## МИЛОСЕРДИЕ И ПЕСНЯ

Сколько лет знаю артистку Росконцерта Маргариту Бутакову—и не перестаю удивляться ее трудолюбию и выдумке, умению радовать других. Кажется, что она со своей бригадой не побывала разве что на полюсах Земли. Зрители идут на ее концерты не только послушать, но и самим поучаствовать в представлении. Как это делается? Очень просто. Бутакова дает детские концерты. А взрослые радуются на них, как маленькие...

На этот раз артисты приехали в детскую больницу. Ехали и сами не знали, как оно все сложится. Здесь лежат дети с тяжелыми расстройствами органов движения. Единственный способ общения с жизнью—через телевизор. А «живых» артистов видеть приходится редко.

Концерт милосердия идет уже больше часа.

— Тетя Рита! Маргарита Николаевна, давайте еще споем!

И сколько еще таких радостных и тревожных маршрутов может быть не только у артистов—у каждого, кто хочет и может прибавить радости, убавить боли...

Фото В. Парадина.

## Для воинов-интернационалистов

**За годы войны в Афганистане десятки тысяч наших парней прошли через огонь боев, смотрели смерти в лицо. Долг общества — помочь им вернуться к мирной жизни, решить сложную проблему социальной адаптации.**

Этот вопрос был в центре внимания участников встречи в ВЦСПС, посвященной общественной акции «Профсоюзы — воинам-интернационалистам». По всей стране с 1 по 10 февраля состоятся благотворительные мероприятия, концерты, выставки-продажи произведений художников и народных умельцев, средства от которых будут направлены на строительство центров социальной, медицинской и трудовой реабилитации воинов-интернационалистов.

— Мы проводим не кратковременную кампанию по сбору денежных средств,— сказал ответственный работник ВЦСПС С. Крамаренко.— Помощь «афганцам» должна осуществляться постоянно.

Сделано уже немало. На базе профсоюзных здравниц созданы оздоровительные центры для бывших воинов. Их деятельность будет полностью финансироваться за счет средств государственного социального страхования. На сегодняшний день в этих центрах могут отдохнуть и поправить свое здоровье около 25 тыс. человек.

Н. СЫТЕЖЕВ.

## Перемены в Княженке

**«Красивым селам — красивый труд!» Таков девиз областного конкурса благоустройства сел, итоги которого подводятся ежегодно. На сей раз победителем стал коллектив совхоза «Княженский» Брединского района. Ему и вручены переходящий приз из уральской яшмы, премия три тысячи рублей.**

Княженка—центральная усадьба совхоза. В недавнем прошлом это был заурядный поселок с пыльными, грязными улочками, домами без удобств и тепла, малопривлекательными условиями труда на фермах. Молодежь не очень-то задерживалась здесь, хозяйство испытывало постоянную нужду в кадрах...

А посмотрите, как изменилась, похорошела Княженка сегодня. Уютные домики усадебного типа — с водопроводом, отоплением. Асфальт на улице, цветники, ажурные изгороди.

И люди, чувствуя о себе заботу, отвечают на нее лучшим трудом.

Кому же обязаны княженцы столь разительными переменами? Прежде всего... самим себе. Надоело им жить в неуюте, мириться с производственными неурядицами.

В. ЧЕРЕПАНОВ.
(Корр. «Правды»).
Челябинская область.

