С ВЕТРОМ СПОРЯТ

Скачки на ипподроме г. Устинова. Фото В. Чейшвили.

ПЕРЕВЕРНУТЫЙ АЙСБЕРГ

Об Антарктиде без экзотики

Убрали два ряда кресел и устроили для двоих, особенно пострадавших при падении вертолета, постели. Они, с разной степени переломами, нуждались в срочной госпитализации на родине. К ним приставили врача, отзимовавшего на станции Молодежная, и мы отправились из Антарктиды домой. Уже в полете я узнал, что мой сосед по креслу, штурман рухнувшего метров с семидесяти на ледник МИ-8 А. Дронов, хотя и на ногах, однако далеко не уверен в них из-за сильных после катастрофы головокружений. Не знаю, как чувствовали себя другие члены чудом уцелевшего экипажа, но, конечно же, им всем после таких переживаний хотелось побыстрее добраться до родной Москвы. И наш ИЛ-76ТД, изменив ранее намеченный курс, приземлился не в Ленинграде, а в международном аэропорту Шереметьево.

Открылась дверь. В ее проем хлынул утренний мартовский воздух. Люди, измученные тяжелым суточным перелетом, потянулись было к выходу глотнуть «свежачка», но их остановили приказным тоном: «Оставаться на местах, выходят больные и москвичи». У самолета уже стояла «скорая помощь», и с борта была сброшена лестница-времянка, шаткая, зыбкая, по которой мы спускались на посадочные полосы в Антарктиде. Об обыкновенном трапе, том самом, что подают к пассажирским лайнерам, прибывающим в Шереметьево, и думать было нечего. Да, наш самолет «негабаритный», но если бы кто-то чуть покумекал и проявил самую малую заботу, то и тут можно было бы выйти из положения и бросить под ноги не раскачивающийся из стороны в сторону спуск. Повторяю, долгая дорога измотала всех. Самолет—надежный, быстроходный, покрывает без заправки огромные расстояния, но он транспортный, и для перевозки людей переоборудован наскоро. Как мне говорили, предлагали повысить его комфортность, коли он начал курсировать с полярниками, но требуемые в этом направлении усилия, совсем небольшие, пока разработчиками машины не предприняты.

На борту находилось около ста человек, не имевших в пути самых элементарных санитарных условий. Мучались и ждали единственной посадки. Ну а чтобы умыться, почистить зубы, побриться, наконец,—ни-ни. Только благодаря экипажу ИЛ-76ТД, делавшему все, чтобы хоть как-то облегчить полет, пассажиры терпеливо сносили маету дороги. Горячий чай, кофе—всегда, на борту душно—пожалуйста, прохлада. Просто подходили и спрашивали о самочувствии, и глаза их непременно светились неподдельным теплом, участием.

И вот родная земля. Все происходило суетливо и быстро в дальнем углу аэропорта. Главной фигурой на борту оказался офицер-пограничник с постным лицом и списком в руках, в котором значились фамилии немногих пассажиров, оставляемых в Москве. Нет, он не поздравил полярников с возвращением на родину, не озарил их улыбкой, так необходимой к случаю, и сразу сделалось как-то грустно на сердце. Неужели этих людей, часто с героическими судьбами, не ждали, и они свалились как снег на голову?

Вот если бы вы отличились на беговой дорожке, на ринге, тогда, может, и оркестр к трапу пригласили бы. А то, что люди иногда на пределе сил занимаются подлинным «открытием мира» в Антарктиде, нас это как-то мало волнует в последнее время. Червь равнодушия поработал и здесь, казалось бы, в такой области нашего бытия, которой никогда и ничто не грозило. Но черствость коснулась и духовных струн, и уже меньше пафоса в дни героических свершений, а иные события на пути человечества вперед остаются и вовсе в коридорной тьме. Как сон, вспоминают встречу папанинцев, Юрия Гагарина, отъезд целинников... Патриотизм надо воспитывать. Много говорим об утраченных позициях комсомола, хотя приложения сил у него достаточно, почему бы, например, ему не взять шефство над теми же полярниками, естественно, не формальное. Какое бы обогащение было для тех и других! Я получаю немало писем от молодежи, страстно откликающейся на выступления по Арктике и Антарктике. Нет, не угас интерес к «белым странам», о них желают знать больше, ребята рвутся на работу туда, но не ведают, в какую дверь постучаться. Да что там... Десять лет назад советское судно в надводном плавании впервые в мире достигло Северного полюса. Спросите об имени этого судна, и вам далеко не каждый назовет его.

