

## Александр ШАХМАТОВ

## Виктор КОЖЕМЯКО



Александр Шахматов — известный в мире певец. «Русский бас из Австралии» — так называют его. В Австралии он живет, родился в Китае в 1947 году, а родители — из России: вместе со своими родителями переехали в 1922 году из Забайкалья в Маньчжурию. Вот уже четыре года подряд Александр Шахматов приезжает в нашу страну, которую горячо любит и считает настоящей своей Родиной. Подолгу здесь живет. Стал организатором фестивалей русской духовности и культуры «Русская душа» — они прошли уже в Омской, Иркутской, Оренбургской, Волгоградской и других областях. Наверное, читателям интересно будет слово этого незаурядного человека и артиста о том, что происходит сегодня с Россией.



## Диалог

— Иногда говорят со стороны. Конечно, Александр Васильевич, ваш взгляд на Россию не совсем объективен, насколько вы успели заметить, вы буквально живете российскими проблемами. Но, знаете, все-таки наши люди как-то по-особому воспринимают мнение о себе «оттуда»...

— Я вижу, сколько здесь неправды сейчас, как обманывают народ, как над ним издеваются и как он мучается, поэтому не могу быть спокойным. За свою жизнь я объездил весь мир и немало брал, а теперь мне хочется отдавать. Отдавать своему родному народу. Тем более в это труднейшее, трагическое для него время. Вот зачем я приезжаю в Россию.

Мне больно видеть, что рушат великое историческое государство. Мне больно видеть, что уничтожается великая культура. Ныне истинно духовная культура страдает всюду, но ведь наша страна до последнего времени была оплотом духовности, а теперь ее подрывают.

Что же касается «посторонности» моей, скажу так: я хоть и принадлежу к третьему поколению русских за рубежом, но духовной связи с Россией никогда не утрачивал.

— Скажите, а что прежде всего значит для вас Россия?

— О, я мог бы столько говорить об этой святой, намоленной земле, которая так много дала всему человечеству! Ведь вот Италия — известно же, какая там великая культура, но даже итальянцы говорят (я сам это не раз слышал!), что ни один народ не дал человечеству так много в духовном смысле, как русский народ.

— Когда у нас кто-нибудь говорит или пишет нечто подобное, его тут же обвиняют в шовинизме.

— А это, я считаю, сознательный метод унижения. Прохвас по всему свету, убедившись вочино, как там уважают русскую культуру, искусство, науку, видя всюду огромное влияние русских умов и талантов, а с невероятной болью воспринимая, которая творится сегодня у нас дома. Поэтому-то мне и хочется помочь людям разобраться во всем и восстановить утраченное достоинство. Чтобы обрести нормальную, здоровую жизнь, которую они, конечно же, заслуживают.

— Как вы коротко определили бы суть происходящего в нашей стране?

— Как духовно-патристический кризис. Скажем, те десятки партий и движений, которые рвались в Думу, а сейчас мельтеши в преддверии президентских выборов, — разве не об этом самом кризисе они свидетельствуют? Ведь все или почти все заявляют о своем патриотизме! Но патриотизм, по моему, может быть лишь один.

Вот эта разорванность, раздранность народа, когда он растерян и совершенно обит с толку, она и мешает выйти из этого жуткого положения, в которое наш народ оказался ввергнутым. Мне особенно жаль молодежь и пожилых людей. Пожилые всего лишены, голодают и в конце концов прежде времени умирают. А детей, молодежь трагит. Трагит и духовно, и физически.

— Я уже слышал ваши полные тревоги выступления о судьбе молодежи, и хочется сказать, что они мне очень близки. Думаю, многие в нашей стране разделяют вашу тревогу.

— На Западе эта чума XX века, как ее называют, распространилась давно. Вся эта свобода порнографии, сексуальная революция, наркомания и тому подобное. И вот рождаются дети, совершенно невнятные, без глаза, без ног, без рук, потому что дедушка и бабушка травили себя наркотиками и вообще вели распутный образ жизни.

Теперь все это хлынуло к нам. Вовсю полилась на Русь отравляющая и духовная. Все эти шарлатаны-проповедники самых разных сект, эксплуатирующие несчастья людей. Уже там их стали сажать в тюрьмы.

