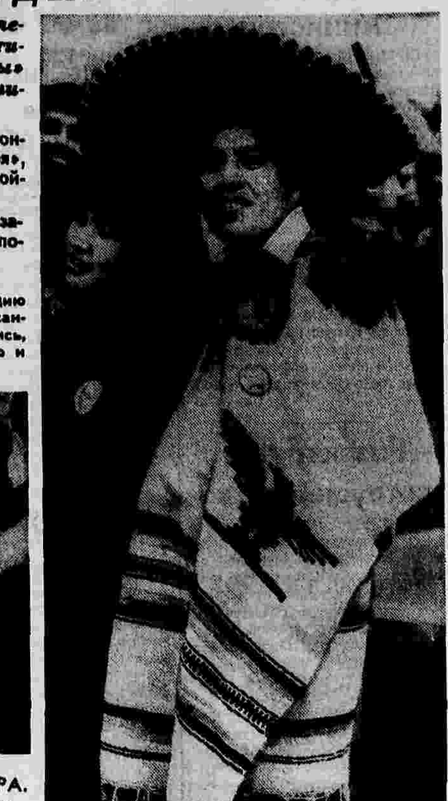
ФОТОКОНКУРС «ПРАВДЫ»

Как уже сообщалось, в связи с 70-летием Великой Октябрьской социалистической революции редакция «Правды» объявила конкурс на лучший фотоснимок.

Напоминаем читателям: главные темы конкурсных фотографий — «Эстафета Октября», «Наследники славных традиций», «Перестройка: дела и люди», «Мир восьмидесятых».

В конкурсе могут участвовать советские и зарубежные фотолюбители, журналисты. Для победителей установлены награды.

Участники конкурса могут прислать в редакцию любое количество снимков размером 24 × 30 сантиметров. К снимкам приложите краткую подпись, укажите дату съемки, фамилию, имя, отчество и адрес. На конверте пометьте: «Фотоконкурс».



Ю. Венгереш (Киев). ПОРТРЕТ МИРА. (Снимки сделаны на V международном фестивале студентов в Киеве).

ЧТО В ЛЕСУ ДОРОЖЕ ЛЕСА

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

области, говорит, сам ходил по таким, хотя делали их еще в 30-е годы, а вот поди ж ты, сохранились. Наверное, потому, что сфагнум — болотный мох — хороший антисептик.

Но вот вопрос: может, нечего хлопоты затевать — не исчезнут ли болота совсем? Видел, например, в Верхневолжье одно, грубо исковыренное техникой. На сотнях гектаров зарастают из-за бесполезности водоотводные каналы. Местные жители горько ухмылялись: «Решили было мелиораторы осушить площади под лес, да только какой же лес на такой почве! Тем более не на болоте, а вокруг спелую древесину только успевай выбирать...»

А вот под плантации иного рода болота очень даже годятся. Клюквенные насаждения в мировой практике давно известны. Теперь и у нас становятся на путь интенсивного выращивания ягоды. Костромская лесная опытная станция координирует эту работу.

— Опытные плантации клюквы уже заложены гектарах на шестидесяти,— продолжал Черкасов.— Самая большая — в Белоруссии, есть подобные и у нас в области, а также в Ярославской, Горьковской, на Псковщине. В Рязанской области плантация уже начала плодоносить. Так знаете, какой урожай? На отдельных делянках, если пересчитать на гектар,— до двух тонн. А в естественных условиях максимум около двух центнеров, может, чуть побольше. Выходит, сразу в десять раз урожайность подпрыгнула. Но это не предел. А если помочь растениям удобрениями, улучшить водный режим, найти наиболее продуктивные сорта... 4—5 тонн с гектара в наших условиях представляются реальными.

Понятно, новое дело без проблем не обходится. Например, надо решить, на каких сортах остановиться. В США выращивают крупноплодную клюкву — иная ягодка, как вишня, до двух сантиметров в диаметре. Наша помельче, однако превосходит заокеанскую по химическому составу и, следовательно, по пищевой ценности. Впрочем, считает Черкасов, вполне можно на ее основе создать свои крупноплодные сорта.

— В природе отобрали около ста форм,— дополняет он.— Испытываем на опытных участках. И приближаемся к тому, чтобы некоторые вскоре передать на госиспытания...