Такие думы владели мной. А попробуй-ка полярник после зимовки достать на летний период путевку в семейный санаторий. Попадая из Антарктиды, где совершенно стерильный воздух, на Большую землю, люди нередко подвергаются различным заболеваниям, недомогают. И здравница тут просто необходима, именно семейная — ведь человек был надолго оторван от родных. Путевок-то и нужно всего около трехсот. Мы бьемся за моральный выигрыш, а его подчас очень легко добиться. Только преодолеть чью-то леность. Лишь живые, беспокойные натуры вправе стоять на капитанском мостике нашего арктико-антарктического корабля.

Пока же человеческий холод страшит больше полярного. Я посмотрел на штурмана Дронова. Он был бледен. Очевидно, вновь подкатило головокружение, а, может, волновала скорая встреча с женой, там, в зале прилета аэропорта Шереметьево. Соберет волю в кулак, чтобы не выдать своего состояния, он это умеет, и сойдет с борта, который они так ждали после падения. «Сразу точно отшибло память. Нас крутило по леднику — уже после осознал... Теперь частенько будто куда-то проваливаюсь. Да вот и с Сергеем Нестеркиным было плохо тут, на Молодежной, пока дождались самолета». Как они надеялись на ИЛ-76ТД — ведь только он, единственно он, мог быстро донести их до родины и приблизить необходимую им медицинскую помощь. Конечно, пострадавших вертолетчиков надо было доставить на станцию Молодежная к прибытию самолета, и планировать обратный полет, исходя из гуманных побуждений, надлежало немедленно. Но машина почти полмесяца простояла, дожидаясь зимовщиков со станции Новолазаревская, хотя они могли уйти домой попозже судами.

Сейчас, когда знаешь о последствиях падения вертолета, распоряжения руководителей антарктической экспедиции выглядят по меньшей мере странно. Во главе угла должен быть человек, но больных людей помещают в полуколодном балке и говорят им: «Ждите». Так они уже столько дней ждут страдая, и терпение иссякает. Вспомните двоих лежачих, которые догадываются, что у них неправильно срастаются кости, что промедление с отправкой на родину грозит непредсказуемыми последствиями. Поддержать людей едет в аэродромный поселок, а именно там, от глаз и разговоров подальше, разместили вертолетчиков, заместитель начальника зимовочного состава экспедиции по политико-воспитательной работе А. Почернин. Ввели совсем недавно эту должность в Госкомгидромете СССР, а вот подобающими сей должности правами не наделили, и говорят, что Александр Феоктистович суется, куда не следует. А разве беды людские — не его забота? Вот и воюет, где того совесть партийная требует. Человек он скромный, тактичный и, как мне увиделось, полностью соответствует своему званию—комиссар. Бывший детдомовец, был рабочим, окончил два вуза, уже трижды зимовал, на его мнение можно положиться, и, будь это в его власти, он бы незамедлительно, думаю, отправил вертолетчиков домой.

