500 отписок за 25 лет

Получила семья Э. Кицук вместо обещанной квартиры

● Право на квартиру у нее было стопроцентное. Дом Кицук мирно стоял в Артиллерийском переулке и никому не мешал. Пока на его место по решению горисполкома не задумали поставить многоквартирное здание для работников обувной фабрики. Тогда, в начале шестидесятых, и началась эта драматическая история, которая продолжается по сей день.

— Из своего дома не выходи. Обманут. Ты ведь знаешь, как у нас в Одессе,— говорили Элеоноре Кицук подружки.

— Суду не верить? Да вы что, девочки?

Тогда она была совсем юной. Замуж вышла в 18, в 19 родила первенца. Сегодня у Элеоноры Александровны два сына и дочь. Дочери — уже 22, у нее — сын, это значит, что Элеонора Александровна — бабушка. И вот старые подружки над бабушкой подсмеиваются:

— Ну так что, мы не правы были? Городским властям легко обещать.

— Ох, правы, милые. Куда дальше обращаться со своей бедой, не знаю.

Беды-горе Элеоноры Кицук начались, когда в решении горисполкома, в котором говорилось, что вместо подлежащего сносу дома ей выделят квартиру, еще печать не высохла. Ибо тогда-то, под окном скромного пятистенка зарычали бульдозеры, начавшие ломать деревья.

— Что же вы делаете? — выскочила на крыльцо молодая хозяйка.

— А ты почему до сих пор здесь сидишь, тебе же сказано тикать? — заорал прораб.

— Сказано-то сказано, а куда идти не указано.

— Дождешься, укажут.

И указали. Суд Приморского района «нашел доказанным иск обувной фабрики в части принудительного выселения проживающих в домовладении лиц» и обязал истца предоставить выселяемым помещение для временного проживания.

— Решение незаконное,— убеждали Элеонору соседки.— В таких случаях выделяется не общежитие, а полноценная квартира. Не ходи в малосемейку, требуй ордер.

— Так ведь люди солидные. И судья Ковригина, и директор фабрики Мартыненко заверили, что как только дом будет заселяться, первый ордер — мой.

— Как знаешь. Мы бы тебе не советовали.

Как в воду глядели подружки: Элеонору Кицук и ее семью обманули. Распределяя квартиры через два года, профком и администрация фабрики упрятали под сукно решение суда о замене Кицук комнаты в общежитии на постоянное полиметражное жилье, весь фонд закрепили за обувщиками, а про должок «забыли».

Молодая мама в горисполком:

— Где обещанный ордер?

— Я не я — хата не моя,— ответил тогдашний председатель.

Молодая мама в суд:

— Помогите вселиться.

— Нет, мы только выселяем.

Молодая мама в облисполком:

— Товарищи?! Частный дом разрушен по решению горисполкома, а...

— По квартирному вопросу обращайтесь в горсовет,— последовал ответ.

И пошло, и поехало. Куда только не направляла свои жалобы Кицук! Совершив круг, они возвращались к тем, кого заявительница упрекала в бездушии, черствости, грубом нарушении закона. Разумеется, наибольшее количество писем адресовалось фабрике. Как старую знакомую всяк в свое время встречали здесь Элеонору Александровну директора Герасименко, Ларчик, Воропаев. Руководители фабрики менялись, а ответ один: «Ждите».

Ждет не один год. За это время умер в общежитии отец Элеоноры — участник Великой Отечественной войны, тяжело больной, нуждавшийся в отдельной комнате человек. Здесь, в маломерке, появился на свет и его правнук. Элеонора Александровна устала наконец писать, смирилась со своей участью. Лишь когда подросший малыш просил рассказать сказку, ее воспоминания рисовали тихий, уютный дом, зеленый палисадник, счастливую хозяйку-фею. А еще бабушка доставала из объемной папки листочки с надписями: «прокуратура», «суд», «облисполком», «горисполком», «облсовпроф», «обувная фабрика» и строила из них на столе бумажный домик.