— Тут вот что еще немаловажно,—отметил Черкасов,—на плантациях механизмы можно будет применить. Механизация — одна из тем лаборатории. На болоте или на лесных ягодниках с техникой не развернешься...

— Да и к счастью! — порадовался я.— Вы-то, наверное, лучше других знаете, сколько вреда от «гребенок» и прочих приспособлений, с которыми иные идут по ягоды, чтоб побольше да побыстрее черпануть.

— Вред от таких самоделок большой. И правильно, что их запрещают. Но по одной ягодке много не соберешь. Значит, нужны приспособления, безвредные для растений. Сейчас я вам такое покажу...

И достал из шкафа небольшие металлические «санки» с проволочным дном. Пояснил:

— Наша совместная разработка со специалистами ВНИИЛМа. Проверяли вместе с представителями общества охраны природы, лесоводами, все согласились, что конструкция удачная. Жаль, промышленность выпустила таких совков мало. Правда, кроме Онежского тракторного, обещал наладить их производство Княжпогостский механический завод...

И в самом деле, не вручную же обрабатывать плантации. Ведь не только клюква, но и голубика «в культуре» удачно пошла. Да еще как! Урожай раз в пятнадцать выше, чем в самом щедром лесу.

Но опыт разведения голубики в мире уже накоплен немалый, а вот брусника — для всех в новинку. Тем больше была радость специалистов, когда белорусские ученые обнаружили, что можно даже не один, а два полновесных урожая в год получать. За счет чего же?

— А за счет благоприятных условий — воды сколько нужно, удобрений вдоволь, прополка,— просто объяснил Алексей Фомич: живое, мол, на живое участие всегда откликнется.

Порасспросил его и про грибы.

— В Белоруссии лет пять выращивают вешенку на пеньках. С каждого по килограмму — не плохо, а? Мы в этом году с управлением лесного хозяйства Костромской области решили провести широкий эксперимент — поселим вешенку на четырех тысячах пеньков. Можно выращивать и опята — методика разработана.

— Вот бы белые..,— заикнулся я.

— До белых дело не дошло,— отозвался с сожалением собеседник.— Пластинчатые грибы удается разводить, а трубчатые еще не научились. Остается ждать, что лес даст.

С детства привыкли к истине: чем дальше в лес, тем больше дров. Дров-то, может, и больше. Но чем глубже вторгаемся в природу, тем меньше от нее вправе ждать. Потому что вторгаемся беззастенчиво. Скажем, после сплошной рубки, как выявили ученые, черника и брусника в лучшем случае восстановятся через тридцать лет, а то и через полвека.

— Наша станция провела опыты с выборочными рубками. Да, по сравнению со сплошными заготовка древесины несколько усложняется, но затраты возрастают незначительно и в конечном счете оправдаются,— считает Черкасов.— Сохраняем лесную среду, подрост, обиталище птиц и животных, ну и, конечно, ягодники. Где они хорошие, так там вообще лес не стоит трогать — это с экономической точки зрения оправдано...

Будем откровенны: пока у нас отношение к лесу во многом потребительское. Правда, хорошо, что теперь не только лес валят, но и саженцами все больше стараются перекрыть взятое. А что касается грибов-ягод, то тут подход сохраняется прежний: бери, сколько найдешь и унесешь, на следующий год, авось, еще вырастет. Да растет-то все меньше и меньше. Не беспредельны, как выясняется, ресурсы природы. Не грех и помочь ей. Но, видимо, требуется какой-то психологический перелом.

Не надо далеко ходить за примером, который бы показал, насколько мы не знаем, чем владеем. Тому же Черкасову, когда он приехал на работу в Кострому, предложили такую тему: «Разработка методики прогнозирования урожая клюквы, брусники, черники, рябины, малины и грибов».

— Да, да, вот так все скопом,— не может сейчас без улыбки вспоминать о таком лихом замахе ученый.— Просто никто себе не представлял, что это такое. А потом выяснилось, что черника — более сложный для изучения организм, чем ель...

Тут уместно сказать, что и поручили-то тему Черкасову потому, что не считали ее серьезной, вот и спихнули новичку. Принялся он за работу, мягко говоря, без восторга — сам-то тоже ранее специализировался по лесу, а не по его «побочным продуктам»...

