Феликс ЧУЕВ

«Есть ломтик неба и земли...»

Известному русскому поэту Феликсу Чуеву исполнилось 55 лет. 33 года из них он печатается в «Правде». Поздравляем коллегу и друга

***

Несясь года — сплошные кони,
весь мир, казалось, жил вдали,
но из того, что я запомнил,
есть ломтик неба и земли.

Там домик мой под небосводом
от всей Вселенной отделен,
как корка хлеба с белым медом,
вечерним детством дразнит он.

И это все, что мне осталось
по-настоящему хранить,
то, что ни старость, ни усталость
уже не смогут обронить.

Молчат аэродромы

Застыли на стоянках эскадрильи.
Молчат аэродромы. Тишина.
России молча обрезают крылья,
чтоб с небом распрощалася она.

Моя державе пробивалась к солнцу
углом крылатым, острым, как стрела,
но от угла лишь точка остается,
когда отрубят крылья от угла.

Моя земля, печальная, как осень,
где будущее прошлому равно, —
никто ей покаянья не приносит,
ей снова испытанье суждено.

И летние поля, не отработав,
застыли, как бессмертники в росе...
Молчанье, как в курилке у пилотов,
когда кого-то презирают все.

Городская зарисовка

С орденом Славы, с двумя Боевыми
просит в саду поденья старик,
нищий герой, безымянное имя,
словно засохшая ветка, стоит.

Баночка из-под германского пива
не тяжелеет, хоть стынь дотемна.
Ушлый прохожий склонился учтиво,
сжалился: дед, я куплю ордена...

***

На кладбище огромном
хоронит без конца,
и горестно участвовать
не в роли мертвеца.

И чтоб уравновесить
в себе такую жуть,
в родильный дом, во двор его
решил я заглянуть.

Там без конца выносят
купечками людей
на белый свет — им здравствовать
среди своих друзей.

Но в том-то все и дело,
вся сущность бытия,
что этих я не знаю,
а там — мои друзья.

Разговор с портретом

Начальник посмотрел на свой портрет
в просторе кафедрального кабинета:
— Ну как нас, братец,
снимут или нет? —
участливо спросил он у портрета.

Ему портрет ответил сысока,
не из-под потолка, а с поднебесья
и голосом чужим, надменно:
— Меня-то снимут, а тебя повесят!

Николай ПЕНЬКОВ:

«Нельзя грести одним веслом»

Народный артист России Николай Васильевич Пеньков — актер МХАТ имени М. Горького. На сцене — 33 года. Десятки ролей в кино. Член КПРФ. Из крестьян орловской земли — родины любимых им Лескова, Бунина, Тургенева, Фета. Виртуозный чтец русской классики.

— Николай Васильевич, где ваш дом — на сцене или на съемочной площадке?

— Конечно, я прежде всего театральный актер. Но считаю, что все относящееся к области сценического, словесного искусства обязан испытать. К тому же в театре может быть полоса, так скажем, невезения — нет роли год-два. Не водку же пить от отчаяния. Значит, надо заниматься чем-то другим — концертным чтением, записями на радио, телевидении и, конечно, кино.

— Вы сразу пришли во МХАТ?

— Сразу. Служба в армии, театральное училище, сцена. Я на своем недавнем бенефисе по случаю 60-летия так сказал: «Мой любимый лозунг — почти как у одного известного исторического деятеля: одна жена, одна Родина, один театр». МХАТ — это моя жизнь.

— Сейчас уже утихли страсти вокруг разделения МХАТ. «Гражданская война» окончена?

— Утихнуть-то утихли. Но раны остались, и при перемене погоды они мозжат.

— У вас есть друзья в труппе Олега Ефремова?

— Полно. Владимир Кашпур, Станислав Любшин, Владимир Сергачев, Алексей Жарков...

— С чего вы начинали в кино?

— Первой картиной была «Щит и меч» у режиссера Владимира Басова. Мы с Любшиным пробовались на роль Вайса. Басов мне как-то говорит: «Слушай, Коль, что-то у тебя лицо странное. Анфас — русский, а в профиль немец». И выбрал Любшина, который прекрасно сыграл. А мне поручили роль немца. Потом были «Вечный зов», другие фильмы. Молодому артисту нужно заниматься кинематографом не просто серьезно, а ожесточенно. Поначалу брать, что дают. Втыкаться, иногда зубами вцепляться. Иначе успеха не жди. А я, бывало, если роль не нравилась, отказывался, во МХАТ было интереснее.