Обманутая, уставшая женщина, наверное, больше никому бы не стала напоминать о своем праве на внеочередное жилье (если бы встала в очередь, давно бы его получила), не принеси ей новые тревоги... кто бы вы думали? Все та же задолжавшая квартиру обувная фабрика.

Дело в том, что, когда возглавивший предприятие новый директор узнал о семье, не имеющей никакого отношения к производству обуви, он с помощью профкома стал добиваться выселения шестерых «чужаков», незаконно проживающих на 22 квадратных метрах. К тяжбе подключилась районная прокуратура, последовали запугивания судом. Тут не только днем, а и ночью не успокоишься: четверть века семья воевала за квартиру и в конечном счете добилась... предупреждения за недостойное поведение в общежитии.

Услышав этот рассказ из уст Элеоноры Александровны, посмотрев на пухлую папку, где скопилось добрых полтысячи ответов-отписок, я позвонил в горисполком, сообщил о прыти обувщиков и напомнил о том, что «поднанимателем» у фабрики Кицуки стали и по его воле.

— А что, предприятие до сих пор... Ах, мы ему,— послышалось в трубке.

Кроме единственного дома, эта убогая фабрика за четверть века больше ничего не построила. Думалось, горсовет выделит Э. Кицук в счет лимитов квартиру и снимет больной вопрос с повестки дня. Ан нет, отцы города лишь упросили администрацию... повременить с выселением Кицуков до выяснения, как эти посторонние люди оказались в ведомственной малосемейке.

Обращаюсь в облисполком с просьбой вникнуть в ситуацию. Ведь все случившееся не просто волокита — вопиющий факт беззакония. Приняли Элеонору Александровну, выслушали ее и... поручили юридической службе подготовить обоснование для разрешения конфликта.

А что тут, спрашивается, обосновывать? Право стопроцентное! Надо было заставить виновников немедленно выполнить собственное решение, виновных наказать, а перед невиновными извиниться. Увы, исполком областного Совета народных депутатов родил очередную бумагу о признании права гражданки Кицук на жилье и пустил эту бумагу по новому кругу. Предписание поступило в горсовет, а тот переслал его на фабрику, уведомив заявительницу, куда ей следует обращаться.

И вновь Элеонора Александровна возле знакомой проходной. Вахтер звонит в дирекцию, сообщает, кто и по какому вопросу просится на прием. Гостья слышит, как вахтеру приказывают не пускать «стяжательницу» на порог.

Поняля? Уже стяжательницу. С документами Э. Кицук иду сам по кругу. В какой кабинет ни постучусь — хозяева возмущаются, не верят, что такое может быть. Но помощи никто не предлагает.

Встречаюсь с прокурором области В. Дацюком. Он — человек здесь новый. До этого работал в Ужгороде, Хмельницком, Чернигове. Познакомившись с решениями горисполкома и Приморского районного суда, датированными 1960 годом и до сих пор невыполненными, он сокрушается:

— Ни с чем подобным нигде не встречался.

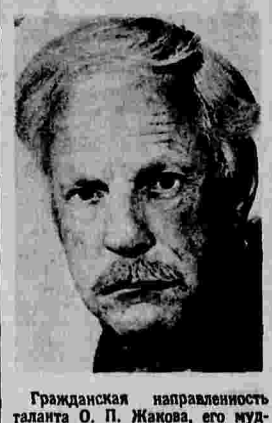
Владислав Владимирович пообещал власть употребить. Будем надеяться, что Элеонора Александровна в ранге бабушки, а не прабабушки справит выстраданное новоселье.

В. ВАСИЛЕЦ.
(Корр. «Правды»).
г. Одесса.

Олег Петрович ЖАКОВ

Советское искусство понесло тяжелую утрату. На 84-м году жизни скончался выдающийся советский киноактер, народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР Олег Петрович Жаков. С его именем связаны многие страницы истории отечественного кино.

О. П. Жаков родился 1 апреля 1905 года. За свою долгую и плодотворную жизнь актер сыграл свыше 100 ролей, многие из которых отличают простота, сдержанность, глубина психологического раскрытия образа.



