В ОБЪЕКТИВЕ — ВСЯ ПЛАНЕТА

Комплекс «Мир»: наш комментарий

Космонавты Юрий Романенко и Александр Александров в ходе своего длительного полета широко используют для исследований Земли из космоса многозональную космическую камеру МКФ-6М и фотокамеру КАТЭ-140. Подобная же аппаратура используется и на искусственных спутниках Земли. Все материалы космического фотографирования длительного пользования поступают в Главное управление геодезии и картографии, в подразделения госцентра «Природа», где космические снимки с участием топографогеодезических экспедиций с помощью ЭВМ и стереофотограмметрического оборудования превращаются в топографические и тематические карты для исследования природных ресурсов Земли.

Сейчас более 900 организаций различных министерств и ведомств получают у нас и используют такую космическую информацию в народном хозяйстве. Ее экономическая эффективность — пять рублей на рубль затрат. Из чего же она складывается?

С помощью материалов космической съемки удалось стереть «белые пятна» в районах Памира и Тянь-Шаня. Составлена не только подробная карта этих недоступных регионов, но и выявлены ранее неизвестные места для пастбищ, строительства туристских баз, размещения зон отдыха. Космическая съемка помогла выполнить карты Чукотки, Новой Земли, Курильских островов и пустынь Средней Азии.

По тематическим космическим картам и синтезированным многозональным снимкам в полупустынном Приаральском районе специалистами выявлена мощная линза пресных вод на территории барханных песков. Бурением подтверждено наличие запасов воды, пригодных для обеспечения пастбищ. Космическая съемка находит также практическое применение при картографировании лесного фонда, разработке проектов его эксплуатации, охраны и воспроизводства, обнаружении болезней и вредителей.

Дистанционное зондирование позволяет исследовать на определенных глубинах рельеф морского дна, его геологическое строение, ареалы распространения растений, течения, загрязнения вод. Эксперименты, проведенные на ряде космических аппаратов, показали, что при определенной прозрачности воды, подборе светофильтров и последующей специальной обработке можно получить фотографические изображения подводного рельефа на больших глубинах.

Космическая съемка позволяет определить состояние и динамику развития дорожной сети и ее влияние на сельскохозяйственное использование земель, обнаружить нарушения почвенного покрова в результате горно-разведочных, буровых работ и открытой добычи полезных ископаемых, установить по косвенным признакам изменения в режиме грунтовых вод, вызванные инженерно-строительными работами, обнаружить сбросы в водоемы технологических отходов промышленных предприятий, выявить влияние вредных промышленных выбросов в атмосферу на развитие древесной растительности.

Изучая Землю, окружающий мир, картографы затрачивали столетия для того, чтобы нанести на карту материки, моря, страны, различные географические объекты. Теперь это можно сделать за считанное количество околоземных витков космических аппаратов.

Но техника космического картирования продолжает развиваться. С помощью новой аппаратуры Главкосмос СССР в этом году получил материалы фотосъемок с разрешающей способностью порядка 5—6 метров. Для сравнения скажем, что американская система «Ландсат» выполняет съемку с разрешающей способностью 30 метров, французская сканирующая съемка «СПОТ» — с разрешением 10 метров. Понятно, почему появился большой спрос на материалы дистанционного зондирования, полученные в СССР, со стороны многих государств. Созданная в ГУГК экспортная организация «Союзкарта» ведет широкую работу по экспорту космической информации.