— А сейчас есть предложения?

— Бывают. Но какие-то сомнительные. Звонят, например: Николай Васильевич, мы затеваем совместное российско-американское производство. Платим долларами. Я говорю, о чем фильм-то? Оказывается, сюжет в том, что американцы в сталинское время сидят в лагерях. Конечно, все русские — сволочи, дебилы с автоматами. Я: «Да вы что?» Они: «Как? Мы же долларами!..» И смех, и грех.

— Вы ходите в кинотеатры? Что думаете о нынешнем кино?

— В кинотеатре не был лет восемь. Видео смотрит мой сын, иногда и я с ним. Мне не просто не нравится ситуация в кинематографе, я глубоко удручен. Я просто не понимаю, как можно было дойти до такой губительной, последней ступени. И когда многие начинают жаловаться: мол, нам не платят, наши фильмы не прокатывают, — я, грешник, говорю про себя: да слава Богу, что вас не прокатывают. Я не понимаю, как наша интеллигенция дошла до жизни такой. Переплюнула в чернухе, в охаивании собственных традиций истории всех на белом свете. Хотя интеллигенцией этих людей назвать трудно, так, «образованцы». Ведь настоящей интеллигенции свойственна смертельная любовь к Родине.

— Например?

— Иван Алексеевич Бунин. Нобелевский лауреат, почти полвека провел в эмиграции. Вот он любил Родину смертельно. Любил до того, что в 43-м году в дневнике записал примерно такие слова: молюсь, чтобы Сталин долетел до Тегерана и чтобы там ничего с ним не случилось. Это о Сталине, которого писатель ненавидел люто, как и вообще большевиков. Когда читаешь «Окаянные дни», волосы дыбом встают.

— Вам близка славянская идея?

— Конечно, я думаю, что должно быть славянское объединение. Об этом говорил Тютчев, умный политик и гениальный поэт. Об этом Достоевский кричал в своих «Дневниках писателя». Но воз и ныне там, до сего дня почти не двигается. Для славянского единения немало делает в сфере культуры Николай Петрович Бурляев. Его международный кинофестиваль славянских и православных фильмов «Золотой витязь» необходим, это святое дело.

— Почему вы вступили в КПРФ?

— Сторониться политики сегодня нельзя. Происходит дикая распродажа России. Я имею в виду не только газ, нефть и прочее. Но и распродажу духовную. Партии Зюганова помогаю по мере сил своим искусством. Я не умею произносить политические речи, просто читаю людям стихи. И все становится понятно. Каждый должен делать свое дело.

— А что вы читаете в концертах?

— Русскую классику — Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Бунина, Блока. Причем не только в концертах, но и на политических собраниях из более близких нам по времени — Есенина, Пастернака, Твардовского, Юрия Кузнецова, Николая Тряпкина. Готовлю Куняева и Рубцова.

— Будучи коммунистом, вы ходите в церковь?

— А как же, всенепременно. Недалеко от моего дома, в Брюсовском переулке, храм Воскресения Словущего, памятник архитектуры XVII века. Туда и хожу в свободную минутку. Если бы в свое время большевики не отказались от религии, многих трагедий в нашей стране не произошло бы. И то, что сейчас Зюганов внес необходимые коррективы в свою программу, заслуживает одобрения. Без учета характера нации ничего долгосрочного не сотворишь.

— Какие недостатки вы за собой знаете?

— Борис Ливанов рассказывал мне такую историю. Знаешь, говорит, Коля, хожу я как-то по нижнему фойе, идет спектакль. Вдруг слышу за спиной шаги, смотрю — Иосиф Виссарионович Сталин. Он ездил во МХАТ, особенно любил смотреть два спектакля: «Дни Турбиных» и «Горячее сердце». Артистов знал всех. Ливанов говорит: «Здрасьте, Иосиф Виссарионович». Тот отвечает: «Здрасьте, Борис Николаевич». Затем: «Борис Николаевич, а вы член партии?» Ливанов подумал и говорит: «Нет, Иосиф Виссарионович. Я очень люблю свои недостатки». Сталин улыбнулся и сказал: «Ну хорошо». Вот и я очень люблю свои недостатки, а некоторые... Некоторые не люблю.