Гражданская направленность таланта О. П. Жакова, его мудрость и человеколюбие особенно ярко проявились в фильмах «Семеро смелых», «Мы из Кронштадта», «За Советскую Родину», «Мужество», «Депутат Балтики», «Великий гражданин», «Нашествие», «У озера» и других. Своим творчеством О. П. Жаков утверждал духовную красоту нашего современника, отстаивал непреходящие нравственные идеалы социализма.

Коммунистическая партия и Советское государство высоко оценили заслуги О. П. Жакова в развитии советского киноискусства. Ему присвоено почетное звание народного артиста СССР, он был награжден орденами Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, Дружбы народов. Его творчество отмечено Государственными премиями СССР.

Светлая память о замечательном артисте, художнике-патриоте навсегда останется в сердцах миллионов советских людей.

В. И. Воротников, Л. Н. Зайков, Е. К. Лигачев, А. Н. Яковлев, П. Н. Демичев, Г. П. Разумовский, Ю. Ф. Соловьев, Н. В. Талызин, Ю. П. Воронов, Ю. А. Скляров, А. Н. Аксенов, В. Г. Захаров, А. И. Камшалов, А. Д. Лизичев, В. И. Мироненко, Е. М. Чехарин, С. А. Шалаев, В. Г. Афанасьев, А. В. Баталов, А. А. Беляев, И. С. Болдырев, С. Ф. Бондарчук, А. В. Васнецов, Е. И. Габрилович, А. Н. Герасимов, А. Я. Дегтярев, Г. С. Жженов, Е. В. Зайцев, А. Г. Зархи, Т. В. Захарова, В. В. Карпов, Э. Г. Климов, Н. А. Крючков, Л. А. Кулиджанов, К. Ю. Лавров, Т. Ф. Макарова, Г. М. Марков, А. Н. Медведев, Ю. С. Мелентьев, И. А. Науменко, Ю. Я. Райзман, С. В. Ренчис, А. С. Смирнов, Н. Я. Сычев, В. В. Тихонов, М. А. Ульянов, И. Е. Хейфиц, В. Я. Ходырев, Т. Н. Хренников.

ПРИЗВАНИЕ

● Его скрипки, альты и виолончели плачут и смеются, грустят и радуются. Эстафету своих предков — белорусских мастеров скрипичного дела продолжает Всеволод Федорович Жуковский. Все лучшее перенял он от деда и отца.

Живет мастер в небольшом городке Марьиной Горке. Много лет был там директором музыкальной школы.

Фото А. Клещука.

По моделям фирмы «Руен»

Разнообразную спортивную одежду будет выпускать совместное советско-болгарское предприятие, соглашение о создании которого подписали представители Госкомспорта СССР и хозяйственного объединения «Руен».

Какую же продукцию будут делать на совместной фабрике? Председатель объединения «Руен» Б. Сарафов рассказывает:

— Самую разнообразную трикотажную одежду для занятий физкультурой и спортом. В коллекции — тренировочные костюмы, трико для борцов и тяжелоатлетов, футболки, комбинезоны для конькобежцев и велосипедистов, теннисные комплекты, майки, трусы, гетры — весь ассортимент и не перечислишь. Должен сказать, что наши модели будут отвечать самым взыскательным вкусам. Мы занимаемся экипировкой сборных команд Болгарии по многим видам спорта. Форма «Руена» им пришлась по душе, надеемся, что она понравится и советским спортсменам.

В. САЛИВОН.

Теперь — финал

Захватывающими дух получились полуфинальные матчи первенства СССР. Рижские динамовцы первыми вышли в финал, победив своих московских одноклубников — 4 : 2.

Хоккеисты ЦСКА и «Крыльев Советов» основное и дополнительное время завершили вничью — 4 : 4. По буллитам выиграли армейцы — 6 : 4.

А. КОРНИЛОВ.

В последний путь

ЛЕНИНГРАД, 6. (ТАСС). Сегодня ленинградцы проводили в последний путь своего земляка — выдающегося советского киноактера, Героя Социалистического Труда, лауреата Государственных премий СССР, народного артиста СССР Павла Петровича Кадочникова.