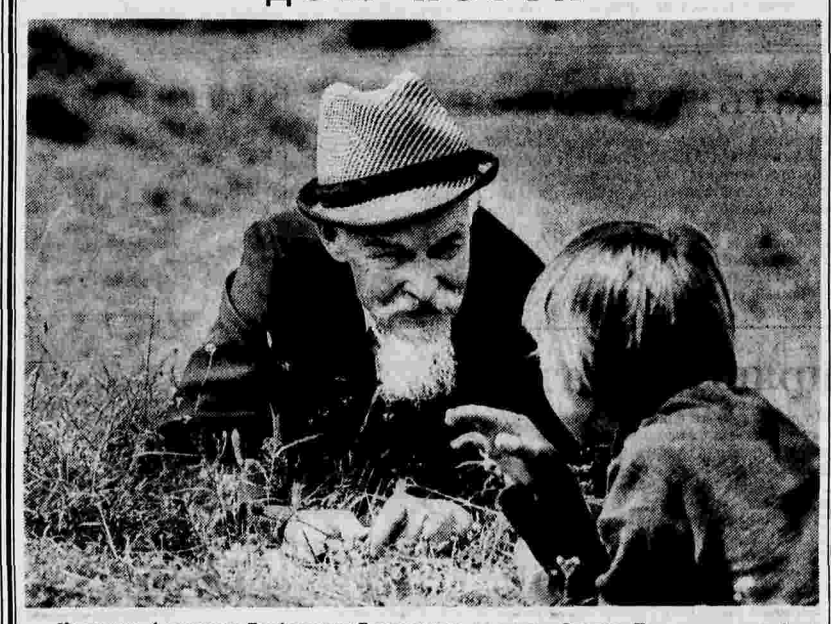
Напомним также, что находящийся сейчас в космосе на станции «Мир» аэрофотоаппарат КАТЭ-140, выпускаемый ГУГК, позволяет получить космические снимки с полосой захвата 450 километров при высоте полета 340—350 километров и при размере космических кадров 180×180 миллиметров. Пользуясь этим аппаратом, Юрий Романенко, Александр Лавейкин и Александр Александров провели съемки части Антарктиды. Используя космические снимки, сейчас ГУГК создает топографические карты этого материка в масштабе 1:200.000. Другими методами такие карты в таком масштабе просто не сделать.

Остается добавить, что космическим картографированием охвачены в последние десятилетия и другие планеты. Изучение Земли и ее небесных соседок — взаимосвязанные задачи. Эти сугубо мирные направления космических исследований обогащают человечество новыми знаниями.

В. ЯЩЕНКО.

Начальник Главного управления геодезии и картографии при Совете Министров СССР, кандидат географических наук.

ДОМ ПОЭТА



На родине Александра Трифоновича Твардовского на хуторе Загорье Починковского района Смоленской области идет восстановление дома, где родился русский советский поэт. Ходом строительных работ руководит его брат Иван Трифонович, краснодеревщик по специальности. Он вернулся в родные места и сейчас все силы отдает восстановлению усадьбы.

● *Иван Трифонович с внучкой Мариной.* ● *Сладка вода из колодца Твардовских.*

Фото *В. Ковалевского.*

◆ ЭКСПЕДИЦИИ

Курс — Антарктида

Новый флагман советского антарктического флота «Академик Федоров», сменивший на этом посту «Михаила Сомова», уходит в свой первый восьмимесячный рейс к берегам далекого шестого континента. Впереди — порты Венгсилс, Бремерхафен, Монтевидео, а затем — «неистовые пятидесятые» и «ревущие сороковые». Далее, в декабре — первая станция назначения — Молодежная.

В трюмах и на палубах «Академика Федорова» — продовольствие и взрывчатка для буровых работ, вездеходы и трактор «Кировец», топливо для техники, вертолеты и даже... самолет ИЛ-14. А еще в комфортабельных каютах с вентиляцией, кондиционерами и душевыми — 160 зимовщиков 33-й Советской антарктической экспедиции.

Не вдаваясь особо в технические характеристики корабля, скажу, однако, что его длина почти соответствует длине атомохода «Арктика» — 140 метров. Судно построено на верфи «Раумаг-Телакка» финского акционерного общества «Раума — Репола».

— Мы гордимся этим заказом, поскольку получили его в острой конкурентной борьбе,— отметил начальник отдела внешних сношений судостроительного сектора фирмы Эса Сеппянен.— Главным козырем для нас стали крупномасштабные исследования, направленные на улучшение качества судов ледового плавания, прежде всего их прочности, а значит, и безопасности. Кроме того, советский заказ обеспечил работой в течение года не одну сотню рабочих и служащих верфи, что дало ей возможность не растерять высококвалифицированные кадры...

В большем, чем обычно, объеме использовано на судне и советское комплектующее оборудование, в частности гребной электродвигатель из Ленинграда, белорусские ЭВМ, радио- и навигационные устройства.