Как часто в нашей судьбе играют роль случайности! За тему о ягодниках и грибах браться и в мыслях не было — ведь не по профилю же. Но в том, что эта тема захватила его, я готов усмотреть закономерность: Черкасов из тех, кто если за что-то берется, то уж душу вложит.

Об Алексее Фомиче Черкасове можно сказать: ревнитель природы. Слово старинное, подразумевает преданность делу, усердие на общее благо, передает и чувство уважения к человеку столь достойных качеств. И когда узнал, что Черкасов на общественных началах ведет в областной газете раздел об охране природы, то нисколько не удивился — это занятие по нему...

В конце нашего долгого разговора я спохватился:

— А что же это вы не упомянули землянику? Да и смородины в лесах немало, малины...

Алексей Фомич даже обрадовался случаю лишний раз подчеркнуть лесное изобилие:

— Дополнить надо: шиповник, костяника, черемуха, рябина... А мы всего четырьмя видами ягодников занимаемся. До других очередь не дошла.

Оно и понятно: мы недавно только начали осознавать, что если добро в прямом смысле под ногами, то не значит — бросовое. Вот только не оставляет чувство опасения, что пока до всего очередь дойдет, то вдруг не столько изучать, сколько спасать придется. А может, все же появится у леса рачительный хозяин. Глядишь, и наши ягоды, напитанные родной землей несравненно щедрее заморских фруктов, станут доступнее их.

Л. ЛЕБЕДЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Кострома.

Первые шаги

Хранить, осваивать, приумножать — как программа деятельности принята эта формула Советским фондом культуры. С этих позиций обсуждал первые шаги его работы президиум правления СФК, заседание которого состоялось 14 мая в Москве.

Обсуждая промежуточные результаты учредительных конференций по созданию отделений фонда в союзных республиках, участники заседания подчеркивали, что вместе с огромным интересом проявляется и недостаточное понимание целей и задач фонда. Отмечалось: в отличие от деятельности Общества охраны памятников истории и культуры члены новой организации должны заниматься не только сбережением прошлого, но и способствовать созданию ценностей, увековечивающих настоящее, устремленных в будущее.

Рассмотрен вопрос о сооружении в Смоленске скульптурной композиции, посвященной Василию Теркину. Памятник главному герою войны—советскому солдату, спасшему мир от фашизма, решено соорудить к 1991 году, к пятидесятилетию начала Великой Отечественной. Предложено объявить открытый конкурс на проект монумента, усилить пропаганду по сбору средств на его строительство.

Президиум правления СФК одобрил предложение о проведении первой в стране выставки-аукциона произведений молодых художников, цель которой — пропаганда современного искусства различных направлений.

Серьезные замечания были высказаны по поводу эмблемы фонда. Несмотря на то, что конкурс завершен и названы победители, президиум не счел возможным утвердить выполненные проекты, как не выражающие основной идеи фонда и художественно несовершенные. Работу над эмблемой решено продолжить.

В соответствии с уставом СФК учреждены общественные комиссии по основным направлениям его деятельности; утверждено положение о клубе коллекционеров произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства Советского фонда культуры.

(ТАСС).

И вновь— удар стихии

ТБИЛИСИ, 14. (ТАСС). Республика еще не успела оправиться от стихийных бедствий зимы, как в последние дни удары непогоды вновь повторились. В этот раз на районы Восточной Грузии обрушился сильный град. Пострадало почти 6 тысяч гектаров виноградников. Серьезный ущерб нанесен также насаждениям однолетних и многолетних культур. Ливневыми дождями, последовавшими за градобитием, повреждено около 9 тысяч гектаров зерновых посевов.

Создан штаб по ликвидации последствий стихийного бедствия. Принимаются меры по сведению к минимуму нанесенного ущерба. Пострадавшим хозяйствам оказывается помощь — выделяются семена, удобрения, необходимая техника. Проводятся работы по пересеву культур.