— Над чем сейчас работаете?

— Возобновляю в своей постановке спектакль «Аввакум» по пьесе Малюгина. Играем на Малой сцене. Это о человеке, знающем истину, которую он начинает буквально вбивать в головы людей. И становится рабом этой самой истины, а она перерождается в свою противоположность. Если грести одним веслом, лодка всегда будет двигаться только по кругу...

Беседу вела
Ксения ТЮРИНА.
Фото Анатолия **ХРУПОВА.**

«Бомба» от председателя!

Генеральная прокуратура РФ возбудила уголовное дело по событию, которое, случись оно в советское время, взорвало бы всю систему городской власти, а ответственность за случившееся понесли бы не только конкретные участники, но и Ленинградская организация КПСС в целом. Из материалов, собранных следователями горпрокуратуры и переданных ими коллегам-«генералам», явствует вот что.

Председатель Законодательного собрания Ю. Кравцов, которого именуют «человеком Собчака», сделал себе небольшой подарок. Из бюджета города были «изъяты» (незаконно, разумеется) 350 млн. руб. (триста пятьдесят миллионов) на ремонт его частной квартиры, зарегистрированной на имя жены. Ничего квартирка получилась! Одна только ванна-корыто, рассказали нам работники горпрокуратуры, стоит 9 миллионов, не говоря уже о ценных породах дерева, о бронзе для отделки жилища, об импортной сантехнике и пр.

Случай настолько дикий, невероятный, что рассудок отказывается его осознать. Ведь депутаты и сам Кравцов постоянно жалуются на нехватку денег в бюджете — нет средств на образование, медицину, на ремонт дорог. Недавно друг и соратник Кравцова мэр А.Собчак, выступая в Законодательном собрании, даже предложил «отделиться» от Москвы, не платить в федеральный бюджет налоги — если не все, то хоть половину. В самом деле, так никаких денег не хватит, ведь надо подумать еще и о других демократических друзьях-товарищах.

— Эта публика действовала с таким цинизмом, с таким ощущением своей безнаказанности, что даже не сочла нужным хоть как-то, приличия ради, «прикрыть» себя, как-нибудь сфальсифицировать документы, — сказал нам старший следователь городской прокуратуры И.Белов. — Нет, они даже оправданий для себя серьезных не ищут.

Три дня я тщетно пытался связаться с председателем Законодательного собрания. У Юрия Анатольевича возможности для общения не нашлось. Видимо, законы пишет. Но и без этого можно с уверенностью утверждать, что у него, как и у А.Собчака, отношения с Фемидой приобретают свойский, матримониальный характер. Вот Собчак, например, недавно уволил главу администрации Петроградского района П.Кошелева — уволил незаконно, суд восстановил Кошелева на работе. Или то же Законодательное собрание в угоду Собчаку приняло решение перенести выборы мэра на месяц раньше и сделало это с грубыми нарушениями регламента. Депутаты обратились в суд, оспаривая решение. Но Анатолий Александрович уже заранее оповестил прессу, что как состоявшееся решение суда по Кошелеву, так и будущее по срокам выборов мэра он, Собчак, в гробу хотел видать вместе с участниками. «Все равно будет по-нашему!» — резюмировал мэр, он же профессор-правовед.

Такого в истории города на Неве еще не было

Есть в истории с квартирой председателя ЗакСа еще одна сторона. И она самая страшная. «Бомба» мощностью в 350 миллионов рублей так и не взорвалась. Горожане отнеслись к новости равнодушно, промолчала и наша очень «демократическая» и столь же «принципиальная» творческая интеллигенция, валившая Советскую власть ради лучших идеалов. Вероятно, идеалы уже достигнуты. Ни слова обо всем этом не было произнесено на очередном заседании Законодательного собрания. Ни один из депутатов не только запроса официального не сделал, но даже не поинтересовался, — хватило ли председателю собрания 350 миллионов или надо еще?

Николай ВОЛЫНСКИЙ.
(Корр. «Правды»).
г. Санкт-Петербург.

Искусство вместо «мыла»

В Сочи открылся телерынок стран Содружества независимых государств. На выставочном стенде студии НТВ показывали новые циклы передач сериала «Куклы»... Менеджеры Магнитогорской телерадиокомпании демонстрировали мастерски сделанные фильмы о российских хоккеистах...