## Турнирная орбита

◆ *ХОККЕЙ. Чемпионат страны. «Трактор» — «Сокол» — 3:3, «Автомобилист» — «Крылья Советов» — 1:2.*

◆ *БАСКЕТБОЛ. Баскетболистки новосибирского «Динамо» в шестом туре состязаний за Кубок европейских чемпионок в Софии победили местный «Левски-Спартак» — 85:73. Это четвертая победа наших чемпионок в рамках заключительного спора шести сильнейших клубов континента.*

◆ *ТЕННИС. Олимпийский чемпион М. Мечирж и другой известный чехословацкий теннисист И. Лендл встретятся в финале открытого чемпионата Австралии в мужском одиночном разряде. (ТАСС).*

# ТАКОГО В АМЕРИКЕ НЕ ВИДЕЛИ

***Двадцать один год назад же довелось быть участником гастролей цирка в Канаде и США. Представления наши и в то время имели большой успех, но, сравнивая реакцию зрительного зала тогда и теперь, ощущаю заметную разницу.***

Если в те времена наряду с успехом мы встречали почти в каждом городе у входа в цирк пикетчиков с антисоветскими лозунгами, призывающими жителей бойкотировать наши гастроли (в одном из городов взорвали в зрительном зале несколько газовых бомб), то сейчас, в нынешний приезд, мы работали совсем в другой атмосфере. Я ощутил это и по приему зрителей, и по отношению американцев и канадцев при встречах. Перестройка резко усилила симпатии к нашей стране. Одна американка рассказывала: два года назад она открыла частные курсы по изучению русского языка. И если поначалу у нее было семь слушателей, то теперь — 63...

Программу мы привезли, считаю, отличную. В одном представлении зрителям показывали четыре аттракциона и около десяти первоклассных номеров. Две ночи не спал руководитель конного аттракциона Тамерлан Нукзаров. Заканчивают его джигиты представление, все вроде в порядке — скандируют зрители, улыбаются, возгласами выражают свой восторг. Но чего-то не хватает... Хочется, чтобы последний аккорд программы звучал еще сильнее. И придумал Тамерлан неожиданный финал. Уже на третьем представлении в Нью-Йорке в самом конце, когда группа джигитов стремглав летела по кругу манежа, стоя на лошадях и жонглируя саблями (кто-то в Москве из руководства очень был напуган саблями: «Не будет ли это проявлением нашего милитаризма?»), незаметно из-под купола спустились на тонких тросах два черных чехла, из которых неожиданно, с ловкостью фокусников, два джигита выхватили два больших развевающихся шелковых флага. Наш и американский. И тут зал разразился шквалом восторга. Можно было оглохнуть от криков и аплодисментов. Так была найдена нужная финальная точка в нашем представлении.

Обычно в отчетах после гастролей приводят цитаты из газетных рецензий. Не хочу делать этого. Скажу только: пресса была весьма доброжелательна, а в большинстве статей — восторженна.

Все номера принимались очень хорошо. Молодой артист жонглер Григорий Попович дважды пережил особо радостные моменты. Первый—когда американская ассоциация жонглеров наградила его своей высшей медалью, второй—когда я зачитал перед всем коллективом телеграмму о том, что Гриша стал лауреатом премии имени Ленинского комсомола года.

Клоун Семен Моргулян со своими партнерами Игорем Подчуфаровым и Ириной Моргулян не раз вызывали дружный смех и аплодисменты зрителей. К комическому жонглеру Александру Фришу, особенно полюбившемуся американской детворе, на каждом представлении в манеж через барьер перелезали из зала дети, помогали собирать рассыпавшиеся кирпичики.

### НАШИ ЗА РУБЕЖОМ

Кроме джигитов, прекрасно принимали блестящую дрессуру Николая Павленко с восемнадцатью тиграми, семью антиподистов-дрессировщиков Золкиных со своими партнерами — бурыми медведями, головокружительные трюки группы акробатов под руководством Вячеслава Черниевского. Но, пожалуй, наиболее потряс зрителей воздушный полет «Журавли» во главе с Виленом Головко. Такого на американском континенте еще не видели.

Всего две фразы говорит диктор в полной темноте перед началом аттракциона: выступление посвящается солдатам, не вернувшимся домой с войны. Звучит песня на стихи Гамзатова о белых журавлях, медленно включается свет и, словно птицы, начинают свое выступление воздушные гимнасты...

