ПОЛЕТ МЕЧТЫ

На Всесоюзную фотовыставку, посвященную 70-летию Великого Октября, продолжают поступать работы со всех концов страны. Их привозят и присылают фотожурналисты и фотолюбители. Эти работы поступили из смоленского клуба фотоискусства. ● Серьезная юность. ● Рожденные летать.

Фото А. Козлова, В. Исачкина.

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

О чем поведал тайник

Рабочие-плотники треста «Тюлремстрой» Годердзи Миндикаури и Владимир Джабиев, занятые ремонтом старого здания по улице Дзнеладзе, были немало удивлены, когда между прохудившейся крышей и деревянными стропилами обнаружили туго свернутую пачку бумаг. Раскрыли... «Ко всем солдатам...» — так начиналась прокламация Кавказского комитета РСДРП, датированная ноябрем 1904 года. Дело в том, что в этом здании в начале нынешнего века был расквартирован драгунский полк Тифлисского гарнизона, и, как видно, в силу каких-то обстоятельств один из военных запрятал прокламации в тайник. Так они и остались лежать до наших дней.

Ознакомившись с документом, директор Института истории партии при ЦК Компартии Грузии — филиала Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС доктор исторических наук Д. Г. Струа рассказал:

— В том, что эта находка произошла именно в канун празднования 70-летия Великого Октября, есть несомненная символика. Сегодня мы с особым благоговением, неостывающей сыновней благодарностью склоняем головы перед светлой памятью революционеров, большевиков-ленинцев первого эшелона, которые подняли знамя борьбы против ненавистного царизма, власти капиталистов и помещиков.

О существовании этой пламенной листовки мы знали. В архиве Института истории партии бережно хранятся два экземпляра воззвания Тифлисского комитета РСДРП «Ко всем солдатам», в котором грузинские большевики призывают гонимых на бойню русско-японской войны рабочих и крестьян повернуть оружие против угнетателей. Символика этой находки и в том, что слова воззвания, написанные 83 года назад, звучат актуально, если обратить их к современному взрывоопасному миру. Вот эти слова: «Нужна ли нам эта война?», «Нам нужен мир!». Это еще раз подтверждает, что коммунисты всегда, во все времена были против войны, утверждали мир, хотя умели воевать и отстаивать свою Родину, социалистическое государство.

Великий Ленин высоко ценил боевые и интернационалистские традиции партийных организаций Грузии, всего Закавказья, ставил их в пример другим организациям нашей партии. Листовка Тифлисского комитета РСДРП — один из ярких образцов пролетарского интернационализма, подлинного патриотизма.

Отпечатана она в знаменитой Авлабарской типографии — этом шедевре подпольной большевистской техники. В преддверии Октября рядом с Авлабарской типографией построено здание для музейной экспозиции, а сама типография усилиями умелых реставраторов выглядит так же, как в те грозовые революционные годы, когда страстное ленинское слово поднимало массы на штурм бастионов царизма.

Г. ЛЕБАНИДЗЕ.
(Корр. «Правды»).
г. Тбилиси.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Назвали «Радугой»

ОМСК, 8. (Корр. «Правды» Ю. Шпаков). «Варвиксне» — так назван фольклорный ансамбль, созданный недавно в селе Бобровка Тарского района. Слово это латышское и означает «Радуга». В программе коллектива народные песни и танцы, торжественные обряды, которые широко распространены в Прибалтике.

Каким же ветром перенесло яркое многоцветье латышского фольклора в таежные сибирские дали? Оказывается, еще в начале века деды и прадеды нынешних самодеятельных артистов переселились на берега Иртыша, где было много свободных земель. За минувшие десятилетия латышские крестьяне и их потомки прочно обжились в Сибири, которая стала для них второй родиной. Но родной язык и обычаи предков не забывают: как правило, свадьбы в селе проходят по старинным обрядам.

Во время подготовки к 70-летию Великого Октября по инициативе заведующей сельским клубом О. Вакенгут решено было организовать постоянный ансамбль.