В районах стихийного бедствия побывали первый секретарь ЦК Компартии Грузии Д. И. Патиашвили, другие руководители республики.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение: программа на неделю

Понедельник, 18 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Футбольное обозрение. 8.50 — «Сыщик». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 16.15 — Русская речь. 16.45 — Отчего и почему. Передача для детей. 17.20 — Международному дню музеев. Документальные телефильмы. 18.00 — «Внимание: мембраны!» 18.30 — Футбол. Чемпионат СССР и Кубок сезона на приз газеты «Комсомольская правда». «Торпедо» — «Динамо» (Киев). В перерыве (19.15) — Сегодня в мире. 20.15 — Передача, посвященная Государственному кубанскому казачьему хору. 21.00 — Время. 21.40 — «Пусть наша доброта не минует их». О состоянии дел в детских домах и интернатах. 22.45 — Сегодня в мире. 23.00 — Мастера искусств. Народный артист СССР О. Борисов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — История. 8-й класс. 9.05 — Резьба и роспись по дереву. 10.05 — Учащимся СПТУ. Литература. И.-В. Гете «Фауст». 10.35, 11.40 — Астрономия. 10-й класс. Астрономия и космонавтика. 11.05 — Наука и жизнь. 12.10 — Экран зарубежного фильма. «Прокаженная». 13.40 — Уроки истории. Тележурнал. 14.30 — П. И. Чайковский. 18.15 — Служу Советскому Союзу! 19.15 — БАМ: социальные аспекты. По материалам выездной редакции ЦТ. Передача 5-я. 19.30 — Музыкальный киоск. 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.40 — «Казнены на рассвете». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. Программа «Колос». 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Футбол. Чемпионат СССР. «Металлист» — «Спартак».

Вторник, 19 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — К Дню рождения Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. 9.05 — К 70-летию Великого Октября. В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм «Однажды выбранный путь. 1887—1893 гг.». Фильм 1-й—«В свои семнадцать лет». 16.15 — Мамина школа. 16.45— Документальный телефильм «Академик Лаврентьев». 17.25 — Пионерский праздник, посвященный XX съезду ВЛКСМ. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— «Переменка № 1». Мультфильм. 19.10 — Университет сельскохозяйственных знаний. 19.55 — К 70-летию Великого Октября. В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм «Однажды выбранный путь. 1887—1893 гг». Фильм 1-й — «В свои семнадцать лет». 21.00 — Время. 21.40 — Концерт мастеров искусств и творческой молодежи Молдавии. 23.30 — Сегодня в мире. 23.45 — Велогонка Мира.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Урок для взрослых». Документальный фильм. 8.35, 9.35 — Физика. 7-й класс. 9.05, 14.00 — Французский язык. 1-й год обучения. Передача 11-я. 10.05 — Документальный телефильм. 10.35, 11.40 — География. 6-й класс. 11.05 — Русская речь. 12.10 — Художественный телефильм «Жменяки». 1-я серия. 13.25 — Физика. 10-й класс. 14.30 — Страницы истории. Старший брат. (Об А. Ульянове). 18.00 — Мастера искусств. Народная артистка Грузинской ССР С. Чиаурели. 19.15 — «...До шестнадцати и старше». 20.15— Ритмическая гимнастика. 20.45 — За безопасность движения. 20.50 — Научно-популярный фильм «Просто свет...» 21.00 — Время. 21.40 — Художественный телефильм «Жменяки». 1-я серия. 22.50 — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. «Экран строителя». Вопросы перестройки. 19.00 — Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Литературный портрет. Фазиль Искандер.

Среда, 20 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Киноафиша. 8.50 — К 70-летию Великого Октября. В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм. «Однажды выбранный путь. 1887—1893 гг.». Фильм 1-й — «В свои семнадцать лет». Фильм 2-й — «Встреча». 16.15— «Здравствуй, музыка». 16.45 — Союз науки и труда. Документальные фильмы. 17.30 — Современный мир и рабочее движение. 18.00 — Играет заслуженный артист ТАССР Р. Курамшин (баян). 18.15 — Медицина на рубежах перестройки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— Документальный телефильм «В море капитаны». 19.45 — И. Стравинский — Концерт для струнного оркестра ре мажор. 20.00 — К 70-летию Великого Октября. В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм «Однажды выбранный путь. 1887 — 1893 гг.». Фильм 2-й — «Встреча». 21.00 — Время. 21.40 — Политический театр. «Мораль Леонардо». 22.55 — Сегодня в мире. 23.10 — Мир и молодежь. 23.45 — Велогонка Мира.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Тринадцать — число счастливое». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. 8.55 — Научно-популярный фильм. 9.05, 14.00 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.55 — И. Соколов-Микитов. Страницы жизни и творчества. 10.35 — Природоведение. 2-й класс. 10.55 — «Ленинград — колыбель Великого Октября». Научно - популярный фильм. 11.05 — Поэзия С. Гудзенко. 11.40 — Художественный телефильм «Жменяки». 1-я и 2-я серии. 14.35 — Сельский час. 18.15 — Автомобильный спорт. 18.45 — Строительство и архитектура. Киножурнал. 18.55 — Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. 19.45 — БАМ: социальные аспекты. По материалам выездной редакции ЦТ. Передача 6-я. 20.15 — Для всех и для каждого. 21.00 — Время. 21.40 Художественный телефильм «Жменяки». 2-я серия. 22.50 — Стендовая стрельба. Кубок мира.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. Информационный выпуск. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Фильм-концерт «Моя жизнь — музыка».