И люди не видят, что та цивилизация, которую им выдвинули в качестве образца, деградирует. Духовная деградация переходит уже в физическую дегенерацию. Если так дальше пойдет, если человечество в глобальном масштабе не образумится, мы просто выйдем. Скажем, от СПИДа. Все, что против природы, будет уничтожено природой.

— Для многих у нас сегодня высший идеал — это Америка, Штаты.

— Я знаю. Что могу сказать? Я семь лет жил в этой стране. Американизация губит Америку. Последние время я уже не мог там жить. Настолько все основано на долларах — даже друзья только по карману. Господствуют политика и экономика, а все духовное подавлено, его почти не чувствуешь. Жизнь в

хранить, но и приумножить. Обязаны передать будущим поколениям, чтобы они нас благодарили, а не дай Бог, не проклинали.

Ссылаясь опять же на историю, скажу: народ наш все перенесет, русский народ терпеливый. Но терпение, по-моему, на исходе. Думаю, и правители сейчас спокойно не спят. Потому что можно один раз народ обмануть, второй раз, третий, но не до бесконечности.

Народ пока в массе безмолствует, однако, по моим наблюдениям, он уже определяется. Потому и правители начинают все больше говорить фразы, которые нравятся народу. Только, думаю, народ уже на фразы не поддается, нужны конкретные дела.

— Сейчас вслед за развалом

поддержали крупнейшие русские писатели и деятели культуры — Распутин, Белов, Проскуряков, Шафаренко и другие. Это помогает раскрывать глаза людям на все происходящее, возвращает самосознание — кто мы, почему мы и зачем мы.

Вот минувшей осенью в Оренбуржье выступали по несколько раз в день. Сначала в одном селе, потом на автобусе едем в другое, а третье... И везде помещения переполнены, открыты окна и двери. Везде — заинтересованные лица, ждущие глаза. Многие выступления люди встречали стоя и прямо-таки бурей аплодисментов.

Мы говорили о самом заветном и святом. Говорили о том, как ценится и прославляется в мире русская культура, как воспринимаются в разных частях света русская музыка, опера, балет, литература. И когда говорились людям об этом, они на глазах словно выпрямлялись. Ведь это те люди, с которыми все последние годы не говорили иначе, как: «Эй вы, Иваны-балабаны! Вы пьяницы, вы бездельники, вы лентяи!»

И некоторые, услышавшие этого по телевизору и с разных других трибун, начали соглашаться. А тут вдруг они освобождаются от гипноза низкого лжи и прикасаются к высокой истине — к тому, что значат на самом деле русская культура, духовность, русская

своего языка. То же самое во Франции — там даже принят специальный закон об очищении французского языка. А что же мы?

Я замечаю: в Австралии, да и в некоторых других странах русский язык начинают опять все больше изучать в школах и университетах. И это понятно. Потому что русский язык несет духовность, красоту, помогает людям духовно возвыситься.

— Александр Васильевич, вот что мне непонятно. Вы талантливый русский певец, а читаете высокие оценки, которые давал вашему голосу и исполнению, но многих газетах мира. Но почему здесь, в России, вы не выступаете на ведущих мировых сценах? Ведь даже в кремлевских залах вы выступали. Как вы относитесь к этому?

— Может быть, одна причина в том, что когда я первый раз приехал в 1992 году, то проследил Москву и сразу отправился в Сибирь, в Омск. Понимаете, появились зарубежные певцы в России и не зайти к министру культуры... Но я стал в Омске организовывать этот фестиваль «Русская душа» в основном местными силами и возможностями, а Министр культуры оказался как бы в стороне.

Ну а другая причина, может быть, и в том, что я именно как русский певец сегодня здесь, в России, кому-то не очень по нраву. Хотя и парадоксально это звучит.

— Что посмотрели в наших театрах на этот раз?

— Слушал «Хованщину» в Большом.

— Понравилось?

— Нет. Считаю, это просто насмешка, издевательство над русским народом. Многие в гениальной опере Мусоргского нарочито искажены. Я ее хорошо знаю, сам пою Досифея. А в этой постановке все сделано для того, чтобы изобразить русских какими-то неморальными. В общем, знакомая тенденция...