Коллектив уже выступал перед любителями искусства районного центра, выезжал в колхозы и совхозы района. На днях с «Варвиксне» впервые познакомились и телезрители области.

Мечта мага

ФРУНЗЕ, 8. (ТАСС). «Я всего лишь артист, хотя и являюсь лауреатом многих международных конкурсов магии. Но если бы я был волшебником, вместо голубей у меня из корзин появлялся бы хлеб, много хлеба, чтобы накормить всех голодных. И по мановению моей палочки исчезало бы смертоносное оружие, которое накоплено на Земле».

Так сказал в своем интервью индийский фокусник, президент Всеиндийской ассоциации иллюзионистов, представитель восьмого поколения известной артистической семьи из Калькутты Продип Чандра Соркар. Его выступления с успехом прошли во Фрунзе в рамках национального фестиваля Индии в СССР.

Все пять дней гастролей артиста зал Дворца спорта имени Ленина в столице Киргизии был переполнен.

Выставка в Эрмитаже

ЛЕНИНГРАД, 8. (ТАСС). В Государственном Эрмитаже сегодня открылась выставка шедевров из коллекции Г. Г. Тиссен-Борнемиса (Швейцария).

В четырех залах демонстрируются сорок произведений XIV—XVI веков восьми национальных школ — нидерландской, итальянской, немецкой, фламандской, голландской, шведской, французской, испанской. Зрители знакомятся с галереей великолепных художественных памятников—портретов, пейзажей, натюрмортов, творениями замечательных мастеров, чьи имена вошли в историю мирового изобразительного искусства. Это уже третья встреча ценителей прекрасного с фрагментами одного из крупнейших в мире частных собраний. В свою очередь в Лугано направлялись экспозиции из нашей страны, в ответ на этот показ в Швейцарии демонстрируется французская живопись конца XIX начала XX века из советских музеев. Шесть недель с выставкой из Лугано с огромным интересом знакомились жители и гости Москвы, она была развернута в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Турнирная орбита

◆ ХОККЕЙ. *Сообщаем результаты матчей чемпионата страны: ЦСКА — «Динамо» (Рига) — 7 : 3, «Автомобилист» — «Крылья Советов» — 2 : 7, «Трактор» — «Торпедо» (Горький) — 3 : 1, «Спартак» — «Ижсталь» — 5 : 1, «Сокол» — «Торпедо» (Усть-Каменогорск) — 2 : 3, «Химик» — СКА — 3 : 0, «Торпедо» (Ярославль) — «Динамо» (Москва) — 2 : 2.*

◆ *ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. Московский танцевальный дуэт М. Усова — А. Жулин и после исполнения оригинального танца продолжает лидировать на проходящем в Лондоне традиционном международном турнире.*

◆ *ТЕННИС. Спортсмены Швеции и Индии 18—20 декабря во дворце спорта «Скандинавиум» в Гетеборге разыграют между собой финал нынешних соревнований за Кубок Дэвиса.*

◆ *ФУТБОЛ. Состоялись два отборочных матча на олимпийский турнир-88. В Цюрихе швейцарцы, забив по голу в каждом тайме в ворота сборной Турции, записали в свой актив два очка.*

Футболисты Португалии победили сборную Исландии — 2 : 1. (ТАСС).

РЯДОМ С ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ

Целительные яды

Зрелище предстояло редкое. В экспериментально - производственную лабораторию по добыче животных ядов Среднеазиатского зонального зоологического комбината мы попали в тот самый момент, когда у змей брали яд. Старший специалист С. Шепилов открыл клетку. Кобра, почуяв опасность, приняла угрожающую позу. Она вздыбилась «свечкой», надула на шее кожу, образовав капюшон, раскачивалась из стороны в сторону и грозно шипела.

С. Шепилов поднес к змее маленький стаканчик. Затем железы ее «пощекотал» электротоком. Змея это, конечно, не понравилось. Импульс тока рефлекторно сжал железу, и яд капнул в стаканчик. Кобра непроизвольно как бы «кусала» стекло, и драгоценная капелька стекала вниз. Этот яд был целебным.