...Обычно, когда возвращаюсь из-за рубежа, почти каждый корреспондент просит: «Вспомните какой-нибудь забавный случай». Скажу прямо — забавного не было. Гастроли выдались напряженными, изнуряющими. За 150 дней в 18 городах дали 217 представлений. На них побывали миллион двести с лишним тысяч зрителей. Выходных дней оказалось мало. А вот необычный случай был.

В Торонто мы выступали в помещении цирка-шапито. Однажды перед представлением подбегает ко мне взволнованный дрессировщик Коля Павленко и сообщает: работать не пойду, пока со второго ряда не уберут собаку. Собака может залаять, тигры занервничают, что-нибудь натворят. Смотрю из-за занавеса в зал, вижу — действительно во втором ряду на стуле сидит здоровая лохматая собака. Рядом с ней человек в темных очках. Послали американского администратора. Тот поговорил с хозяином собаки, возвращается и рассказывает: «Понимаете — этот человек слепой. Собака—его поводырь. Он пришел в цирк, купив билет себе и собаке. Говорит, она всегда с ним ходит в театр и никогда не лает». Мы были все потрясены, посовещались, и Коля пошел работать.

Я следил за реакцией слепого. Ему соседи рассказывали, что происходит на манеже, и он оживленно реагировал. Собака все время сидела спокойно, но при появлении тигров слезла со стула и легла в ногах у хозяина. В антракте я пригласил зрителя с собакой за кулисы. Оказалось, что он из Соединенных Штатов, зрение потерял во Вьетнаме. Собака-поводырь у него уже пять лет. Такие собаки стоят больших денег, но ему дали ее бесплатно, как инвалиду войны. Он попросил показать трех новорожденных тигрят. Их принесли в корзине. Слепой держал в руках маленького тигренка, гладил, ощупывал и улыбался. А потом попросил показать тигренка своей собаке. Собака обнюхала звереныша, посмотрела на хозяина, как бы спрашивая, как ей реагировать...

17 января состоялось наше последнее представление в городе Балтиморе. 50.000 долларов от сбора было выделено в помощь пострадавшей Армении. А всего в фонд помощи фирма, принимавшая нас, перечислила более миллиона долларов.

Разъезжая по разным странам вместе с цирком, я понял: успех гастролей во многом зависит от того, кто принимает наших артистов. На сей раз главной движущей силой нашего успеха был американский импрессарио Стив Либер. Человек удивительной энергии и оперативности, он впервые имел дело с цирком. За пять месяцев Стив настолько сблизился с нами, настолько полюбил цирк, что сейчас сделал предложение руководству Союзгосцирка о строительстве в Нью-Йорке здания стационарного цирка (он уже даже договорился об отводе земли). В нем ежегодно будет гастролировать труппа советских артистов.

Я думаю, это было бы одинаково полезно и нам, и американцам. Ничто так не сближает людей, как непосредственное общение, а в данном случае — общение, согретое жизнерадостным искусством цирка.

Ю. НИКУЛИН.
Директор—художественный руководитель Московского Государственного цирка на Цветном бульваре.

## «Елочка» в общежитии

**УХТА (Коми АССР), 27. (Внештатный корр. «Правды» А. Курков). Теперь, чтобы поправить здоровье, набраться сил, учащимся местного лесотехнического техникума не надо выходить за порог своего дома: отлично оборудованный санаторий-профилакторий на 50 мест с уютными светлыми номерами открылся прямо в общежитии.**

Он располагает залом лечебной физкультуры, ингаляторием, кабинетами массажа, стоматологии, физиопроцедур, сауной. Путевка на 24 дня в первый в Коми АССР оздоровительный центр для учащихся, названный «Елочкой», стоит всего 22 рубля. 20 процентов путевок профком выдает бесплатно. Отдохнуть тут могут не только воспитанники лесотехникума, но и преподаватели, а также шефы из объединения «Ухталес» и местного ремонтно-механического завода.

