериал.

### 2 x 2

6.30 Религиозная программа.  
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя".  
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 0.10 Новости "2 x 2".  
9.05, 16.49 "МАРИЕЛЕНА". Телесериал.  
10.10 Телегазета "2 x 2".  
10.25, 23.01 Экспресс-камера.  
10.33 "Черепашки ниндзя".  
11.05 Комильфо.  
11.22, 13.30, 1.38 Музыка BIZ-TV.  
11.32 "РУКИ ВВЕРХ". Худ. фильм.  
14.40 "ИНЖЕНЕРЫ ММГ". Телесериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ". Телесериал.  
0.05 Утиная охота.  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Мой чемпион.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 На садовом участке.  
18.30 Подмоскowie.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Мужские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 Наглядный урок.  
21.30 Актуальное интервью.  
22.00 "БЕЛЛИСИМА". Телесериал.

### РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.  
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
8.50 "Астраханский узел". Док. фильм.  
9.20 Рукодельница.  
9.40 Итальянский язык.  
10.10 "ЭДЕРА". Телесериал (на итал. яз.).  
11.00 Родники.  
13.30 А.Рыбников. "Литургия оглашенных".

## Вторник, 18 июля

### 1-й КАНАЛ

6.00 Телеутро.  
9.00, 12.00, 15.00, 0.35 Новости.  
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Телесериал.  
11.10 "Семь дней спорта". Футбол.  
11.40 "Жизнь прекрасна". Док. сериал.  
12.20 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ".  
13.25 Клип-ревю.  
14.00 Иванов, Петров, Сидоров...  
14.35 Огород круглый год.  
15.20 В эфире - ТРК "Мир".  
16.00 Посмотри, послушай.  
16.20 Юные дарования.  
16.40 Марафон-15.  
17.00 Очень короткие новости.  
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.  
17.30 Джэм.  
18.00, 21.00 Время.  
19.10 Час пик.  
19.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
20.05 Тема.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.40 Из первых рук.  
21.55 "Это старое доброе кино".  
"ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ".  
23.35 Версии.  
23.55 Хит-парад "Останкино".

### РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.  
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.30 Звезды говорят.  
8.35 Ритмика.  
8.50 Требуются... Требуются...  
8.55 "Как лечить удава". Мультфильм.  
9.05 От нашего корреспондента.  
9.30 "РЕПЕТИЦИЯ СВАДЬБЫ". Х/ф.  
10.55 Телегазета.  
11.05 РТВ-избранное. "Мышкин и четвертая власть".  
11.35 Милицейская хроника.  
11.45 "Бременские музыканты". Мультсериал (Испания).  
12.15 Репортажи с мест.  
14.20 Деловая Россия.  
16.05 Там-там новости.  
16.20 Праздник каждый день.  
16.30 Гостиница деда Мазая.  
16.45 Никто не забыт.  
16.50 Месяцеслов.  
17.20 Новая линия.  
17.50 "Рождественский подарок". Мультфильм (Канада).  
18.15 "Россия. Объяснение в любви" (9).  
18.40 "Крепкий корень". К 70-летию А.Ананьева.  
19.00 L-клуб.  
19.45, 20.35 Из фильмотеки мастера.  
Л.Филатов в фильме "УСПЕХ".  
20.25 Подробности.  
22.15 Клуб губернаторов.  
23.30 Река времени.  
23.35 Автомиг.  
23.40 "ОКЕАН". Телесериал.  
0.35 ЭКС.

### 2 x 2

**До 18.00 - профилактические работы.**  
23.01 Экспресс-камера.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.05 Утиная охота.  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Автоэкспресс.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Как добиться успеха.  
18.30 Подмоскowie.  
19.15 Межбанковский финансовый вестник.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Женские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 Банк-информ.  
21.30 Приглашает Б.Ноткин.  
22.00 "БЕЛЛИСИМА". Телесериал.

### РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.  
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
8.50 Французский язык для детей.  
9.10 "ЭДЕРА". (на итал. яз.).  
10.00 Французский язык. 1-й и 2-й

## Среда, 19 июля

### 1-й КАНАЛ

6.00 Телеутро.  
9.00, 12.00, 15.00, 0.10 Новости.  
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Сериал.  
10.15 В мире животных.  
10.50 "Семь дней спорта". Теннис.  
11.20 "Жизнь прекрасна". Док. сериал.  
12.20 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ".  
13.35 Хит-конвейер.  
14.00 Иванов, Петров, Сидоров...  
14.35 "Пойми меня". Телеигра.  
15.20 В эфире - ТРК "Мир".  
16.00 Домосолька.  
16.20 "Путешествие в прошлое". Мультсериал.  
16.50 Фан-клуб.  
17.00 Шпаргалка.  
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.  
17.30 Тин-тоник.  
18.00, 21.00 Время.  
19.10 Час пик.  
19.35 "Угадай мелодию". Телеигра.  
20.05 Кинопанорама.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.45 "ПРОСТОФИЛЯ". Х/ф.  
23.15 Версии.  
23.35 Дневник Московского кинофестиваля.  
23.45 Без паузы.  
0.35 "ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ". Х/ф. (1).  
2.10 Поет М.Распутина.

### РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.  
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.30 Звезды говорят.  
8.35 Ритмика.  
8.50 Требуются... Требуются...  
8.55 Ключевой момент.  
9.05 Пилигрим.  
9.50, 20.35 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.  
10.40 Крестьянский вопрос.  
11.05 РТВ-избранное. "Художник и его герой".  
11.35 Милицейская хроника.  
11.45 "Бременские музыканты". Мультсериал.  
12.15 Репортажи с мест.  
12.30, 14.20 Деловая Россия.  
16.05 Там-там новости.  
16.20 Праздник каждый день.  
16.30 Чья сторона?  
17.20 Новая линия. "Дальний Восток".  
17.50 Телегазета.  
17.55 "Плюшевый кролик". Мультфильм (Канада).  
18.25 Киноафиша.  
18.40 Теледебаты.  
19.25 Своя игра.  
20.25 Подробности.  
21.35 "Славянский базар-95". Открытие IV Международного фестиваля искусств.  
23.30 Река времени.  
23.35 Автомиг.  
23.40 "ОСЕННЯЯ КАЗНЬ". Х/ф.

### 2 x 2

6.30 Религиозная программа.  
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя".  
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 0.10 Новости "2 x 2".  
9.05, 16.49 "МАРИЕЛЕНА". Сериал.  
10.10 Телегазета "2 x 2".  
10.25, 23.01 Экспресс-камера.  
10.33 "Черепашки ниндзя".  
11.05 Смех, да и только.  
11.22, 14.05, 1.38 Музыка BIZ-TV.  
11.32 "КОГДА Я СТАНУ ВЕЛИКАНОМ". Худ. фильм.  
13.30 "Возможно, они сошли с ума".  
14.40 "ИНЖЕНЕРЫ ММГ". Сериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.05 Утиная охота.  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Комильфо.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Страницы Великой Отечественной.  
18.30 Подмоскowie.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Мужские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 "АДМИРАЛ УШАКОВ". Х/ф. (2).

## Четверг, 20 июля

### 1-й КАНАЛ

6.00 Телеутро.  
9.00, 12.00, 15.00, 0.35 Новости.  
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Сериал.  
10.10 Клуб путешественников.  
10.55 Художественная гимнастика.  
11.25 "Жизнь прекрасна". Док. сериал.  
12.20 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ".  
13.25 "Стоп-шоу". Клипы.  
14.00 Иванов, Петров, Сидоров...  
14.35 "Пойми меня". Телеигра.  
15.20 В эфире - ТРК "Мир".  
16.00 Мультитроллия.  
16.20 За Жар-птицей.  
16.40 Волшебный мир, или Синема.  
17.00 Очень короткие новости.  
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.  
17.30 До шестнадцати и старше.  
18.00, 21.00 Время.  
19.10 Час пик.  
19.35 Лотто-миллион.  
20.05 "В поисках утраченного". М.Бернес.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.40 Москва. Кремль.  
22.05 "МЕМОРАНДУМ КВИЛЛЕРА". Х/ф.  
23.55 Версии.  
0.10 В мире джаза.  
1.00 "ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ". Х/ф. (2).  
2.30 "Две гитары, зазвенев..."

### РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.  
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.30 Звезды говорят.  
8.35 Ритмика.  
8.50 Требуются... Требуются...  
8.55 Ключевой момент.  
9.05 "Резные камни Эрмитажа". Док. фильм.  
9.35 Мультфильм.  
9.45 Телегазета.  
9.50, 20.35 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.  
10.40 Крестьянский вопрос.  
11.05 Музыкальный экспромт.  
11.20 Милицейская хроника.  
11.30 Торговый дом.  
11.45 "Бременские музыканты". Мультсериал.  
12.15 Репортажи с мест.  
12.30, 14.20 Деловая Россия.  
16.05 Там-там новости.  
16.20 Праздник каждый день.  
16.30 Кенгур.  
16.50 Месяцеслов.  
17.20 "Тобольск". Видеофильм.  
17.50 "Румпельштильскин". Мультфильм (Канада).  
18.20 "Россия. Объяснение в любви". (10).  
18.50 Никто не забыт.  
18.55 Российские железные дороги.  
19.10 Шесть соток.  
19.30 Лидер-прогноз.  
20.25 Подробности.  
21.30 Театр моей памяти. Лиля Брик.  
22.05 Газетные истории.  
23.30 Река времени.  
23.35 Автомиг.  
23.45 Хроно.  
0.15 ЭКС.

### 2 x 2

6.30 Религиозная программа.  
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя".  
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 0.10 Новости "2x2".  
9.05, 16.49 "МАРИЕЛЕНА". Сериал.  
10.10, 11.23, 13.47, 1.38 Музыка BIZ-TV.  
10.25, 23.01 Экспресс-камера.  
10.33 "Черепашки ниндзя".  
11.08 Кулисы.  
11.32 "ДЖУЛЬБАРС". Худ. фильм.  
13.30 Комильфо.  
14.40 "БАРИ БАРНАТО". Сериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.05 Утиная охота.  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Телегазета "2 x 2".

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Вместе.  
18.30 Русский дом.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Женские истории.

## Пятница, 21 июля

### 1-й КАНАЛ

6.00 Телеутро.  
9.00, 12.00, 15.00, 1.00 Новости.  
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Сериал.  
10.10 "В поисках утраченного". М.Бернес.  
10.55 "Семь дней спорта". Баскетбол.  
11.25 "Жизнь прекрасна". Док. сериал.  
12.20 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ".  
13.25 Компас.  
14.00 Иванов, Петров, Сидоров...  
14.35 "Пойми меня". Телеигра.  
15.20 В эфире - ТРК "Мир".  
16.00 "Белый клык". Сериал для детей.  
16.25 Созвездие Орфея.  
16.35 Новая реальность.  
17.00 Шпаргалка.  
17.05 Рок-урок.  
18.00, 21.00 Время.  
19.10 Дикое поле.  
19.30 Человек и закон.  
20.00 Поле чудес.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.45 "ВДОВЫ". Телесериал.  
22.40 Версии.  
22.55 Дневник московского кинофестиваля.  
23.05 Взгляд.  
0.00 Музобоз.  
0.40 Человек недели.  
1.25 "ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ". Х/ф. (1).  
2.30 Хит-конвейер.  
3.05 Концерт Б.Рубашкина.

### РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.  
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.30 Звезды говорят.  
8.35 Ритмика.  
8.50 Требуются... Требуются...  
8.55 Совершенно секретно.  
9.45 Телегазета.  
9.50, 20.35 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.  
10.40 Крестьянский вопрос.  
11.05 Музыкальный экспромт.  
11.20 Милицейская хроника.  
11.30 Торговый дом. "Ле Монти".  
11.45 "Бременские музыканты".  
12.15 Репортажи с мест.  
12.30, 14.20 Деловая Россия.  
16.05 Там-там новости.  
16.20 Славянский базар-95.  
16.50 Праздник каждый день.  
17.20 Новая линия.  
17.50 "ЗОРРО". Худ. фильм.  
18.45 Непопулярная тема.  
19.00 Горячая десятка.  
20.25 Подробности.  
21.30 Сам себе режиссер.  
22.05 "К-2" представляет: "Ню".  
23.30 Река времени.  
23.35 Автомиг.  
23.45 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ РАВВИНА ЯКОВА". Худ. фильм.

### 2 x 2

6.30 Религиозная программа.  
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя".  
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 0.10 Новости "2x2".  
9.05, 16.49 "МАРИЕЛЕНА". Телесериал.  
10.10 Телегазета "2 x 2".  
10.25, 23.01 Экспресс-камера.  
10.33 "Черепашки ниндзя".  
11.05 Смех, да и только.  
11.22, 14.05, 1.38 Музыка BIZ-TV.  
11.32 "МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРИНЕ". Худ. фильм.  
13.30 Нос.  
14.40 "БАРИ БАРНАТО". Телесериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Вечерний пасьянс.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 7 ряд, 13 кресло.  
18.30 Подмоскowie.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Мужские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 Экспо-курьер.  
21.30 Встреча по вашей просьбе.  
22.00 "БЕЛЛИСИМА". Телесериал.

### РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.00 Программа для христиан.

## Суббота, 22 июля

### 1-й КАНАЛ

7.30 Телеутро.  
8.45 Слово пастыря.  
9.00, 15.00, 0.05 Новости.  
9.20 Лего-го!  
9.50 "СЕКРЕТЫ МОЕГО ЛЕТА". Сериал.  
10.25 Утренняя почта.  
11.00 Смак.  
11.15 Здоровье. "Помоги себе сам".  
11.20 Соотечественники. "Реквием по Северу".  
11.50 Провинция. Сельский час.  
12.20 Бомонд.  
12.45 "БАРАБАН". Худ. фильм.  
14.25 Зеркало.  
15.20 Большие гонки.  
15.45 Жил-был фарцовщик.  
16.35 В мире животных.  
17.10 "Золотой кадр". И. Андроников.  
18.00, 21.00 Время.  
18.25 Теплый дом.  
19.05 "УЗКАЯ ГРАНЬ". Х/ф. (США).  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.45 "ВДОВЫ". Телесериал.  
22.40 Дайана Росс в Москве.  
23.35 У всех на устах.  
0.30 "ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ". Х/ф. (2).  
1.35 Концерт группы "На-на".