Четверг, 21 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Очевидное—невероятное. 9.05 — К 70-летию Великого Октября. В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм «Однажды выбранный путь. 1887—1893 гг.». Фильм 2-й — «Встреча». Фильм 3-й — «Зрелость». 16.15 — Религия и политика. Тележурнал. 17.05 — «...До шестнадцати и старше». 17.50 — За словом — дело. О проблемах технического творчества молодежи. 18.20— «С песней по Болгарии». Эстрадный концерт. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Документальный телефильм «Хозяева». 20.00 — К 70-летию Великого Октября. В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм «Однажды выбранный путь. 1887—1893 гг.». Фильм 3-й — «Зрелость». 21.00 — Время. 21.40 — Велогонка Мира. 22.00 — Кинопанорама. 22.45 — Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. 23.30 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 4-й класс. 8.55 — «Летописец Сибири». Научно - популярный фильм. 9.05, 14.20 — Испанский язык. 2-й год обучения. 9.55— «Миссия ИФХАНГАЗ-1». Научно-популярный фильм. 10.05 — Учащимся СПТУ. История. В. И. Ленин — вождь Октября. 10.35, 11.30 — Этика и психология семейной жизни. 9-й класс. 11.05 — «Славный мастер Василий Баженов». Научно-популярный фильм. 12.00 — Художественный телефильм «Жменяки». 2-я и 3-я серии. 18.15 — Клуб путешественников. 19.15— БАМ: социальные аспекты. По материалам выездной редакции ЦТ. Передача 7-я. 19.30 — Содружество. Тележурнал. 20.15— Ритмическая гимнастика. 20.45 — Документальный телефильм «Добро пожаловать!» 21.00 — Время. 21.40 — Художественный телефильм «Жменяки». 3-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. Портрет современника. О делегате XX съезда ВЛКСМ Н. Жабиной. 19.00 — Реклама. 19.15 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Дом Твардовского». Документальный телефильм.

Пятница, 22 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Концерт детского хореографического ансамбля «Ритмы детства». 8.35 — К 70-летию Великого Октября. В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм «Однажды выбранный путь. 1887—1893 гг.». Фильм 3-й — «Зрелость». 9.35 — Мир и молодежь. 16.15 — Фильм — детям. «Любимец публики». 17.40 — «Железное дело России». Документальный телефильм. 17.55 — Арии из опер в исполнении Н. Романовой. 18.15—Экология и мир. 18.45— Сегодня в мире. 18.55 — Документальный телефильм «Дело завмага Сиддикова». 19.30 — Резонанс. Демократия и права человека. 20.45 — Поет вокальное трио «Рябинушка». 21.00 — Время. 21.40 — Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. 22.25 — Мастера исполнительского искусства. Барри Дуглас (Великобритания). 23.05 — Сегодня в мире. 23.20 — Знакомьтесь — молодые кинематографисты. 0.15 — Велогонка Мира.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Березовый свет». Документальный фильм. 8.35, 9.40 — Музыка. 4-й класс. 9.00, 14.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 9.30, 10.05 — Научно-популярные фильмы. 10.30, 11.30— История. 7-й класс. 11.00 — Наш сад. 12.00 — «Жменяки». Художественный телефильм. 3-я серия. 13.05 — Шахматная школа. 13.35 — Твоя ленинская библиотека. 18.15 — БАМ: социальные аспекты. По материалам выездной редакции ЦТ. Передача 8-я. 18.30 — Футбол. Кубок СССР. Полуфинал. 21.00 — Время. 21.40 — Художественный телефильм «Обида старого охотника». 22.30 — Стендовая стрельба. Кубок мира.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — У карты Подмосковья. О революционных, боевых и трудовых традициях г. Орехово-Зуево. 19.00 — «Встреча через 36 лет». Документальный телефильм о выпускниках 1941 года. (Повторение от ноября 1977 года). 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Вас приглашает оперетта».