Еще вот что меня беспокоит. Это хорошо, что восстанавливаем храмы, монастыри. Но, мне кажется, здесь тоже очень много политики. А политика — не от Бога. Смотрите, не успели еще храм Христа Спасителя достроить, а Ростропович, о, можно сказать, уже осквернил, выступая с оркестром. Святое место — светскими делами тут не положено заниматься.

Светская музыка для театра: ведь вам в мечети или в храме не позволяют светское играть. А почему допустить в православном храме? Удивляет меня, что патриарх все это благословляет.

Или вот был я в новом храме на Поклонной горе. Несколько человек молятся искренне, истово, но большинство — это туристы. С разговорами, с фотоаппаратами. Так что же происходит? Храмы строят для туристов? Превращаются в католические, в протестантские? Это там во время литургии приходят туристы и снимают, и разговаривают. Но мы все же православные.

— Вы твердо верите, что Россия все-таки survives с православием на ее бедо?

— Не сомневаюсь. Хотя она тяжело болеет сейчас, хотя ее терзают из всех сил, она все равно выживет и воспрянет. Потому что Россия — это вечность. И русский народ создан не только для себя, он создан для всего человечества. Спасение человечества — в русской духовности и культуре. Многие люди мира, потрясенные нашей трагедией, молятся, чтобы русский народ духовно выдвинулся и восстановил достоинство, которое имел веками. И это свершится. Непременно свершится!

— А вы не думаете переехать в Россию?

— Обязательно. Это уже решено.

## Земляки, готовьте лучину

Джурная смена знаменитого Днепровского удара на сползок: земляки, экономьте электроэнергию!

И не зря. Забастовка шахтеров послужила тепловым электростанции на голодный паек. Их мощность упала до предельной нижней отметки. Чтобы не случился «паводок» электроэнергии из России, пришлось расосредоточить энергосистемы Украины и России. А это в свою очередь снизило до критического уровня частоту тока в сети Украины. Вывод на рекордную мощность Запорожской АЭС положение пока не спасает. Если не удастся удержать нужную частоту, то автоматика может отключить все атомные станции Украины, которые вырабатывают почти половину всей электроэнергии.

Перспектива развала энергосистемы вынудила власти по-иному взглянуть на разданные ранее обещания: к 2000 году вывести ЧАЭС из эксплуатации. На заседании правительства премьер Евгений Марчук заявил: «ЧАЭС будет закрыта или же только поставлена на ремонт в зависимости от того, затоят ли развитые страны взять на себя расходы, связанные с комплексом вывода станции из эксплуатации. Именно расходы, а не предоставление кредитов, подчеркнул

глава правительства. О таком подходе к судьбе ЧАЭС будет вести речь и Леонид Кучма с Биллом Клинтонем во время предстоящей поездки в США.

И все же группа народных депутатов посоветовала Леониду Кучме не торопиться прикрывать ЧАЭС. Поскольку, и это подтвердили авторитетные специалисты МАГАТЭ, станция уже доказала самый безопасный режим работы и самую высокую производительность среди всех АЭС Украины. Кроме того, не содержание станции находится унитарным для жизни городов энергетиков Славута. Поэтому депутаты считают: при решении участи ЧАЭС нужно прислушиваться к мнению ответственных ученых. Они уверены, что говорить о закрытии можно лишь после 2007 года, когда реактор исчерпает свой ресурс. А тем временем надо подготовиться к реконструкции станции.

Пока же Минэнерго начало поочередно отключать запасающих потребителей и регионы. Своим решением в штабе отрасли мотивировали так: пусть лучше победят отдельные территории, чем мгла окутает всю Украину.

Виктор ДРОЗД, г. Киев.

## ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

## Ответит взаимностью

«Я почти 25 лет прослужил во внутренних войсках, много много наград да воевал и тому подобное. Но мое ранение в живот, ранение головы. С возрастом болезни накатились, желудок замучил. Прямо-таки жить тошно. Прочитал в «Правде» об электронном нормализаторе. Как его приобрести? Может, поможет?» В.А. Карлин, г. Самара.