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.25 Звезды говорят.  
8.30 От "винта".  
8.45 Продленка.  
9.00 РТВ-избранное. Е.Баратынский.  
9.20 Пилигрим.  
10.05 Парламентская неделя.  
10.50 Ретро-шлягер.  
11.20 Соотечественники.  
12.20 "МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ". Худ. фильм.  
14.20 Де-факто.  
14.35 "КОМИССАР МЕГРЭ". Сериал.  
15.25 Золотая шпора.  
15.55 "Таможенная служба России". Видеофильм.  
16.10 Славянский базар-95.  
16.55 Футбол. Чемпионат России.  
18.55 Клип-антракт. Л.Черникова.  
19.00 Развлекательная программа.  
20.25 "ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ". Худ. фильм.  
22.45 "Таракан". Мультфильм для взрослых.  
23.30 Река времени.  
23.35 Автомиг.  
23.40 Звуковая дорожка.  
0.25 Ночной разговор.  
0.30 "Декамерон". Мультфильм. История 2-я.

### 2 x 2

6.30 Религиозная программа.  
7.30, 14.20, 1.43 Музыка BIZ-TV.  
8.25 Телегазета "2 x 2".  
8.40 Смех, да и только.  
9.00 Информационная программа "С 9 до 11". "Конан". Мультсериал.  
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 0.05 Новости "2x2".  
11.05, 16.49 "МАРИЕЛЕНА". Сериал.  
12.10 Маски-шоу.  
12.43 Комильфо.  
13.05 "МАЛЕНЬКИЕ ВАМПИРЫ". Сериал.  
14.05 Мой чемпион.  
14.40 "БАРИ БАРНАТО". Сериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.01 Экспресс-камера.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Спид-инфо-видео.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 "СЕМЬЯ ХАРТ..." Телесериал.  
19.00 Подмоскowie.  
19.15 Экипаж.  
19.30 Концерт.  
20.05 Автосфера.  
20.30 Шаги Москвы.  
21.00 Женская логика.  
21.30 Все это кино.  
22.00 Новости недели.

### РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

**СЕМЕЙНЫЙ КАНАЛ**  
Ведущий — писатель Георгий Прянин.  
8.00 Программа для христиан.

## Воскресенье, 23 июля

### 1-й КАНАЛ

7.30 Телеутро.  
9.00, 15.00, 0.20 Новости.  
9.20 С утра пораньше.  
9.50 Мультфильмы.  
10.15 Пока все дома.  
10.45 Хрустальный башмачок.  
11.30 Служу России! "Полигон".  
12.05 "Всемирная география". "Исследователь".  
12.50 Вся Россия. "В городе N".  
13.15 В эти дни 50 лет назад.  
13.30 "Фольклор в танцах" (Монголия).  
14.00 Очевидное-невероятное.  
14.45 Спорт в обед.  
15.20 Большой театр. Дни и вечера.  
16.10 Клуб путешественников.  
17.00 Окно в Европу.  
17.30 "Алиса в Зазеркалье". Мультфильм.  
18.00 Время.  
18.20 Суфлер.  
19.00 Один на один.  
19.30 "Кумиры, кумиры..." Джо Кокер.  
20.05 КВН-95.  
22.00 Воскресенье.  
22.50 "ВДОВЫ". Телесериал.  
23.45 Любовь с первого взгляда.  
0.45 "ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ". Х/ф. (3).  
1.50 Поет З.Соткилава.

### РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести.  
8.25 Звезды говорят.  
8.30 "Полный вперед!" Док. фильм.  
8.50 Первый дубль.  
9.05 Золотой ключик.  
9.20 Футбол без границ.  
10.05 Доброе утро, Европа!  
10.35 Аты-баты...  
11.05 Консолидация.  
11.10 Русское лото.  
11.55 "ТАЙНА КОРОЛЕВЫ АННЫ, ИЛИ МУШКЕТЕРЫ 30 ЛЕТ СПУСТЯ". Х/ф.  
13.15 Параллели.  
13.30 Ретро-шлягер. М.Матусовский.  
14.20 Не вырубить...  
14.35 "КОМИССАР МЕГРЭ". Сериал.  
15.20 Сигнальный экземпляр.  
15.30 Твои возможности, человек!  
16.00 "Услышат ли глазами голос мой..." Б.Эйфман.  
16.45 "Тайны животных". Сериал.  
17.40 Коробка передач.  
18.00 Волшебный мир Диснея.  
18.55 Три мечты Ю.Карякина.  
19.25 У Ксюши.  
20.25 "ЗУБ ЗА ЗУБ". Х/ф. (ФРГ).  
22.15, 23.40 Славянский базар-95.  
23.30 Река времени.  
23.35 Автомиг.

### 2 x 2

6.30, 8.00 Религиозная программа.  
7.30, 13.20, 1.23 Музыка BIZ-TV.  
7.45 Телегазета "2 x 2".  
9.00 Информационная программа "С 9 до 11". "Конан". Мультсериал.  
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 0.05 Новости "2 x 2".  
11.05, 16.49 "МАРИЕЛЕНА". Сериал.  
12.10 Маски-шоу.  
13.05 "МАЛЕНЬКИЕ ВАМПИРЫ". Сериал.  
14.05 Мой чемпион.  
14.40 "БАРИ БАРНАТО". Сериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.01 Экспресс-камера.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.20 Магазин на диване.

### МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 "СЕМЬЯ ХАРТ..." Телесериал.  
18.55 Все о туризме.  
19.00 Градь-город.  
19.30 Диалог: Г.Попов — Ф.Бурлацкий.  
20.00 Спортивный канал.  
22.30 Медицинское обозрение.



21.15 Наглядный урок.  
21.30 Актуальное интервью.  
22.00 "БЕЛЛИСИМА". Телесериал.

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.  
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
8.50 "Астраханский узел". Док. фильм.  
9.20 Рукодельница.  
9.40 Итальянский язык.  
10.10 "ЭДЕРА". Телесериал (на итал. яз.).  
11.00 Родники.  
13.30 А.Рыбников. "Литургия оглашенных".  
14.35 Соседи по планете.  
15.05 Современное мемуары.  
15.35 "Все о велосипеде". Док. сериал.  
15.55 Балет Л.Делиба "Коппелия".

## НТВ

18.00 НТВ представляет: анонс недели.  
18.05 Детям. Бабушкины мультфильмы.  
18.30 "Вспомним те годы". Док. сериал.  
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.  
19.35 Легенды спорта.  
20.15 Мир кино. Худ. фильм "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОЧАРОВАНИЕ" (США).  
22.35 "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА". Телесериал.  
23.30 Времечко.  
0.20 Тележурнал "Планета мод".  
0.45 Теннис в полночь.

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

До 13.00 - профилактические работы  
13.00 Стиль жизни.  
13.20 "Зеленая сказка". Мультфильм.  
13.35, 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.  
14.00 Десять заповедей.  
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Телесериал.  
15.20 Советы садоводам.  
15.50 "ЭКСПРЕСС НА КАСАБЛАНКУ". Х/ф.  
17.20 Крестики-нолики.  
17.50 "ДВЕРЬ В ЛЕТО". Телеспектакль. Часть 1-я.  
19.00 Телемагазин.  
19.05 Телеблиц.  
19.10 Дела городские.  
19.48 Спортивные новости.  
20.45 Телеслужба безопасности.  
21.00 "Губернские очерки". Мысковские...  
21.30, 23.05 "ОСТРОВ ПОГИБШИХ КОРАБЛЕЙ". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.  
22.55 Спорт, спорт, спорт...  
0.15 "Парад парадов". Музыкальное шоу.  
Для Москвы и Моск. области  
0.30 Музыкальный сюрприз. Группа "Pet shop boys".  
0.40 "Кто есть кто". А.Макаренко.  
0.45, 1.40, 2.40 Супермагазин.  
1.10 Шоу от Ветрова.  
1.50 Фестиваль компьютерной графики.  
2.45 Перед сном.

## ТВ-6

8.00, 11.00, 0.05 Дорожный патруль.  
8.10, 11.40, 18.20 Аптека.  
8.20 ТВ-6: А.Джигарханян.  
8.25 Не с той ноги.  
9.10, 13.35 "90 x 60 x 90".  
9.25, 16.20 "Медвежьи истории". Мультсериал.  
9.50, 16.50 Детский сеанс. "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА..." 2-я и 3-я серии.  
11.15 Спорт без причины.  
11.50, 13.50, 18.10 Курс доллара.  
11.55, 17.55, 23.45 ПОСТмузыкальные новости.  
12.15, 18.35 Кинотеатр ТВ-6. "ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ". 1-я и 2-я серии.  
14.00 Новости бизнеса. (CNN).  
14.30 Катастрофы недели.  
15.00 "20 градусов С" (MTV).  
20.00 Прогнозы недели.  
20.30 Музыка и пресса. С.Винников — генеральный продюсер фестиваля "Славянский базар".  
21.20 Театральный понедельник: Спектакль театра Ленком "Юнона и Авось"; Театральная хроника; Актерская биржа; Персона; Мой театр; Другая жизнь.  
0.15 20 из Европы (MTV).

18.30 Подмосковье.  
19.15 Межбанковский финансовый вестник.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Женские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 Банк-информ.  
21.30 Приглашает Б.Ноткин.  
22.00 "БЕЛЛИСИМА". Телесериал.

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.  
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
8.50 Французский язык для детей.  
9.10 "ЭДЕРА". (на итал. яз.).  
10.00 Французский язык. 1-й и 2-й годы обучения.  
11.00 Серебряный век. И.Северянин.  
13.30 "Журавли". Х/ф.  
14.00 Компьютерный мир.  
14.35 Не лыком шиты.  
15.05 Медицинские новости России.  
15.10 "...Под сенью дружных муз". Д.Давыдов.  
15.30 "ЗВЕЗДА ШЕРИФА". Х/ф.  
17.25 Школа российских инженеров.  
17.40 Экспресс-дизайн.

## НТВ

18.00 Детям. Бабушкины мультфильмы.  
18.30 "Вспомним те годы". Док. сериал.  
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.  
19.35 Большой ринг.  
19.55 "ПОСЛЕДНИЙ КРУИЗ НА ЯХТЕ "ШЕЙЛА" (США).  
22.35 "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА". Сериал.  
23.30 Времечко.  
0.20 Велогонка "Тур де Франс".  
0.35 Меломания.

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.  
7.45, 11.45 Опыт.  
9.00 "4 ТАНКИСТА И СОБАКА". Сериал.  
13.00 Стиль жизни.  
13.20 "Домик для всех". Мультфильм.  
13.35, 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.  
14.00 Десять заповедей.  
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Телесериал.  
15.15 Советы садоводам.  
15.50 "КОЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ". Муз. телефильм.  
16.55, 19.05, 19.25 Телеблиц.  
17.00 Театральная провинция?  
17.30 "Норвежские мотивы". Телефильм.  
17.55 По всей России.  
18.05 "ДВЕРЬ В ЛЕТО". Телеспектакль. Часть 2-я.  
19.00 Телемагазин.  
19.15 "Бужорел. Легенда о пионе". Мультфильм.  
19.48 Спортивные новости.  
20.45 Телеслужба безопасности.  
21.00 Хочешь? Смотри.  
22.05 Консерватор.  
22.55 Спорт, спорт, спорт  
23.15 "ЦИНИКИ". Худ. фильм.  
Для Москвы и Моск. области  
0.30 Музыкальный сюрприз. Группа "Whitesnake".  
0.40 "Кто есть кто". Мать Тереза.  
0.45, 2.20 Супермагазин.  
1.10 Музыкальный прилавок.  
1.45 С лишком.  
2.30 В шутку и всерьез.  
2.35 Перед сном.

## ТВ-6

7.30 Спозаранку (MTV).  
8.00, 11.00, 0.10 Дорожный патруль.  
8.10, 11.40, 18.20 Аптека.  
8.25 Не с той ноги (MTV).  
9.10, 13.35 "90 x 60 x 90".  
9.30, 16.15 "Медвежьи истории". Мультсериал.  
9.55 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА..."  
11.15 Прогнозы недели.  
11.55, 17.55, 23.50 ПОСТмузыкальные новости.  
12.15, 18.35 "ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ". 2-я и 3-я серии.  
14.00 Новости бизнеса. (CNN).  
14.30 "Мое кино": В.Маркин.  
15.00 Рабочий полдень (MTV).  
16.40 Детский сеанс. "ДЖУЛЬБАРС".  
19.45 Музыка кино: Цыганские песни.  
20.00 Скандалы недели.  
20.30 "ЗА НАС ДВОИХ". Х/ф.  
22.25 Рей Брэдбери: "Чертовое колесо".  
22.55 "ТАГГЕРТ". Сериал.  
0.20 Музыку не остановить (MTV).

11.32 "КОДЫ Я СТАНУ БЕЛИКОМ". Худ. фильм.  
13.30 "Возможно, они сошли с ума".  
14.40 "ИНЖЕНЕРЫ ММГ". Сериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.05 Утиная охота.  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Комильфо.

## МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Страницы Великой Отечественной.  
18.30 Подмосковье.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Мужские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 "АДМИРАЛ УШАКОВ". Х/ф. (2).  
22.35 Автомагазин.  
22.45 Антураж.

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

До 15.00 - для Москвы и Моск. обл. профилактические работы.  
8.30 Мир вашему дому.  
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
8.50 "Эврика" № 1. Киножурнал для детей.  
9.00 Пляшем и поем на празднике сном.  
9.55 "Amica veritas". Телеконкурс.  
10.45 Тишина № 9.  
13.30 История — учитель жизни.  
14.35 Русский национальный музей искусств.  
15.00 Стимул.  
15.30 Немецкий язык. 1-й и 2-й годы обучения.  
16.25 "Воспоминания о Большом зале". Телефильм.

## НТВ

18.00 Детям. Бабушкины мультфильмы.  
18.30 "Вспомним те годы". Док. сериал.  
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.  
19.35 Рен-ТВ представляет: "Колыбель Ю.Роста".  
20.20 "Крашеный лис". Мультфильм.  
20.30 "ДЕВОНСВИЛЬСКИЙ КОШМАР".  
22.35 "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА". Сериал.  
23.30 Времечко.  
0.20 Велогонка "Тур де Франс".  
0.35 Кафе Обломов.

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.  
7.45, 11.45 Опыт.  
9.00 "4 ТАНКИСТА И СОБАКА". Сериал.  
13.00 Стиль жизни.  
13.20 "Буренка из Масленкина". Мультфильм.  
13.35, 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.  
14.00 Десять заповедей.  
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Телесериал.  
15.15 Советы садоводам.  
15.50 "ПЕРЛИМПЛИН". Худ. фильм.  
17.25 Исторический альманах.  
18.00 "ДВЕРЬ В ЛЕТО". Телеспектакль. Часть 3-я.  
19.00 Телемагазин.  
19.10 "Зеленая сказка". Мультфильм.  
19.48 Спортивные новости.  
20.45 Телеслужба безопасности.  
20.55 "Поет Клаудио Вилла".  
21.10 Театральная провинция?  
21.45 Блеф-клуб.  
22.20 "Песни нашей памяти". В.Баснер.  
22.55 Спорт, спорт, спорт...  
23.15 Храм.  
23.45 "ЖЕРМЕНА И БЕНЖАМЕН". Телесериал (Франция).  
Для Москвы и Моск. области  
0.30 Музыкальный сюрприз.  
0.40 "Кто есть кто". Дж.Даррел.  
0.45, 2.05 Супермагазин.  
1.40 Сенсации Русского театра.