...Рассказывают, что даже великий Авиценна не мог вылечить больного: потребовался змеиный яд, но достать его было невозможно. Пациент вернулся домой и стал ждать смертного часа. Однажды он увидел, как в кувшин с молоком заползла змея. «Отравлюсь,— мелькнула спасительная мысль,— выпью молоко». Прошел день, второй, но человек не умер, а, наоборот, стал поправляться. А потом, уже совсем здоровый, нанес визит Абу Али Ибн Сине. Великий ученый удивился, увидев его живым. Вместо приветствия быстро спросил:

— Скажите, а где вы достали яд?

Такова легенда. Но ведь не случайно именно змею, обвивающую жезл, медики избрали символическим знаком своей профессии. Между прочим, подобное изображение медицинской эмблемы было обнаружено археологами на вазе, возраст которой насчитывает более четырех тысяч лет.

А как много эпитетов, характеризующих змею, — «коварная», «злобная», «мудрая»... Змея — непременный персонаж сказок едва ли не у всех народов.

— Так какие же они, змеи, на самом деле?— спросили мы у С. Шепилова.

— Помните, даже мудрейший Соломон не мог объяснить полет орла в небе и способ передвижения змеи на скале,— говорит, улыбаясь, С. Шепилов.— С развитием науки бионики изучение змей началось как бы заново. Ну например, некоторые змеи имеют, так сказать, «вторые глаза», специальный тепловой орган, который позволяет им видеть в инфракрасном излучении. Благодаря «второму» зрению змея даже в абсолютной темноте прекрасно видит, регистрируя малейшие колебания температуры живых «объектов».

Некоторые змеи способны обнаруживать теплые предметы, температура которых лишь на 0,2 градуса превышает температуру окружающего воздуха. В холодной атмосфере «детектор» действует с еще большей точностью. Змея в сплошной тьме находит мелких теплокровных млекопитающих и птиц. Следовательно, не запах, а тепло тела выдает жертву.

Детектор тепла у змей — это своего рода теплоэлектрический элемент. Его исследуют ученые различных отраслей науки.

— Наша лаборатория,— продолжает собеседник,— не случайно называется экспериментальной. Мы решаем две задачи: сохранение «поголовья» змей и добываем яд для фармацевтической промышленности.

Змей становится катастрофически мало. Это происходит оттого, что сокращаются свободные земли, увеличиваются площади сельскохозяйственных угодий, пастбищ и выпасов для скота.

— А на кого охотятся ваши змееловы?

— На гюрзу, песчаную эфу, степную гадюку, щитомордника, относящегося к семейству гремучих змей. Настоящих охотников за ядовитыми животными — я имею в виду профессионалов — крайне мало. Змеелов — человек, несомненно, сильный, ловкий, выносливый, мужественный. Но дело ведь не только в этом. Возьмите наших змееловов Уктама Азизова, Юрия Блинцева, Николая Чеснокова. Это люди, которые влюблены в свой край, они в какой-то степени биологи, натуралисты. Жизнь у них проходит в основном в горах и пустынях, потому они отлично знают, когда змею искать, какую и где. И у них тоже есть свои правила «техники безопасности». Змееловы, как и шоферы на Памире, работают по двое, по трое.

— И все же...

— Вы о случаях?.. Меня самого кусала гюрза четыре раза. На моем личном счету не менее десяти тысяч пойманных змей— среди них все виды ядовитых, которые встречаются в Средней Азии.

Вообще-то вся жизнь моя связана со змеями. Впервые я познакомился с ними в Ташкентском зоопарке, еще будучи юным натуралистом. Кормил их, ухаживал за больными. Став студентом, перевелся из Ташкентского университета в Самаркандский, чтобы быть поближе к... змеям.

— Говорят, что укушенный змеей приобретает иммунитет?

— Спешу разочаровать любителей экзотики. Такое утверждение — вымысел. Но и обывательские страхи об особой опасности змей сильно преувеличены. Змея сама на человека никогда не нападает. Даже кобра, о злобности которой рассказывают всякие небылицы, при встрече с человеком стремится укрыться — «нас не тронешь — мы не тронем». Но начеку надо быть всегда. Потому что удар змеи молниеносен, как прием каратэ.