«Мы с женой то и дело везем в больницы, но все без толку. И надежда на взаимность (не вечно же вынесшая «малыня» в Кремле). Прошу сообщить условия приобретения нормализатора. В.П. Шукан, г. Брянск.

«Давний подписчик «Правды», а очень нуждаюсь в электронном нормализаторе. Как получить его по почте? П.К. Беляков, г. Казань.

«Желудок замучил» — это диагноз, мягко говоря, неопределенный. Так что Виктору Анатольевичу Карлину из Самары мы рекомендуем обратиться к врачу, который сможет назначить лечение. Подписчикам-ветеранам войны, напомним, значительная скидка.

И хотя на политическую ситуацию в стране нормализатор повлияет, конечно, бессильно, все же, надеюсь, он хотя бы отчасти поможет справиться с тем, что жизнь отвечает взаимностью любящим ее супругам Шуканам из Брянска. Высылаем вам, Василий Петрович, инструкцию и порядок приобретения.

А вот товарищу Белякову из Казани услуги почты не требуются, поскольку в этом городе открыто представительство по продаже электронных нормализаторов.

Все справки по телефону: в Москве — (095) 166-52-41, 166-52-42, в С.-Петербурге — (812) 166-81-38, 166-23-88, в Казани — (843-2) 74-33-61. Ежедневно с 10 до 17 часов. Письменные заказы направляйте в «Правду».

Владимир КУТКОВ, Врч.

## «Труду» — 75 лет

Эту дату отмечают все читатели «Труда», первый номер которого вышел в Московском издании 1921 года. «Труд» — самая массовая ежедневная газета по количеству подписчиков, газете социального партнерства и защиты гражданского согласия, распространяющаяся по всему Союзу независимых государств и печатающаяся в 28 странах.

Девиз газеты — для всех и для каждого. Среди ее читателей — рабочие, служащие, руководители заводов и фирм, предприниматели, инженеры-техники, работники, студенты, ветераны труда. Принадлежит государственному издательству «Труд» в России и за рубежом.

Анатолий САФОНОВ.

## СУББОТА 17 ФЕВРАЛЯ

## КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.45, 9.10 Подъем! 8.45 Спокойно. Митрополит Кирилл. 9.00, 15.00, 17.15, 23.30 Новости. 10.30 Пол в чужой. 11.00 Утренняя почта. 11.35 Саша. 12.00 Концерт Ирины Соколовой. 12.35 «ДВА ФЕДОРА». X-Ф. 14.05. Виктор Бочков. 15.20 Автобус и я. 15.40 В мире животных. 16.15 Америка с М.Таратор. 16.45 Бокс. 17.05 Уроки и уроки. Телевизионка. 18.15 «ТЕГЕРАН-43». X-Ф. 21.00 Вран. 21.45 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО». X-Ф. 22.40 Брызг. Телевизионка. 23.40 «ТЕРИ И ДЖУН». X-Ф. 1.55 «ИГРА ХАМЕЛОНА». X-Ф.

## КАНАЛ «РОССИЯ»

6.00, 14.00, 20.00, 23.00 «Вести». 8.25 Что день грядущий. 9.30 Волнушки. или Загадки дедушки. 10.00 «ОДИССЕЙ». X-Ф. 9.10 ЭПИКИСТА. 9.20 Тон возможностей. человек. 9.30 Паровозная неделя. 10.30 Большая школа. 11.15 До Москвы — далеко. 12.00, 23.30 Служба 299-00-00. 12.15 Сигналы эсминца. 12.25 Телеигра. 13.10 Поэт в России — больше, чем поэт. 13.40 Картина по-русски. 14.20 Де-факто. 14.35 «ЗАБЫТЫЕ». X-Ф.

## 15.30, 17.55 Международный турнир по фигурному катанию «Столетия на льду». 17.00 Ильяхова и Ко. Спортивный телеграф. 19.00 Арча и К. 20.25 Субботний вечер с Романом Виктюком. 22.05 Мое Россия. 23.45 Рок-время. 23.50 Автогон. 23.55 Программа «А». 0.55 Леда.