## ТВ-6

До 15.00 - профилактические работы  
15.00 "Там, на острове" (MTV).  
16.20 "Медвежьи истории".  
16.45 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА". 1-я серия.  
18.00, 23.45 ПОСТмузыкальные новости.  
18.35 "ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ" (4).  
19.45 Музыка кино: Н.Гундарева.  
20.00 "Стиль" (CNN).  
20.30 Ток-шоу "Я сама".  
21.20 "НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ...". Х/ф.  
22.30 "Оппосум "Месть Тана". К/м фильм (Франция).  
22.50 "ТАГГЕРТ". Сериал.  
0.15 Хит-лист Королевства (MTV).

10.10, 11.23, 13.47, 13.50 Музыка biz-TV.  
10.25, 23.01 Экспресс-камера.  
10.33 "Черепашки ниндзя".  
11.08 Кулисы.  
11.32 "ДЖУЛЬБАРС". Худ. фильм.  
13.30 Комильфо.  
14.40 "БАРНИ БАРНАТО". Сериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.05 Утиная охота.  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Телегазета "2 x 2".

## МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 Вместе.  
18.30 Русский дом.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Женские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 Куда податься?  
21.30 Столик заказан.  
22.00 "БЕЛЛИСИМА". Телесериал.

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.  
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
8.50 Немецкий язык для детей.  
9.15 Высшая школа.  
9.30 Главный здесь я.  
10.00 Путешествие в Страну испанского языка. 1-й и 2-й годы обучения.  
11.00 Ноу-хау: информация, люди, идеи.  
13.30 "Вокруг Булгакова". Передача 2-я.  
14.15 "Групповой портрет в натюр-мorte". Док. фильм.  
14.35 Новости о друге.  
14.55 Лад-галерея.  
15.35 "БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА". Х/ф.  
16.40 В.Боков. "Любовь моя, Россия".  
17.10 Рассказы о русских философах.  
17.40 Экспресс-дизайн.

## НТВ

18.00 Бабушкины мультфильмы.  
18.30 "Вспомним те годы". Док. сериал.  
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.  
19.35 Такова спортивная жизнь.  
20.30 "ЭТО СЛУЧИЛОСЬ 20 ИЮЛЯ" Х/ф.  
22.35 "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА". Сериал.  
23.30 Времечко.  
0.20 Велогонка "Тур де Франс".  
0.35 "ПРЕКРАСНАЯ СПОРЩИЦА-1". Х/ф.

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.  
7.45, 11.45 Опыт.  
9.00 "4 ТАНКИСТА И СОБАКА". Сериал.  
13.00 Стиль жизни.  
13.20 Мультфильмы.  
13.35, 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.  
14.00 Десять заповедей.  
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Сериал.  
15.20 Советы садоводам.  
15.45 "ЛЕГЕНДА О КНЯГИНЕ ОЛЬГЕ" Х/ф.  
18.00 Третий путь России.  
18.25 По всей России.  
18.35 "Антре". Цирковая программа.  
19.00 Телемагазин.  
19.05 Телеблиц.  
19.15 Мультфильм.  
19.48 Спортивные новости.  
20.45 Телеслужба безопасности.  
21.00 "ХОЧУ В АМЕРИКУ". Х/ф.  
22.55 Спорт, спорт, спорт...  
23.15 "Наобум". С.Садальский.  
23.30 "ЖЕРМЕНА И БЕНЖАМЕН". Худ. фильм (Франция). 2-я серия.  
Для Москвы и Моск. области  
0.30 Музыкальный сюрприз.  
0.40 "Кто есть кто". Бокасса.  
0.45 Супермагазин.  
1.10 Парадиз Коктейль. "И немного о любви".

## ТВ-6

7.30 Спозаранку (MTV).  
8.00, 11.05, 23.50 Дорожный патруль.  
8.10, 11.50, 18.20 Аптека.  
8.25 Не с той ноги (MTV).  
9.10, 13.35 "90 x 60 x 90".  
9.25, 16.20 "Медвежьи истории".  
9.50, 16.50 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА". 1-я и 2-я серии.  
11.20 Стиль (CNN).  
12.05, 17.55, 23.30 ПОСТмузыкальные новости.  
12.25 "ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ" (4).  
14.00 Новости бизнеса (CNN).  
14.30 "Чай-клуб". В гостях у З.Гердта.  
15.00 И это все?.. (MTV).  
18.35 "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ". 1-я серия.  
20.00 "Раз в неделю". Юмор.  
20.30 Фестиваль искусств "Славянский базар".  
22.05 "РАЗРУШИТЕЛЬ". Х/ф.  
22.35 "ТАГГЕРТ". Сериал.

13.30 Нос.  
14.40 "БАРНИ БАРНАТО". Телесериал.  
15.44 "КАИНА". Телесериал.  
23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.20 Магазин на диване.  
1.23 Вечерний пасьянс.

## МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 7 ряд. 13 кресло.  
18.30 Подмосковье.  
19.30 Жизнь столицы.  
20.40 Мужские истории.  
20.45 Супершоу "Проще простого".  
21.15 Экспо-курьер.  
21.30 Встреча по вашей просьбе.  
22.00 "БЕЛЛИСИМА". Телесериал.

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.  
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
8.50 Английский язык для детей.  
9.10 ТВ-клуб охотников.  
9.40 Азы карьеры.  
9.55 Британия изнутри.  
10.30 Начинаем деловой английский.  
11.00 О.Кучкина. "Время "Ч".  
13.30 Как устроен мир.  
13.50 Алле-ап!  
14.20 Вкусно, очень вкусно!  
14.35 Преображение.  
15.05 Юбилей Л.Касаткиной.  
15.35 "БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА".  
16.45 С.Ямщиков. Моя Россия.  
17.15 Маленький концерт.  
17.30 Шанс. О целителе В.Богданове.

## НТВ

18.00 Детям. Мультфильмы.  
18.30 "Вспомним те годы". Док. сериал.  
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.  
19.35 Футбольный клуб.  
20.15 "ПОДРУГИ". Х/ф.  
22.35 "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА". Сериал.  
23.30 Времечко.  
0.20 Велогонка "Тур де Франс".  
0.35 "ПРЕКРАСНАЯ СПОРЩИЦА-2" Х/ф.

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.  
9.00 "4 ТАНКИСТА И СОБАКА". Сериал.  
13.00 Стиль жизни.  
13.20 "Удивительная кошка". Фильм для детей.  
13.35, 15.30, 16.55, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.  
14.00 Десять заповедей.  
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Сериал.  
15.15 Советы садоводам.  
15.45, 17.25 "ОСТРОВ ПОГИБШИХ КОРАБЛЕЙ". Х/ф. 1-я и 2-я серии.  
16.50 Телеблиц.  
18.35 Детское ТВ: Три колеса, фолиант и...  
19.05 "Хрустальный ключ". Фестиваль муз. клипов.  
19.48 Спортивные новости.  
20.55 "КАРАУЛ". Худ. фильм.  
22.55 Спорт, спорт, спорт...  
23.15 "ЧТИ ОТЦА СВОЕГО". Х/ф. (США).  
Для Москвы и Моск. области  
0.30 Музыкальный сюрприз.  
0.40 "Кто есть кто". Х.Р.Капابلанка.  
0.45 Супермагазин.  
1.10 "БЛЕФ". Худ. фильм.

## ТВ-6

7.30 Спозаранку (MTV).  
8.00, 11.00, 0.15 Дорожный патруль.  
8.10, 11.40, 18.20 Аптека.  
8.25 Не с той ноги (MTV).  
9.10, 13.35 "90 x 60 x 90".  
9.30, 16.20 "Медвежьи истории".  
9.55, 16.50 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА". 2-я и 3-я серии.  
11.15 "Раз в неделю". Юмор.  
11.55, 17.55, 23.55 ПОСТмузыкальные новости.  
12.15, 18.35 "ДЕНЬ ЗА ДНЕМ". Х/ф.  
14.00 Новости бизнеса (CNN).  
14.30 Нью-Йорк, Нью-Йорк.  
15.00 Хранить вечно (MTV).  
20.00 Спорт без причины.  
20.30 Фестиваль искусств "Славянский базар".  
22.05 "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". Сериал.  
0.25 Выше только звезды (MTV).

## МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 "СЕМЬЯ ХАРТ..." Телесериал.  
19.00 Подмосковье.  
19.15 Экипаж.  
19.30 Концерт.  
20.05 Атмосфера.  
20.30 Шаги Москвы.  
21.00 Женская логика.  
21.30 Все это кино.  
22.00 Новости недели.

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

СЕМЕЙНЫЙ КАНАЛ  
Ведущий — писатель Георгий Прякин.  
8.00 Программа для христиан.  
8.30 Мультфильмы.  
9.05 Футбол-класс.  
9.20 Уроки рисования. "Перспектива".  
9.40 "И это кино". 16-я серия (Франция).  
10.05, 14.35, 17.20 Гостиная Семейного канала.  
10.20 Нужные вещи.  
10.40 Публицистическая программа "Око".  
11.00 Домовладелец.  
11.15 Медицина для вас.  
11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
11.35 Научные субботы.  
12.05 Новости кино.  
12.25 Г.Дадамян. "Атлантида советского искусства".  
12.55 Пенсион.  
13.00 "Я САМА". Худ. фильм.  
14.15 "Коктейль" для любопытных.  
15.00 В семейный блокнот.  
15.30 "Астраханские вечера". Размышления на тему...  
16.00 Только ли это семейное дело?  
16.30 Мода: от Кардена до комода.  
16.50 Телеигра "Сокровища пирамиды".

## НТВ

18.00 Детям. Любимые сказки.  
19.00 Сегодня.  
19.35 "ЧЕТЫРЕ ЛИСТА ФАНЕРЫ". Х/ф.  
21.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ АРСЕНА ЛЮПЕНА".  
22.00 Наемники.  
22.40 Куклы.  
22.55 "ФРЭНСИС, СУДЬБА АКТРИСЫ В АМЕРИКЕ". Х/ф. (США).  
1.15 Третий глаз.  
2.00 Велогонка "Тур де Франс".

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Христос во всем мире.  
8.00 Доброе утро.  
10.00 Стиль жизни.  
10.15 "ЛЕТО ЭМИЛЬБЕКА". Х/ф.  
10.40 "ЛОВУШКА". Х/ф. (1).  
12.25 "Моя музыка". А.Косинский.  
12.55 Телеблиц.  
13.00 Теледоктор.  
13.20 "ИСКУШЕНИЕ". Х/ф.  
14.15 Исторический альманах.  
14.45 Фестиваль народного творчества.  
15.15 "ФРАГИ, РАЗЛУЧЕННЫЙ СО СЧАСТЬЕМ". Х/ф.  
17.20 "Спящая красавица". Рок-опера для детей.  
17.40 "СЕН-ЖЕРМЕН ДЕ ПРЕ". Часть 2-я.  
18.10 Мариинский сегодня и завтра.  
18.40 Концерт группы "Аквариум".  
19.30, 22.40 Информ-ТВ.  
19.55 Мультфильм.  
20.15 Киноканал "Осеня".  
20.20, 23.05 "ЧП". Х/ф.  
21.35 "Оранжевый ТВ" представляет...  
Для Москвы и Моск. области  
0.30 Музыкальный сюрприз.  
0.40 "Кто есть кто". Ю.Власов.  
0.45, 2.20 Супермагазин.  
1.10 ТВ-Фестиваль "Звезды Фортуны".

## ТВ-6

8.00 Дорожный патруль.  
8.10 "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ".  
10.00 "Д.Артангав и три пса...".  
10.30 "РЫЖИЙ, ЧЕСТНЫЙ, ВЛЮБЛЕННЫЙ". 1-я серия.  
11.45 Беседы о православной вере.  
11.40 Музыка кино: М.Ладынина.  
12.00 "Мое кино" с А.Олейниковым.  
12.20 "ЧАПЛИНИАДА": "Граф".  
12.50 "СТОЯНКА ПОЕЗДА ДВЕ МИНУТЫ". Х/ф.  
14.05 Нью-Йорк, Нью-Йорк.  
14.35 "ВОЯДЖЕР". Телесериал.  
15.35 "Музыка и пресса". С.Винников.  
16.30 "Кинескоп" П.Шелотинника.  
17.00, 23.25 Песни из фильмов М.Захарова.  
17.25 "КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ". Х/ф.  
20.15 "Мое кино": М.Захаров.  
20.45 "Фитиль": "ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН". Х/ф. 1-я и 2-я серии.  
23.45. Выше только звезды (MTV).

23.11 "НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ".  
0.20 Магазин на диване.

## МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00 "СЕМЬЯ ХАРТ..." Телесериал.  
18.55 Все о туризме.  
19.00 Градь-город.  
19.30 Диалог: Г.Полов — Ф.Бурлацкий.  
20.00 Спортивный канал.  
22.30 Медицинское обозрение.

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

СЕМЕЙНЫЙ КАНАЛ  
Ведущая журналист — И. Кленская  
8.00 Прикосновение.  
9.05 "Остров капитанов".  
9.35 "Книжный шкаф". Викторина.  
9.45 Детская площадка.  
10.00, 14.50, 16.30, 17.25 Гостиная Семейного канала.  
10.20 Наш сад.  
10.50 Приватный разговор.  
11.00 Консилиум.  
11.30, 14.30, 17.45 Новости.  
11.35 Вернисаж.  
11.50 За веру и верность.  
12.35 Юмориста вызывали?  
12.50 Графоман.  
13.00 "МУЖСКОЙ ЗИГЗАГ". Х/ф.  
14.15 Призовая игра.  
14.35 Торговый дом. Теле-"Ле-Монти".  
15.10 Оазис.  
15.40 "Вальпургиева ночь". Балетные сцены.  
16.05 Театр одного художника. Ансамбль.  
16.25 Пенсион.  
16.50 "Бурда моден" предлагает...  
17.20 Экспресс-дизайн.

## НТВ

18.00 "ПОВЕЛИТЕЛЬ ДЖУНГЛЕЙ". Х/ф.  
18.30 Телеигра "Сто к одному".  
19.00 Сегодня.  
19.30 "РУССКИЙ СЧЕТ". Х/ф.  
21.00 Итоги.  
22.10 "СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ". Х/ф.  
1.10 Велогонка "Тур де Франс".  
1.30 НТВ представляет: анонс недели.