Более полувека вдохновенного труда отдал он кинематографу. И последние почести художнику, коммунисту, гражданину были отданы на киностудии «Ленфильм». Здесь создал он немало ярких ролей, здесь работал и как режиссер, черпая вдохновение в глубинных пластах народного искусства. Выступившие на траурном митинге говорили о душевной щедрости мастера, его большом общественном темпераменте. Похороны П. П. Кадочникова состоялись на Серафимовском кладбище.

«Рандеву» поднимает паруса

Готовятся в путь через Черное, Мраморное и Эгейское моря яхты «Мираж», «Ника» и «Аякс». Свой поход они назвали «Рандеву мира-88». Корреспондент «Правды» попросил рассказать об этом рейсе руководителя похода Георгия Морозова.

— Начну с экскурса в историю. Год назад крейсерские яхты первого класса «Мираж» и «Ника» отошли от причала сочинского парусного центра. Яхты взяли курс в открытое море. Через 18 суток, проплыв 1.200 морских миль, парусники вновь ошвартовались в порту приписки,— сказал он.

Мы знаем, что самолетами и поездами, теплоходами и автобусами «Интурист» отправляет тысячи и тысячи советских людей в зарубежные круизы и поездки. А можно ли сделать то же самое на яхте под белоснежными парусами? До недавнего времени считалось, что нельзя. Но вот мы, если так можно выразиться, группа энтузиастов развития дальних яхтенных походов, решили нарушить устоявшуюся традицию. Уж очень заманчивой представилась идея соединить морское плавание на яхте с зарубежным туризмом. А нас поддержали в ВЦСПС и Госкомспорте СССР. Дал свое «добро» и Госкомитурист СССР.

И вскоре 22 туриста — рабочие, инженеры, врачи, журналисты из Москвы, Сочи и Ростова-на-Дону — стали участниками первого в стране под эгидой «Интуриста» зарубежного спортивно-туристического похода на яхтах. Туристы столь необычным пока еще для нас способом пересекли Черное море и бросили якорь у берегов Болгарии. Яхтсмены побывали на знаменитых Золотых песках, в городах Несебре, Созополе, Бургасе, участвовали в увлекательных экскурсиях. В каждом порту на борт «Миража» и «Ники» поднимались те, у кого вызвал огромный интерес новый способ путешествия, начавший развиваться в Советском Союзе. Много было поучительных встреч с болгарскими яхтсменами. Советские спортсмены встретились со знаменитым болгарином Светлозаром Теневым — победителем престижной в яхтенном мире трансатлантической гонки «Ту-Стар», известным морским исследователем и руководителем многих научных экспедиций Гаро Томасяном, мореходом и корабелом Иваном Ивановым, построившим двухмачтовую яхту «Анаконда».

Первый тур на яхтах за рубеж доказал право на существование нового вида туризма. Станет ли такой вид отдыха массовым? Вопрос непростой. Но мы уверены, что ничего невозможного в организации дальних крейсерских походов нет.

А пока сочинские яхты «Мираж» и «Ника» вновь готовятся пересечь Государственную границу СССР. На этот раз к ним присоединится яхта «Аякс» из Новороссийска. Все три судна хорошо известны яхтсменам. Флагман эскадры — «Мираж» под командованием мастера спорта СССР Валерия Алексеева неоднократно побеждал в регатах «Кубка Черного моря». Опытные капитаны возглавят и два других экипажа. Тщательно подбираются команды. Как и год назад, в них войдут туристы из разных городов страны. Наряду с опытными спортсменами в походе примут участие и новички. Много хлопот сейчас у сотрудников Центрального совета по туризму и экскурсиям ВЦСПС. Большую помощь в подготовку похода вносит рижское ПО «Даинтарс».