Суббота, 23 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Фильм-концерт «Украинские посиделки». 8.40 — «Второе дыхание». Документальный телефильм. 9.20 — Рассказы о художниках. Константин Васильев. 9.55 — «Песня остается с человеком». 11.00 — Разговор по существу. В передаче принимают участие председатель Совета Союза Верховного Совета СССР Л. Н. Толкунов, депутаты Верховного Совета СССР, Верховных Советов союзных республик и местных Советов. 12.30 — «В. В. Андреев». Музыкальная передача с участием Академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР. 13.05 — Для всех и для каждого. 13.35 — Фильм-концерт «Есть такой хор». 14.00 — Содружество. Тележурнал. 14.50 — К юбилею Великого Октября. Истории немеркнущие строки. Художественный фильм «Радуга». 16.35— «Звучат нерехтские рожки». 16.50—Живая природа. 17.55— Художественный телефильм «Под знаком Красного Креста». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — Новое мышление в ядерный век. Телемост Москва — Вашингтон. 23.00 — Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. 23.45 — Концерт для куклы без оркестра. Эстрадная программа. 0.20 — Велогонка Мира.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Наука и техника. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — «Утренняя почта». 9.30 — «Обида старого охотника». Художественный телефильм. 10.15 — «Одеть женщину». Документальный фильм. 10.35 — Стендовая стрельба. Кубок мира. 11.05 — Программа Читинской студии телевидения. 12.10 — Вокальный цикл С. Ткачева на стихи Г. Лорки исполняет трио «Меридиан». 12.30 — «Дублер начинает действовать». Художественный фильм с субтитрами. 13.55 — «Ивасик - Телесик». Мультфильм. 14.05 — «Пожелание успеха». Телеспектакль. 15.40 — Встреча в Концертной студии Останкино с доктором психологических наук Ш. А. Амонашвили. 17.10 — Здоровье. 17.55 — Музыкальная передача для юношества. 20.15—Гандбол. Чемпионат СССР. Мужчины. СКА (Минск) — МАИ. 20.50 — Научно - популярный фильм. 21.00 — Время. 21.40 — «Тревожный вылет». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Диалог. Ответы на вопросы москвичей о работе предприятий торговли и общественного питания в летнее время. 21.00 — Время. 21.40 — Заключительный концерт Всесоюзного праздника духовой музыки в спорткомплексе «Олимпийский».

Воскресенье, 24 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — «Талантливые дети». Научно-популярный фильм. 8.30—Ритмическая гимнастика. 9.15 — Тираж «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45—«Товарищ песня». 15.35— Документальный телефильм «Азовское море». 16.30 — Признание. Тележурнал. 17.00 — Мультфильмы. 17.20 — Писатель и Родина. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — «Как мы отдыхаем». 19.30 — На экране кинокомедия. «Сердца четырех». 21.00 — Время. 21.40 — Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. 22.45 — Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Тревожный вылет». Художественный фильм. 9.45 — С. Прокофьев — Концерт № 3 для фортепьяно с оркестром. 10.35— Русская речь. 11.05 — К 70-летию Великого Октября. «Пиросмани, Пиросмани...» Фильм-спектакль. 13.30 — Мир и молодежь. 14.05 — Международное авторалли «Лада». 14.25 — Камера смотрит в мир. 15.35 — «Вы мне очень нужны». 16.00— Произведения Л. Бетховена и Ф. Листа играет Д. Сгурос (Греция). 17.00 — Очевидное — невероятное. 18.00 — В. Гаврилин — «Вечерок». Вокально-инструментальный цикл. 18.35 — «Госпожа тундра». Документальный фильм. 18.55 — За безопасность движения. 19.00 — «Музыка города». 20.15 — Документальный телефильм «Плюс энергетика». 20.45 — Урок тенниса. Передача 2-я. 21.00 — Время. 21.40 — Экран зарубежного фильма. «Алиби будет обеспечено». Из цикла «Телефон полиции 110» (ГДР).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Фристайл в Домбае. 19.40 — Вечерние огни. 20.25— «Отечества родные имена». Научно-популярный фильм. 21.00— Время. 21.40 — «Не стареют душой ветераны». Концерт-очерк о хоре ветеранов Великой Отечественной войны г. Москвы.