Мастера анимационной студии «Легеартис» крутили мультипликационные учебные передачи... К концу пятого часа, проведенного у телевизора, у меня просто стало рябить в глазах. Но уходить из выставочного зала все-таки не хотелось.

— Вот что надо показывать людям вместо различных заграничных «мыльных опер», — сделали дружное заключение аккредитованные на телерынке журналисты. — Умеют же российские телевизионщики делать классные вещи.

Более 60 государственных и частных телерадиокомпаний стран содружества представили циклы своих передач на международном телерынке в сочинской гостинице «Рэдиссон—Лазурная». Организовали эту встречу сотрудники национальной ассоциации теледистрибьюторов России.

— Главная цель этого телерынка — создание рабочего механизма обмена программами между различными телерадиокомпаниями стран содружества, — сказал президент этой ассоциации Валерий Рузин.

Одновременно с телерынком в Сочи пройдет несколько конференций и семинаров, на которых создатели телевизионных программ смогут договориться о сбалансированной ценовой политике и об активном продвижении отечественной продукции на телеэкраны стран СНГ. Организаторы этого рынка планируют, что подобные встречи будут проходить в Сочи два раза в год — в апреле и октябре...

Игорь СИЗОВ.
г. Сочи.

Любимый город может спать спокойно?

К «лучшей жизни» призывает нас Всемирная организация здравоохранения

Хорошо, что наступает наконец день, когда враз начинают бороться за здоровье, печься о городах, в которых могла бы быть лучшая жизнь.

Нынешний Всемирный день здоровья проходит под девизом «Здоровые города — лучшая жизнь». Всемирная организация здравоохранения сообщает при этом, что к концу нынешнего столетия в каждом из 24 крупнейших городов мира будут проживать десять — пятнадцать миллионов жителей. Такой резкий рост населения, сообщает ВОЗ, уже привел к ухудшению городской окружающей среды, к вредному воздействию на здоровье человека.

Давайте заглянем в некоторые российские города, посмотрим, какая она, эта «лучшая жизнь».

Дзержинск. Фосген и синильная кислота здесь давно кружат в воздухе в полукилометре от печально известных предприятий по производству так называемой бытовой химии.

Кинешма. Сточные воды несут в Волгу отходы от производства адамсита и других, не менее опасных химических веществ.

Новочебоксарск. Здесь было налажено производство самого токсичного отравляющего вещества — V-газа. Отходы свозились на необорудованную свалку, стоки сбрасывались в реку Цивиль, а оттуда — в Волгу.

Березники. При производстве иприта Березниковским химкомбинатом стоки спеццеха не очищались и попадали в Каму.

Чапаевск. Освоил первое в стране масштабное производство иприта, фостена, люизита, стоки от которого сливались в реку Чапаевку, а оттуда — в Волгу. Часто этот город называют «городом смертников» из-за предельной «простоты» применявшихся в войну технологий. Иприт в те годы разливался по боеприпасам открытым способом под небольшим давлением, а доливался с помощью кружек, банок, чайников.

До сих пор в Чапаевске страдают так называемым чапаевским синдромом — патологическим старением в интеллектуальным вырождением.

Вольск-17. До 1988 года жидкие отходы опытных партий отравляющих веществ просто выливались на землю на территории полигона.

Список таких городов можно продолжать, и жизнь в них никак не отвечает оптимистичному призыву нынешнего Дня здоровья.

На недавних первых открытых слушаниях Международного Зеленого Креста в Саратове, где мне довелось побывать, посвященных экологическим проблемам, связанным, в частности, с уничтожением химического оружия, речь шла о катастрофической ситуации в Поволжье.

Сам Саратов входит в число 36 городов России, занесенных в список экологически неблагополучных. Лишь четверть всех детей до семи лет здесь здорова, а к совершеннолетию их становится вдвое меньше. Половина юношей призывного возраста непригодна к службе в армии по состоянию здоровья. Специалисты предполагают, что к 2000 году здесь возрастут так называемые экологически зависимые заболевания — сердечно-сосудистые и онкологические.