За тщательной подготовкой и плаванию следит наш наставник — Тимир Пинегин — первый советский олимпийский чемпион по парусному спорту.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение, программа на неделю

Понедельник, 9 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Новости. 8.10 — С тобой, страна! Концерт. 9.00 — Документальный телефильм «Повесть о сталинградцах». 9.35 — Мультфильмы. 10.20 — Песня далекая и близкая. 10.55 — Сегодня — праздник Победы. Выступление первого заместителя министра обороны СССР, начальника Генерального штаба Вооруженных Сил СССР Маршала Советского Союза С. Ф. Ахромеева. 11.10 — Победители. 12.30 — Играет симфонический оркестр. 12.55 — Хоккей. Матч за 1-е место. 15.25 — Фильм-спектакль «У войны не женское лицо». 17.30 — Всесоюзный праздник духовой музыки. 18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.15 — Велогонка Мира. 19.40 — Художественный фильм «Сошедшие с небес». 21.00 — Время. 21.40 — Песни нашей памяти. 22.35 — Антология короткого рассказа. Е. Носов «Красное вино победы».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Документальный фильм. 8.55 — «Этот день Победы...» Поэтическая композиция. 9.25 — «Не стареют душой ветераны». Концерт-очерк. 10.20 — Художественный телефильм для детей «Лето на память». 1-я и 2-я серии. 12.30 — «Какая музыка была, какая музыка звучала...» Телекомпозиция. 13.15 — «Монологи о великой войне». Документальный телефильм. 14.10 — Песни военных лет в исполнении Л. Гурченко. 14.45 — Мультфильмы. 15.25 — «Ходили мы походами». — Фильм-концерт. 16.15 — «Праздники детства». Художественный фильм. 17.40 — Фильм-спектакль «1945». 18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.10 — Л. Бетховен — Концерт № 3 для фортепьяно с оркестром. 19.50 — Документальный телефильм «Эхо над площадью». 20.15 — Городошный спорт. 20.45 — «Я, конечно, вернусь». Песни о Великой Отечественной войне. 21.00 — Время. 21.40 — «Дело для настоящих мужчин». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.10 — В гостях у дважды Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии им. А. Александрова. 21.00 — Время. 21.40 — Встречи по вашей просьбе. Н. Сазонова.

Вторник, 10 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Футбольное обозрение. 9.05 — «Сошедшие с небес». Художественный фильм. 10.30 — Клуб путешественников. 15.45 — Программа Читинского телевидения. 16.55 — За словом — дело. Борьба против загрязнения природной среды предприятиями нефтяной и нефтеперерабатывающей промышленности (г. Грозный и Ярославская обл.) 17.30 — К национальному празднику Чехословакии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. 18.30 — Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Футбол. Отборочный матч олимпийского турнира. Сборная СССР — сборная Швейцарии. В перерыве и по окончании — Велогонка Мира. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «30 лет обменов». К юбилею подписания первого Соглашения между СССР и США в области культуры, техники и образования. 22.50 — Сегодня в мире. 23.00 — Опера, рожденная революцией.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «В объективе — животные. Волк». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Физика. 10-й класс. 9.05, 11.05 — Французский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35, 11.35 — История. 6-й класс. 12.05 — «Мне было девятнадцать». Художественный фильм. 13.55 — Взрослые и дети. Документальный телефильм. 14.30 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Угрюм-река». 1-я серия. 15.50 — Сельский час. 18.15 — Музыкальный киоск. 18.45 — Ритмическая гимнастика. 19.15 — «...До шестнадцати и старше». 20.15 — Это вы можете. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Экран зарубежного фильма. «История любви и чести». 23.05 — «Утренняя почта» (Повторение).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — На страже порядка. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Реклама. 21.55 — Фильм-концерт «Н. Гутман. Фрагменты сезона».