Спорт

Турнирная орбита

◆ *ФУТБОЛ. Голландский «Аякс» завоевал Кубок обладателей кубков. В финальном матче в Афинах победил команду «Локомотив» (ГДР) со счетом 1:0. Единственный мяч на 21-й минуте встречи провел Марко ван Бастен, лучший бомбардир команды, обладатель прошлогоднего приза «Золотая бутса».*

Сообщаем результаты четвертьфинальных матчей на Кубок СССР: «Динамо» (Минск) — «Торпедо» — 3:2, «Металлист» — «Таврия» — 2:3, «Динамо» (Москва)—«Колос»— 1:0, «Динамо» (Киев) — СКА «Карпаты» — 4:0.

Матч чемпионата страны «Зенит» — «Жальгирис» закончился со счетом 1:0.

◆ *ВОДНОЕ ПОЛО. Сборная СССР, победив команду Италии — 12:7, вышла в лидеры международного турнира в Салониках.*

(ТАСС).

На пути к Праге

После пяти этапов 40-й велогонки Мира изменений в командном зачете не произошло. Первое место удерживает советская сборная. Она опережает сборную ГДР все на те же 15 секунд, добытых в Берлине.

А в личной классификации желтую майку лидера вернул себе У. Рааб из ГДР. Он опередил своего товарища по команде О. Людвига на одну секунду.

Пятый этап велогонки пролегал между ГДР и Чехословакией. Маршрут начинался в городе Гере и заканчивался в городе чехословацких шахтеров Мосте. 168 километров испытывали гонщиков холодной погодой, дождем, даже снегом.

У меня сложилось впечатление, что многие ситуации повторяются, меняются лишь имена гонщиков. Когда-то за первенство спорили В. Капитонов и К. Амплер. Потом оба стали тренерами своих команд. Сын Амплера Уве в прошлом году стал чемпионом мира в индивидуальной гонке, и сейчас он один из тех, кто претендует на лавровый венок. Победитель состязаний 1957 года болгарин Н. Христов, возглавляющий сборную своей страны, включил в состав своего племянника Н. Стайкова. Да только ли эти фамилии приковывают к себе внимание статистиков? Конечно, нет. Велогонка Мира сдружила спортсменов разных команд трех-четырех поколений.

В личном зачете от этапа к этапу обостряется спор за первое место. Некоторые специалисты считают, что его судьба решится в горах на границе Чехословакии и Польши, где счет может пойти не на секунды, а на минуты.

Вчера, например, на лавровый венок претендовали С. Штер из ФРГ, Р. Кубрич из Югославии, швейцарец Р. Нусли, которые в середине дистанции ушли в отрыв на четыре с половиной минуты. За ними в погоню бросился дуэт гонщиков из Голландии и Франции. При подъезде к городу Мост эти двое нагнали троих и с ходу обошли их по левой стороне шоссе. Победил в городе Мост голландец Й. Драйер. Советские спортсмены финишировали в общей группе.

Выйдя на дороги Чехословакии, велогонка сменила немецкое название «Фриденсфарт» на чешское «Завод Миру». При пересечении государственной границы между ГДР и ЧССР спидометры отметили 80 тысяч километров, пройденных за всю историю гонок. Это длина двух экваторов. Обладателем юбилейного приза стал болгарин П. Петров, возглавлявший в тот момент авангард гонщиков.

А. ЮСИН.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Мост, 14 мая.