— В Шиханах, Горном — беда налицо, — говорит профессор Саратовского государственного медицинского университета Н.Ардаматский. — Как лечить тех, кто подвергся влиянию отравляющих веществ? В этих местах огромное количество раковых заболеваний, болезней крови, вирусных инфекций. А в зонах хранения ОВ преобладают заболевания почек, желудочно-кишечного тракта, кожи.

Кроме Всемирного дня здоровья, объявлены еще и Дни защиты от экологической опасности под девизом «Экология — Безопасность — Жизнь», которые пройдут с 15 апреля по 5 июня. Общероссийский оргкомитет Дней призывает сказать твердое «нет» массовым нарушениям конституционных прав человека на экологическую безопасность и охрану здоровья. А также укрепить технологическую дисциплину, предотвратить экологические аварии и катастрофы, сказать «нет» политическим спекуляциям на проблемах экологии и здоровья.

Но Дни, как водится, пройдут, лозунги, может, и останутся, а пока каждый владелец экологически опасного производства не прикроет свой доходный бизнес на нашем же здоровье, никакие Дни нам не помогут. Штрафами же нарушителей уже не проймешь — дешевле их заплатить, чем свернуть производство.

Кстати, на днях правительство России приняло федеральную целевую программу по уничтожению запасов химического оружия в Российской Федерации. В ней, в частности, предусматривается обеспечение безопасности жизни и здоровья, социальной защиты проживающих в зоне влияния предприятий по уничтожению отравляющих веществ. Само же уничтожение химического оружия должно начаться в 1998 году в поселке Горный Саратовской области, потом — в Камбарке. Предполагаются затраты в 16,6 триллиона рублей.

Хорошо, конечно, что такая целевая программа принята, но хватит ли у государства, не успевающего латать бюджетные дыры, средств на ее реализацию?

Я не раз встречалась с жителями «отравленных городов» — Шиханами, Горного, Камбарки, Почепа. Они и рады бы бороться за свое выживание — и экологическое, и экономическое, и не только в Дни экологической безопасности и Всемирный день здоровья.

— Мы живем в зоне риска из-за хранения химического оружия, и гарантий безопасности нам никто не дает, — говорит жительница поселка Горный Н.Маменова. — А разве мы не имеем права на безопасную жизнь?..

Да, Конституция нам гарантирует это право, но, пока экологические проблемы затяжно решаются в верхах, низы продолжают жить по-старому, а на смену «здоровым городам» приходят «города смертников».

Мирзия ЭРАТОВА.
г.Саратов.

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ!

Когда в аптеках пусто...

«Давно страдаю болезнями желудка и печени. А лекарств хороших в дорогих аптеках нет. Раньше были льготы для участников войны на получение лекарств, теперь их тоже нет. Может, электронный нормализатор, о котором сообщала «Правда», поможет нам, старым ветеранам, пережить это лихолетье. Вот только дозвониться не то что до Москвы, но и до районной больницы отсюда невозможно. Прилагаю справку об участии в войне и квитанцию о подписке на «Правду».

ЛАЗАРЧУК М.Н.,
д. Пушкино
Иркутской области.

«Я сам еще человек молодой и живу по всему болезней матерью. У меня геморрой, почки побаливают, атеросклероз легких, остеохондроз, тонометрия (малые камни в желчном пузыре). А недавно обнаружили заболевание крови и костей. И вот у меня вопрос: можно ли применять электронный нормализатор при этих заболеваниях?»

ПОПОВ С.М.,
д. Копылово Оханского района
Пермской области.

В того-то и беда, уважаемый Михаил Николаевич, что разрушение «демократами» стройной системы снабжения страны медикаментами многих людей, в особенности пожилых, да тем более из «глубинки», поставило право-таки в отчаянное положение. Во многих селах, не говоря уж о деревнях, не только лекарств днем с огнем не сыщешь, но и аптеки-то позакрывали. Остаются, видимо, решению, даже надежду на какую-то помощь государства в лихой час. Потому «Правда» и заинтересовалась электронным нормализатором, который лечит и предотвращает многие опасные недуги, безвредно, удобно для пользования на почте.

Противопоказания есть, хотя и немного. Среди них («обратите внимание, Сергей Михайлович из Копылова») почки и значительные болезни. Вы пишите, что у вашей мамы в желчном пузыре обнаружены «малые камни». Здесь нужен индивидуальный подход. Мы вышлем вам подробную инструкцию по применению нормализатора, посоветуйтесь с лечащим врачом.