## БЕЛОРУССКАЯ ПРОГРАММА

6.30 Религиозная программа. 9.00, 12.10, 20.00 Музыкальные. 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.25 Новости «2+2». 11.05 Русское кино. 11.37 Клуб хладострателя. 12.43 Коммюль. 13.05 Промышленное и зап. 13.35 Программа «Автошри». 14.27 «ДЕ-ДЮСКИ» и Я. X-Ф. 15.21 Мой чемпион. 15.44 «НОВАЯ ВОЛНА». X-Ф. 16.45 «ПЕРЕКРЕСТКИ». X-Ф. 18.00 Белая история. 18.10 Арт-Лотта. 18.40 Медицинское обозрение. 19.00 Подозреваемые. 19.30 Московские новости. 21.10 Петровка. 21.30 Вечер с Андреем Леоновым. 22.01 Экспресс-камера. 22.11 «НЕ-ПРИДУМАНЫЕ ИСТОРИИ». X-Ф. 0.15 Тогом дом «История». 1.23 Программа «С легким паром».

## РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.00 Михаил Моргунов. Возвращение к Богу.

## 8.30 Музыкальные. 9.00 Анис Семейного кино.

9.10 Детская сказка. 9.55, 11.35, 13.00, 14.00 в гостини Самойлова кино. 15.15 Домашнее кино. 16.30 Домашние фильмы. 16.50 Музыкальные. 17.10 Медицина для Вас. 11.30, 16.15, 17.05 СМВ. 12.00 Красиво жить не запретишь. 12.30 Коммунальная телевидения. 12.40 Прогностический билет Галины Преображенской. «Имени Филера». 13.25 Новости. 13.25 в семейный блокнот. 13.50 Юности высказались. 14.35, 15.00 С полуслова. 14.50 Москва полна. 15.15 Автогон. 16.00 Вран. портреты, судьбы. 16.35 Флот. 17.25 Телеигра «Сокровища парадиз».

## НТВ

18.00 Музыкальные. 18.30 РЕН ТВ представляет. 18.40 «Я и мой соблаз». 19.00, 22.00 «Сегодня». 19.35 Вертикаль. 19.50 Реплика. 20.00 Музыкальные. 20.05 «КРУТОЙ ЮКЕР». ПРАВОСУДИЕ ПОТЕХАССКО. (США). X-Ф. 21.00 Немец. 21.45 Куклы. 22.35 «ПАРК ГОРЬКОГО». X-Ф. 0.05 Третий глаз. Ведущий — И.Кочнев. 1.40 Ночной канал. «Полубок». X-Ф. 2.35 «ИСТИНА».

## КАНАЛ ТВ «ИНТЕРУРФ»

9.25 Актуально — искусство. 10.00 Стиль жизни. 10.15 «ЖАК РИВЕТТ». X-Ф. 11.27 День