Телевидение

15 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — Утренняя гимнастика. Мультфильм. Музыка. 7.30 — Время. 8.05 — Г. Свиридов — Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель». 8.40 — Художественный телефильм «Парни на обочине». 3-я и 4-я серии. 10.40 — Мир и молодежь. 11.15, 16.00, 17.35 — Новости. 16.15 — Фильм — детям. «Тайна зеленого бора». 17.40 — Русский музей. Валентин Серов. 18.10 — Документальный фильм «Мир европейскому дому». 18.40 — Фотоконкурс «Родина любимая моя». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— Перестройка и проблемы современного театра. 20.00 — Художественный телефильм «Парни на обочине». 4-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Документальный телефильм «Вторжение». 22.50 — Интервью Первого секретаря ЦК ПОРП, Председателя Государственного совета ПНР товарища Войцеха Ярузельского советскому телевидению. 23.30—«Алые паруса». Спортивно-художественный праздник на воде. 1.00 — Велогонка Мира.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — Документальный фильм «Возвращение к земле». 8.35, 9.40 — Музыка. 4-й класс. 9.00 — Мамина школа. 9.30, 16.05 — Научно-популярные фильмы. 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. М. В. Ломоносов. 11.00, 13.10 — Английский язык. 12.00 — «Только ты». Художественный телефильм. 13.40 — Экран — учителю. Природоведение. 4-й класс. 14.00, 18.00 — Новости. 18.10 — Проблемы — поиски — решения. 19.00 — О взаимоотношениях супругов в многодетной семье. 19.30 — «Содружество». Тележурнал. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Спортивная программа. Стендовая стрельба. Кубок мира. Баскетбол. Международный турнир памяти Ю. А. Гагарина. Мужчины. «Марафон» (США) — сборная КНР. 21.00 — Время. 21.40 — «Второй раз в Крыму». Художественный фильм. 23.05 — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Выступление хора «Зеленый огонек» Дома культуры автомобилистов г. Москвы. 18.50 — Реклама. 18.55 — Рассказы о художниках. В. Горяев. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40— Мастера искусств. Народный артист СССР О. Борисов. 22.45— Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 16.00 — Для групп продленного дня. Музыка. 4-й класс. 16.25 — Экран — учителю. Астрономия. 10-й класс. 16.55 — Природоведение. 3-й класс. Здоровье в порядке — спасибо зарядке. 17.15 — «Провокация». Научно-популярный фильм. 17.35 — Шахматная школа. 18.05 — «Марта, Марта!». Художественный фильм на немецком языке. 19.30 — Английский язык. 1-й год обучения. 20.00 — Пять вечеров советской музыки. Музыка кино.

Радио

15 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.04, 6.04, 8.00, 10.00, 12.01, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. «Пионерская зорька» — 6.40, 7.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди». Радиожурнал — 7.20. По страницам центральных газет — 9.00.

9.15 — «Писатели у микрофона». 10.15 — «Радио — малышам». 10.50, 16.00 — Передачи для школьников. 11.15 — «Ласкаво просимо». Музыкальная передача из Киева. 12.15 — «Время, события, люди». В выпуске: «Создано объединение «Надомник». Корреспонденция из г. Архангельска. 12.40 — «В рабочий полдень». 13.10 — В. Астафьев «Ода русскому огороду». 14.00 — «Голоса друзей». 14.30 — Концерт. (Радио Армении). 15.15 — Вальсы Ф. Шопена. 15.40 — «Лес на весах экономии». Интервью. 17.15 — «Юность». 18.00 — А. Чайковский — Симфония. 18.40 — «К обсуждению проекта ЦК КПСС». Интервью. 19.31 — «Судьба страны — моя судьба». Радиорассказ. 20.01 — Н. Мясковский — Пьеса для струнного оркестра. 20.15 — Международное положение. Вопросы и ответы. 21.00 — «Встреча с песней». 23.05 — «Юность».

Театры

15 мая

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Дон Кихот.**
МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Дядя Ваня.**
МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — **Утиная охота.**
ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Ретро.**
ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — вместо объявленного спектакля **Кабанчик** пойдет спектакль **Маленькие трагедии.** Билеты действительны.
ТЕАТР им. МОССОВЕТА — **Комната**; Театр в фойе — **Синее небо, а в нем облака;** Малая сцена — **Сашка.**
ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **Жизнь Клима Самгина;** Филиал — **Блондинка.**
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Оптимистическая трагедия.**
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ТЕАТР — в 15 ч. — **Балет детям.**
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — **Дама с камелиями;** Малый зал — **Последний пылко влюбленный.**

Погода

В Москве и Подмосковье преобладание малооблачной погоды, без осадков, ветер юго-восточный и южный, ночью 8—13, днем 22—27 градусов.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам—250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Б 00350. 50102. Изд. № 1258.