Напишите телефона, по которым можно получить необходимые справки: в МОСКВЕ — (095) 152-66-42, 152-66-43, 156-43-41, в С-ПЕТЕРБУРГЕ — (812) 166-81-30, в КАЗАНИ — (843-2) 74-33-61, в САМАРЕ — (846-2) 51-22-69, в КИШИНЕВЕ — (04-22) 57-21-47, в УХТЕ — (821-47) 6-77-27, 7-22-16, в ЮЖНО-САХАЛИНСКЕ — (42-400) 3-17-29, 3-33-54, в ХАРЬКОВЕ — (057-2) 67-90-99, в НИЖНЕВАРТОВСКЕ — (34-66) 23-49-97, в МАГАДАНЕ — (41300) 21-986. Ежедневно с 10 до 17 часов. Заявки по порядку по почте направьте в «Правду». Право на льготы имеют ветераны войны и подписчики «Правды». Копии подтверждающих это документов и конверт с обратным адресом приложите к письму.

Владимир КУТКОВОЙ.
Врач.

ТВ

СУББОТА ◆ 6 АПРЕЛЯ

1 КАНАЛ «ОРТ»

7.45, 9.10 Подъем! 8.45 Слово пастыря. 9.00. 15.00, 18.00 Новости. 10.30 Не зевай! 11.00 Утренняя почта. 11.35 Смак. 11.50 Эрмитаж. 12.20 Мультфильм. 12.25 «ИНСПЕКТОР ГАИ». Х/Ф. 13.55 Театр + TV. 14.35 Автомобиль и я. 15.20 В мире животных. 15.55 Както раз... 16.15 Окно в Европу. 16.45 Бомонд. 17.05 Счастливый случай. 18.20 «МЕРТВЫЙ СЕЗОН». Х/Ф. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 «Время». 21.40 Программа передач. 21.45 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО». Х/Ф. 22.45 Дни. 23.25 «Брэйн ринг». Телевикторина. Ведущий — А.Козлов. 0.15 «ЖЕРМИНАЛЬ». Х/Ф.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 11.00, 14.00, 20.00, 23.00, 1.00 «Вести». 8.20 Что день грядущий... 9.20 Вожкупания, или Загадка доктора Николина. 9.35 Компас РОСТа. 9.45 Золотой ключик. 10.00 Теремок. 10.15 Мультфильм. 11.00 Вести в одиннадцать. 11.15 Доброе утро. Завтрак для чемпионов. 11.45 Парламентская неделя. 12.35 Версии. 13.30 Поэт в России — больше, чем поэт. 14.20 Де-факто. 14.35 «БЛАНШ». Х/Ф. 15.25 Пилигрим. 16.10 РТВ-избранное. 16.55 Футбол. 18.55 Клип-антракт. 19.05 Страницы театральной пародии. 20.25 Субботний вечер с Г.Вишневской и М.Ростроповичем. 22.00 Совершенно секретно. 23.05 «ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ». Х/Ф. 1.10 Программа «А».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

6.30 Религиозная программа. 9.00 Информационная программа «С 9 до 11». Мультсериал. 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.25 Новости «2 х 2». 11.05 Русское кольцо. 11.37 Телеграм «Клуб кладоискателей». 11.42 Программа «Светлое и темное». 12.10 Мультсериал. 12.43 Комильфо. 13.05 Развлекательная программа. 13.35 Программа «Автошоу». 14.05 Музыка BIZ TV. «1 + 1 + 1». 14.27 «ДЕДУШКА И Я». Х/Ф. 15.21 Мой чемпион. 15.45 «ХОЗЯЙКА». Х/Ф. 16.49 «ПЕРЕКРЕСТКИ». Х/Ф. 18.00 Такая вот история. 18.02, 19.25, 20.40, 21.50 Погода. 18.10 Мультфильмы. 18.40 Мир «Денди». 19.00 Подмосковье. 19.30 России верные сыны. 20.00 Здравствуй, Вахтанг. 21.10 Москва пассажирская. 21.30 Вечер с Андреем Леоновым. 23.01 Экспресс-камера. 23.11 «КУВАЛДА». Х/Ф. 0.15 Торговый дом «Мосэкспо». 1.38 Музыкальные новости BIZ TV.