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Это ваш день.  
7.30 Целительное слово.  
8.00 Доброе утро.  
10.00 Стиль жизни.  
10.20 "ЛОВУШКА". Х/ф. (2).  
12.00 Воскресный лабиринт.  
13.10 "МОИ СОВРЕМЕННОСТИ". Х/ф.  
14.25 "Классика-5". "Ты, Россия, моя".  
15.10 "Серебрида". Телефильм-концерт.  
15.30 Слово депутатам.  
16.00 Там, где живет Паутиныч.  
16.15 Как динозаврик нашел друзей.  
16.30 Объектив.  
17.10 "УБИЙЦЕ ГОНКУРОВСКУЮ ПРЕМИЮ". Телеспектакль.  
19.30, 23.15 Информ-ТВ.  
19.55 "ТОРМОЖЕНИЕ В НЕБЕСАХ". Х/ф.  
21.15 "Остров невезения". Телеигра.  
21.50 Легенды рока.  
23.05 Мультфильм для взрослых.  
23.40 Адамово яблоко.  
Для Москвы и Моск. области  
0.30 Музыкальный сюрприз.  
0.40 "Кто есть кто". Г.М.Хомейни.  
0.45 Супермагазин.  
1.10 "МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА". Х/ф.

## ТВ-6

8.00, 20.00 Дорожный патруль.  
8.15 "СЕМЬ НЯНЕК". Х/ф.  
9.30 "Д.Артангав и три пса...".  
10.00 "РЫЖИЙ, ЧЕСТНЫЙ, ВЛЮБЛЕННЫЙ". 2-я серия.  
11.15 Беседы о православной вере.  
11.40 Музыка кино: М.Ладынина.  
12.00 "Мое кино" с А.



## РАДИОЭФИР

(ВРЕМЯ МОСКОВСКОЕ)

**Ежедневно: выпуск Службы информации «Радио России» — 5.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00.**  
**Информационно-аналитическая программа Службы информации «Радио России» — 6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00.**

**Контактный телефон для слушателей 217-99-80 с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья). 5.10 — «Здравствуй, добрый человек!»**

**Концерт по заявкам радиослушателей. 6.20 — «Будет день» (кроме пятницы и субботы). 7.10 — «Начало». Утренняя программа. 9.10 — «Изда-читальня». По страницам газет (кроме понедельника, воскресенья). 11.10 — Домашняя академия (кроме субботы и воскресенья). 15.10 — Авторский канал «От первого лица». 22.20 — «Четыре четверти». Музыкально-развлекательный канал (кроме среды). 2.20 — «Камертон». Музыкальная программа (кроме субботы).**

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 ИЮЛЯ

9.10 — Взгляд из С.-Петербурга.  
 10.20 — Для детей: «Моя первая история». Страницы книги А. Ишимовой «История России в рассказах для детей».  
 12.10 — «Продолжение следует». И. Шмелев — «Неупиваемая Чаша». Рассказ (1).  
 12.30 — «Французский альбом». Концерт популярной классической музыки.  
 12.50 — Вы нам писали.  
 13.10 — Дорогами открытий.  
 13.35 — Музыкальная палитра. А. Рыбникова.  
 14.20 — «А голос так дивно звучал...» Цикл концертов.  
 18.20 — «Живи, деревня». Радиоужурнал.  
 19.10 — Для старшеклассников: «Лицей». Худ. публици. программа.  
 19.50 — Пять с плюсом.  
 20.10 — «IN BUSINESS». Программа, подготовленная Всемирной службой Би-би-си МПМ.  
 20.35 — «В аллеях парка». Муз. композиция.  
 21.10 — «Верую». Религиозная программа.  
 21.40 — «Библиотека для чтения». Журнал «Работница».

## ВТОРНИК, 18 ИЮЛЯ

5.45 — «Своя земля». Для сельских радиослушателей.  
 9.25 — «Ярославия». Радиоужурнал. (Ярославское радио).  
 10.20 — Программа для детей «Малая Невка» (С.-Петербург).  
 12.10 — «Продолжение следует». И. Шмелев — «Неупиваемая Чаша». Рассказ (2).  
 12.30 — «Фестивали, конкурсы, премьеры». «Из музыкальной жизни г. Зеленограда».  
 13.10 — «Твоя победа». Передача о творчестве инвалидов.

13.25 — «Круг». Программа фольклорной музыки.  
 13.45 — «Имя твоё — солдат». Информационная передача ассоциации поисковых отрядов России.  
 14.20 — «А голос так дивно звучал...» Цикл концертов.  
 18.20 — Хроника рабочего движения.  
 18.35 — «Пробуждение России». Программа евангельских христиан.  
 19.10 — Для старшеклассников: «Шалтай-Болтай». Радиоужурнал.  
 19.45 — Песни О. Газманова.  
 20.10 — «Облака». Передача о проблемах тюрьмы и мест лишения свободы.  
 20.30 — «Большой театр: прошлое и настоящее».  
 21.10 — «Вечерние забавы для взрослых». Радиоигра.

## СРЕДА, 19 ИЮЛЯ

9.25 — Музыка России.  
 9.40 — «Ариана». Новости религиозной жизни.  
 10.20 — «Детский остров». Передача для тех, кому нет 10-ти, и тех, кто постарше.  
 12.10 — «Продолжение следует». И. Шмелев — «Неупиваемая Чаша». Рассказ (3).  
 12.30 — «Ни пуха, ни пера». Радиоужурнал для любителей охоты.  
 13.10 — Юридическая консультация.  
 13.25 — «Музыкальные самоцветы». Народные инструменты на сцене Колонного зала Дома союзов.  
 14.20 — «А голос так дивно звучал...» Цикл концертов.  
 18.20 — «Мир в ладонях». Экологическая программа.  
 18.40 — Поэзия, ставшая музыкой.

19.10 — Для старшеклассников: «Счастливые билеты». Передача о психологической помощи.  
 19.40 — «Новая жизнь старых песен». Квартет «Случайная встреча».  
 20.10 — «Голос надежды». Программа христианской радиостанции (г. Тула).  
 20.30, 21.10 — Программа из С.-Петербурга «Площадь искусств».  
 22.20 — Программа из С.-Петербурга «Невский проспект».

## ЧЕТВЕРГ, 20 ИЮЛЯ

5.45 — «Своя земля». Для сельских радиослушателей.  
 9.25 — «Как по нотам». Муз. новости.  
 10.20 — Программа для детей «Малая Невка» (С.-Петербург).  
 12.10 — «Продолжение следует». И. Шмелев — «Неупиваемая Чаша». Рассказ (4).  
 12.30 — «Из фондов радио». Дирижирован Е. Мровинский.  
 13.10 — «Непрочитанные классики». Б. Пастернак (2).  
 13.35 — «Эхо прошедшей войны». Концерт для ветеранов.  
 13.50 — Вы нам писали.  
 14.20 — «IN BUSINESS». Программа, подготовленная Всемирной службой Би-би-си МПМ.  
 14.45 — Джозовые эскизы.  
 18.20 — «Кастальский ключ». Радиоклуб творческой интеллигенции.  
 19.10 — Для старшеклассников. «Откровенно говоря».  
 19.40 — «Вся жизнь моя». Песни в исполнении А. Миронова.  
 20.10 — «Музыкальное паломничество». Программа духовной музыки.  
 21.10 — «Четыре монолога о Прекрасной даме». Посвящается Ю. Борисовой.

## ПЯТНИЦА, 21 ИЮЛЯ

6.20 — Информационная программа корпорации Би-би-си.  
 9.25 — «В легком жанре». Концерт.  
 10.20 — Программа для детей «Малая Невка» (С.-Петербург).  
 12.10 — «Продолжение следует». И. Шмелев — «Неупиваемая Чаша». Рассказ (5).  
 12.30 — Искусство слышать.  
 13.10 — «Соотечественники». О русских ближнего и дальнего зарубежья.  
 13.35 — «Очарование русского романа». Концерт.  
 14.20 — «А голос так дивно звучал...» Цикл концертов.  
 18.20 — «Выбор». Передача о правозащитном движении.  
 18.40 — Из песенной лирики.  
 18.50 — Вы нам писали.  
 19.10 — «Обращение к сердцу». Программа о милосердии.  
 19.40 — «Вальс при свечах». Поют Татьяна и Сергей Никитины.  
 20.10 — Театральная мастерская «Радио России». Х.Ф. Аррабаль. «Пикник». Радиоспектакль.  
 21.10 — «За строкой страстных рецензий». «Сомнения В.Одоевского».

## СУББОТА, 22 ИЮЛЯ

6.20 — Информационная программа корпорации Би-би-си.  
 9.25 — «ВОТ». Ваши вопросы — наши ответы.  
 10.20 — «Детский остров». Передача для тех, кому нет 10-ти, и тех, кто постарше.  
 10.50 — «На языке музыки». Поют дети разных стран.  
 11.10 — Воспоминания о будущем.  
 12.10, 13.10 — «Российские театраль-

ные сезоны». Еврипид — «Медя». Спектакль русского драматического театра Литвы.  
 14.20 — Записки неопита.  
 18.20 — Музыкальные автографы Победы.  
 19.10 — Для старшеклассников: «Школотад».  
 19.40 — У микрофона группа «Последний шанс».  
 20.10 — «Переводы с испанского».  
 20.50 — «Русская экзотика». Концерт.  
 21.10 — «Органы мира». Инструмент Собора святого Иоанна Богослова в Нью-Йорке.  
 2.20 — «Тихий парад». Музыкальная программа.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 ИЮЛЯ

9.10 — «Ну почему ко мне ты равнодушен?» Концерт.  
 9.30 — «Радиогид». О программах будущей недели.  
 10.20 — «В нашу гавань заходили корабли». Городской фольклор. Ведет передачу Э. Успенский.  
 11.10 — Семейный альбом России.  
 11.45 — «Вместе поем, вместе играем». Концерт.  
 12.10 — «Другое измерение». Студенческая программа.  
 13.10 — Программа из С.-Петербурга «Невский проспект»: «Слышать подано». Сатирический альманах.  
 14.20 — Посиделки у Елены.  
 18.20 — «Честь имею». Передача для офицеров и курсантов военных училищ.  
 19.10 — «После третьего звонка». Б. Пильняк — «Грехо-Тримунтан».  
 20.10 — «Магический кристалл». Карпайнц Штоухаузен. Всемирная русская драматическая музыка.  
 21.10 — «Своя чужая война». Историческая программа (5).

**Ежедневно: выпуск информационно-публицистической службы «Радио - 1».**  
**«Новая волна» — 6.00, 7.00 (кроме субботы и воскресенья), 8.00, 10.00, 11.00, 15.00, 17.00, 18.30 (кроме воскресенья), 22.00. 6.15 — «Вместе с пегухами». Музыкальная программа для села. 7.35 — «Непоседы».**  
**Радиогазета для детей (кроме воскресенья). 7.49 — «Утро делового человека». Реклама, информация (кроме субботы и воскресенья). 8.15 — Сегодня по радио и телевидению (кроме воскресенья). 8.25 — «Экономический вестник» (кроме субботы и воскресенья). 12.00 — Из газетных и журнальных публикаций (кроме субботы и воскресенья). 23.00 — 1.00 «Полуночник». Музыкально-художественная программа (кроме субботы)**

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 ИЮЛЯ

8.30 — «Танцуй, прохожий». Муз. программа.  
 9.00, 16.00 — «Смена».  
 10.05 — «Писатели у микрофона». М. Тарковская «История одной любви».  
 10.35 — «Живая вода». Муз. программа.  
 11.45 — «Собеседник». В программе: 11.50 — «Песни любви». Поет З. Соткилава.  
 12.25 — Музыка для вас.  
 12.45 — «Милосердие». Радиоужурнал.  
 13.06 — «Шедевры мирового музыкального искусства». П. Чайковский «Вариации на тему рококо».  
 13.30 — «На круги своя». Совместная программа «Радио-1» и Трансмирового радио.  
 14.00 — «Содружество». Муз. программа.  
 15.15 — М. Лермонтов. «Тамань» («Герой нашего времени»)  
 17.45 — Концерт Государственного Кубанского казачьего хора.  
 19.15 — «Вышей мне рубаху». Песни М. Рыжова.  
 19.30 — А. Аноньев «Годы без войны». Страницы романа  
 20.00 — «Великой музыки бессмертная душа». Авторская программа Ф. Фаши.  
 21.00 — «Домочадцы». Передача для детей и родителей в прямом эфире.  
 22.15 — «Дом семь, подъезд четыре». Житейские истории. Радиосериал.  
 22.30 — «Живи, да будет лик твой тих». Из поэзии В. Соколова.

## ВТОРНИК, 18 ИЮЛЯ

8.30 — «Фемида RTV». «Земля и люди». Радиоужурнал.  
 9.00, 16.00 — «Смена».  
 10.05 — Поэтическая тетрадь.  
 10.35 — «Званый гость». Муз. передача.  
 11.45 — «Собеседник». В программе: 11.50 — «Воспоминание о Москве». Фантазия Г. Венявского для скрипки с оркестром.  
 12.25 — Музыка для вас.  
 12.45 — «Актуально-насушно» (Финляндия).  
 13.00 — «Из литературного наследия». А. Кони. Рассказы.  
 13.25 — Вам отвечает специалист. О

выплатах безработным.  
 13.35 — «Это было недавно, это было давно». Песни Г. Пономаренко.  
 13.55 — Полезные советы для дома.  
 14.00 — МТРК «Мир» представляет... «Киргизы. Судьба народа». Радиоочерк.  
 14.30 — «Содружество». Муз. программа.  
 15.15 — Н. Лесков. «Пугало». Рассказ.  
 17.45 — Лауреат Международного радиоконкурса «Приз Брно-95». «Музыка в семье Ивановых».  
 19.15 — «Вечера на улице Качалова». Ведущая Э. Новикова.  
 21.45 — Английский язык для всех.  
 22.15 — «Дом семь, подъезд четыре». Житейские истории. Радиосериал.  
 22.30 — «На круги своя». Совместная программа «Радио-1» и Трансмирового радио. «Притчи царя Соломона» (3).

## СРЕДА, 19 ИЮЛЯ

8.30 — «Ты — моя любовь». Муз. программа.  
 9.00, 16.00 — «Смена».  
 10.05 — «Беседы о русском языке». В. Бурцева «Словарь Д. Балашова».  
 10.35 — «Звездный ангажемент». Муз. передача.  
 11.45 — «Собеседник». В программе: 11.46 — «В фокусе семья». Программа Д. Добсона (США).  
 12.25 — Музыка для вас.  
 12.45 — Расскажу вам о хорошем человеке...  
 12.55 — «Мастера вокального искусства». С. Преображенская.  
 13.25 — «Мир поэзии». И. Суриков.  
 13.40 — «Как мы живем». Радиоужурнал.  
 13.51 — «Златые горы». Вступление и вальс из музыки Д. Шостаковича к одноименному фильму.  
 14.00 — «Согласие». Канал межнационального общения МТРК «Мир». «Двое на земле». (О межнациональных семьях и браках).  
 15.15 — К. Гамсун. «Победительница». «Тяжелые дни». Новеллы.  
 17.45 — Концерт русского народного оркестра «Малахит» (г. Челябинск).  
 19.15 — Ф. Зуппе. Оперетта «Донья Жуанита» (монтаж).  
 20.55 — Ю. Олеся. «Зависть». Страницы романа.