## рождения. 11.32 Спешу к вам. Из цикла «Полдень».

12.12 Точка «Нобель». И.Бабкин. 12.42 «ЧУДО ВОЛКОВ». X-Ф. 14.30 Вран. 15.00 «Еще один вечер». 15.50 Телеигра. 16.00 Музыкальные. 16.30 Музыкальные. 16.50 Музыкальные. 17.00 Музыкальные. 17.10 Музыкальные. 17.20 Музыкальные. 17.35 Антро. 17.50 Музыкальные. 18.00 Музыкальные. 18.10 Музыкальные. 18.20 Музыкальные. 18.30 Музыкальные. 18.40 Музыкальные. 18.50 Музыкальные. 19.00 Музыкальные. 19.10 Музыкальные. 19.20 Музыкальные. 19.30 Музыкальные. 19.40 Музыкальные. 19.50 Музыкальные. 20.00 Музыкальные. 20.10 Музыкальные. 20.20 Музыкальные. 20.30 Музыкальные. 20.40 Музыкальные. 20.50 Музыкальные. 21.00 Музыкальные. 21.10 Музыкальные. 21.20 Музыкальные. 21.30 Музыкальные. 21.40 Музыкальные. 21.50 Музыкальные. 22.00 Музыкальные. 22.10 Музыкальные. 22.20 Музыкальные. 22.30 Музыкальные. 22.40 Музыкальные. 22.50 Музыкальные. 23.00 Музыкальные. 23.10 Музыкальные. 23.20 Музыкальные. 23.30 Музыкальные. 23.40 Музыкальные. 23.50 Музыкальные. 0.00 Музыкальные. 0.10 Музыкальные. 0.20 Музыкальные. 0.30 Музыкальные. 0.40 Музыкальные. 0.50 Музыкальные. 1.00 Музыкальные. 1.10 Музыкальные. 1.20 Музыкальные. 1.30 Музыкальные. 1.40 Музыкальные. 1.50 Музыкальные. 2.00 Музыкальные. 2.10 Музыкальные. 2.20 Музыкальные. 2.30 Музыкальные. 2.40 Музыкальные. 2.50 Музыкальные. 3.00 Музыкальные. 3.10 Музыкальные. 3.20 Музыкальные. 3.30 Музыкальные. 3.40 Музыкальные. 3.50 Музыкальные. 4.00 Музыкальные. 4.10 Музыкальные. 4.20 Музыкальные. 4.30 Музыкальные. 4.40 Музыкальные. 4.50 Музыкальные. 5.00 Музыкальные. 5.10 Музыкальные. 5.20 Музыкальные. 5.30 Музыкальные. 5.40 Музыкальные. 5.50 Музыкальные. 6.00 Музыкальные. 6.10 Музыкальные. 6.20 Музыкальные. 6.30 Музыкальные. 6.40 Музыкальные. 6.50 Музыкальные. 7.00 Музыкальные. 7.10 Музыкальные. 7.20 Музыкальные. 7.30 Музыкальные. 7.40 Музыкальные. 7.50 Музыкальные. 8.00 Музыкальные. 8.10 Музыкальные. 8.20 Музыкальные. 8.30 Музыкальные. 8.40 Музыкальные. 8.50 Музыкальные. 9.00 Музыкальные. 9.10 Музыкальные. 9.20 Музыкальные. 9.30 Музыкальные. 9.40 Музыкальные. 9.50 Музыкальные. 10.00 Музыкальные. 10.10 Музыкальные. 10.20 Музыкальные. 10.30 Музыкальные. 10.40 Музыкальные. 10.50 Музыкальные. 11.00 Музыкальные. 11.10 Музыкальные. 11.20 Музыкальные. 11.30 Музыкальные. 11.40 Музыкальные. 11.50 Музыкальные. 12.00 Музыкальные. 12.10 Музыкальные. 12.20 Музыкальные. 12.30 Музыкальные. 12.40 Музыкальные. 12.50 Музыкальные. 13.00 Музыкальные. 13.10 Музыкальные. 13.20 Музыкальные. 13.30 Музыкальные. 13.40 Музыкальные. 13.50 Музыкальные. 14.00 Музыкальные. 14.10 Музыкальные. 14.20 Музыкальные. 14.30 Музыкальные. 14.40 Музыкальные. 14.50 Музыкальные. 15.00 Музыкальные. 15.10 Музыкальные. 15.20 Музыкальные. 15.30 Музыкальные. 15.40 Музыкальные. 15.50 Музыкальные. 16.00 Музыкальные. 16.10 Музыкальные. 16.20 Музыкальные. 16.30 Музыкальные. 16.40 Музыкальные. 16.50 Музыкальные. 17.00 Музыкальные. 