И еще один случай больно отозвался. Из радиоразговоров узнал, что двое зимовщиков, недавно заброшенных на станцию Восток, просят забрать их оттуда. Место это, пожалуй, самое неприятное для жизнедеятельности организма. Наиболее низкая температура, когда-либо зарегистрированная на Земле, отмечена там — минус 89, к тому же это высокогорье, станция бывает напрочь оторвана от всего мира. Отбирают очень выносливых. И все-таки двое не выдержали уже первых испытаний природой, но руководители экспедиции убеждали друг друга, что плохое самочувствие зимовщиков—явление переходное, мол, со временем попривыкнут. Не потому ли случаются в последние годы разного рода ЧП в Антарктиде, что кое-кто забывает о важном правиле: на Шестом континенте может работать далеко не каждый. Экстремальные условия требуют от человека мобилизации всех сил, четко выверенного знания, как поступить в той или иной ситуации, и, конечно же, глубоко продуманных действий со стороны руководителей станций, экспедиций. Думаю, надо было заменить тех двоих, пока имелась возможность, чтобы не повторялись чрезвычайные положения. Случай с «Михаилом Сомовым», пожар на Востоке, гибель экипажа самолета ИЛ-14 в прошлом году, недавнее падение вертолета... Да, стихия жестока, однако были и просчеты чисто человеческие.

В Антарктиде работают специалисты разных министерств и ведомств. У каждого — свое начальство. И зачастую кто в лес, кто по дрова. Не пора ли сосредоточить всю власть в одних руках. Скажем, в восточном и западном секторах Арктики существуют штабы морских операций, координирующие работу во время навигаций. На этот пример ссылался и начальник станции Молодежная 31-й Советской антарктической экспедиции В. Дубовцев, бывалый, толковый полярник.

Мы привыкли читать о полярной героике. Но вот словно перевернулся айсберг и обнажил ту свою часть, подводную, которая обычно не видна. Не стоило, очевидно, планировать полет ИЛ-76ТД на станцию Новолазаревская — ведь полосу там так и не подготовили. Получили бы ясный ответ — да или нет, и тогда бы не кормились расплывчатыми обещаниями: «Завтра, послезавтра»,— и можно было вывезти больных из Антарктиды раньше, а не держать их в аэродромном балке.

Помню, как обрадованно застучало сердце, когда увидел двухэтажную кают-компанию на станции Молодежная. Передал в репортаже, с какой любовью сделана она. Но вот узнаю, что стоять ей долго пустой. Нет мебели. С миру по нитке, может, и соберут всякую рухлядь, и кое-как обставят зал. Но пропадет так нужная здесь праздничность момента. А все из-за чьей-то нерасторопности. Выход же был. С нами вместе возвращались после зимовки домой столяр-краснодеревщик В. Базылев, работавший на мебельной фабрике С. Дорохов, художник-оформитель Н. Беспалов. Они предлагали свои услуги: «Мы сделаем мебель». И выглядела бы она, разумеется, лучше стандартной, фабричной, которую когда-то теперь доставят. Да и пока довезут ее до Антарктиды с несколькими перегрузками, какой она станет...

— Материал есть из чего ладить, — говорил исполняющий обязанности начальника строительного отряда 32-й Советской антарктической экспедиции В. Видонкин.— Всего-то надо было не отсылать мастеров самолетом. Ушли бы позже на судне, зато бы мебелью на диво одарили, золотые руки у них.

Как тут не согласиться. На станции остались люди, которые завершили свои работы и зачастую били баклуши, дожидаясь отправки домой морем. Дело, логика подсказывали: тех троих осадить с ИЛ-76ТД, а на самолет — других, но не случилось этого. Жаль. Не будет шахматных столиков, сотворенных Базылевым, не будет дизайна Беспалова, и снова со своими стульями станут приходить в кают-компанию полярники. А все из-за того, что руководство экспедиции не посчиталось со здравым смыслом.

В. ЧЕРТКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Антарктида—Москва.

Государственный внутренний выигрышный заем 1982 года

ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА 42-го тиража выигрышей, состоявшегося 30 марта 1987 г. в Ленинграде.