«ТВ»

18.00 Дог-шоу. 18.30 Вернисаж Ильи Резника. 19.00 «Сегодня». 19.30 Характеры. 20.10 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ». Х/Ф. 21.00 Намедни. 21.45 Куклы. 22.35 «ЧЕТВЕРО ДРУЗЕЙ». Х/Ф. 0.35 Третий глаз. 1.20 Ночной канал.

КАНАЛ «ТВ-6»

8.00, 20.00, 22.35 Шесть новостей. 8.10, 0.30 Дорожный патруль. 8.25, 1.55 ДИСК-канал. 9.05 Воен-ТВ. 9.35 Мультсериал. 10.20 Мультфильм. 10.45 «ПОДВОДНАЯ». Х/Ф. 11.35 Программа «Это мы не проходили!» 12.00 «ФЛИППЕР». Х/Ф. 13.00 Театральный понедельник. 15.30 Бумеранг. 16.05 Ток-шоу. 17.00 Ресторанный рейтинг. 17.15, 2.30 Телемагазин. 17.30 Звезды эстрады. 18.30 Нью-Йорк, Нью-Йорк. 19.00 «ГРЕЙС В ОГНЕ». Х/Ф. 20.10 Шоу Бенни Хилла. 20.40 «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ». Х/Ф. 22.45 «ШЕЛЕСТ ВОРОБЬИНЫХ КРЫЛЬЕВ». Х/Ф. 0.45 «МЕНЯ ПРИВЕЛИ СЮДА СНЫ». Х/Ф.

ВОСКРЕСЕНЬЕ ◆ 7 АПРЕЛЯ

1 КАНАЛ «ОРТ»

7.50 Тираж «Спортлото». 8.00, 9.10 Подъем! 9.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости. 10.25 Пока все дома. 11.00 Утренняя звезда. 11.50 Из первых рук. 12.00 Служу России! 12.30 Играй, гармонь любимая! 13.00 Русский мир. 13.25 Под знаком «Л». 13.55 Смехопанорама. 14.30 «ПИРАТЫ». Х/Ф. 15.20 Большой театр. Дни и вечера. 16.10 Клуб путешественников. 17.15 Мультфейерверк. 18.20 Футбольное обозрение. 18.55 Веселые истории в журнале «Ералаш». 19.10 «КОСМИЧЕСКАЯ ОДИССЕЯ 2001 ГОДА». Х/Ф. 22.00 Воскресенье. 22.55 Программа передач. 23.00 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО». Х/Ф. 0.05 Любовь с первого взгляда. 0.45 «ТЕАТР». Х/Ф.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.55 Программа передач. 8.00 Что день грядущий... 8.10 Всего понемногу. 9.00 Не вырубить... 9.15 Мультфильмы. 9.30 Гостиница деда Мазая. 9.45 Первый дубль. 10.00 Футбол без границ. 10.30 Аты-баты... 11.00 Вести в одиннадцать. 11.15 Русское лото. 11.55 В мире животных. 12.50 «21 кабинет». 13.30 Книжная лавка. 14.00, 20.00, 23.20 «Вести». 14.20 Ваше право. 14.35 «БЛАНШ». Х/Ф. 15.25 Караоке по-русски. 15.45 Империя игр. 16.35 Петербургские сезоны. 17.05 Колесо истории. 18.00 Волшебный мир Диснея. 18.55 Снимается кино... 19.00 Репортер. 19.15 Страницы театральной пародии. 20.25 «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ». Х/Ф. 22.00 «К-2» представляет. 22.50 У Кокши. 23.20 Рекитайм. 23.50 Анализы недели.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

6.30 Религиозная программа. 8.28, 12.38 Музыка BIZ TV. 8.43 Мой чемпион. 9.00 Информационная программа «С 9 до 11». Мультсериал. 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54 Новости «2 х 2». 11.05 Программа «Степ-класс». 11.35 Телеграм «Клуб кладоискателей». 12.10 Мультсериал. 13.05 Развлекательная программа. 13.35 Программа «Кулисы». 13.50 Программа «Антураж». 14.05 В гостях у бабушек и дедушек. 14.27 Гонки на выживание. 15.05 Программа «Синемания». 15.45 «ХОЗЯЙКА». Х/Ф. 16.49 «ПЕРЕКРЕСТКИ». Х/Ф. 18.00 Такая вот история. 18.02, 19.25, 21.50 Погода. 18.10 Шоу-досье. 19.30 ТВ-Петровка, 38. 19.45 Музыкальный экспресс. 20.15 «ЧТО ЖЕ СЛУЧИЛОСЬ С...». Х/Ф. 22.05 Спортивная программа. 22.40 Автосфера. 23.01 Экспресс-камера. 23.11 «КУВАЛДА». Х/Ф. 0.15 Торговый дом «Мосэкспо». 1.23 Хит-парад BIZ TV.