21.45 — «Этот вечер для тебя». Лирические мелодии.  
 22.15 — «Дом семь, подъезд четыре». Житейские истории. Радиосериал.  
 23.00 — «Христос и христиане». Из звукового архива о. Александра Меня.

## ЧЕТВЕРГ, 20 ИЮЛЯ

8.30 — Концерт русской народной музыки.  
 9.00, 16.00 — «Смена».  
 10.05 — «Домашняя церковь». «Паломничество».  
 10.35 — Выступает Академический Большой хор ТРК «Останкино». Худ. рук. Л. Ермакова.  
 11.45 — «Собеседник». В программе: 11.50 — «Я поднимаю свой бокал». Поет Ф. Киркоров.  
 12.25 — Музыка для вас.  
 12.45 — «Ветераны». Радиоужурнал.  
 13.05 — Музыка семейства Бахов.  
 13.37 — «Слышать подано». Юмористическая передача.  
 14.00 — МТРК «Мир» представляет... «Портрет на фоне» (Казахстан).  
 14.30 — «Содружество». Муз. программа.  
 15.15 — А. Вельтман «Не дом, а игрушечка». Повесть (1).  
 17.45 — «Тема номер один». Профсоюзный радиожурнал. Ведущий Я. Смирнов.  
 18.05 — «Для вас, воины». Муз. программа.  
 19.15 — «Вечера на улице Качалова». Ведущая Д. Берлин.  
 21.45 — 15 минут классической музыки.  
 22.15 — «Дом семь, подъезд четыре». Житейские истории. Радиосериал.  
 22.30 — «На круги своя». Совместная программа «Радио-1» и Трансмирового радио. «Образ Христа в музыке».

## ПЯТНИЦА, 21 ИЮЛЯ

8.30 — Выступает Большой детский хор ТРК «Останкино». Худ. рук. В. Попов.  
 9.00 — «Смена».  
 10.05 — О братьях наших меньших.  
 10.35 — «Наш ассортимент». Информационно-рекламная передача.  
 11.45 — «Собеседник». В программе: 11.50 — «Зал ожидания». Песни Б. Емельянова.  
 12.25, 13.05 — «Вы хотели услышать».

Муз. передача по письмам.  
 12.45 — «Здоровье». Радиоужурнал.  
 13.20 — М. Бэррет «Одна ночь без ведем». Инсценированный рассказ.  
 13.40 — Народные обычаи и традиции.  
 13.51 — «Бал в опере». Увертюра к опере Р. Хойберга.  
 14.00 — МТРК «Мир» представляет... «Жизнь СНГ». Обзорное.  
 14.30 — «Содружество». Муз. программа. Обзорное. (Передача азербайджанского радио).  
 15.15 — А. Вельтман «Не дом, а игрушечка». Повесть (2).  
 16.00 — «Феникс». Прямой литературно-художественный канал «Смены».  
 17.45 — «На концертах С. Рихтера». В программе музыка Ф. Шопена (записи 50-х годов).  
 19.15 — «Улыбайтесь чаще». Эстрадные миниатюры А. Цфасмана.  
 19.30 — «России звонкие края». Муз. передача.  
 20.00 — «Радиотеатр одного актера». «Екатерина II и Екатерина Дашкова» (2).  
 21.00 — Встреча с песней.  
 22.15 — «Дом семь, подъезд четыре». Житейские истории. Радиосериал.  
 22.30 — «Возвращение к истине». Ведущий М. Моргун (США).

## СУББОТА, 22 ИЮЛЯ

7.00 — «Камертон». Муз. программа.  
 7.50 — Наш календарь.  
 8.20 — «Музыка друзьям». Эстрадная программа.  
 8.50 — Садоводам и огородникам.  
 9.00, 16.00 — «Смена».  
 10.05 — «Премудрости лучи». Радиоконцерт по стихам М. Ломоносова.  
 10.15 — Музыкальный глобус.  
 11.45 — «Собеседник». В программе: 11.50 — «Поющие звезды». А. Челентано, М. Матье, Р. Карра, Х. Иглесиас.  
 12.15 — «Дела житейские...» О союзе потребительских обществ России.  
 12.30 — А. Конан-Дойл. «История с гипсовыми бюстами». Радиоспектакль.  
 13.16 — Вечные зеленые мелодии.  
 13.30 — «Семья». Проблемно-публицистическая передача в прямом эфире.  
 14.00 — «Портреты друзей. Л. Дуров». Авторская программа театрального критика М. Швыдкого.  
 14.00 — 14.30 — «Светлый дом». Про-

грамма на волне 221 м.)  
 15.15 — Субботний концерт по письмам радиослушателей.  
 17.45 — «И корабль плывет». Волжское турне МХАТ им. А. П. Чехова.  
 19.15 — «Вечера на улице Качалова». Ведущая Т. Александрова.  
 21.45 — «Музыкальные зарисовки природы». В программе произведения С. Прокофьева.  
 22.15 — «В фокусе семья». Программа Д. Добсона (США).  
 22.30 — «Я песню отдал все сполна». Песни на стихи М. Матусовского.  
 23.00 — 01.00 — «До-ми-но».

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 ИЮЛЯ

7.00 — «Звуки музыки». Воскресная эстрадная программа.  
 7.45 — «Секреты домашнего общения». Репортаж из научно-методического центра «Дар» им. Л. С. Выготского.  
 8.15 — Радиостанция «Радонез».  
 8.30 — «Окно в Европу... и не только». Передача для туристов, путешественников, отдыхающих и бизнесменов.  
 9.00, 16.00 — «Смена».  
 10.05 — «Лэрри и Ли». Инструментальные композиции Л. Ритенура и Л. Карлтана.  
 10.15 — С добрым утром!  
 11.45 — В мире слов  
 12.15 — Концерт популярной классической музыки.  
 13.00 — «Русская поэзия». Альманах.  
 13.45 — «Родные напевы». Муз. программа.  
 14.00 — «Семейный клуб». «Новое слово: безработица».  
 15.15 — «Бунинские чтения». «Антоновские яблоки». Рассказ.  
 17.45 — «Из полного собрания сочинений П. И. Чайковского». Муз. программа.  
 18.45 — «Неделя: день за днем». Воскресное обозрение «Новой волны».  
 19.30 — «Театр у микрофона». О. Уайльд. «Как важно быть серьезным». Спектакль.  
 21.00 — «Девятый вал». Муз. передача.  
 21.35 — «Прикосновение». Программа Ч. Стенли (США).  
 22.15 — «Спорт». Обзорное.  
 22.30 — «На звук душа отозвалась». Муз. передача.

## «РАДИО - 1»

**Передается на волнах по Москве и Московской области**  
**ДВ — 171 кГц, 1754 м; СВ — 1017 кГц, 295 м;**  
**КВ — 4055 кГц, 73,9 м; УКВ — 72,92 мГц, 4,11 м.**





"ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН"

## ДРАМЫ

**"СВЕТ В ОКНЕ".** Беда постигла героя Юрия Соломина — молодой, полный сил, он остался вдовцом с двумя маленькими детьми. Заботы и тоска казались бесконечными, но пустоту в его жизни заполнила новая любовь. Режиссер этой мелодрамы — А.Шахмалиев. "Ленфильм", 1980 г.

**Понедельник, 17 июля, 1.30, 1-й канал.**

**"УСПЕХ".** Название этого фильма неким образом определило его судьбу — в свое время он с успехом прошел по нашим экранам и был удостоен высокой оценки критиков. Драма на сцене и драма за кулисами, в которой снимались самые популярные актеры.

Молодой режиссер Геннадий Фетисов, приехав в тихий провинциальный театр, поначалу встречает со стороны актеров лишь настороженную недоброжелательность. Однако в процессе постановки нового спектакля взаимное недоверие и нетерпимость сменяются на единодушное сотрудничество...

Автор сценария — А. Гребнев, режиссер — К. Худяков. В ролях: Л. Филатов, А. Фрейндлих, А. Збруев, Л. Дуров, Л. Удовиченко, А. Ромашин. "Мосфильм", 1984 г.

**Вторник, 18 июля, 20.35, РТР.**

**"ВЫСШИЙ ПРИНЦИП".** Интеллигент, далекий от политики, поставлен перед необходимостью сделать выбор — вступить в борьбу или сохранить нейтралитет. Перед нами драма учителя латыни, оказавшегося свидетелем фашистских методов "работы с населением". Экранизация повести Я.Дрде. В одной из главных ролей — Яна Брейхова (приз МКФ в Венеции 1960 г.). Режиссер — И.Крейчик. Чехословакия.

**Вторник, 18 июля, 21.55, 1-й канал.**

**"ЦИНИКИ".** События фильма, поставленного по мотивам романа А.Мариенгофа, происходят в первые послереволюционные годы, а начинаются они на барачке. Здесь знакомится историк-приват-доцент Владимир, меняющий ценные книги на хлеб, с Ольгой, обменивающей дорогие часы на вишню в шоколаде. Вскоре они поженились, а затем наступает пора измены любящему мужу, а затем и иные капризы...

В ролях: И.Дакуняйте, А.Ильин, И.Розанова, В.Павлов, Ю.Беляев.

Режиссер — Дмитрий Месхиев. Киностудия "Ленфильм", 1993 г.

**Вторник, 18 июля, 23.15, С-Пб, 5-й канал.**

**"ОСЕННЯЯ КАЗНЬ".** В цикле "Наци-

## КАЗНЬ ТОЛЬКО ОСЕНЬЮ

ональные киношколы" "Киномарафон" предлагает ознакомиться с особенностями китайской психологической драмы.

По китайским законам казнить преступников полагается только осенью. Таким образом, если смертный приговор вынесен в начале лета, осужденному почти год приходится дожидаться рокового часа. Герой фильма, приговоренный к смертной казни за убийство, по совету своей мудрой бабушки, решает на женитьбу...

Режиссер — Лу Синь. Тайвань, 1972 г.

**Среда, 19 июля, 23.40, РТР.**

**"ЖЕРМЕНА И БЕНЖАМЕН".** Телефильм-спектакль о любви двух знаменитых французских писателей — мадам де Сталь и Бенжамена Констан. Констан в основном был известен как политик, а "донжуанскому" списку его может позавидовать самый бывалый сердцеед. Этот роман длился почти 20 лет.

В ролях: Амм Проше, Бенуа Режан. Режиссер — Жак Дуайон. "Ля Сет", Франция, 1993 г.

**Среда, 19 июля, 23.45, С-Пб, 5-й канал.**

**"ДЕНЬ ЗА ДНЕМ".** Мы еще и слыхом не слыхивали о "мыльных операх", когда на Центральном тогдашнем телевидении решили создать многосерийный телеспектакль о жизни большой коммунальной квартиры. Там жили в основном "простые советские люди" — рабочие и ткачихи. Успех этой саги был не меньше, чем у "Санта-Барбары". Люди со всех уголков СССР писали письма героям. А песня из "Дня за днем" — "Стою на полустаночке в цветастом полусалочке" — получила невероятную популярность. Режиссер — В. Шилковский. В ролях: Ю. Горбеев, Н. Сазонова, А. Грибов, В. Невинный и другие. ЦТ, 1971 г.

**Четверг, 20 июля, 18.30, ТВ-6.**

**"ЭТО СЛУЧИЛОСЬ 20 ИЮЛЯ".** Именно в этот день группа немецких генералов-заговорщиков решила осуществить свой план — убить Гитлера. Чем закончилась попытка противников фюрера, мы узнаем из этой киноленты, снятой в Германии.

**Четверг, 20 июля, 20.30, НТВ.**

**"ЗМЕЕЛОВ".** Коварный нрав змей, от-

ловленных где-то в джунглях, кажется солдату-ветерану, прошедшему Вьетнам, более понятным и разумным, чем законы жизни в обществе, в которое он вернулся из ада войны. Отрешенность и нежелание общаться с людьми делают его жизнь трагичной. Режиссер — У.Грифф. В ролях: К.Робинсон, А.Рокко. США, 1972 г.

**Четверг, 20 июля, 20.30, ТВ-6.**

**"МЕМОРАНДУМ КВИЛЛЕРА".** Речь опять идет о политике, о международных отношениях, поскольку в основе сценария роман А.Хола "Берлинский меморандум". Великобритания, 1966 г.

**Четверг, 20 июля, 22.05, 1-й канал.**

**"ПРЕКРАСНАЯ СПОРЩИЦА-1".** Пожилый художник затеял спор с юной натурщицей во время работы над ее портретом. Что первично — любовь или вдохновение? Какова роль женщины в творчестве художника? Все эти волнующие вопросы в конечном счете сводятся к восхищению женской красотой и неразрешимости тайны — что есть высокое искусство? Весь этот спор столь полон чувственности и так далек от схоластики, что картина была удостоена Гран-при в Канне в 1991 г.

ни. Это история трех врачей — выпускников вуза, выбравших разные дороги. В ролях: В.Ливанов, В.Лановой, О.Анофриев. Режиссер — А.Сахаров. "Мосфильм", 1962 г.

**Суббота, 22 июля, 18.30, ТВ-6.**

**"ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ".** Леонид Филатов и Татьяна Догилева в сатирической мелодраме Эльдара Рыжова. Он — начальник в загадочном управлении, она — скромная медсестра. Нечаянно нагнавшая любовь губит карьеру преуспевающего чиновника, но зато заставляет его задуматься о перестройке нравственной... В других ролях: И.Купченко, В.Санаев, О.Волкова, В.Гафт. "Мосфильм", 1987 г.

**Суббота, 22 июля, 20.25, РТР.**

**"ФРЭНСИС, СУДЬБА АКТРИСЫ В АМЕРИКЕ".** Реальный прототип героини фильма — голливудская актриса Фрэнсис Фармер. Ее резкие и нелицеприятные суждения, которые она обнародовала без всякого лицемерия, сделали ее особой опасной. Бунтовщицу упекали на долгие годы в психушку. Было это в 30-е годы, когда Америка избрала средство "нейтрализовать" инакомыслящих. В главной

роли — звезда Голливуда Джессика Ланж. Режиссер — Г.Клиффорд. США, 1982 г.