17.10 Музыкальные. 17.20 Музыкальные. 17.30 Музыкальные. 17.40 Музыкальные. 17.50 Музыкальные. 18.00 Музыкальные. 18.10 Музыкальные. 18.20 Музыкальные. 18.30 Музыкальные. 18.40 Музыкальные. 18.50 Музыкальные. 19.00 Музыкальные. 19.10 Музыкальные. 19.20 Музыкальные. 19.30 Музыкальные. 19.40 Музыкальные. 19.50 Музыкальные. 20.00 Музыкальные. 20.10 Музыкальные. 20.20 Музыкальные. 20.30 Музыкальные. 20.40 Музыкальные. 20.50 Музыкальные. 21.00 Музыкальные. 21.10 Музыкальные. 21.20 Музыкальные. 21.30 Музыкальные. 21.40 Музыкальные. 21.50 Музыкальные. 22.00 Музыкальные. 22.10 Музыкальные. 22.20 Музыкальные. 22.30 Музыкальные. 22.40 Музыкальные. 22.50 Музыкальные. 23.00 Музыкальные. 23.10 Музыкальные. 23.20 Музыкальные. 23.30 Музыкальные. 23.40 Музыкальные. 23.50 Музыкальные. 0.00 Музыкальные. 0.10 Музыкальные. 0.20 Музыкальные. 0.30 Музыкальные. 0.40 Музыкальные. 0.50 Музыкальные. 1.00 Музыкальные. 1.10 Музыкальные. 1.20 Музыкальные. 1.30 Музыкальные. 1.40 Музыкальные. 1.50 Музыкальные. 2.00 Музыкальные. 2.10 Музыкальные. 2.20 Музыкальные. 2.30 Музыкальные. 2.40 Музыкальные. 2.50 Музыкальные. 3.00 Музыкальные. 3.10 Музыкальные. 3.20 Музыкальные. 3.30 Музыкальные. 3.40 Музыкальные. 3.50 Музыкальные. 4.00 Музыкальные. 4.10 Музыкальные. 4.20 Музыкальные. 4.30 Музыкальные. 4.40 Музыкальные. 4.50 Музыкальные. 5.00 Музыкальные. 5.10 Музыкальные. 5.20 Музыкальные. 5.30 Музыкальные. 5.40 Музыкальные. 5.50 Музыкальные. 6.00 Музыкальные. 6.10 Музыкальные. 6.20 Музыкальные. 6.30 Музыкальные. 6.40 Музыкальные. 6.50 Музыкальные. 7.00 Музыкальные. 7.10 Музыкальные. 7.20 Музыкальные. 7.30 Музыкальные. 7.40 Музыкальные. 7.50 Музыкальные. 8.00 Музыкальные. 8.10 Музыкальные. 8.20 Музыкальные. 8.30 Музыкальные. 8.40 Музыкальные. 8.50 Музыкальные. 9.00 Музыкальные. 9.10 Музыкальные. 9.20 Музыкальные. 9.30 Музыкальные. 9.40 Музыкальные. 9.50 Музыкальные. 10.00 Музыкальные. 10.10 Музыкальные. 10.20 Музыкальные. 10.30 Музыкальные. 10.40 Музыкальные. 10.50 Музыкальные. 11.00 Музыкальные. 11.10 Музыкальные. 11.20 Музыкальные. 11.30 Музыкальные. 11.40 Музыкальные. 11.50 Музыкальные. 12.00 Музыкальные. 12.10 Музыкальные. 12.20 Музыкальные. 12.30 Музыкальные. 12.40 Музыкальные. 12.50 Музыкальные. 13.00 Музыкальные. 13.10 Музыкальные. 13.20 Музыкальные. 13.30 Музыкальные. 13.40 Музыкальные. 13.50 Музыкальные. 14.00 Музыкальные. 14.10 Музыкальные. 14.20 Музыкальные. 14.30 Музыкальные. 14.40 Музыкальные. 14.50 Музыкальные. 15.00 Музыкальные. 15.10 Музыкальные. 15.20 Музыкальные. 15.30 Музыкальные. 15.40 Музыкальные. 15.50 Музыкальные. 16.00 Музыкальные. 16.10 Музыкальные. 16.20 Музыкальные. 16.30 Музыкальные. 16.40 Музыкальные. 16.50 Музыкальные. 17.00 Музыкальные. 17.10 Музыкальные. 17.20 Музыкальные. 17.30 Музыкальные. 17.40 Музыкальные. 17.50 Музыкальные. 18.00 Музыкальные. 18.10 Музыкальные. 18.20 Музыкальные. 18.30 Музыкальные. 18.40 Музыкальные. 18.50 Музыкальные. 19.00 Музыкальные. 