— В рейс мы уходим во всеоружии,— рассказал начальник 33-й САЭ, заместитель директора Арктического и Антарктического научно-исследовательского института по флоту Герой Социалистического Труда Н. Корнилов.— Уверены в двигателе, в корпусе, который рассчитан на преодоление ледяного массива толщиной в один метр при скорости два узла в час. Не боимся сорокаградусных морозов и тропической жары. Будем испытывать судно и одновременно работать — ведь у нас на борту двенадцать научно-исследовательских лабораторий. Мы можем спускать аппаратуру на глубину до восьми километров, исследовать температуру и соленость воды, морские течения, растительный и животный мир.

А. КУЧЕР.

г. Ленинград.

Турнирная орбита

◆ *ФУТБОЛ. Спортсмены московского «Динамо» проиграли в розыгрыше Кубка УЕФА в Барселоне местной команде «Барселона» — 0:2. В Сан-Себастьяне (также Испания) в турнире за Кубок обладателей кубков минские динамовцы свели вничью встречу с «Реалом-Сосьедад» — 1:1. В Бухаресте динамовцы Тбилиси выиграли у местной «Виктории» — 2:1.*

◆ *БАСКЕТБОЛ. Спортсменки ленинградского «Спартака» выиграли повторный матч розыгрыша Кубка Ронкетти у команды спортивного клуба Будапештского университета — 103:79.*

(ТАСС).

◆ РЕПОРТЕРСКИЙ ТЕЛЕТАЙП

Из рода Васнецовых

Не только фамилию, но и талант большого мастера унаследовал народный художник РСФСР Андрей Васнецов от своего знаменитого деда — живописца Виктора Михайловича Васнецова. Свидетельство тому — выставка произведений Васнецова-младшего, открывшаяся 22 октября в Центральном Доме художника.

Мастер великолепно владеет всеми жанрами изобразительного искусства. Не случайно произведения А. Васнецова искусствоведы называют «интеллектуальной живописью». Его пейзажи, портреты, натюрморты, овеянные особой поэтичностью,— это еще и поиск взаимосвязи всего живого на Земле, размышления о жизни, утверждение непреходящих человеческих ценностей.

(ТАСС).

Атака на туман

Как сообщило Министерство гражданской авиации, 22 октября в московской воздушной зоне с применением специальных самолетов приняты меры воздействия на туман. Операцию проводили экипажи летно-испытательного комплекса ГосНИИ гражданской авиации.

В связи с кратковременным улучшением погоды аэропорты непродолжительное время были открыты для приема самолетов. Несколько лайнеров прибыли в Москву. На них в порядке очередности отправлена часть пассажиров.

В 15 часов аэропорты вновь закрылись. (ТАСС).

Поездом — надежнее

ТАШКЕНТ, 22. (ТАСС). «Все-таки поезд надежнее самолета»,— не без гордости говорят железнодорожники. Сегодня от станции Ташкент отправился в Москву срочно сформированный дополнительный пассажирский поезд. На его «борту» — 800 бывших авиапассажиров, которые сдали билеты из-за тумана над столичными аэропортами.

А всего на ташкентском аэровокзале в последние три дня «застряли» в ожидании вылета в Москву не менее двух тысяч человек, в том числе 500 интуристов. Гостей, конечно, разместили в немногих отелях, где были свободные места. Коренные горожане перерождают московское ненастье дома. А вот транзитным пассажирам трудней всего: кое-как устроившись, они ощутили в полной мере последствия каприза московской погоды.

— Именно этих людей имели в виду авиаторы, обращаясь к нам за помощью,— сказал зам. начальника Среднеазиатской железной дороги В. Давыдов.— Мы немедленно направили в аэропорт своих кассиров, организовали продажу билетов на поезда, следующие в Москву.

Информация Госбанка СССР

На фотографии юбилейных монет достоинством 1, 3 и 5 рублей, выпущенных в ознаменование 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции, по техническим причинам не по вине ТАСС допущены несоответствия снимков монет их оригиналам: изображение крейсера «Аврора» и начертание буквы «Л».

◆ ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

Крутись, мельница!

Все было, как в кино. Скрипучее колесо, медленно вращаемое водяным потоком. Грохочущие каменные жернова. Ременные передачи, змеящиеся над головой. И огромный деревянный винт, по резьбе которого скользило двухобхватное бревно-пресс. Из-под него тоненькой темно-коричневой струйкой текло сурепковое масло...