**Суббота, 22 июля, 22.55, НТВ.**

**"ПОРНО".** Само название фильма вызывает разные чувства у зрительской аудитории. Лучше в эту позднюю пору смотреть его без предвзятости и вне семейного круга. Итак, герой ищет женщину, о которой всегда мечтал... Режиссер — М.Коттерски. В ролях: Э.Рола, К.Фигура. Польша, 1989 г.

**Суббота, 22 июля, 0.40, ТВ-6.**

**"СТОЯНКА ПОЕЗДА ДВЕ МИНУТЫ".** История молодого врача, начавшего свой профессиональный путь в глубинке на много позже, чем его предшественники — "Коллеги" В.Аксенова. Душа доктора рвется в столицу, пока он не встречает медсестру Алену.

Режиссер — А.Орлов. В ролях: О.Видов, В.Геличина, Ю.Белов. "Экран", 1972 г.

**Воскресенье, 23 июля, 12.45, ТВ-6.**

**"СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ".** Марчелло Мастройни и Анита Экберг в гениальном фильме Федерико Феллини. Ирония, фантастическое воображение великого режиссера в полной мере проявились в этой трагикомической картине. Его герой — журналист по имени Марчелло становится свидетелем скрытой от глаз обывателя "сладкой жизни" верхов. В картине снимались — Ануэ Эме ("Мужчина и женщина") и юный Адриано Челентано. Италия, 1960 г.

**Воскресенье, 23 июля, 22.10, НТВ.**

**"ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН".** "Улыбайтесь, господа, улыбайтесь", — советовал нам, зрителям, великий выдумщик и сумасброд барон Мюнхгаузен перед своим невероятным полетом на Луну. Глаза его совсем не смеялись, словно он знал про будущее, в котором нам выпало жить, что-то очень невеселое. Чудесная экранизация легендарного романа (режиссер — М.Захаров, сценарий — Г.Горина) снова на наших экранах. В главной роли — О.Янковский. "Мосфильм", 1987 г.

**Воскресенье, 23 июля, 22.45, ТВ-6.**

## СЕРИАЛЫ

## АМЕРИКАНСКИЕ МИРАЖИ

В сентябре московский телеканал начинает показ популярного американского телесериала "Династия".

Шестие "Династии" по экранам — а ее демонстрировали почти в ста странах мира — началось десять лет назад. В США, например, показ "Династии" совпал с инаугурацией Рональда Рейгана и едва ли не затмил въезд нового президента в Белый дом...

Критики утверждают, что история героев "Династии" — это не реальная жизнь, а скорее американская мечта. И снята с соответствующим — американским — размахом. Роскошь викторианской эпохи, драгоценности и наряды голливудских знаменитостей, занятых в сериале, — все это создало особую моду и безотказно воздействовало на зрительское восприятие.

Американцы с огромным уважением относятся к семье. Если у будущего политика с этим неблагополучно — не видать ему желанной карьеры. И даже тех, кто уже вскарабкался на высшие ступеньки административной лестницы, не оставляют в покое за прежние грехи, иной раз и мнимые. Семейные драмы и исследуют создатели сериала.

Мелодраматическую историю семьи Кэррингтонов сочинили весьма удачливые и известные в Америке сценаристы Эстер и Ричард Шапиро. Рассказывая о сериале, Эстер Шапиро заметила: "Меня всегда поражаало, что в американском кино так много внимания уделяется теме одиночест-

ва. Ведь люди и так одиноки и изолированы друг от друга. И когда они смотрят ТВ, получается, что и на экране нет прочной семейной жизни, к которой они стремятся. А семейные истории дают зрителям своеобразный пример..."

В основу сюжета "Династии" легла пьеса Роберта Грейвса "Я — Клавдий". Ее канва была дополнена собственными воспоминаниями Эстер, чьи родители (турецкого и итальянского происхождения) занимались адвокатурой и знали жизнь во всех ее проявлениях.

Нельзя не сказать об исполнителях главных ролей.

Джон Форсайт, играющий в картине Блейка Кэррингтона, создал образ жестокого и вместе с тем неотразимо обаятельного нефтяного магната, человека консервативных убеждений и приверженца традиционных нравственных ценностей. Сегодня актеру далеко за 70, он ведет размеренную жизнь фермера и говорит о себе весьма сдержанно: "Я прожил счастливую жизнь. Никогда не считал себя Марлоном Брандо или Лоуренсом Оливье. Я всегда утверждал, что жизнь состоит из любви и работы..."

Линда Эванс, сыгравшая роль жены Блейка, сниматься начала еще в студенческие годы. Она не без оснований полагает, что в 40 лет (а примерно столько ее героине в "Династии") женщина гораздо привлекательнее и интереснее, чем в 20. Ряд совпадений в судьбе актрисы и ее героини вызвал следующий отзыв Линды: "Это просто моя собственная жизнь!"



О сериале "Династия" еще будут много писать и спорить. И увидит его, похоже, вся Россия. Во всяком случае, руководство московского телеканала ведет переговоры об этом с рядом региональных телекомпаний. Ждем премьеры!

Юрий ЕГОРОВ.





## КОМЕДИИ



ПРИКЛЮЧЕНИЯ РАВВИНА ЯКОВА

**“РЕПЕТИЦИЯ СВАДЬБЫ”.** “Киномарафон” представляет один из ранних фильмов знаменитого английского режиссера Александра Корды (“колонизальный цикл” его брата — режиссера Золтана Корды мы смотрим по первому каналу в рубрике “Век кино”). В забавной и остроумной комедии, искрящейся чисто английским юмором, рассказывается о старом холостяке, которого безуспешно пытаются женить его бабушка. В главных ролях: Роланд Янг и Мерл Оберон. Великобритания, 1932 г.

**Вторник, 18 июля, 9.30, РТР.** **“БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ”.** Новая испанская 26-серийная мультителетекстовая версия известной сказки братьев Гримм.

Четверо любителей музыки — петух Регги, осел Диззи, пес Дадли и кот Манди сбежали от своих хозяев и, объединившись в рок-ансамбль, отправились странствовать по свету. В пути с ними случаются самые невероятные происшествия, иногда опасные, а чаще смешные.

**Вторник, 18 июля, среда, 19 июля, четверг, 20 июля, пятница, 21 июля, 11.45, РТР.**

**“КОГДА Я СТАНУ ВЕЛИКАНОМ”.** Довольно странная мечта для восьмиклассника. Но ведь Петя Копейкин — поэт, да еще и однофамилец знаменитого гоголевского капитана. Истории из жизни школьника Пети мы увидим в веселом фильме, в котором почти двадцать лет назад снимались отец и сын Ефремовы.

**Среда, 19 июля, 11.32, 2x2.** **“НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ”.** В то время, как все лифтеры и жильцы дома смотрели по телевизору чемпионат по футболу, между этажами на целых полтора часа застрял лифт. Именно это обстоя-

тельство стало тем несчастьем, в результате которого образовалось чье-то счастье. Режиссер — Ю.Ершов. В ролях: А.Мягков, М.Светин. Киностудия им.Довженко, 1983 г.

**Среда, 19 июля, 21.20, ТВ-6.** **“ХОЧУ В АМЕРИКУ”.** Герой этой кинокомедии, сын порядочного московского семейства, на которого возлагались большие надежды, становится ловеласом по воле соперничающих спецслужб. Теперь его серд-

ценью миллион, узнаем по ходу действия. Фильм поставил В.Шилловский, чей сериал “День за днем” мы увидим на этой неделе по ТВ-6. В ролях: А.Ширвиндт, С.Чиаурели, О.Кабо, Л.Удовиченко. Одесская киностудия.

**Пятница, 22 июля, 11.32, 2x2.** **“ПРИКЛЮЧЕНИЯ РАВВИНА ЯКОВА”.** Комедия Жерара Ури с Луи де Фюнесом, исполняющим сразу две роли. Французский

## ЗАЧЕМ СИНЬОРУ МИЛЛИОН

це по очереди принадлежит семи прекрасным женщинам. В ролях: М.Палатник, О.Табаков, В.Сотникова, Т.Васильева, В.Гафт, И.Смоктунский. Режиссер — С.Никоненко. Белорусский Центр молодых кинематографистов, 1992 год.

**Четверг, 20 июля, 21.00, С-Пб, 5-й канал.**

**“МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ”.** Пьеса итальянских драматургов Д.Скарначчи и Р.Тарабузи, по которой поставлена комедия, называется “Моя профессия — синьор из общества”. Зачем

коммерсант Виктор Пиверт сильно недолюбливал арабов, евреев, а уж тем более негров. За это судьба подшутила над ним: мало того что его водитель оказался евреем, самому Виктору пришлось попеременно выступать то в роли негра, то в роли раввина и в конце концов выдать любимую дочь замуж за араба. В фильме снимались также: С.Деляр, М.Далио, К.Жиро. Франция-Италия, 1973 г.

**Пятница, 22 июля, 23.45, РТР.** **“СЕМЬ НЯНЕК”.** Одна из вари-

аций популярной в советском кинематографе темы — перевоспитание образцово-показательной парня-правонарушителя. Роль подопечного образцовых тружеников сыграл С.Морозов.

**Суббота, 22 июля, 20.30, ТВ-6.** **“ТОРМОЖЕНИЕ В НЕБЕСАХ”.** Разгар перестройки. В один солидный областной центр прибывает генеральный секретарь ЦК КПСС. Эту встречу снимает телевизионная группа информационной программы. Но как только почетный гость отбыл, первый секре-

тарь обкома Махонин устроил разборку: кто посмел в запланированный протокол внести коррективы, кто посмел “сор из избы” выносить? По чистой случайности забыли телевизионщики одну камеру выключить. Она все и записала, что первый секретарь выдал своим подчиненным. В ролях: В.Смирнов, Н.Русланова, Ю.Кузнецов, В.Цепелев, Л.Борисов, И.Никитин. Режиссер — В.Бурлин. “Ленфильм”, 1989 год.

**Воскресенье, 23 июля, 19.55, С-Пб, 5-й канал.**



РУКИ ВВЕРХ

## ДЕТЕКТИВЫ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

## БАБУШКА ФАРЦОВЩИКОВ

**“РУКИ ВВЕРХ”.** Совершенно фантастическая история для детей и взрослых. Представьте себе, что изобретен некий препарат “балдин”. От него даже лучшие ребята превращаются в лентяев, хулиганов, безответственных трусов. Генерал Шито-Крыто из враждебной страны рассчитывает запросто завоевать одурманенных “балдином” жителей одного государства. Для этого разрабатывается тайная операция. Режиссер — В.Грамматиков. В ролях: Р.Чиквадзе, И.Муравьева, Г.Вилин, Т.Пельтиер. Киностудия им.М.Горького, 1981 г.

**Понедельник, 17 июля, 11.32, 2x2.**

**“СМЕРТЕЛЬНОЕ ОЧАРОВАНИЕ”.** В редакционном отделе, руководимом известной журналисткой, появляется странная девушка, проходящая стажировку. Это милое существо вскоре превращает существование своей начальницы в настоящий ад. “Ужасник” из служебной жизни увлекательно снял режиссер Р.Майклс. В ролях: Б.Иден, Х.Локлир. США.

**Понедельник, 17 июля, 20.15, НТВ.**

**“ПОСЛЕДНИЙ ПОЕЗД В ВУДСТОК”.** Расследуя дело об убийстве молодой секретарши (ее тело нашли на стоянке автобусов), инспектор Морс буквально запутался в сети интриг. Похоже, что сослуживцы погибшей были редкостными негодяями и поголовно погрязли в тайных пороках и коррупции.

**Понедельник, 17 июля, 20.35, РТР.**

**“ОСТРОВ ПОГИБШИХ КОРАБЛЕЙ”.** Фильм о таинственном острове, описанном в одноименной повести писателя-фантаста Александра Беляева, снят в виде мюзикла. Популярные

эстрадные исполнители Л.Долина, Л.Привина, Н.Носков и В.Пресняков сопровождают песнями ход пугающих событий. В ролях Л.Белогурова, Н.Лапина, Н.Лавров. Режиссер — Е.Гинзбург. “Ленфильм”, 1987 год.

**Понедельник, 17 июля, 21.30, С-Пб, 5-й канал.**

**“ПОСЛЕДНИЙ КРУИЗ НА ЯХТЕ “ШЕЙЛА”.** Собственное расследование тайны гибели жены решил провести известный продюсер. Для этого на яхте, носящей имя любимой женщины, он собирает шестерых знакомых, попавших под подозрение. Режиссер — Г.Росс. В ролях: Р.Уэлч, Д.Коберн, Д.Мейсон, Д.Кэннон. 1973 г.

**Вторник, 18 июля, 19.55, НТВ.**

**“ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА”.** Немного, с технической точки зрения, устаревшая, но все равно увлекательная приключенческая лента про двойников — школьника и маленького робота. 3 серии. Режиссер — К.Бромберг.

**Среда, 19 июля, 16.45, ТВ-6.**

**“ДЕВОНСВИЛЬСКИЙ КОШМАР”.** В далекие века, когда инквизиция вершила свои кровавые дела, пали от рук палачей три женщины. Обвинения в колдовстве тяготело над ними. И вот триста лет спустя души этих жертв вернулись в те же края, чтобы мстить потомкам своих убийц. Режиссер — У.Ломмел. В ролях: С.Лов, Р.Уолкер, П.Уилсон. США, 1983 г.

**Среда, 19 июля, 20.30, НТВ.**

**“ПРОСТОФИЛ”.** Отсидев свой срок, бывший заключенный решает вызволить из тюрьмы приятеля. Все проходит неудачно, и беглец

погибает. Но перед смертью он открывает свою тайну другу. Так перед ним открывается кратчайший путь к обогащению. В главной роли в этой детективной мелодраме — Клод Брассер. Франция — Италия.

**Среда, 19 июля, 21.45, 1-й канал.**

**“СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ”.** Продолжая бороться с преступностью, два следователя и один эксперт обнаруживают группу угонщиков автомобилей. Расследуется кража. 2 серии. Режиссеры — В.Бровкин, В.Турбин. В ролях: Г.Мартынюк, Л.Каневский, Э.Леждей, М.Неелова, В.Сошальский. ЦТ, 1977 г.

**Пятница, 21 июля, 22.05, ТВ-6.**

**“ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ”.** Многосерийная детективная драма из жизни валютчиков. В ролях: А.Мягков, В.Гафт, Г.Польских.

**Пятница, 21 июля, 1.25, 1-й канал.**

**“ЛОВУШКА”.** Преуспевающий итальянский бизнесмен Боб Фраки приезжает в Гамбург по делам фирмы. Здесь он влюбляется в Селину, красивую девушку, умело и изысканно скрывающую свою принадлежность к немецким спецслужбам. Италия, 1975 год.