И все же человек научился укрощать любую змею и добывать ценнейшее сырье — яд. Из него создан ряд лечебных препаратов. Особенно широко распространен випросал, изготавливаемый из яда гюрзы, он помогает от болезней ревматического характера. Между прочим, змееловы весьма подвержены этим заболеваниям. «Я сам—застарелый ревматик,— признался С. Шепилов.— В малых дозах яд полезен от многих болезней. В сочетании с другими препаратами служит сильным кровоостанавливающим средством».

— Куда поставляет яд ваша лаборатория?

— На Таллинский химфармзавод. И, конечно, ученым Института биоорганической химии имени М. Шемякина Академии наук СССР, Институту химической и биологической физики Академии наук Эстонской ССР. В прошлом году наша лаборатория получила более 200 граммов биологически активного сырья. Но ведь мы имеем дело не только со змеями...

Сейчас коллектив лаборатории озабочен производством новых видов ядов с их еще не исследованными свойствами и возможностями воздействия на живой организм.

Кроме змеиного яда, мы должны в этом году получить и отправить в лаборатории яд скорпиона — семь-восемь граммов, три грамма — сколопендры, пять граммов — каракурта, три грамма — тарантула, пять-шесть граммов яда различных ос.

Не удивляйтесь таким мизерным количествам. Конечно, с точки зрения торговли эти «граммы» никак не звучат. Я сейчас расшифрую, что все это значит. Один грамм яда берется от 3,5 тысячи скорпионов. Для получения одного грамма яда черного скорпиона необходимо восемь-девять тысяч экземпляров этого вида. Один грамм сухого кристаллического яда черных скорпионов стоит 16 тысяч рублей. Одного грамма змеиного яда достаточно, чтобы приготовить тонну противоревматической мази.

А какие замечательные лекарства можно создать из ядов беспозвоночных членистоногих — к этому наука тоже уже приступила. Сейчас изучается яд белого скорпиона. Он может быть эффективен для лечения различного рода параличей.

...Собеседник загадочно улыбается и решительно заключает разговор:

— На Востоке с давних пор бытует пословица: «Если ты выкопал колодец, посадил дерево, родил сына и убил змею — ты не напрасно прожил жизнь». Я бы эту пословицу сформулировал несколько иначе: «Если ты выкопал колодец, посадил дерево, родил сына и воспитал его так, чтобы он не убивал змею,— ты не напрасно прожил жизнь!»

В. АРТЕМЕНКО.
(Корр. «Правды»).
В. ФЛОРЕНЦЕВ.
г. Ташкент.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение, программа на неделю

Понедельник, 12 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — Футбольное обозрение. 9.05 — «Был настоящим трубачом». Художественный фильм. 16.15 — Документальный фильм «Как разомкнуть круг?» 17.15 — Русская речь. 17.45 — «По Испании». Телеочерк. 18.05 — Мультфильм. 18.15 — Концерт Оренбургского русского народного хора. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Проблемы — поиски — решения. Общественные науки — перестройке. 20.30 — Играет лауреат международных конкурсов А. Днев (фортепьяно). 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— Художественный фильм «До последней капли крови». 1-я и 2-я серии. В перерыве (23.00) — Сегодня в мире. 0.20—Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Глековы». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Музыка. 7-й класс. 9.05, 13.30 — Итальянский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Основы информатики и вычислительной техники. 10.35, 11.50 — История. 5-й класс. 11.05 — Новаторы и консерваторы. 12.20 — «Вечерний лабиринт». Художественный фильм. 14.05 — А. М. Горький «На дне». 18.15 — Служу Советскому Союзу! 19.15 — Футбольное обозрение. 19.45 — Поет Т. Кошелева. 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Концерт мастеров искусств и артистической молодежи.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Давайте разберемся». 19.15 — Поет и танцует молодость. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40— Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Рига) — «Спартак». 2-й и 3-й периоды.