Среда, 11 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Золотые ворота». Передача из ЧССР. 9.25 — Футбол. Отборочный матч олимпийского турнира. Сборная СССР — сборная Швейцарии. 15.45 — Дела и заботы агропрома. Документальные телефильмы. 16.30 — Выступление коллективов Свердловской детской филармонии. 17.20 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин «Очередные задачи Советской власти». 18.00 — Действующие лица. О проблемах развития Всесоюзного пионерского лагеря «Артек». 18.45 — Сегодня в мире. 19.05 — Мультфильм для взрослых. 19.15 — Перестройка: проблемы и решения. Женщины — их труд и быт. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Человек театра. О соратнике К. С. Станиславского, театральном администраторе Ф. Н. Михальском. 22.50 — Сегодня в мире. 23.00 — Главная редакция международной жизни представляет: «На что настроены «Голоса»?»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «В объективе — животные. Змеи». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — А. Т. Твардовский «Василий Теркин». 7-й класс. 9.05, 11.05 — Испанский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Физика и научно-техническая революция. 10.35, 11.35 — Физика. 7-й класс. 12.05 — Художественный телефильм «Айя». 2-я серия. 13.20 — Далеко — близко. Документальные телефильмы. 14.20 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Угрюм-река». 3-я серия. 18.15 — Кино и зритель. 19.45 — Поет и танцует молодость. 20.15 — Ритмическая гимнастика. 20.45 — Играет духовой оркестр «Геликон». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Художественный телефильм «Айя». 2-я серия. 23.15 — Велогонка Мира.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Поэзия. Григорий Поженян. 19.15 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Вас приглашает Вячеслав Малежик.

Пятница, 13 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Хоккей. Матч за 1-е место. 15.45 — Программа Киргизского телевидения. 16.45 — «Отчего и почему». 17.20 — Наука: теория, эксперимент, практика. 17.50 — Фантастика в мультипликации. 18.15 — Не пороги. О проблемах строительства нового зоопарка в Москве. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00. 21.50 — Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 23.05 — Взгляд.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15, 8.55, 9.55 — Научно-популярные фильмы. 8.35, 9.35 — Окружающий нас мир. 1-й класс. 9.05, 11.05 — Английский язык. 10.05 — Мастерская природы и мы. 10.35, 11.35 — Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке». 5-й класс. 12.05 — Художественный телефильм «Пляжный разбойник». 13.20 — Документальный телефильм «Алтайские встречи». 13.55 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Угрюм-река». 4-я серия. 18.15 — «Елабуга». Документальный телефильм. 18.25 — Спортивная программа. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Художественный телефильм «Пляжный разбойник». 23.15 — Экран документального фильма. «Групповой портрет с Кижами».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Панорама Подмосковья. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Театр одного актера. Л. Филатов. Сатирическая сказка «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

Суббота, 14 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.30 — Голоса народных инструментов. 9.00 — «Отчего и почему». Передача для детей. 9.30 — «Петр Иванович Стучка». Документальный фильм из цикла «Они были первыми». 9.50 — «Я вам спою». О молодых самодеятельных авторах. 11.00 — Документальный телефильм. 11.30 — «Короткие встречи в старинном городе». Из цикла «На чьей улице праздник». О досуге жителей г. Гродно. 12.15 — Для всех и для каждого. Кооперативы: новый этап. 12.45 — Играет квартет арф. 13.05 — «В странах социализма». Тележурнал. 13.35 — Фильм-концерт о творчестве клоуна Л. Енгибарова (Бреван). 14.40 — Документальный телефильм «Несколько строк из сводки происшествий». 15.45 — Очевидное — невероятное. 16.55 — Фильм-концерт «Танго, танго, танго». 17.25 — Документальный фильм «Дым Отечества». О пожаре библиотеки Академии наук в Ленинграде. 17.45 — Главная редакция международной жизни представляет: В фокусе — проблема. Азиатская безопасность. О борьбе за превращение азиатско-тихоокеанского региона в зону мира. «Цена здоровья». О здравоохранении в США. 18.45 — Художественный телефильм «Джек Восьмеркин — «Американец». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — КВН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Программа «Мысль». «Студия представляет...» Из цикла «Грани познания». Очерк о жизни геронтолога А. Н. Богомольца. 9.10 — Созвучия: русские былины. Богатырские образы в музыке А. П. Бородина. 10.30 — В мире животных. 11.30 — Здоровье. 12.15 — Диалог с компьютером. 13.05 — Беседы о русской культуре. Передача 3-я. 13.55 — Человек. Земля. Вселенная. 14.45 — «Государственная граница». Художественный телефильм. Фильм 5-й. 1-я и 2-я серии. 17.10 — Реклама. 17.15 — «Прохиндиада, или Бег на месте». Художественный фильм с субтитрами. 18.45 — Концерт духовой музыки. 19.00 — «Эстафета». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Иллюзион. Фильмы Г. Александрова. «Волга-Волга».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Ритмическая гимнастика. 19.30 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. Диалог. Развитие внутрипартийной демократии. 21.00 — Время. 21.40 — Перекресток. Культурная жизнь столицы.