популярный в свое время, основан на реальных событиях. В ролях: М.Кузнецов, В.Тихонов, В.Дальский, А.Соловьев, А.Барушная, П.Усовиченко. Режиссер — В.Ивченко. Киностудия имени Довженко, 1958 год.

**Суббота, 22 июля, 20.20, С-Пб, 5-й канал.**

**“ВОЗВРАЩЕНИЕ АРСЕНА ЛЮПЕНА”.** “Товарищ Татьяна” — так называется 10-я серия французского фильма. Она имеет советский уклон: “бабушка фарцовщиков” чекистка Татьяна направляется во Францию, чтобы похитить у белоохранного генерала ценную икону, загнать ее американцам, а на вырученные доллары закупить зерно для голодающей России.

**Суббота, 22 июля, 21.00, НТВ.**

**“УБИЙЦЕ — ГОНКУРОВСКАЯ ПРЕМИЯ”.** Наступил день заседания жюри. Гонкуровская премия единогласно присуждается Полю Дюбуа. Но автор романа за премией не явился. Вскоре выяснилось, что совершено убийство точь-в-точь, как описано в его книге.

В ролях: К.Лавров, Ю.Демич, И.Дмитриев, А.Толубеев, В.Рецептер. Режиссер — И.Сорокина. ЛенТВ, 1983 год.

**Воскресенье, 23 июля, 17.10, С-Пб, 5-й канал.**

**“ТАЙНА КОРОЛЕВЫ АННЫ”.** Последние подвиги изрядно постаревших мушкетеров. Они восстанавливают права на престол законного короля Англии Карла II и дерзко пытаются заменить французского короля Людовика XIV на его брата-двойника. Помимо музыки, драк и трюков, в фильме присутствует любовная интрига. Сын Атоса — благородный Рауль де Бражелон безнадежно влюблен в маркизу де Лавальер, но сердце красавицы навеки принадлежит королю Людовику, что вполне понятно, поскольку в его роли снялся Д.Харатьян. В фильме снимались также: М.Боярский, В.Смехов, В.Смирнитский, И.Старыгин, А.Фрейдлих, И.Ясудович, А.Соколов. Режиссер — Г.Юнгвальд-Хилькевич. Одесская киностудия, 1993 г.

**Воскресенье, 23 июля, 11.55, РТР.**

**“КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ”.** В этой психологической детективной драме молодая актриса А.Захарова впервые показала, что она не только дочь знаменитого режиссера М.Захарова, но и перспективный художник. Ее героиня — лимитчица, хитрая и изворотливая авантюристка, пытается “обогреть” опытного следователя (А.Жарков). Режиссер — С.Ашкенази. 1987 г.

**Воскресенье, 23 июля, 17.25, ТВ-6.**

**“РУССКИЙ СЧЕТ”.** Рецидивисты Шкаф и Штопор приезжают в курортный город, чтобы похитить отдыхающего там президента компании “ЖЖЖ”. В это же время на отдых направляются двое законопослушных провинциалов с семьями. Они как две капли воды похожи на злоумышленников... В фильме М.Кокшенова снимались: Л.Куравлев, В.Ильичев, Н.Крачковская, Н.Характерова. Россия, 1994 г.

**Воскресенье, 23 июля, 19.30, НТВ.**

**“ЗУБ ЗА ЗУБ”.** Острозащитный детектив о полицейском инспекторе Шиманском, выслеживающем опасного убийцу.

**Воскресенье, 23 июля, 20.25, РТР.**



ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ

**Суббота, 22 июля, 10.40, С-Пб, 5-й канал.** **“ЧЕТЫРЕ ЛИСТА ФАНЕРЫ”.** В капитане Мазеле, отважно сражающемся с мафией, молодая журналистка видит героя. Но когда она начинает “копаться” в его жизни, добывая материал для статьи, открываются тайные стороны деятельности защитника законности.

**Суббота, 22 июля, 19.35, НТВ.**

**“ЧП — ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ”.** Это было в 50-е годы. К родным берегам направлялся с грузом танкер “Туапсе”. Чанкайшесты захватили судно, моряков вывезли на берег и посадили в одиночные камеры. С помощью захваченных на судне характеристик преступники применяли к морякам изощренный шантаж. Фильм, чрезвычайно





## НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ

## КАК ИХ СОЛИТЬ?

Сезонные работы в июле — эта страничка по традиции открывает передачу “Шесть соток”.

Не забудьте положить рядом собой ручку и ставшую уже довольно пухлой тетрадь. На этот раз вы узнаете старинные рецепты засолки огурцов.

Подросли на ваших шести сотках цыплята, а отпуск кончился, пора в город. Как содержать в свое отсутствие взрослую птицу, какие нужны загончики, поилки, кормушки? Об этом — следующий сюжет передачи.

И завершит программу рассказ об уходе за многолетними цветочными культурами — лилиями, хризантемами, гладиолусами.

Четверг, 20 июля, 19.10, РТР.

## ОТЧЕГО ПОГИБ МАГЕЛЛАН

Туристические путешествия в экстремальных условиях — новая страничка программы “Золотая шпора”.

Телезрителям предстоит отправиться на Филиппины, где их подстерегают невероятные трудности и ждут восхитительные приключения — встречи с зубастыми крокодилами, кото-

рые так никого и не съели, сплывы по бурным горным рекам и путешествия по девственным джунглям.

Гладиаторские бои петухов, крокодилы фермы, подводная охота на рыбу-меч, поход в даосский монастырь, где культивируется такой вид восточного единоборства, как кали, известный тем, что стал причиной гибели на Филиппинах Магеллана, — это и многое другое представит всем нам увидеть почти своими глазами.

Съемочная группа “Золотой шпоры” получила от своих зарубежных коллег роскошный подарок — аналогичную филиппинскую программу, фрагменты которой будут включены в передачу.

Суббота, 22 июля, 15.25, РТР.

## МЕДВЕЖЬИ ЗАСЛУГИ

Великолепные зимние пейзажи сибирского Заполярья. Ими можно полюбоваться в очередной серии фильма “Царство русского медведя”, которая демонстрируется в выпуске программы “В мире животных”.

Но еще большее удовольствие испытываешь, когда видишь его обитателей. Вот, к примеру, чайки. Их за Полярным кругом насчитывается более полутора десятков видов. Наиболее круп-

ная и самая распространенная из них — серебристая. Она вооружена мощным острым клювом и отличается хищническими наклонностями. Это настоящий грабитель: отнимает добычу у других птиц, разоряет их гнезда, хватается птенцов. Самая редкая заполярная чайка — розовая. Питается не рыбой, как другие, а насекомыми, пресноводными беспозвоночными... Из ластоногих обитателей Заполярья любопытны самые крупные, сивучи. Представьте себе махину весом до двух тонн, которая на лапах взбирается по скалам на высоту многоэтажного дома, а затем с 25 — 30-метровой высоты прыгает в море. Ответ, зачем животное это делает, — в передаче. Есть в программе и фильм “Маленький убийца”, снятый А.М.Згуриди. Он о полезном для человека зверьке — землеройке. Она чуть побольше полевой мышки и отличается удивительной прожорливостью.

Землеройка безостановочно передвигается и ест. За сутки поглощает пищи в два, в два с половиной раза больше собственного веса. А поедает она насекомых, вредителей полей и леса. И выполняет обязанности санитара даже зимой под снежным покровом...

Суббота, 22 июля, 16.35, 1-й канал, Останкино.

## ПОД СОСНОЙ В ШОТЛАНДИИ

Увы, все меньше остается на земле уголков нетронутой природы, особенно в Европе. Один из них находится в Шотландии.

В свое время римляне, пришедшие на Британские острова, были поражены безбрежным непроходимым лесом, покрывавшим весь север и северо-запад этой страны. Римское название этой области “Каледония” сохранилось до сих пор, а сами леса занимают ныне менее одного процента прежних размеров. Но и сегодня это самая большая область сплошного леса Британии и один из самых диких районов Западной Европы.

Под сенью трехсотлетних шотландских сосен находят приют десятки видов птиц и животных: глухари, утки, дикие кошки, могучие золотые орлы, уникальные шотландские клесты, обитающие только здесь...

Вместе с экологом Адамом Ватсоном в передаче “Великий лес Каледонии” зрители увидят этот естественный заповедник, откроют для себя тайную жизнь его обитателей. “Эти уникальные леса — бесценный памятник, полученный в наследство от древней Каледонии, — говорит он. — И таковыми их надо сохранить для будущих поколений”.

Воскресенье, 23 июля, 16.45, РТР.

## ВЕЛОСИПЕД ПО РАДИО

Радиопередача “В мире слов” выходит в эфир тридцать три года. Специалисты считают ее эталонной — как по произношению, так и по материалу.

У истоков этой программы стояла ее первый редактор Зоя Николаевна Люстрова. В 1961 году в эфире прозвучал целый курс лекций по русскому языку, который читали такие ученые-лингвисты, как В. Виноградов и С. Ожегов. С этого и началось. В следующем году состоялся первый выпуск программы “В мире слов”. Ее постоянными авторами стали Виктор Дерягин и Лев Скворцов, тогда молодые ученые, а впоследствии доктора филологических наук. Текст читали превосходные дикторы — В. Балашов, В. Енютина, Т. Чистякова.

Последние четыре года редактором передачи является Ирина Грачева. Она рассказывает:

— Цели наши остаются прежними — вызвать у людей интерес к удивительному явлению, которым является наш язык. Рассказываем о загадках русского языка, поэтому каждый, как мы говорим, кадр строится в несколько детективной форме.

Скажем, мы обращаемся к слушателям с вопросом: когда возникло выражение “изобрести велосипед”? Получаем вполне правильный ответ — в XIX веке. Но, оказывается, все обстоит сложнее. Слово “велосипед” по-латыни означает быстрая нога. В русской летописи XVI века впервые возникает фамилия дьячка — Велосипедов. Такая вот история...

В адрес “В мире слов” по-прежнему много пишут. Причем есть постоянные корреспонденты, точно и остроумно отвечающие на прозвучавшие вопросы. — В.Ванюхин из Владимира, житель Сызрани В.Лукашов, киевлянка Л.Калько, москвичка А.Барановская...

Конечно, передача с течением времени меняется. Теперь у микрофона — последние из оставшихся на радио высококлассных дикторов — Е.Герновский и Т.Лузкова. С Л.Скворцовым в качестве автора работает жена покойного В.Дерягина — кандидат филологических наук З.Дерягина. В каждом выпуске звучат обзор почты, ответы на вопросы. Без ответа не остается ни одно письмо...

Воскресенье, 27 июля, 11.45, Радио-1.

Юрий КРОХИН.



## ОДНАЖДЫ

За три десятка лет нашего знакомства с поэтом было столько обстоятельных бесед и телефонных диалогов, что в пору писать книгу “Беседы с Михаилом Матусовским...”

## И НАВСЕГДА

Однажды я спросил его о первой песне. О том, как случилось, что талантливый поэт стал писать и песни. Я ждал от него исповеди, рассказа об особых событиях и обстоятельствах, предшествующих этому “легкомысленному” шагу в творчестве. А он ответил просто:

— Композитор Борис Карамышев прочитал мое стихотворение “Котелок” и сочинил музыку. Было это во время войны, на Северо-Западном фронте.

— Приятно было услышать, Михаил Львович, стихи в новом качестве? Или странно?

— Никакой странности. Песня — родная сестра поэзии. Счастье для поэта, когда его стихи поют.

— А нужны для этого специальные усилия? Помимо поэтических.

— Никаких. Просто если в стихах есть то, что необходимо композитору-песеннику, то песне быть. Другое дело — какой песне быть. Они очень уж разные... Вообще же я не сторонник писать стихи по готовой музыкальной борозде. Ну там переделать куплет-другой, припев досочинить, поможь строчкой той или иной нотке — это дело обычное. С Дунаевским, к примеру, мы иной раз по

десять часов дежурили у рояля. Но Дунаевский (а позже Соловьев-Седой, а еще позже, скажем, Баснер) был из тех авторов, которые знали, где поставить точку. Вот сидишь-сидишь с ним, сочиняешь, и песня уже, кажется, пальцы облизывай, а он хват с юпитра клавир — и в корзину. И пошло-поехало сызнова. Нам приходилось работать и для кино. А там производство, дороговизна простоя, режиссеры и директора в истерике бьются. Но композитор им: “Дайте несколько дней, еще не готово...” И ведь, споря и визжа, давали, потому что знали, что если Дунаевский решил, то так тому и быть.

Вообще-то первой своей настоящей песней Михаил Матусовский считал песню с Марком Фрадкиным “Вернулся я на родину”, в которой он необычайно сердечно коснулся тех струн, на которых так успешно играли Фатьянов или Исаковский. Хотя муза Матусовского строже, сдержанней и как бы несколько тише.

Однажды (помнится, в канун его авторского вечера в столичном Колонном зале) он спросил:

— Интересно, как на вечер встретит слушатель наши с Вениамином Баснером новые песни из телефильма “Дни Турбиных”? Особенно романс “Белой акации гроздь душистая”. Когда мы писали этот романс, когда он уже начинал и мучил нас, и волновать... Не могу объяснить того состояния... Печаль — не печаль. Словом, что-то такое уходило из нашей жизни. И ушло. А вот заполнить эту пустоту покуда нечем.

Сказал поэт об этом в семьдесят шестом, как я полагаю, скользя мысленно и на много вспять, и на много вперед, быть может, как раз достигая до наших нынешних переломных времен, когда поют совсем другие песни.

Теперь Михаилу Матусовскому было бы восемьдесят. И говорить о нем приходится, увы, в прошедшем времени. Но, к счастью, о стихах и о песнях его — в настоящем.

Виктор УЛАНОВ.  
“Поэтическая тетрадь”,  
вторник, 18 июля, 10.05.  
“Я песню отдал все сполна”,  
суббота, 22 июля, 22.30, Радио-1.

## В эфире “КАМЕРТОН-РАДИО”

Ежедневно: 8.00—19.00, СВ-212 м, 1413 кГц; II канал Московской городской сети: 0.00—1.00. Телефон студии прямого эфира: 217-86-09, коммерческий отдел: 215-90-35.

**ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 ИЮЛЯ.** 8.25 — Автоклуб. 9.15 — Школа бизнеса. 9.40 — Обзор газеты “Биржевые ведомости”. 10.10 — Адвокат потребителя. 15.30 — Обзор “Финансовой газеты”. 16.10 — Музыкальный телефон. Заявки и викторина в прямом эфире. 18.00 — Обзор “Российской газеты”. 18.10 — Неизвестные современники.

**ВТОРНИК, 18 ИЮЛЯ.** 9.20 — Актуальное интервью. Управляющий “Инвестсбербанка” В.Ахашев. 11.20 — Музыкальное интервью с Александром Айвазо-

вым. 15.30 — Российское страхование в интерьере рынка. 17.10 — Музыкальная гостиня Н.Фандеева.