Выигрыши выпали на следующие номера серий и облигаций во всех тридцати четырех разрядах займа:

№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях
200020	055*)	500
200247	1—100	250
200878	017*)	2500
201376	1—100	250
201389	035*)	1000
202641	073*)	500
202918	042*)	500
203216	057*)	1000
204105	1—100	100
204461	056*)	1000
205032	1—100	100
205225	041*)	500
207519	1—100	100
207800	035*)	1000
208192	1—100	250
208299	003*)	500
208415	091*)	1000
209060	033*)	500
209154	1—100	250
209649	1—100	100
209829	097*)	2500
210128	057*)	500
210813	1—100	100
210853	019*)	1000
211043	073*)	5000
212115	1—100	100
212863	1—100	100
213042	1—100	250
213421	097*)	1000
213489	081*)	2500
213672	064*)	1000
213981	096*)	500
214612	1—100	100
214622	1—100	100
214666	061*)	1000
215497	091*)	500
216564	066*)	500
216926	041*)	500
216970	1—100	250
217276	009*)	1000
218241	1—100	100
218800	1—100	250
219057	1—100	100
219461	033*)	1000
219569	1—100	100
221339	088*)	1000
221910	1—100	100
222328	035*)	500
222426	068*)	2500
222897	023*)	500
223012	083*)	500
223658	1—100	100
224416	071*)	500
225657	1—100	500
225933	1—100	250
226024	049*)	500
226105	066*)	500
226903	071*)	500
227455	043*)	5000
227510	1—100	100
227848	097*)	500
227900	034*)	1000
228162	1—100	100
229288	090*)	500
229834	048*)	500
230581	035*)	500
230743	068*)	1000
231389	037*)	1000
231593	053*)	500
231867	003*)	1000
232466	058*)	500
232638	096*)	1000
232778	070*)	500
233879	037*)	1000
234295	1—100	250
236269	047*)	500
236901	072*)	1000
236958	014*)	500
237920	068*)	1000
238106	1—100	250
238140	092*)	5000
238183	1—100	100
238193	068*)	2500
238274	096*)	1000
238370	081*)	1000
238680	077*)	1000
238794	1—100	250
239211	014*)	500
239212	060*)	500
239916	1—100	100
240058	090*)	5000
240423	020*)	2500
240551	018*)	2500
241323	1—100	100
242672	081*)	2500
242771	010*)	1000
243401	039*)	500
243775	021*)	2500
245908	1—100	100
245943	070*)	1000
246383	098*)	1000
246541	1—100	100
246864	1—100	250
247087	1—100	100
247380	1—100	250
247532	070*)	500
248595	046*)	2500
248664	063*)	1000
248718	086*)	500
250070	027*)	500
250255	079*)	500
251269	1—100	100
251773	1—100	100
252743	1—100	250
254291	070*)	1000
254725	1—100	250
254970	034*)	500
256296	067*)	1000
257049	1—100	100
257136	1—100	100
257181	091*)	1000
257203	030*)	10000
257215	012*)	1000
257597	027*)	1000
258193	1—100	250
258390	039*)	1000
259045	042*)	500
259058	080*)	1000
259102	029*)	2500
259326	026*)	1000
260241	1—100	500
260769	050*)	500
261569	1—100	250
262120	062*)	500
262986	028*)	500
263248	011*)	1000
263346	1—100	250
263584	1—100	250
263633	008*)	1000
264455	1—100	100
264655	019*)	500
264799	1—100	100
264991	030*)	1000
266381	1—100	100
266635	028*)	1000
267024	005*)	500
268592	030*)	2500
268770	1—100	100
268827	1—100	100
269407	1—100	250
269529	1—100	100
270032	095*)	1000
270376	090*)	1000
270666	012*)	2500
270816	088*)	1000
270838	076*)	1000
271713	014*)	500
272978	1—100	250
273131	022*)	5000
273320	071*)	500
273498	026*)	2500
276445	079*)	500
277935	097*)	2500
278177	1—100	100
278939	096*)	1000
279199	100*)	500
279307	1—100	250
279365	074*)	1000
281206	1—100	250
281736	1—100	250
282168	045*)	500
282547	1—100	100
283073	1—100	100
283312	084*)	1000
283804	012*)	2500
284468	1—100	100
284499	1—100	250
286499	049*)	1000
286588	017*)	500
287329	1—100	100
288052	1—100	100
289675	1—100	100
289698	019*)	500
290379	081*)	2500
291247	089*)	1000
291287	1—100	100
291857	066*)	1000
292053	025*)	500
292223	055*)	1000
292507	071*)	2500
293320	075*)	2500
294167	068*)	1000
295146	034*)	1000
295933	1—100	100
295993	070*)	1000
296974	019*)	2500
297295	023*)	500
297755	004*)	1000
297851	041*)	1000
298479	1—100	100