Вторник, 13 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — Фильм—детям. «Каждый охотник желает знать...» 9.50 — Татарские народные мелодии. 16.20 — Документальные фильмы. 17.00 — «Веселые старты». 17.45 — Программа телевидения ФРГ. 18.40 — Минуты поэзии. 18.45— Сегодня в мире. 19.00 — Чемпионат мира по шахматам. 19.05 — «Нам есть чему учиться друг у друга». «Круглый стол» в Академии наук СССР. 20.00 — Художественный телефильм «Дама из Амстердама» (ФРГ). 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— Телемост Ленинград — Майнц (ФРГ). 22.50 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Долг перед подем». Документальный телефильм. 8.35, 9.35— Физика. 10-й класс. 9.05, 13.35— Французский язык. 10.05 — М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. 10.35, 11.40 — Природоведение. 3-й класс. 10.55 — «Волшебный клубень Монтесумы». Научно-популярный фильм. 11.10 — Русская речь. 12.00 — «Приходите завтра». Художественный фильм. 14.10— Диалог с компьютером. 18.15— О проблемах реконструкции Горьковского автозавода. 18.45— «...До шестнадцати и старше». 19.30 — Музыкальный киоск. 20.15 — Ритмическая гимнастика. 20.45—Играет Э. Москвитина (арфа). 21.00 — Время. 21.40— Прожектор перестройки. 21.50 — Фильм-концерт «Песня зовет». 22.55 — Документальный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30—«У карты Подмосковья». О Приокско-террасном государственном заповеднике. 19.00 — «Гусарская сюита». Концерт. 19.30—Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Город над головой». Художественный телефильм. 1-я серия.

Среда, 14 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — «Веселые старты». 9.20 — «Дама из Амстердама». Художественный телефильм (ФРГ). 16.10 — «Музыка города». Передача из г. Горького. 16.40 — К национальному празднику Народно-Демократической Республики Йемен: Киночерк. 17.00 — «Русский музей». Советская графика. 17.30 — «...До шестнадцати и старше». 18.15 — Документальный телефильм «Собрание». О проблемах госприемки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — К 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Советская Грузия. Программа Грузинского телевидения. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Концерт коллективов Гостелерадио СССР. В перерыве — Сегодня в мире. По окончании — Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Право на взлет». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Обществоведение. 10-й класс. Мир глазами натуралиста. 9.05 — Русское искусство. Деревянное зодчество. 10.05 — Учащимся СПТУ. Астрономия. Луна. 10.35, 11.40 — Общая биология. 9-й класс. 11.05 — АБВГДейка. 12.10 — «Город над головой». Художественный телефильм. 1-я серия. 13.30 — Немецкий язык. 14.05 — Сельский час. 18.15 — Мультфильм. 18.35 — К. Дебюсси — ноктюрны «Облака» и «Празднества». «Вергамасская сюита». 19.25 — За безопасность движения. 19.30 — Об опыте работы Тираспольского хлопчатобумажного комбината по выпуску товаров народного потребления. 20.15 — «Начдив Александр Пархоменко». Документальный фильм. 20.25 — Научная фантастика и будущее человечества. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Хоккей. Чемпионат СССР. СКА — «Спартак». 2-й и 3-й периоды.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. Информационный выпуск. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Город над головой». Художественный телефильм. 2-я серия.