«ТВ»

18.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА». Х/Ф. 18.30 Сто к одному. 19.00 «Сегодня». 19.30 Музыкальная программа «Овация». 20.00 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ». Х/Ф. 21.00 «Итоги». 22.10 «БОННИ И КЛАЙД». Х/Ф. 0.15 Лучшие цирки мира.

КАНАЛ «ТВ-6»

8.00 Шесть новостей. 8.10, 20.15 Дорожный патруль. 8.25 ДИСК-канал. 8.55 Вы — очевидец. 9.20 Мультсериал. 9.45 «В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВИНИТЬ КЛАВУ К.». Х/Ф. 11.00 Мультфильм «Кот в сапогах». 11.15 Домашний компьютер. 11.30 Раз в неделю. 12.00 Прогнозы недели. 12.30 «ПОДВОДНАЯ». Х/Ф. 13.20 Ток-шоу «Музыка и пресса». Акулы пера — Кристина Орбакайте. 14.10 Делают в России. 14.20 Территория ТВ-6. 14.50 «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ». Х/Ф. 16.25 Канон. 17.00 Мультфильмы. 18.10 Морские убийцы. 19.00 «ФЛИППЕР». Х/Ф. 20.00 Шесть новостей недели. 20.35 Сатирический киножурнал. 20.50 Мое кино. 21.45 «АС ИЗ АСОВ». Х/Ф. 23.40 Теледискотека. 1.00 Телемагазин. PP0120

МХАТ им. М.Горького на Тверском бульваре приглашает

6 апреля — Синяя птица (начало в 12.00), Валентин и Валентина (начало в 18.30). 7 апреля — Синяя птица (начало в 12.00), Полоумный Журден (начало в 18.30).

Редакция «Правды» извещает, что прощание со старейшим правдистом

Давидом Иосифовичем

НОВОПЛЯНСКИМ

состоится в понедельник, 8 апреля, в морге 67-й больницы (метро «Полежаевская», затем 48-м автобусом до улицы Салим Адиля, 2). Начало в 13 часов. В крематории Мытинского кладбища — в 14 часов. Автобус от редакции «Правды» отойдет в 12 часов 30 минут.

Главный редактор А. А. ИЛЬИН

Редакционная коллегия: В. В. БАЙКОВ, В. П. ВИШНЯКОВ (зам. главного редактора), В. Н. НИКИФОРОВА, Б. М. ОРЕХОВ, Г. Н. СЕЛЕЗНЕВ, Б. Ф. СЛАВИН, Т. Н. СМИРНОВА, Е. В. СПЕХОВ, В. В. ТРУШКОВ, Е. А. ФАДЕЕВ (зам. главного редактора), Н. Н. ШАРОВ.

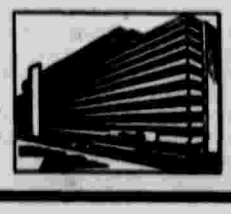
Финансовый директор — Т. ЯННИКОС.

Номер вел Виктор ТРУШКОВ.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации Российской Федерации. Рег. № 1064. АО «Правда Интернешнл» зарегистрировано Московской регистрационной палатой. Рег. № 11175.

Учредитель — журналистская организация «Правды»

Газета издается АО «Правда Интернешнл»



АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 740, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 2052291. ТЕЛЕКС: 111200.

ТЕЛЕФОНЫ: Справочная — 257-37-00. Реклама — 257-31-00. Компьютер — 257-31-00, 257-36-00, 257-33-03, 257-30-01, 257-34-00, 257-30-00, 257-33-05.

Номер набран и сверстан в компьютерно-издательском центре АО «Правда Интернешнл»

Типография издательства «Пресса». 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Индекс 50102; 32200. Тираж 205 000. Зак. № 11502.

Сдано в печать 05.04.96. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10