*) На остальные 99 номеров облигаций этой серии выпали выигрыши по 100 рублей.

В таблице указаны выигрыши на пятидесятирублевые облигации. По сторублевой облигации при выпадении выигрышей в одинаковом размере — 100, 250, 500 рублей — на все номера выигравшей серии выплачивается соответственно 200, 500, 1000 рублей. При выпадении на один из номеров сторублевой облигации выигрыша в размере 500, 1000, 2500, 5000, 10000 рублей на второй номер выпадает выигрыш в размере 100 рублей и по облигации выплачивается соответственно 600, 1100, 2600, 5100, 10100 рублей. По облигации достоинством в 25 рублей выплачивается половина выигрыша, выпавшего на пятидесятирублевую облигацию. В сумму выигрыша включена нарицательная стоимость выигравшей облигации.

Настоящая таблица является официальным документом, по которому сберегательные кассы производят выплату выигрышей в установленном порядке по получении следующего номера газеты.

Председатель комиссии по проведению тиража выигрышей— заместитель председателя исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов АРХИПОВ Н. М.

Ответственный секретарь комиссии ПРЫТКОВА В. А.

Выставка путешествует

ЛЕНИНГРАД, 2. (Корр. «Правды» В. Герасимов). Почти семьсот экспонатов из музеев, библиотек и хранилищ двух стран представлены в экспозициях открытой в Эрмитаже выставки «Россия — Франция. Век просвещения. Русско-французские культурные связи в восемнадцатом веке».

Эта выставка прибыла на берега Невы из Парижа, где демонстрировалась с большим успехом. Через месяц посетители Музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина смогут познакомиться с нею и в Москве.

Добрая смена

Прославленные советские гимнастки сестры Назмутдиновы готовят молодую смену в детско-юношеской спортивной школе «Спартак» г. Свердловска. На снимке: А. Назмутдинова.

Фото А. Курильского.

Турнирная орбита

◆ *БОРЬБА. В городе Айова-Сити сборная СССР по вольной борьбе выиграла первый матч турне по США у национальной команды этой страны — 7 : 3.*

◆ *ФУТБОЛ. Сообщаем результаты отборочных матчей чемпионата Европы: Австрия — Испания — 2 : 3; Северная Ирландия — Англия — 0 : 2; Уэльс — Финляндия — 4 : 0; Бельгия — Шотландия — 4 : 1; Болгария — Ирландия — 2 : 1.*

В розыгрыше первенства СССР в Москве столичные армейцы принимали харьковский «Металлист». Счет поединка — 2 : 0.