Про мельницу-маслобойку на окраине села Теплоключенка я слышал давно. Слава о ней идет не только в Аксуйском районе. Едут сюда чуть ли не со всего побережья Иссык-Куля. Даже субботним утром открытия ее уже ждали несколько клиентов.

Владимир Колесников степенно, как и положено уважающему себя мельнику, поколдовал над колесом, проверил натяжение ремней и открыл задвижку. Тяжелая, как из стекла отлитая, струя упала на колесо, и сразу пришли в движение «агрегаты». Дробилка, жернова, даже мешалка в жаровне — все вращалось от одного колеса.

Перерабатывают здесь то, что мы чаще всего называем отходами. Ведь что такое сурепка? Сорняк, враг полевода. Но пока он есть, существуют и семена его. На колхозном току семена сорняка тщательно отделяют от товарного зерна. И в большинстве хозяйств выбрасывают, уничтожают. А вот в колхозе «Заря коммунизма» из них получают масло. То самое растительное, которого, как говорят врачи, очень не хватает в нашем рационе. И которое вполне может заменить дефицитное животное масло.

— Худо-бедно,— рассказывает председатель колхоза С. Посмитный,— а каждый год мы получаем здесь 4—5 тонн масла. Хватает и общепиту, и колхозникам.

Но не только сурепку перерабатывает колхозная маслобойка. Везут сюда подсолнух с личных подворий. Много желающих поджарить и раздробить пшеничное, ячменное зерно. Без этого нельзя приготовить «жарму» — киргизский национальный напиток, хорошо утоляющий жажду.

— Только в Теплоключенке когда-то,— вспоминает С. Посмитный,— было пять мельниц и столько же маслобоек. И вот осталась одна — наша.

А могло не остаться и ее. Когда в «Заре коммунизма» начали восстанавливать мельницу, некоторые посчитали это просто ненужной прихотью председателя.

Но крестьянская душа Сергея Романовича не могла мириться с тем, чтобы в огромном производстве пропадала даже такая мелочь, как семена сурепки. Уговорил старого мельника А. Лымарева взяться за восстановление заброшенного хозяйства. Дядя Алексей отыскал где-то каменные жернова. В колхозной мастерской сварили водяное колесо, всем миром укрепили полуразрушенную плотину. Много пришлось повозиться с винтом для пресса. Резали его вручную из огромной ели. Но пришел все-таки день, когда мельница закрутилась...

— Много ли дохода дает она?

— Пять-шесть тысяч в год,— с заметной гордостью ответил председатель.

Про себя я улыбнулся: что эти тысячи по сравнению с миллионными оборотами колхоза. Но потом понял, что, конечно же, С. Посмитный радовался не этим скромным доходам. Он гордился мастерством, бережливостью, хозяйственностью теплоключенцев. Радовался, что не сидит колхоз иждивенцем на шее государства, что не ждет, пока завезут то, что можно производить самим.

Но вот о чем Сергей Романович говорит с болью и горечью:

— Ладно, шли бы мы новым, непроторенным путем. Осваивали бы неизведанное. А то ведь все это уже было у нас. Крутились в Приссыккулье и мельницы, и крупорушки, давали целебный мед пасеки. Природа же здесь, посмотрите, какая благодатная. Можно производить все для человека. А мы зациклились на одном — мясо, зерно, молоко. И обязательно, чтобы вывозить подальше, а завозить тоже со стороны. Концентрация и специализация — это, конечно, хорошо. Но не надо забывать и о малой экономике, о быте народном.

Действительно, сколько в горной Киргизии малых рек и речушек, сколько природных богатств, не используемых пока человеком! В некоторых случаях нужны немалые средства, солидные проекты, но ведь многое можно сделать уже сейчас малыми средствами, своими силами, своими руками.

Ю. РАЗГУЛЯЕВ.
(Корр. «Правды»).

