

СЛУШАЯ РАДИО

«Мы все оставались пятнадцатилетними...»

Муслим Магомаев об Элвисе Пресли

Надеюсь, те, кто помнит песни Элвиса Пресли, не пропустили вчера радиопередачу, знакомящую с жизнью и творчеством этого легендарного певца, нареченного «королем рок-н-ролла».



В чем же секрет успеха этого кумира молодежи пятдесятых и шестидесятых годов, родоначальника современного рока?

«Для меня стал ясен один из секретов воздействия Элвиса на зрителя. Он останавливал время или поворачивал его вспять. Пока он был жив, мы все оставались пятнадцатилетними...»

Во время разговора с продюсером звукозаписывающей фирмы, который первым подготовил пластинку Пресли, на вопрос, что он может петь, Элвис ответил: «Все». Это не было лустой похвальбой...

Наверное, именно этим качеством Элвиса Пресли, стремление к созданию нового и определяющее наш сегодняшний взлесток интереса к его творчеству.

Жаль только, что этот интерес к творчеству многих замечательных артистов проявляется с непременным опозданием, после смерти, — заметил Муслим Магомаев.

Таких примеров в истории искусства достаточно много. Впрочем, Элвис Пресли испытал более чем достаточное бремя славы уже при жизни, но сути дела это не меняет.

Я стремился рассказать об Элвисе Пресли не только как об эстрадном идоле. И поэтому в своей передаче опирался прежде всего на факты, на достоверные свидетельства.

Этот эстрадный идола, который создавался вокруг него, когда его называли «кривляющимся королем», заслонили от нас истинное лицо Элвиса Пресли. Но что подается, все это было платой за огромную популярность: миллионы тиражи пластинок, золотые и платиновые диски, раззолоченные «кадиллаки» и «долларовые милды».

Платой за популярность была и та историческая кампания, которую организовали члены общества морали из-за того, что Пресли первым из эстрадных певцов начал танцевать, двигаться по сцене. В его телодвижениях мы устремили угрозу нравственности и призвали гнать Элвиса из городов, в которых он выступал.

Я стремился рассказать об Элвисе Пресли не только как об эстрадном идоле. И поэтому в своей передаче опирался прежде всего на факты, на достоверные свидетельства.

Понедельник 5

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Мультифильм «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье». 9.55 — «Воскресенье».

Вторник 6

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

Среда 7

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

Четверг 8

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

Пятница 9

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

Суббота 10

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

Воскресенье 11

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

тест СССР Е. Светланов и Государственный квартет им. А. В. Володина. 17.25 — Детский час (с уроком французского языка).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

«Хожение по мухам». 1-я серия. 17.00 — Мультифильм «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «120 минут». 8.35 — «Воскресенье». 9.00 — «Воскресенье». 9.30 — «Воскресенье».

Суббота 3 ТВ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Домашний мультифильм «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Домашний мультифильм «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Домашний мультифильм «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Домашний мультифильм «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Домашний мультифильм «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Домашний мультифильм «Воскресенье».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Домашний мультифильм «Воскресенье».

ОВОРИТ Москва

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 5 8.25 — «Альба «Зеленого дома». Для юных друзей природы: «Пригластельный билет». Концерт группы «Смена». 12.00 — Радиостанция «Союз». В выпуске: Институт культуры, взаимопомощь. 13.10 — По страницам центральных газет. 9.15 — «Слово публицисту». 9.35 — «Встречи с друзьями». 10.15 — Радиостанция «Смена». «Альбом Вим-Вом». Слушаем сказку Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка». 11.15 — «Световое исполнительское искусство». В. Пьянов. 12.00 — Радиостанция «Союз». В выпуске: Наступил выборочный мексиканский Совет. 12.30 — В рабочей полдень. 13.10 — К 45-летию Победы. И. Сталин «Встречи с друзьями». 15.15 — Концерт из произведений К. Капаева. 16.00 — Радиостанция «Смена». «Самый прямой проблемно-информационный канал для пионеров и младших школьников». 17.15 — «Юность». «Альбом Вим-Вом». 18.00 — «Экономический обзор». 18.00 — «Экономический обзор». 18.00 — «Экономический обзор».

ВТОРНИК 6 8.25 — Играет студенческий эстрадный оркестр Государственного музыкального училища им. Гнесиной. 8.45 — Утренняя новостная программа с участием Т. Гвердцеладзе и С. Великова. 23.05 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

ОВОРИТ Москва

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 5 8.25 — «Альба «Зеленого дома». Для юных друзей природы: «Пригластельный билет». Концерт группы «Смена». 12.00 — Радиостанция «Союз». В выпуске: Институт культуры, взаимопомощь. 13.10 — По страницам центральных газет. 9.15 — «Слово публицисту». 9.35 — «Встречи с друзьями». 10.15 — Радиостанция «Смена». «Альбом Вим-Вом». Слушаем сказку Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка». 11.15 — «Световое исполнительское искусство». В. Пьянов. 12.00 — Радиостанция «Союз». В выпуске: Наступил выборочный мексиканский Совет. 12.30 — В рабочей полдень. 13.10 — К 45-летию Победы. И. Сталин «Встречи с друзьями». 15.15 — Концерт из произведений К. Капаева. 16.00 — Радиостанция «Смена». «Самый прямой проблемно-информационный канал для пионеров и младших школьников». 17.15 — «Юность». «Альбом Вим-Вом». 18.00 — «Экономический обзор». 18.00 — «Экономический обзор».

ВТОРНИК 6 8.25 — Играет студенческий эстрадный оркестр Государственного музыкального училища им. Гнесиной. 8.45 — Утренняя новостная программа с участием Т. Гвердцеладзе и С. Великова. 23.05 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

Радио

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Юность». «Пригластельный билет». 0.03 — После полуночи.