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение: программа на неделю

Понедельник, 6 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Футбольное обозрение. 8.50 — Фильм - концерт «Карпатские родники». 9.30 — Мультфильм. 16.15 — Русская речь. 16.45 — На приз клуба «Золотая шайба». 17.25 — Киночерк «Эфиопия сегодня». 17.40 — П. И. Чайковский — симфоническая фантазия «Франческа да Римини». 18.05 — Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин «От разрушения векового уклада к творчеству нового». 18.35 — Мультфильм «Филя». 18.45—Сегодня в мире. 19.00—«Зачем нужны костры в тумане?» О неудовлетворительном качестве многотонных самосвалов «БелАЗ». 19.40, 21.40—Все пьесы М. Горького. «На дне». Фильм-спектакль. 21.00—Время. 22.55—Сегодня в мире. 23.10 — Народные песни в записи А. С. Пушкина.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Документальный фильм о подвиге разведчицы Татьяны Бауэр. 8.35, 9.35 — Н. В. Гоголь «Мертвые души». 8-й класс. 9.05 — Научно - популярный фильм. 10.05 — Учащимся СПТУ. Основы информатики и вычислительной техники. 10.35, 11.40 — Музыка. 5-й класс. 11.05 — «Сапропель стучится в дверь...» Из цикла «Наука и жизнь». 12.10 — «Люблю, Иду, Лена». Художественный фильм. 13.25 — А. И. Герцен «Былое и думы». Части 1-я и 2-я. 14.40 — Сельский час. 18.45—Футбольное обозрение. 19.00—Служу Советскому Союзу! 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.40 — Праздник фантазии. «Театр моды» французской фирмы «Нина Риччи».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30—Подмосковье. О проблемах бытового обслуживания населения. 19.15—Реклама. 19.30—Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Короткометражные художественные фильмы «Пес Барбос и необычный кросс», «Самогонщики». 22.10 — Играет духовой оркестр

Вторник, 7 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Все пьесы М. Горького. «На дне». Фильм-спектакль. 10.15 — Концерт художественных коллективов Латвийской ССР. 17.00 — Диалог с компьютером. 17.30 — Играет пианист Т. Ахметов. 18.00 — Города и годы. Научно - популярные фильмы. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Авторский вечер композитора Е. Крылатова. 21.00 — Время. 22.00—«Сестры». Документальный телефильм. 22.50 — Сегодня в мире. 23.05 — Музыкальная передача с участием К. Готта (ЧССР).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Документальный фильм «Дорога, которая будет». 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. 8.55, 9.55 — Научно - популярные фильмы. 9.05, 13.15 — Французский язык. 1-й год обучения. Передача 9-я. 10.05 — Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35, 11.55 — Ботаника. 5-й класс. 10.55—Русская речь. 11.25 — Деревянное зодчество. 12.15 — Короткометражные художественные фильмы: «Пес Барбос и необычный кросс», «Самогонщики». 12.45 — Шахматная школа. 13.45 — А. И. Герцен «Былое и думы». Части 3-я и 4-я. 17.45 — «...До шестнадцати и старше». 18.30—Ритмическая гимнастика. 19.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — ЦСКА. «Днепр» — «Спартак». 21.00 — Время. 22.00 — Экран зарубежного фильма. «Освобождение Праги». 1-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. Резервы ускорения. 19.00 — Музей на Делегатской. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 22.00 — Молодые литераторы в гостях у писателя Владимира Карпова.

Среда, 8 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.20 — Песни далекая и близкая. 9.05 — Мультфильм. 9.25 — Документальные фильмы. 10.00 — Киноафиша. 16.10 — Мамина школа. 16.40 — Взрослые и дети. Документальные фильмы. 17.15 — «...До шестнадцати и старше». 18.00 — Концерт Государственного Волжского русского народного хора. 18.30 — «Круглый стол». Латиноамериканские писатели — за выживание. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Мультфильм. 19.15 — «Прямая линия». Принимает участие первый секретарь ЦК ВЛКСМ В. И. Мироненко. 20.45— Играет оркестр электромузыкальных инструментов ЦТ и ВР. 21.00 — Время. 21.45 — Подмосковные встречи. У нас в гостях труженики г. Подольска. 23.10—Сегодня в мире. 23.25— Научно - популярный фильм. 23.45—Вечерние мелодии. 0.30— Футбол. Кубок европейских чемпионов. Полуфинал. «Порто» (Португалия) — «Динамо» (Киев).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Обществоведение. 10-й класс. 9.05, 14.00 — Немецкий язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Астрономия. 10.35, 11.50— Общая биология. 11.05—Знаешь ли ты закон? 12.20 — «Освобождение Праги». Художественный фильм. 1-я серия. 13.25 — Физика. 9-й класс. 14.30 — А. И. Герцен «Былое и думы». Часть 5-я. 18.15 — Для всех и для каждого. 18.45 — «Хочу все знать!» 18.55 — Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. Дж. Россини. 20.15 — Музыкальный киоск. 20.45 — Если хочешь быть здоров. 21.00 — Время. 21.45 — Экран зарубежного фильма. «Освобождение Праги». 2-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. Информационный выпуск. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.45 — Валентина Толкунова. Монолог женщины.