Иссык-Кульская область, Киргизская ССР.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение: программа на неделю

Понедельник, 26 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — Футбольное обозрение. 9.05 — К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм. «Революция продолжается». Фильм 1-й — «Поворот». 9.55 — Фильм — детям. «Как я был самостоятельным». 16.15 — Русская речь. 16.45 — Строительство и архитектура. Киножурнал. 16.55 — «Я, ты и все мы вместе...» Встреча школьников с учителями-новаторами. 17.30 — Объектив. 18.15 — Ускорение и перестройка. О проблемах реконструкции Горьковского автозавода. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Мультфильм. 19.30 — Художественно-публицистический фильм «Риск». 21.00 — Время. 21.40— Прожектор перестройки. 21.50— К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм «Революция продолжается». Фильм 1-й — «Поворот». 22.45— Сегодня в мире. 23.00— Премьера фильма-балета на музыку Дж. Россини «Браво, Figaro!». 23.50 — Шахматы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Кто в тереме живет». Документальный фильм. 8.35, 9.35— Физика. 9-й класс. 9.05, 13.30— Итальянский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Основы информатики и вычислительной техники. 10.35 — Биология. 6-й класс. 10.55 — «Кристаллы». Научно-популярный фильм. 11.05 — Наука и жизнь. 11.35— Биология. 6-й класс. Селекция растений. 11.55 — «Обыкновенный человек». Художественный фильм. 14.05 — Птицы и звери под одной крышей. 14.35 — Документальные телефильмы. 18.15 — Служу Советскому Союзу! 19.15 — Футбольное обозрение. 19.45 — «Сибирские игровые хороводы». 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Концерт дружбы в Нагорном парке г. Вильнюса. 22.50 — Документальный телефильм «У истоков». О самарско-куйбышевской партийной организации

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Подмосковье. Программа «Колос». 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Ю. Эдлис «Июнь. Начало лета». Телеспектакль.

Вторник, 27 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм. «Революция продолжается». Фильм 1-й — «Поворот». Фильм 2-й — «Дороже золота». В перерыве — Скрипичные дуэты исполняют З. Грач и Е. Грач. 16.15 — «Здравствуй, музыка!» 16.45 — В. И. Ленин. Речи, посвященные годовщинам Октябрьской революции. 17.35 — О проблемах строительства Всесоюзного пионерского лагеря «Артек». 17.55 — Наш сад. 18.25 — Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Чемпионат мира по шахматам. 19.05 — К 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Советская Украина. Программа телевидения Украинской ССР. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм «Революция продолжается». Фильм 2-й — «Дороже золота». 22.45— Сегодня в мире. 23.00 — Это вы можете.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Рабочий принцип». Документальный телефильм. 8.35, 9.35— Музыка. 6-й класс. 9.05, 11.55— Французский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Общая биология. 10.35, 11.35 — Природоведение. 3-й класс. 10.55 — «Внимание: «Циклон!». Научно-популярный фильм. 11.05 — Русская речь. 12.25 — Советское изобразительное искусство. Кукрыниксы. 13.25 — Экран — учителю. История. 8-й класс. 18.15 — Содружество. Тележурнал. 18.45 — Ритмическая гимнастика. 19.15 — «...До шестнадцати и старше». 20.15— Теннис. Международный турнир. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— «В стреляющей глуши». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Подмосковье. Резервы ускорения. 19.15 — Реклама. 19.30—Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Музей-усадьба «Архангельское».

Среда, 28 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм «Революция продолжается». Фильм 2-й — «Дороже золота». Фильм 3-й — «Выбор». В перерыве — Играет С. Орехов (гитара). 16.15 — «По Турции». Документальный фильм. 16.45 — «...До шестнадцати и старше». 17.35— Е. Станкович — Камерная симфония № 3. 17.55 — К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм «Ленинград. «Аврора». Ленинградцы». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная СССР — сборная Исландии. 20.45 — Народные мелодии. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — К 70-летию Великого Октября. Премьера документального телефильма «Революция продолжается». Фильм 3-й — «Выбор». 22.40 — Сегодня в мире. 22.55— «Молодой театр-87». Всесоюзный фестиваль театральных студий. 23.55 — Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Перестройка». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Обществоведение. 10-й класс. 9.05, 12.05 — Немецкий язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Астрономия. 10.35, 11.35 — История. 9-й класс. Ленинская «Искра». 11.05 — Шахматная школа. 12.35 — «В стреляющей глуши». Художественный фильм. 14.00— Теннис. Международный турнир. 18.00 — Бокс. Кубок мира. ¼ финала. 19.00 — Музыкальный киоск. 19.30 — Изобретено в СССР. 20.15 — М. Равель — Трио для фортепьяно, скрипки и виолончели. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Звучат нерехтские ронкли. 22.00 — Футбол. Отборочный матч олимпийского турнира. Сборная Швейцарии — сборная СССР.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Подмосковье. Информационный выпуск. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «И образ мой предстанет тебе...» И. С. Тургенев. Фильм-концерт.

