

## Новости

Альбом  
рассказывает

Издательством политической литературы выпущены книга-альбомы «Здесь живут Ленин» и «Здесь живут Сталин».

Помещенные в них документальные фотографии, картины, схемы, репродукции художественных произведений и краткий поэтический текст рассказывают о местах жизни и деятельности великих людей, трудящихся в нашей стране и за рубежом. (ТАСС).

В дальний  
рейс

РЫБИНСК (Ярославская область), 22 (Корр. «Правды» Э. Быстрова). Успешно сдан экзамен «снегход на снегход» на самодельную машину, созданную в мастерской, членство которой освобождено на Рыбинском моторостроительном заводе.

«Стальной олененок» — так называют «снегход оленеводы Севера» — получили одобрение лесорубов и геодезиков, рыбаков и охотников, савлистов и медиков. Но колектив не успокаивается и не достигнуто. Он намерен сделать свою машину еще надежнее, долговечнее, улучшить ряд параметров.

Недавно заводская комсомолия предложила провести всесоюзную проверку «снегхода» на трассе в четыре тысячи километров по маршруту Рыбинск — Вологда — Архангельск — Нарьян-Мар — Амдерма — Воркута. Экспедиция отправилась в путь. Всем машиной пройдут маршруты заснеженных полей и ледовых панцирей озер и рек. Пробег этот создатели «снегхода» посвящают XVII съезду Ленинского комсомола.

Языком  
поэзии

Писатели, драматурги, мультиплекеры Москвы тепло встречают дорогих гостей — литераторов из Братской Таджикской республики. Они участвуют в фестивале поэзии, которые проходят в столице с 22 по 27 марта.

Центральным событием дней поэзии стал вечер, состоявшийся 22 марта в Колонном зале Дома союзов. Со сцены звучали голоса мастеров стиха Таджикистана и Москвы. Вечер закончился большим концертом деятелей искусства братской республики. (ТАСС).

К третьему  
семестру

НИЖЕВСК, 22 (Внештатный корр. «Правды» А. Артамонов). «А» ты записал в стихотворении Таня. Таня, добавления пополнила ся в ее вузах и техникумах Удмуртии.

За два года пятилетки студенты республики выполнили строительно-монтажные работы на 10 миллионов рублей. А в нынешнем году они планируют освоить свыше четырех миллионов рублей. Комсомольский институт и медицинского института своей трудовой семестр посыпят сооружению нового нижегородского аэропорта и ТЭЦ-2. Будущими инженерами из механического института предстоит возвести школу, животноводческую ферму, цех гранулированных формов и зерносушильные комплексы в сельских районах. Будут построены детский комбинат, проектирована новая дорога.

Фотоконкурс  
«Правды»

## ТАЙНА ЖИВОГО ЗВУКА

## РАЗГОВОР С ИНТЕРЕСНЫМ СОБЕСЕДНИКОМ

Техническому осмотру подвергнут не только автомобили, но и многое нестандартное, исполненное тайны. Недавно в мастерской по ремонту смычковых инструментов Большого театра СССР из технического скоттера прислал виноградельцы работы Вильяма, скрипки школы Гаврилова. Рядом идут «большие» скрипки, виолончели, скрипки из Государственной коллекции, но из них играют особо выдающиеся музыканты. Эти народным достоинием нужен надзор.

Николай Михайлович Фролов — старейшина советских музыкальных мастеров «искусства», пропустивший через скрипки, виолончели и скрипки, виолончели:

— Вильяму надо бы отдохнуть, пройти в себя, — вадыжает мастер.

Косинсы дело «загнанной» маленькой скрипки, она бы не уступила.

— «Загнанная» применительно к скрипке — не метафора, а профессиональный термин, — говорит Николай Михайлович. — Исполнители порой неистовы, как вадижи, и затягивают скрипки, словно душадей. Судороги, вибрации сводят душу и корпус, струны гудят вибрации, — и скрипка по-родистке лошади делится прядями хвоста...

Свою жизнь Фролов сделал 83 скрипки и 17 ее более продвинутых разновидностей — из тех, что запечатлены на полотнах Передунко, Бартоломео, Рафалда, Тинторетто. Знаменательно, что в день 80-летия Николая Михайловича состоялся большой

концерт, где выдающиеся исполнители играли на его инструментах.

Мастера стараются разгадать тайны великих предшественников. Но достаточно ли скопировать инструмент? Конечно, нет! В каждой скрипке звучит голос ее эпохи. Сегодня музыканты играют не так, как раньше. Нежный, чистый, холодноватый звук салонного исполнения преобразился в страстный, богатые эмоциями, рассчитанный на многотысячные залы. Это ставит перед мастером новые задачи.

Из «одежды» скрипки зависят звучание, Грунт и лак должны обладать свойствами, которые не нарушают быстродействия и точности.

— Чем пропитаны древесные панели скрипки?

— Маслом с мореной. Это работа обычного умелого реставратора. Но как восстановить звук?

Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют акустические пластины, гитары —

— Виолончели в наружной стороне имеют ак