## Секрет фирмы

**УСТЬ-КАМЕНОГОРСК, 27. (Внештатный корр. «Правды» П. Щуплов). Протяжный вечерний звонок — и на квартире пожилого металлурга Усть-Каменогорского титано-магниевого комбината появляются две девушки с большим красивым тортом.**

Хозяева и гости именинника довольны: торт подоспел вовремя. Как работники фабрики-кухни комбината узнают своих юбиляров?

— Секрет фирмы прост,— отвечает секретарь парткома В. Жук.— Местная служба «Юбиляр» получает «годовой» список металлургов, которым исполняется 50 или 60 лет. В день рождения юбиляра его семья получит торт со всеми почестями.

## Случай на станции

**Вчера в четыре часа утра при въезде грузового поезда на станцию Новоспасская Куйбышевской железной дороги сошли с рельсов 27 вагонов, в том числе 7 цистерн с нефтехимическими продуктами.**

**В результате аварии в одной из цистерн началась утечка химического вещества олеума. Прибывший отряд районной газоспасательной службы оперативно нейтрализовал очаг загрязнения. Люди не пострадали. Движение поездов по этому участку временно прервано. Предположительная причина крушения — неисправность цистерн, принадлежащих одному из куйбышевских предприятий. Для устранения последствий аварии создана комиссия Министерства путей сообщения.**

А. СТРЕЛЬЦОВ.
Сотрудник пресс-центра МПС.

# Последний урок

**До трагического дня 7 декабря 1988 года, ставшего последним в жизни тысяч жителей Армении, имя простого учителя Сурена Хачатряна из небольшого села с названием Джаджур было известно немногим. Так же, как и тысячи его коллег, он учил детей познавать красоту окружающего мира, различать добро и зло, превыше всего ценить честь и достоинство, никогда не забывать о человеческом долге.**

Он очень любил своих учеников. И когда безжалостная стихия поставила их на грань жизни и смерти, он сделал все, чтобы они остались за гранью смерти. У него не было времени на размышления. Мужественный и высокий духом, Сурен Хачатрян выбрал жизнь для своих детей. Он успел спасти из рушившейся школы пятнадцать учеников. А сам погиб. Мы называем это подвигом, он сказал бы проще: это был мой долг.

Советский детский фонд имени В. И. Ленина присудил С. Хачатряну посмертно премию «За мужество и отвагу при спасении детских жизней» и принял решение о строительстве новой школы в селе Джаджур Ахурянского района Армении, которая будет названа именем погибшего учителя.

Обо всем этом председатель правления Советского детского фонда А. Лиханов рассказал на съезде работников народного образования, проходившем в декабре прошлого года в Москве. Он обратился к делегатам с предложением: сделать первый взнос на строительство новой школы в Армении.

### ПОДРОБНОСТИ

...Это была удивительная, необыкновенная очередь — пять тысяч делегатов-учителей до позднего вечера стояли в ней, чтобы сдать деньги сотрудникам Детского фонда. 48 тысяч 985 рублей, внесенных съездом на строительство новой школы, были не просто денежным взносом — это была дань глубокого уважения человеку, до конца исполнившему свой человеческий долг.

Этим взносом Детский фонд открыл в Жилсоцбанке СССР свой новый специальный счет № 707305, который так и называется — «Школа в Армении». В любом отделении Сберегательного банка СССР вы тоже можете сделать свой добровольный взнос.

Пройдут годы. Пятнадцать нынешних школьников, спасенных скромным учителем, станут взрослыми людьми. Но они никогда не забудут своего наставника и его последний, скорбный урок — урок мужества и самоотверженности.