**СРЕДА, 19 ИЮЛЯ.** 8.35 — Актуальное интервью. 9.30 — Школа бизнеса. 10.10 — Медицинский прогноз на неделю. 10.30 — Изобретатели — предпринимателям. 16.10 — Газета “Кто есть кто”. 18.15 — Без амбиций.

**ЧЕТВЕРГ, 20 ИЮЛЯ.** 8.30 — Дела московские. 9.10 — Экономический час. 16.10 — Медицина для вас. 16.30 — Газета деловых людей “Век”. 17.10 — “Студия-43”. 18.10 — Литература сегодня. Гл. редактор журнала “Книжное обозрение” С.Яценко.

**ПЯТНИЦА, 21 ИЮЛЯ.** 10.15 — Человек и закон. Президент

Академии экономики, финансов и права А.Безуглов. 10.30 — Новый стиль. Имиджмейкер Е.Русская. 11.20 — Музыкальное интервью с Раисой Сает-Шах. 15.30 — Что такое геральдика. А. Б. Хрусталева. 17.10 — Музыкальная гостиня Н.Фандеева.

**СУББОТА, 22 ИЮЛЯ.** 10.00—11.00 — Музыкальный телефон. 11.10 — Косметическая мозаика. 17.10 — Просцениум. 17.35 — Музыкальный экспресс. 18.10 — Автовыпуск.

В ночном эфире вы можете услышать программу Я.Белицкого “Прогулки по Москве” (четверг). Для любителей джаза программа А.Петрова (суббота). Для любителей эстрады программа “Звездный дождь” (воскресенье).

## ЖИТЬ СТАЛО ВЕСЕЛЕЕ?

“Обнажить” тему счастья в советском и постсоветском кино и искусстве решил автор и ведущий программы “Ню” Александр Плахов, сопроводив ее соответствующими кадрами.

Одна из участниц передачи, Мирослава Сегида, подчитала, что в названиях отечественных лент слово “счастье” и производные от него фигурировали более пятидесяти раз. Будут интересные размышления о счастье и других

гостей Плахова — дипломанта Второго открытого российского конкурса студенческих фильмов режиссера-документалиста Сергея Дворцевого, снявшего фильм о жизни семьи чабанов, художественного руководителя театра “Школа драматического искусства” Анатолия Васильева и представителя соц-арта в живописи художника Ивана Новоженова.

Пятница, 21 июля, 22.05, РТР.





корреспондентом Гостелерадио СССР во Франции, знает мир автогонок не с чужих слов. Он рассказывает, что, бывая на самых престижных мировых соревнованиях, он мечтал, чтобы и в России изменилось отношение к автоспорту, чтобы российские автомобильные гонки стимулировали отечественное автомобилестроение, а то, в свою очередь, содействовало развитию автоспорта. Именно эта идея заставила его взяться за создание весьма сложной и дорогой телепередачи.

О.Максименко собрал ко-

## “БОЛЬШИЕ ГОНКИ” НАБИРАЮТ СКОРОСТЬ

В прежние времена символом загнивающего капитализма были жуткие кинокадры, на которых один гоночный автомобиль врезался в другой и оба они вспыхивали, разлетаясь на мелкие кусочки.

Нас как бы убеждали, что автомобиль — это все-таки роскошь, а уж потом — средство передвижения. Советскому же человеку роскошь противопоказана. А уж всякие “формулы” — это вообще антисоветчина.

Но вот года три-четыре назад в телевизионном эфире начали появляться репортажи о различных ралли, имена известных автогонщиков замелькали в спортивных разделах газет и зазвучали в информационных выпусках теле- и радионовостей.

Сегодня передачи об автомобильных состязаниях никак уж не назовешь дефицитными. Их полно, однако, мне кажется, вновь образовался какой-то крен к самодовлеющей моде, идее, обратной просоветской. Автомобиль представляют нам телерепортеры скорее роскошью, чем просто средством передвижения. Ведя репортажи с соревнований по одному из самых элитарных и дорогостоя-

щих видов спорта, комментаторы говорят с телезрителем на сугубо своем языке, хорошо понятном как раз для своих. Это напоминает артистические тусовки с шампанским и осетриной в стране, где доходы подавляющего большинства населения никак не назовешь достаточными.

Но вот три месяца назад в эфире 1-го телеканала появилась передача “Большие гонки”. Ее безусловное достоинство заключается в том, что создатели передачи, вероятно, считают автомобиль и роскошью, и средством передвижения, и, если хотите, членом семьи, неотъемлемой и желанной частью быта многих наших соотечественников.

Для почти всех автоспортивных телепередач главным объектом внимания стала западная видеопродукция. Не гнушаются ею и создатели “Больших гонок”. Однако передача эта едва ли не единственная в нашем эфире, где присутствует подлинный интерес к отечественному автоспорту и российскому автомобилестроению.

Автор и продюсер передачи Олег Максименко, много лет проработавший собственным

манду, где каждый член творческого коллектива не только свободно владеет пером, камерой и микрофоном, но еще и знает об автомобилях все или почти все. Например, ведущий “Больших гонок” Сергей Никольский (см. фото), автор и сотрудник популярного журнала “За рулем”, не только успешно овладевает искусством телевизионного ведущего, но и может разобрать до винтика, собрать и отладить любой старый автомобиль, какого года выпуска он бы ни был. И если в ближайшее время С.Никольский избавится от пока еще заметной скованности, он станет незаменимым ведущим передачи.

Любопытно, что “гонки”, возраст которых едва перевалил за три месяца, собирают почти, конкурирующую с такими популярными передачами, как “Гол” и “Спортлото”. Зрителям дорого, что о них помнят и думают, что им не “гонят гонки”, а готовят специальные рубрики по интересам. О.Максименко обещает, что таких рубрик и сюжетов, рассчитанных на простого человека, в передаче будет еще больше.

А значит, она обречена на успех.

А. МАКАРЬЕВ.

### МУЗЫКА

#### ГЕИ, СЛАВЯНЕ!

Древний и уютный белорусский город Витебск скоро наполнится весельем, песнями и танцами.

На его улицах выступят фольклорные ансамбли. В выставочных залах, музеях пройдут самые разные выставки. В кинотеатрах — новые фильмы. В Витебске “Славянский базар” — фестиваль искусств, в котором примут участие представители культуры России, Украины и Белоруссии. Он пройдет с 18 по 24 июля. Российское телевидение будет транслировать открытие и закрытие фестиваля в прямом эфире. Планируется демонстрация гала-концертов участников детского международного фестиваля “Славянское детство” и молодых исполнителей популярных песен. На “Славянский базар” приедут звезды эстрады: Лайма Вайкуле, Юрий Рыбчинский, Анатолий Яроменко, София Ротару, Олег Газманов и многие другие любимые артисты. В общем, на базаре всем будут рады.

Среда, 19 июля, 21.35; Пятница, 21 июля, 16.20; Суббота, 22 июля, 16.10; Воскресенье, 23 июля, 22.15, РТР.

#### КОГДА ПОЕТ БЕРНЕС

Авторская программа Глеба Скороходова “В поисках утраченного” посвящена Марку Бернесу, замечательному певцу и артисту.

Творческая судьба Бернеса оказалась неразрывно связанной с песней. Первая же роль, сыгранная в кино, принесла ему огромный успех. В фильме “Человек с ружьем” его герой Костя Жигунов спел знаменитую “Тучи над городом стали”. В картине “Истребители” прозвучала песня “В далекий край товарищ улетает”. В годы Вели-

кой Отечественной в фильме “Два бойца” Бернес дал старт еще двум ставшим популярными песням — “Темная ночь” и “Шаланды, полные кефали”. Композиторы и поэты считали Бернеса своим соавтором. Более того, он сам находил темы и тексты для песен, которые потом называли бернесовскими. Нередко он давал одну и ту же тему нескольким композиторам и поэтам, а затем отбирал наилучший вариант. Не потому ли песни в исполнении Бернеса оказались долговечны, как, например, “Хотят ли русские войны?”, “С чего начинается Родина”, “Журавли”? Глеб Скороходов включил в передачу кадры из кинолент с участием Марка Бернеса.

Четверг, 20 июля, 20.00, 1-й канал “Останкино”.

#### АНГЕЛ С ШЕВЕЛЮРОЙ

Интервью Ксюше в этом выпуске передачи даст новый любимец девушек молодой певец Владимир Цветаев, известный исполнением лирической песни “Мария”.

Затем предстоит встреча с Ангелом. Чуть больше года назад певица, скрывающаяся под этим псевдонимом, входила в группу “Полиция нравов”, привлекая внимание фанатов не только пением, но и бритой головой. Сейчас, когда у Ангела отросли волосы, сценический псевдоним можно считать оправданным.

И под конец программы Ксюшу почтит своим присутствием Валерия. Недавно, выпустив названный в честь дочери альбом “Анна”, она покорила “Горбушку”, последний оплот рок-н-ролла. Чем-то она удивит телезрителей на этот раз?

В передаче, как всегда, последние музыкальные новости, всевозможные конкурсы и прочие приятные сюрпризы.

Воскресенье, 23 июля, 19.25, РТР.

## МОРДЮКОВА ПИШЕТ КНИГУ

Разговор с Нонной Викторовной Мордюковой должен был касаться ее старого, до сих пор горячо любимого фильма “Простая история”, который скоро снова покажут по 1-му телеканалу.

Ему в этом году исполняется 35 лет, но он не стал экспонатом в музее кино. Сыграла Мордюкова свою Александру Потапову как песню пропела: про женскую душу, про несбывшиеся надежды, про достоинство и смирение перед своей долей. “Ну как на свете без любви прожить” — то ли вопрос, то ли стон слышался в песне, звучавшей в “Простой истории”.

— Нонна Викторовна, что было у вас на сердце, когда вы снимались в этом фильме? Столько страсти, жажды любви, силы и красоты в вашей героине, что кажется: вы с ней неразделимы...

— Не стоит искать в моих ролях отзвука личной жизни. Я вообще не признаю, когда актер все играет “про себя”, везде выпячивает свою личность. А мастерство зачем? А фантазия? За эпизодическую роль в “Женитьбе Бальзамина” мне присудили высшую тогда кинематографическую премию — братьев Васильевых. Что, я купчихой когда-нибудь была или общалась с такими людьми? А вот представила себе такой эту бабенку и попала, видно, в точку. Каждый человек, который работает в искусстве, вдохновляется тем, что он когда-то видел, знал, почувствовал.

— Значит, и эта роль была отку-

— Когда я окончила ВГИК, на меня просто обрушилась целая череда образов женщин простых, душевных, с не легкой судьбой. Тут и Стеша в “Чужой родне”, Дуся Ошуркова из “Екатерины Ворониной”, Степанида в “Отчем доме”... Моя взрослая московская жизнь была совсем не похожа на их судьбы. А вот мама, ее подруги, которые на своих плечах войну вынесли, именно такими и были.

Я еще девочкой завидовала взрослым девушкам, провожавшим на фронт своих парней из нашего села на Кубани. Слово казалось красивым — “фронт”. За ним открывались какая-то новая жизнь, героические истории. Да только не так скоро дело повернулось. Как пошли похороны, голод начался, работа беспросветная в колхозе, да еще немецкая оккупация... В юности впечатления острее, я все, что видела, в себя вбирала. Как наши женщины — осиротевшие, заброшенные — бесплатно, за одни обещания вкалывали без отдыха, без срока. Да я и сама так воспитана, все наше поколение. Чем жаловаться, подхватить ведро и бежать в поле людям дать напиток. С этим духом и пришла в Москву в товарном вагоне без билета. Учиться на артистку.

— Говорят, сценарист Будимир Метальников писал главную роль в “Простой истории” для вас...

— Это правда, он меня видел в образе Александры. Когда мне эту роль поручили, я так была насыщена жизненным материалом, что совершенно было неважно, какие там мои личные дела. Таких женщин после войны осталась целая армия. Лишенные нор-

мального семейного тепла, материнства, они все стерпели. Мы народ выносливый, не кисейные барышни. Не знаю, то ли веку нашему присущи такие страдания, то ли Россия наша великая ли, дурная — не поймешь. История покажет.

— В 60-е годы такие картины не очень вывозили на международные кинофестивали. Если бы “Простую историю” показали за рубежом, стала бы Мордюкова звездой мирового кино?

— Кто ж знает. Я в молодости не была универсальной красавицей, а, так сказать, на любителя. Для звезды этого маловато. Но иностранные продюсеры крутились вокруг фильма и меня. Один русскоязычный объяснил: мол, хочу взять “Простую историю”, да только не будут зрители за рубежом вашей героине сочувствовать. Им непонятно, что такое колхоз, откуда все трудности.

Зато в нашей стране картину приняли. Мама моя смотрела, плакала, себя вспоминала. Она и ее подруги все в кино за чистую монету воспринимали. Я потом еще в “Журавушке” такую женщину играла, но в комедийном ключе — она ерничала от одиночества, от тоски. А “про себя” играть ничего интересного нет: минуты счастья, минуты горя. Да актеру и нельзя показывать свои боли. От него, как от врача, ждут утешения, оптимизма. У меня принцип — никому свои проблемы не навязывать. Мне приятнее почувствовать под хорошее настроение.

— Газеты сообщили, что Президент подписал распоряжение выплачивать по 10 минимальных зарплат ежемесячно нашим мастерам искусства. В том числе и Мордюковой...

— Приятно, конечно, что помнят, поддержать хотят. Спасибо большое. Но я от радости сильно подпрыгивать не стану. Что скрывать, трудно живется всем, не только артистам. По России поездишь, видишь, как люди с нуждой бьются, да и голодают. Не все могут бизнесом заниматься, головы ближним за доллар отрывать. У меня натура цыганская, я никогда денег не копила. Да и семья была большая — два брата, три сестры. Без родителей рано остались, надо было помогать. А мужа мой меня не озолотили. Так что сейчас хоть и тяжело уже, но подрабатывать приходится. Спрячешь за пазуху валидол и идешь на концерт. Но меня на этом не заклинило. Только пугаюсь, когда говорят, что хлеб будет стоить пять тысяч рублей. Сейчас я увлеклась своей книгой. Пишу, удовольствие получаю. Меня всегда к слову тянуло. Еще в пятом классе начала публиковаться. Записок за разные годы набралось целый чемодан. Журнал “Октябрь” хочет главы опубликовать к зиме, а потом и книгу издать.

Елизавета ТРЕНЕВА.



Редактор В.Верин.

Учредители: «Российская газета», творческий коллектив газеты «Говорит и показывает Россия», ТПО «Союзтелефильм». Газета зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати 22 апреля 1994 года. Регистрационный № 012331. Телефоны редакции: 257-58-20, 257-56-23.