Четверг, 9 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.20 — Очевидное—невероятное. 9.20— На приз клуба «Золотая шайба». 9.55 — Документальный фильм. 10.15 — Играет камерный ансамбль «Концертино». 16.10 — Религия и политика. 16.55 — Концерт фольклорных коллективов ЧССР. 17.45 — Обсуждение проекта Закона СССР о государственном предприятии (объединении). 18.15 — Футбол. Кубок европейских чемпионов. Полуфинал. «Порто» (Португалия) — «Динамо» (Киев). В перерыве (19.00) — Сегодня в мире. 20.00 — Молодые литераторы в гостях у писателя Владимира Карпова. 21.00 — Время. 21.45 — Навстречу XX съезду ВЛКСМ. Телемост Москва — София. 23.15 — Сегодня в мире. 23.30 — Концерт советской песни.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Телефильм. 8.35, 9.40 — Общая биология. 10-й класс. 9.05, 13.10 — Испанский язык. 10.10 — Учащимся СПТУ. История. 10.40, 11.40 — Этика и психология семейной жизни. 9-й класс. 11.10 — Поэзия М. Дудина. 12.10 — «Освобождение Праги». Художественный фильм. 2-я серия. 13.45 — А. И. Герцен «Былое и думы». Части 6-я и 7-я. 18.10 — «Современники». О делегатах XX съезда ВЛКСМ. 18.55 — Ритмическая гимнастика. 19.40—«9-я студия». 21.00— Время. 21.45 — Художественный телефильм «Вечера на хуторе близ Диканьки». 23.15 — Выступление народного хора.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. «На страже порядка». 19.00 — А. Леман — Концерт № 3 для фортепьяно с оркестром. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.45 — Д. И. Верцелл «Осенний ветер». Телеспектакль.

Пятница, 10 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.20 — «Пусть всегда будет солнце!». Передача из Риги. 9.05 — Документальный фильм о творчестве народного художника СССР А. Шилова. 9.55 — Мультфильм. 10.10—Играет квинтет духовых инструментов «Серенада». 16.15—Герои С. Михалкова на экране. «Большое космическое путешествие». 17.25—Документальный фильм о лечении алкоголизма. 17.45 — «Дорога мира». О пребывании в СССР представителей международной детской организации «Дети как миротворцы». 18.15 — Поисковый характер. О съезде комсомола Белоруссии. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Светлячок». Мультфильм. 19.10 — Человек и закон. 19.45, 21.40— Фестиваль солдатской песни. 21.00 — Время. 22.55 — Сегодня в мире. 23.10 — Встреча с канадским хоккеем.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Телефильм. 8.35 — «Уральский сказочник». О жизни и творчестве П. П. Бажова. 9.30, 14.10 — Английский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. 10.35, 11.40 — История. 7-й класс. 11.05 — Наш сад. 12.10 — «Вечера на хуторе близ Диканьки». Художественный фильм. 13.40 — Физика. 8-й класс. 14.45—А. И. Герцен «Былое и думы». Часть 8-я. 18.15 — Содружество. Тележурнал. 18.45 — Клуб путешественников. 19.45 — Документальный телефильм. 20.15 — Поэзия. Е. Шевелева. 21.00 — Время. 21.40 — Спортивная акробатика. 22.25 — «Ираклий Андроников. О русских тройках».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. О сотрудничестве тружеников Подмосковья и Москвы. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Художественный фильм «Семь стихий».