19.10 Музыкальные. 19.20 Музыкальные. 19.30 Музыкальные. 19.40 Музыкальные. 19.50 Музыкальные. 20.00 Музыкальные. 20.10 Музыкальные. 20.20 Музыкальные. 20.30 Музыкальные. 20.40 Музыкальные. 20.50 Музыкальные. 21.00 Музыкальные. 21.10 Музыкальные. 21.20 Музыкальные. 21.30 Музыкальные. 21.40 Музыкальные. 21.50 Музыкальные. 22.00 Музыкальные. 22.10 Музыкальные. 22.20 Музыкальные. 22.30 Музыкальные. 22.40 Музыкальные. 22.50 Музыкальные. 23.00 Музыкальные. 23.10 Музыкальные. 23.20 Музыкальные. 23.30 Музыкальные. 23.40 Музыкальные. 23.50 Музыкальные. 0.00 Музыкальные. 0.10 Музыкальные. 0.20 Музыкальные. 0.30 Музыкальные. 0.40 Музыкальные. 0.50 Музыкальные. 1.00 Музыкальные. 1.10 Музыкальные. 1.20 Музыкальные. 1.30 Музыкальные. 1.40 Музыкальные. 1.50 Музыкальные. 2.00 Музыкальные. 2.10 Музыкальные. 2.20 Музыкальные. 2.30 Музыкальные. 2.40 Музыкальные. 2.50 Музыкальные. 3.00 Музыкальные. 3.10 Музыкальные. 3.20 Музыкальные. 3.30 Музыкальные. 3.40 Музыкальные. 3.50 Музыкальные. 4.00 Музыкальные. 4.10 Музыкальные. 4.20 Музыкальные. 4.30 Музыкальные. 4.40 Музыкальные. 4.50 Музыкальные. 5.00 Музыкальные. 5.10 Музыкальные. 5.20 Музыкальные. 5.30 Музыкальные. 5.40 Музыкальные. 5.50 Музыкальные. 6.00 Музыкальные. 6.10 Музыкальные. 6.20 Музыкальные. 6.30 Музыкальные. 6.40 Музыкальные. 6.50 Музыкальные. 7.00 Музыкальные. 7.10 Музыкальные. 7.20 Музыкальные. 7.30 Музыкальные. 7.40 Музыкальные. 7.50 Музыкальные. 8.00 Музыкальные. 8.10 Музыкальные. 8.20 Музыкальные. 8.30 Музыкальные. 8.40 Музыкальные. 8.50 Музыкальные. 9.00 Музыкальные. 9.10 Музыкальные. 9.20 Музыкальные. 9.30 Музыкальные. 9.40 Музыкальные. 9.50 Музыкальные. 10.00 Музыкальные. 10.10 Музыкальные. 10.20 Музыкальные. 10.30 Музыкальные. 10.40 Музыкальные. 10.50 Музыкальные. 11.00 Музыкальные. 11.10 Музыкальные. 11.20 Музыкальные. 11.30 Музыкальные. 11.40 Музыкальные. 11.50 Музыкальные. 12.00 Музыкальные. 12.10 Музыкальные. 12.20 Музыкальные. 12.30 Музыкальные. 12.40 Музыкальные. 12.50 Музыкальные. 13.00 Музыкальные. 13.10 Музыкальные. 13.20 Музыкальные. 13.30 Музыкальные. 13.40 Музыкальные. 13.50 Музыкальные. 14.00 Музыкальные. 14.10 Музыкальные. 14.20 Музыкальные. 14.30 Музыкальные. 14.40 Музыкальные. 14.50 Музыкальные. 15.00 Музыкальные. 15.10 Музыкальные. 15.20 Музыкальные. 15.30 Музыкальные. 15.40 Музыкальные. 15.50 Музыкальные. 16.00 Музыкальные. 16.10 Музыкальные. 16.20 Музыкальные. 16.30 Музыкальные. 16.40 Музыкальные. 16.50 Музыкальные. 17.00 Музыкальные. 17.10 Музыкальные. 17.20 Музыкальные. 17.30 Музыкальные. 17.40 Музыкальные. 17.50 Музыкальные. 18.00 Музыкальные. 18.10 Музыкальные. 18.20 Музыкальные. 18.30 Музыкальные. 18.40 Музыкальные. 18.50 Музыкальные. 19.00 Музыкальные. 19.10 Музыкальные. 19.20 Музыкальные. 19.30 Музыкальные. 19.40 Музыкальные. 19.50 Музыкальные. 20.00 Музыкальные. 20.10 Музыкальные. 20.20 Музыкальные. 20.30 Музыкальные. 20.40 Музыкальные. 20.50 Музыкальные. 21.00 Музыкальные.