Воскресенье, 15 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — Документальный фильм «Кто нарисует коня?..» 9.20 — Спортлото. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. Перестройка и культура. Издатели и читатели. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45 — Мультфильм. 14.55 — Научно-популярный телефильм «Жизнь на Земле». Фильм 11-й. 15.50 — Это вы можете. 16.35 — В гостях у сказки. «Приключения Буратино». Художественный телефильм. 1-я серия. 18.00 — Международная панорама. 18.40 — Телефильм: сегодня и завтра. 19.50 — Художественный телефильм «Джек Восьмеркин — «Американец». 3-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Футбольное обозрение. 22.10 — Эстрадная программа. 22.55 — Велогонка Мира.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Программа «Мысль». Наш сад. 8.50 — Поэзия Янки Купалы. 9.40 — Киноальманах «Горизонт». 10.25 — Портреты. А. И. Герцен. 11.10 — «Дайте приз моей собаке». Документальный фильм. 11.20 — «На урок к учителю...» Уроки В. Ф. Шаталова. 11.50 — «Вокруг света». Киноальманах. К Международному дню музеев. 12.55 — Жизнь замечательных людей. Астрономы Д. М. Перевощиков, А. А. Михайлов, А. В. Северный. 13.55 — «Государственная граница». Художественный телефильм. Фильм 6-й. 1-я и 2-я серии. 16.10 — Музыка в эфире. 18.10 — Документальный телефильм из цикла «Отечества родные имена». «Канал Грибоедова, дом 9». О жизни и творчестве М. М. Зощенко. 18.30 — Мультфильмы. 19.15 — Концерт хореографического ансамбля «Березка». 20.15 — Гандбол. Мужчины. Финал. ЦСКА — ТУСЕМ (ФРГ). 20.50 — Играют нерехтские рожки. 21.00 — Время. 21.40 — «Непобедимый». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Давайте разберемся». 19.45 — «Солистка Большого Леокадия Масленникова». Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.40 — Ярмарка деловых идей.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра. 9.05 — Отчего и почему. 9.35 — Фестиваль Индии в СССР. Играет Рави Шанкар. 9.50 — Документальный телефильм. 10.30 — Играет Государственный оркестр народных инструментов Узбекской ССР. 10.55 — «Товарищ Артем». Документальный фильм из цикла «Они были первыми». 15.30 — Новости. 15.45 — К Дню освобождения немецкого народа от фашизма. Киноочерк «Эрнст Келлер». О немецком коммунисте-антифашисте. 16.05 — Играют Н. Абрамова (домра) и А. Абрамов (балалайка). 16.25 — «В странах социализма». Тележурнал. 16.55 — Новости. 17.00 — Мультфильм. 17.10 — Минуты поэзии. 17.15 — Главная редакция международной жизни представляет: «Убежище для военных преступников». Документальный фильм (телевидение Шотландии). Вступительное слово А. Дружинина. «Наш европейский дом» — о партнерских связях европейских городов. Автор и ведущий А. Жолкевер. 18.20 — «Для всех и для каждого». Тележурнал. 18.50 — Документально-публицистический фильм «Обыкновенный фашизм». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Художественный телефильм «Доченька». 1-я и 2-я серии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — Научно-познавательные программы телевидения ПНР. 9.05 — Телевизионный театральный абонемент. 10.20 — Перестройка и право. 10.40 — Здоровье. 11.25 — Жизнь, Земля! 12.30 — Наука: теория, эксперимент, практика. 13.00 — Беседы о русской культуре. 13.50 — Очевидное — невероятное. «Круглый стол с острыми углами». 15.00, 18.00 — Новости. 18.10 — «Мы жили по соседству». Художественный фильм с субтитрами. 19.30 — «Виктор Васнецов. Воспоминания». Документальный телефильм из цикла «Отечества родные имена». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Концерт ансамбля песни и пляски Московского округа ПВО. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Концерт в Колонном зале Дома союзов, посвященный Дню радио. 23.50 — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — Добрый вечер, Москва! 20.00 — «Гуманисты, вышедшие из доверия». 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — Встреча в Концертной студии Останкино с директором школы № 825 г. Москвы В. А. Караковским. 23.25 — Московские новости.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 20.00 — «Сыны Отечества». Научно-популярный фильм. О работе советских ученых в годы Великой Отечественной войны. 20.50 — Английский язык. 21.20 — Немецкий язык. 21.50 — Вокруг света. Киноальманах. 22.50 — «Верди». Художественный фильм на итальянском языке. 4-я серия (Италия).