Четверг, 29 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм «Революция продолжается». Фильм 3-й — «Выбор»; Фильм 4-й — «Ответственность». В перерыве — Концерт комсомольско-молодежной песни. 16.15 — Поет и танцует молодость. 16.25— Телеэкскурсия в музей «Кабинет и квартира В. И. Ленина в Кремле». 16.55 — «Музыка города». 17.30 — К Дню рождения комсомола. Документальный телефильм «Доверие». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Чемпионат мира по шахматам. 19.05 — «Если хочешь быть здоров». 19.25 — К Дню рождения комсомола. Художественный фильм «Они были первыми». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм «Революция продолжается». Фильм 4-й — «Ответственность». 22.45 — Концерт «Твои песни, комсомол». 23.35 — Слет молодых. Репортаж с открытия Всесоюзного слета комсомольцев и молодежи, посвященного 70-летию Октября (Ленинград). 23.50 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «У истоков молочной реки». Документальный фильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 4-й класс. 8.55 — «Теоретики». Научно-популярный фильм. 9.05, 13.30 — Испанский язык. 9.55— Научно-популярные фильмы. 10.35, 11.35 — Биология. 7-й класс. 11.05 — Русское искусство. Резьба и роспись по дереву. 12.05 — «Корпус генерала Шубникова». Художественный фильм с субтитрами. 14.00 — Программа Киргизского телевидения. 18.15 — «Кино в подарок». Документальный фильм. 18.30 — Ритмическая гимнастика. 19.00 — Сельский час. 20.15 — Теннис. Международный турнир. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Бокс. Кубок мира. Полуфинал. 23.10 — Велоспорт. Международные соревнования.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45—Дела артельные. 19.15— Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Художественный фильм «Где-то плачет иволга».

Пятница, 30 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — «Доверие». Документальный телефильм. 9.50 — Мультфильм. 10.00 — К 70-летию Великого Октября. Документальный телефильм «Революция продолжается». Фильм 4-й — «Ответственность». 16.15 — «Сельская учительница». Художественный фильм. 18.00 — И. Гайдн — Трио соль мажор. 18.15 — Вопросы теории. О перестройке в сети политического и экономического образования. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Слет молодых». Репортаж со Всесоюзного слета комсомольцев и молодежи, посвященного 70-летию Октября (Ленинград). 19.15 — Киноафиша. 20.00 — К 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Советская Россия. Документальный телефильм «Твои, Россия, шаги». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Концерт мастеров искусств и творческой молодежи РСФСР в Центральном Концертном зале. 23.50 — Сегодня в мире. 0.05 — Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «И вечный будет май». Документальный фильм. 8.35 — Окружающий нас мир. 2-й класс. Мы — октябрята. 8.55, 9.55 — Научно-популярные фильмы. 9.05, 12.05 — Английский язык. 10.35, 11.35 — Окружающий нас мир. 2-й класс. 10.05 — Учащимся СПТУ. История. 10.35 — История. 7-й класс. Александр Невский. 11.05 — Наш сад. 12.35 — «Где-то плачет иволга». Художественный фильм. 14.05 — Теннис. Международный турнир. 18.15 — Бокс. Кубок мира. Полуфинал. 19.30— Изобретено в СССР. 20.15 — Документальный фильм «Праздник делаю сам». 20.25 — Реклама. 20.30 — Велоспорт. Международные соревнования. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Хоккей. Товарищеская встреча. Сборная ЧССР — сборная СССР. 23.40 — Теннис. Международный турнир.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — На страже порядка. Тележурнал. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Художественный фильм «Аукцион».