Е. ЖЕРНОВА.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

## *Телевидение: программа на неделю*

**Понедельник, 30 января**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 6.30 — «120 минут». 8.35 — Фильм — детям. «Происшествие на улице Паланк» (ВНР). 9.50 — В мире животных. 11.00 — «Знакомьтесь — Бедный Йорик». Телеочерк. 11.25, 15.40 — Документальные фильмы. 16.30 — Русский язык. 17.00 — Мультфильм. 17.15 — Детский час. 18.15 — КНР: десять лет реформ. 18.45— Сегодня в мире. 19.00 — Автопортрет. «Мы и экономика». Публицистическая программа. 19.45 — Л. Толстой «Живой труп». Фильм-спектакль. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — Продолжение фильма-спектакля «Живой труп». 22.55 — Сегодня в мире. 23.10 — Художественный телефильм «Знак судьбы».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «Путешествие в Коломну». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — История. 8-й класс. 9.05—Итальянский язык. 10.05 — Физика. Работает электрический ток. 10.35, 11.35 — Музыка. 4-й класс. 11.05 — Русский язык. 12.05 — «Школьный вальс». Художественный фильм. 13.45 — Взрослые и дети. Документальные телефильмы. 17.05 — Служу Советскому Союзу! 18.15 — Программа Хабаровской студии телевидения. 19.15, 20.15 — Бокс. Чемпионат СССР. Финал. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — Экран документального фильма. «В небе и на земле. Десять лет из жизни Валерия Чкалова». 22.55 — Телеконкурс «Юрмала-89». 23.25 — «Утренняя почта».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Добрый вечер, Москва! «Московский телемарафон».

**Вторник, 31 января**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 6.30—«120 минут». 8.35 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.25 — «Это было... было...» 10.40 — Детский час 11.40 — Ф. Шуберт — Симфония № 4 («Трагическая»). 12.15 — Человек. Земля. Вселенная. 15.45 — Заключительный концерт оркестров и ансамблей русских народных инструментов на приз Н. Будашкина. 16.20 — Сельские горизонты. Документальные фильмы. 17.05 — О чем поют дети Земли. 18.00 — Власть — Советам. Телемост Москва — Орел — Херсон. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Поет З. Соткилава. 19.20 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Резонанс». Вежская встреча: новое мышление в конкретных измерениях». В передаче участвуют: Карташкин В. А. — ведущий научный сотрудник Института государства и права АН СССР, Кашлев Ю. В.— глава делегации СССР на Венской встрече, Червов Н. Ф. — начальник управления Генерального штаба ВС СССР, Шахназаров Г. Х. — президент советской ассоциации политических наук. Ведущий — политический обозреватель Зубков Н. И. 23.05 — Антрепризный объектив. Документальный телефильм «Балхаш. Судьба озера». 23.45 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «В объективе — животные. Осьминог». 8.35, 9.35 — Этика и психология семейной жизни. 9-й класс. 9.05, 11.05 — Французский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Культура досуга. 10.35, 11.35 — Музыка. 5-й класс. 12.05 — Ритмическая гимнастика. 12.40 — «Офицеры». Художественный фильм с субтитрами. 17.05 — Художественный фильм «Отец Сергий». 18.45 — Мультфильм. 18.55 — Хоккей с мячом. Сборная СССР — сборная Швеции. 20.50 — Документальный фильм «Зугрес — Шматкову...» 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Художественный фильм «Отец Сергий». 23.20 — Телеконкурс «Юрмала-89».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Добрый вечер, Москва!

**Среда, 1 февраля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.35 — Ах, чем поют дети Земли. 12.25 — Клуб путешественников. 15.45 — «Цирк приехал». Художественный телефильм для детей. 1-я серия. 16.55 — И. Гайдн — Симфония № 41 до мажор. 17.15 — Детский час. 18.15 — «Северные напевы». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Межнациональные отношения: исторический опыт и проблемы. 19.45 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 2-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — «Ступени». Художественно-публицистическая программа. 23.20 — Сегодня в мире. 23.35 — «Тео Адам приглашает». Музыкальная программа.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «Дубрава». Документальный фильм. 8.45, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. 9.05, 11.05 — Немецкий язык. 9.55 — «Аквариум». Научно - популярный фильм. 10.05 — Учащимся ПТУ. Этика и психология семейной жизни. 10.35, 11.35 — История. 9-й класс. Декабрьское вооруженное восстание в Москве. 12.05 — «Отец Сергий». Художественный фильм. 13.40 — В согласии с природой. Документальные фильмы. 17.05 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 1-я серия. 18.25 — Хоккей. «Крылья Советов» — «Динамо» (Москва). 20.45 — Играет духовой оркестр Казанского музыкального училища. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 1-я серия. 23.15 — Телеконкурс «Юрмала-89».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Добрый вечер, Москва! «Семеро смелых». О соревновании курсантов военно-патриотических клубов профтехучилищ Москвы.