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 15.00 — Немецкий язык для детей. 15.30 — Передача для октябрят. 16.30 — «Диапазоны милосердия». О проблеме дефицита доброты к старшему поколению. 17.15 «О тех, кто помнит». Документальный телефильм. 17.45 — «Дмитрий Шостакович. Альтовая соната». Документальный фильм. 19.00 — Ленинград. 19.15 — Показывает «Ленфильм». «Торпедоносцы». 20.50 — «Ворота славы». Документальный телефильм. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «600 секунд». 22.00 — «Пульс планеты». Встреча с ректором Московского государственного историко-архивного института профессором Ю. А. Афанасьевым. 23.20 — Сцены из русских классических балетов.

РАДИО

7 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ». 10.15 — Радио — малышам. 10.30 — «Говорит Москва». Литературная композиция, посвященная Дню радио. 11.00 — Родная природа. 11.20 — Музыкальный глобус. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: Сегодня — День радио. Репортаж с ВДНХ СССР; «Развивать арендный подряд». Корреспонденция из Петрозаводска. 12.30 — Юмористическая передача. 13.15 — «Содружество». Литературное обозрение. 14.00 — Служу Советскому Союзу! 14.40 — Концерт для воинов. 15.15 — Концерт оркестра электромузыкальных инструментов Гостелерадио. 15.45 — Навстречу XIX Всесоюзной партконференции. «Совершенствование хозяйственного механизма на селе». В передаче участвует заместитель начальника управления Госагропрома СССР В. И. Штанов. 16.00 — Школьникам и учащимся ПТУ. «Рассказы о героях». «Слово о солдатских матерях». 17.15 — «Юность». 18.00 — Из произведений П. И. Чайковского и его дирижерского репертуара. Первый концерт цикла. В программе — Симфония № 5. 19.45 — Встреча литературной редакции Всесоюзного радио с рабочими ЗИЛа. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Песня о солдате». Музыкально-поэтическая композиция о Василии Теркине. 22.30 — «Кроссворд». Музыкальная передача. 23.05 — «Добрый вечер!»

ТЕАТРЫ

7 мая

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — объявленный на утро спектакль отменяется. Билеты подлежат возврату в кассу КДС в десятидневный срок; вечер — Евгений Онегин.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Чайка.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Художественный пр., 3) — Амадей; Новая сцена — Колея.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской б-р, 22) — в 14 ч. — Синяя птица; вечер — На всякого мудреца довольно простоты.

МАЛЫЙ ТЕАТР: сцена на пл. Свердлова, 1/6 — Сирано де Бержерак; сцена на В. Ордынке, 69 — Не все ноту масленица.

ПОГОДА

В Москве и Московской области 7 мая днем кратковременный дождь, ветер северный, температура 12—14 градусов, по области 10—15 градусов. 8 мая кратковременный дождь, 9 мая без осадков, ветер восточный, температура ночью 4—9 градусов, днем 15—20.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125847, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Индекс 50102. Б 01245. Тир. № 10852.