Суббота, 31 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — Концерт оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР. 9.00 — Передача для детей. 9.30 — Второй Всесоюзный фестиваль народного творчества. Позывные фестиваля. 10.00 — Наш дом. Тележурнал. 10.40 — Документальный телефильм «Урал — страницы истории». 11.00 — Родительский день — суббота. Реформа школы: традиции и новаторство. 12.30 — Минуты поэзии. 12.35 — «Алжир сегодня». Киноочерк. 12.55 — «Радуга». «В хороводе были мы» (СССР). 13.20 — «Твоих оград узор чугунный». Документальный телефильм. 13.30 — Забота о ветеранах войны и труда. Опыт работы в городах Ульяновске, Иркутске, Ташкенте. 14.00 — Содружество. Тележурнал. 14.40 — К юбилею Великого Октября. Художественный фильм «Обратная связь». 16.30 — Очевидное — невероятное. 17.30 — Мультфильм. 17.50 — Слет молодых. Репортаж со Всесоюзного слета комсомольцев и молодежи, посвященного 70-летию Октября (Ленинград). 18.05 — Музыкальный фильм «Я дарю вам песню». 18.40 — Фильм-спектакль «Так победим!» Автор — М. Шатров. В перерыве (19.45)—Чемпионат мира по шахматам. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Спутник телезрителя. 22.20 — В субботу вечером. «Аншлаг! Аншлаг!» 23.40 — Баскетбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Восточная Сибирь». Киножурнал. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — «Утренняя почта». 9.30 — Русское искусство конца XIX века. В. Серов. 10.05 — «Отель «У погибшего альпиниста». Художественный фильм с субтитрами. 11.25 — «Сновин, Чилли, Мотли и я». Документальный телефильм. Из цикла «В мире животных». 12.25 — Реклама. 12.30 — Документальный фильм «Рассказы из истории советской науки». Фильм 5-й — «Атомщики». 13.30—Поет Э. Молдовану. 14.05 — Документальный телефильм «Илья Чавчавадзе. Страницы жизни». 15.00 — Мультфильмы. 15.30 — До и после полуночи. 17.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Арарат» — «Спартак». В перерыве (17.45) — Теннис. Международный турнир. 18.45 — Здоровье. 19.30 — Футбол. Чемпионат СССР. «Жальгирис» — «Динамо» (Москва). 2-й тайм. 20.30 — Теннис. Международный турнир. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Лучшие годы». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — У карты Подмосковья. О Приокско-Террасном государственном заповеднике. 19.30 — Мультфильм. 19.35 — Л. Бетховен — Девятая симфония ре минор. 21.00 — Время. 21.40 — «Александр Твардовский». Документальный телефильм.

Воскресенье, 1 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15 — «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00— Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 15.00 — Заключительный концерт участников Всесоюзного телеконкурса «Товарищ песня». 16.40 — Бокс. Кубок мира. Финал. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — На чемпионате мира по шахматам. 19.05 — Мультфильмы. 19.40 — Художественный телефильм «Дни и годы Николая Батыгина». 1-я серия — «Лешаки». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Кинопанорама. 23.20 — Слет молодых. Репортаж со Всесоюзного слета комсомольцев и молодежи, посвященного 70-летию Октября (Ленинград). 23.35 — Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Русская речь. 8.50 — Программа Хабаровской студии телевидения. 9.50 — Выступает ансамбль «Парвос» (Ташкент). 10.05 — Теннис. Международный турнир. 10.50 — Фильм-спектакль. «Последний журавль». Авторы — А. Дударев, А. Жук. 12.45 — Документальный фильм «Рассказы из истории советской науки». Фильм 6-й — «Дети галактики». 13.55— «Радуга». «В хороводе были мы» (СССР). 14.25 — «Доверие». Документальный телефильм. 15.40 — Бадминтон. Международный турнир на приз газеты «Литературная Россия». 16.10— «Аукцион». Художественный фильм. 17.35 — «Память». Телефильм. 18.00 — «Товарищи по оружию». Документальный телефильм о В. В. Маяковском. 18.55 — Реклама. 19.00 — Г. Свиридов — «Пушкинский венок». 20.15 — Теннис. Международный турнир. Финал. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Хоккей. Товарищеская встреча. Сборная ЧССР — сборная СССР.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Вечерние огни. Фестиваль «Золотая осень». 20.00 — Реклама. 20.15 — «Клоуны». Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.40 — Поет М. Магомаев.