Суббота, 11 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Эдвристуй, музыка! 8.55 — Документальный фильм о г. Иванове. 9.05 — Народное творчество. Телеобозрение. 9.50 — Памятники Отечества. Телеальманах. 10.50 — Для всех и для каждого. 11.20 — «Большая жизнь». Художественный фильм. 12.35 — Поисковый характер. 12.50 — Концерт мастеров искусств и творческой молодежи Таджикистана. 14.50 — В мире животных. 15.55 — Содружество. Тележурнал. 16.25 — Документальный телефильм. 17.15— Фотоконкурс «Родина любимая моя». 17.20 — На вопросы телезрителей отвечает академик В. Г. Афанасьев. 17.50 — Художественный телефильм «Следствие ведут Знатоки». 21.00— Время. 21.40 — В субботу вечером. «Золотой камертон-87». 23.00 — «Диалог с молодыми».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Строительство и архитектура». Киножурнал. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — «Утренняя почта». 9.30 — «Семь стихий». Художественный фильм. 10.40 — Пабло Пикассо — художник - коммунист. 11.35 — Программа Мурманской студии телевидения. 12.25 — Выступление фольклорных коллективов Дальнего Востока. 12.50 — Наш сад. 13.20—Спорт и личность. Лидия Скобликова. 13.50 — «Судьба человека». Художественный фильм. 15.30 — «Как выбирают директора». Завод «РАФ» (Латвийская ССР). 16.15 — Народные мелодии. 16.30 — «Праздники детства». Художественный фильм с субтитрами. 17.50 — В. Моцарт — Симфония до мажор. 18.15 — Здоровье. 19.00 — «Фестивали... конкурсы... концерты». 20.15 — «И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе». 20.35 — Прыжки в воду. Кубок Европы. 21.00 — Время. 21.40 — «Благие намерения». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Диалог. О проблемах реконструкции и застройки центра Москвы. 21.00 — Время. 21.40 — Реклама. 21.55 — «Осталось, мгновенье».

Воскресенье, 12 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Научно - популярный фильм. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — Слуху Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45 — Сегодня — День войск противовоздушной обороны страны. 15.00 — Концерт ансамбля песни и пляски Московского округа ПВО. 15.45 — Человек. Земля. Вселенная. 16.15 — Концерт мастеров искусств и творческой молодежи Армении. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультфильм. 18.55 — «Товарищ песня». 19.40 — Художественный фильм «Давай поженимся». 21.00 — Время. 21.40 — Футбольное обозрение. 22.25 — Мир и молодежь.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Выступление ансамбля песни и танца. 8.40 — «Благие намерения». Художественный фильм. 10.00 — Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. Н. Я. Мясковский. 10.40 — Программа Литовского телевидения. 11.45. Документальные телефильмы. 12.35 — Русская речь. 13.05 — Мультфильм. 13.25 — О балете. 14.40 — Реклама. 15.25 — Кинопанорама. 17.00 — Очевидное — невероятное. 18.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — ЦСКА. 20.00 — Спортивная программа. 21.00 — Время. 21.40 — «Прелюдия судьбы». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Был такой случай. 19.30 — Мультфильм для взрослых «Похождения Хряпова». 19.40 — У карты Подмосковья. 20.10 — «Хроника одного рейда». 21.00 — Время. 21.40 — «Как мы отдыхаем».

Справки

Телевидение

3 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.15 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 11-я и 12-я серии. 10.25 — В мире животных. 11.20, 16.00, 17.05 — Новости. 16.15 — Мультфильм. 17.10 — Концерт самодеятельного народного ансамбля песни и пляски «Славутич» Кременчугского городского Дворца культуры. 17.40 — Фотоконкурс «Родина любимая моя». 17.45 — «Товарищ Свердлов. Страницы жизни». Научно-популярный фильм. 18.45 — Проблемы — поиски — решения. В передаче принимают участие председатель ВЦСПС С. А. Шалаев, секретари ВЦСПС В. П. Проворотов, К. Т