**Четверг, 2 февраля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 2-я и 3-я серии. 11.25 — Детский час. 15.40 — «Цирк приехал». Художественный телефильм для детей. 2-я серия. 17.00 — Документальный фильм «Буду спорить! Анатолий Тарасов». 17.20 — «...До шестнадцати и старше». 18.05 — Концерт ансамбля песни и танца Грузинской ССР «Рустави». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— Мультфильм. 19.15 — Власть — Советам. Документальный фильм «Обращение». 19.35 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 3-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — В. Гаврилин — «Анюта». Спектакль. 23.40 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «Я летаю на собственных крыльях». Научно - популярный фильм. 8.45, 9.35 — Природоведение. 4-й класс. 9.05, 11.05 — Испанский язык. 9.55, 14.10 — Документальные фильмы. 10.05 — Учащимся ПТУ. Общая биология. 10.35, 11.35 — Биология. 7-й класс. Птичьи хлопоты. 12.05 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 1-я серия. 13.25 — «Звучат, звучат каникулы». Передача из Вильнюса. 17.05 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 2-я серия. 18.30 — «Образ». Литературная игра для старшеклассников. 20.00 — Программа Волгоградской студии телевидения. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 2-я серия. 23.15 — Телеконкурс «Юрмала-89».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Добрый вечер, Москва! «Горячая линия».

**Пятница, 3 февраля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 3-я и 4-я серии. 11.15 — «Ступени». Художественно-публицистическая программа. 15.45 — «Цирк приехал». Художественный телефильм для детей. 3-я серия. 16.55 — Фильм-концерт «Сохрани в душе народные напевы». 17.25 — «Обозрение». Литературная игра для старшеклассников. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Философские беседы. Истоки и традиции философии. 19.45 — Минуты поэзии. 19.50 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 4-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — «Это было... было...» 22.05 — «Взгляд». 23.50 — Мультфильм.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «В объективе — животные. Змеи». Научно - популярный фильм. 8.35, 9.35 — География. 8-й класс. 9.05, 11.05 — Английский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. 12.05 — Ритмическая гимнастика. 12.35 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 2-я серия. 13.55 — С. Прокофьев — Соната № 6. 17.05 — Фестивальный экран. 18.15 — Ритмическая гимнастика. 18.45 — Играет Б. Феоктистов в сопровождении русского народного ансамбля «Россия». 18.55 — Хоккей с мячом. Сборная СССР — сборная Финляндии. 20.50 — «По синему пути». Документальный фильм. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — «Джигит всегда джигит». Художественный фильм. 23.25 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная ЧССР — сборная СССР.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Добрый вечер, Москва! Встреча со А. Фраучи. 18.30 — Мультфильмы. 19.10 — «Прощайте, горы великие...» Документальный фильм. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00— Время. 21.40 — «Синий троллейбус». «Мода, мода, мода».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Детский сеанс. 8.55 — Испанский язык. 1-й год обучения. 9.25 — Здоровье. 10.10 — Детский час. 11.15 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 11.45 — Все грани прекрасного. Романтический театр Байрона. У. Хогарт, Б. Бриттен. 14.50 — Французский язык. 1-й год обучения. 15.20 — Школьный час. 16.20 — Клуб путешественников. 17.25 — Английский язык. 1-й год обучения. 17.55 — Диалог с компьютером. 18.40 — Межнациональные отношения: исторический опыт и проблемы. Передача 2-я. 19.25 — «Мама, папа и я». 19.55 — Философские беседы. Истоки и традиции философии. 20.40 — Здравствуйте, доктор! 21.00 — Итальянский язык. 21.30 — Жизнь замечательных людей. Н. Е. Жуковский. 22.00 — Телемост Москва — Бостон. 23.10 — «Дьявол во плоти». Многосерийный художественный фильм на французском языке. 4-я серия (Франция).

**ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА.** 15.35 — Немецкий язык для детей. 16.05 — Сказка за сказкой. «Дары фен». По мотивам итальянских сказок. 16.35 — «Геннадий Гладков». Фильм-концерт. 17.30 — «Выбор». Социально - экономическая программа. 19.00 — Ленинград. 19.15 — М. П. Мусоргский — «Картинки с выставки». 20.00 — «Альманах кинопутешествий». Киножурнал. 20.20 — Большой фестиваль. 20.30 — «Воспоминания о Павловске». Документальный фильм. 21.00 — Время. 21.40— «Плата за страх». Художественный фильм. 23.00 — «Телекурьер». 23.50 — «600 секунд».

### РАДИО

**28 января**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 5.04, 6.04, 8.00, 10.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50 — «Последние известия». 6.30, 20.45, 0.45 — «Международный дневник». 6.40 — «Земля и люди». Радионожурнал. 7.00 — Обзор газеты «Правда». 9.00 — По страницам центральных газет. 8.45 — Взрослым — о детях. «Чувство юмора». Рассказ В. Леонидовой. 9.15 — «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — «В странах социализма». 10.40 — «Дружат в хоре голоса». 11.00 — «Родная природа». Радионожурнал. 11.30 — «Музыкальный глобус». 1000-й выпуск передачи. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Дневник избирательной кампании»; «Обсуждаем проект Закона об изобретательской деятельности в СССР». Репортаж (г. Киев). 12.30 — «Мы с вами уже встречались». Юмористическая передача. 13.15 — «Вчера, сегодня, завтра». Информационно - художественная программа. 14.00 — «На связи радиостудия в Останкине». На вопросы радиослушателей отвечает Генеральный прокурор СССР А. Я. Сухарев. 15.15 — Передача по очерку М. Цветаевой «Мать и музыка». 16.00 — Школьникам и учащимся ПТУ. Радиоэкспедиция «Ока». 16.40— Музыкальное приложение к международному радиоклубу «Антенна». 17.15 — Программа радиостанции «Юность». «Молодая семья». 18.00 — Рассказываем о кандидатах в депутаты. 18.30 — «Истоки дефицита, или Почему исчезают из продажи дешевые товары». Радиорасследование. 19.45 — «Субботний концерт по заявкам радиослушателей». 20.45— Международный дневник. 21.00 — «Диалог». В передаче принимают участие деятели искусства Советского Союза и Индии. 22.30 — «Музыкальный кроссворд». 23.05 — «Добрый вечер!»

### ТЕАТРЫ

**28 января**

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Концерт артистов ГАБТ**; вечер — **Севильский цирюльник.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Одноактные балеты**; вечер — **Сирано де Бержерак.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Художественный пр., 3) — утро— **Тартюф.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской б-р, 22)—в 10 и 13 ч. 30 м.— **Синяя птица**; вечер — **И будет день.**

### ПОГОДА

**В Москве и Московской области 28 января облачно, с прояснениями, без существенных осадков. Ветер юго-западный, 3—7 м/сек. Днем максимальная температура от 0 до 2 градусов тепла, на дорогах местами сохранится гололедица.**

Второй выпуск • АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 746, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». • ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам—250-52-29. • Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Индекс 50102, Б 02415, Тип. № 10190.