Телевидение

23 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — «Отчего и почему». Передача для детей. 9.05 — «Перед закрытой дверью». Художественный фильм. 10.30, 16.00 — Новости. 16.10 — Короткометражный художественный фильм для детей «Как я был самостоятельным». 16.30 — «Истоки». Передача из Анадыря. 16.50 — Призвание. Тележурнал. 17.20 — Новости. 17.25 — Телевизионный документальный фильм Владивостокской студии телевидения «Оглянись завтра». 17.55 — Интервью Президента Республики Перу Алана Гарсия Переса советскому телевидению и АПН. 18.15 — Наука и жизнь. 18.45— Сегодня в мире. 19.00 — К 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Советская Белоруссия. Программа Белорусского телевидения. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— Спортивная гимнастика. 23.15— Вечерняя информационно-музыкальная программа. 0.30—Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — «Гюльсара из Паттаккесара». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. 8.55, 9.55—Научно-популярные фильмы. 9.05, 13.10 — Английский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Обществоведение. 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. 11.05 — Э. Грег — «Пер Гюнт». 12.05 — Художественный телефильм «Раненые камни». 3-я серия. 13.40 — Новости. 13.45 — Страницы истории. «Второй фронт: правда без прикрас». 18.00 — Новости. 18.15 — Звучат в горах песни. 18.55 — Реклама. 19.00— «Телеаукцион». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Музыкальный киоск. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Маршрутами дружбы». 23.20 — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Переступи порог... О социально-нравственных проблемах. 19.10 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — Все вращенное сохранить. Актуальный репортаж. 22.10 — Художественный фильм «Обыкновенный человек». 22.45 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 16.00 — «В объективе — животные. Сиваучи». Научно-популярный фильм. 16.20 — Сказка в музыке. «Картинки с выставки» М. П. Мусоргского. 16.50 — Для групп продленного дня. Природоведение. 2-й класс. Как звери к зиме готовятся. (Повторение). 17.10 — Русское искусство. Провинциальный портрет. 18.05 — Английский язык. 18.35 — «Дьявол во плоти». Художественный фильм на французском языке. 4-я серия (Франция). 19.30 — «Моим молодым друзьям». По страницам произведений М. М. Пришвина.

Радио

23 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.04, 6.04, 8.00, 10.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. «Международный дневник» — 6.30, 20.45, 0.45. «Пионерская зорька» — 6.40. 7.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди». Радиожурнал — 7.20. По страницам центральных газет — 9.00.

9.15 — Н. Асеев «У самого синего моря». Очерк. 10.15 — «Радио — малышам». 10.50 — Школьникам. «Загадки слов». О русском языке. 11.15 — Музыкальная передача из Еревана. 12.01 — «Соревнуются животноводы». Репортаж и комментарий (Орловская область); «Ледокольный пароход «Георгий Седов» — 812 дней героического дрейфа». Радиорассказ. 12.40— «В рабочий полдень». Концерт по заявкам. 13.10 — А. В. Луначарский «Воспоминания о В. И. Ленине». 14.00 — «Голоса друзей». Передача из Социалистической Республики Вьетнам. 14.30 — Эстрадная программа из Киева. 15.15 — «Советская музыка сегодня». 16.00 — Школьникам и учащимся ПТУ. «Литературные пятницы». 17.15 — «Юность». Программа «Позиция». 18.00 — П. Чайковский — Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 18.40 — «Организация Объединенных Наций и новое мышление». Беседа за «круглым столом». 19.30 — «С веком наравне». Н. Тихонов. 21.00 — Всесоюзный фестиваль «Праздник музыки». 22.30 — Юмористическая передача. 23.05 — «Юность».

Погода

В Москве и Московской области 23 октября в первой половине дня туман, во второй половине дня ослабление тумана. В отдельных районах моросящий дождь, слабый гололед. Ветер северный, 1—3 метра в секунду. Днем максимальная температура от 0 до 3 градусов тепла. 24—25 октября без осадков, ночью и утром местами туман. Ветер юго-восточный, 3—7 метров в секунду. Температура ночью 3—7 градусов мороза, днем от 1 градуса мороза до 4 градусов тепла.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Б 03700. 50102. Изд. № 2779.