Четверг, 15 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 7.30 — Телемост СССР — США. Встреча депутатов Верховного Совета СССР с членами конгресса США. 9.15— Живая природа. 16.15 — Документальные телефильмы. 16.55 — «Закарпатские узоры». 17.30 — Спорт и личность. Братья Знаменские. 18.00 — Здравствуй, музыка! 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Чемпионат мира по шахматам. 19.05 — «Ты и мы». Фильм-концерт. 19.35 — Художественный фильм «Письма мертвого человека». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— Телемост СССР — США. Встреча депутатов Верховного Совета СССР с членами конгресса США. 23.20 — Сегодня в мире. 23.35 — Мир и молодежь.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Доля черного хлеба». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Основы информатики и вычислительной техники. 10-й класс. 9.05, 13.40 — Испанский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. История. 10.35 — Искусство керамики. 11.35 — Научно-популярные фильмы. 12.15 — «Город над головой». Художественный телефильм. 2-я серия. 14.15 — А. С. Грибоедов «Горе от ума». 18.15 — Движение без опасности. 18.45 — Выступление лауреата Всероссийского конкурса В. Готовцевой. 19.00 — Клуб путешественников. 20.15— Ритмическая гимнастика. 20.45 — «Оби шифо». Документальный телефильм. Об организации лечения и отдыха трудящихся в санаториях Таджикистана. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— «Игорь Владимирович Ильинский. Уроки жизни». Документальный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Подмосковье. Программа «Контакт». 19.00 — Реклама. 19.15 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Город над головой». Художественный телефильм. 3-я серия.

Пятница, 16 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.35 — «Хочу, чтобы он пришел». Художественный фильм. 9.35 — Мир и молодежь. 16.10 — «Сережа». Художественный фильм. 17.25 — Победители. Встреча ветеранов Северо-Западного фронта. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— К 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Советский Казахстан. Программа Казахского телевидения. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Телеспектакль «Игра в детектив». 23.05 — Вечерняя информационно-музыкальная программа. 0.20 — Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Зулайхо». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. 8.55, 9.55— Научно-популярные фильмы. 9.05, 13.35 — Английский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. М. А. Шолохов «Поднятая целина». 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. 11.05 — Мамина школа. 12.05 — «Город над головой». Художественный телефильм. 3-я серия. 14.10 — И. С. Тургенев. Страницы жизни и творчества. 18.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Нефтчи» — «Спартак». 19.45 — Выступление ансамбля «Оризонт». 20.15 — Реклама. 20.20 — Содружество. Тележурнал. 20.50 — Документальный телефильм. «Северный талисман». О развитии таежного оленеводства в Хабаровском крае. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— Фильм-концерт «Ленинградская консерватория».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Овощной конвейер. Актуальный репортаж. 19.00 — Ф. Лист — Соната си минор. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Город над головой». Художественный телефильм. 4-я серия. 23.10 — Документальный телефильм «Державы вечная любовь». Московский Кремль. Фильм 4-й.

Суббота, 17 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.30 — Отчего и почему. Передача для детей. 9.00— Документальные телефильмы. 9.45 — Как одеты наши дети. 10.15—Праздник песни на родине М. Пятницкого. 11.00 — Разговор по существу. Сложение опыта. Об экономическом сотрудничестве с фирмами капиталистических стран. 12.30 — Фотоконкурс «Родина любимая моя». 12.35 — Л. Ветховен — Соната № 3 для виолончели и фортепьяно. 13.00 — Очевидное — невероятное. 14.00 — Содружество. Тележурнал. 14.50— Константин Ваншенкин. Поиски себя. «Молодость поэтов». 15.50 — «Радуга». «Национальные песни, танцы и цирк» (КНР). 16.20 — Художественный фильм «Премия». 18.00 — Мультфильмы. 18.35 — Художественный телефильм. «Уполномочен революцией». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50— В субботу вечером. Музыкальный ринг. Встреча с Вилли Джоэлом. 23.05 — До и после полуночи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Документальный телефильм «Остров Коржун». О восстановлении рыбных запасов озера Балхаш. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — «Утренняя почта». 9.30 — Мировая художественная культура. Н. А. Некрасов. 10.30 — «Город над головой». Художественный телефильм. 4-я серия. 11.45 — Народные мелодии. 12.00 — «Отцы и деды». Художественный фильм с субтитрами. 13.20 — Мультфильм. 13.45 — Телетеатр. Ж. Сименон «Мегрэ у министра». 1-я и 2-я серии. 16.05— Документальный фильм «Рассказы из истории советской науки». Фильм 1-й — «Мечтатели». 17.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Кайрат» — «Днепр». 2-й тайм. 17.45 — В.-А. Моцарт— Симфония № 40 соль минор. 18.15 — «По дорогам «Слова о полку Игореве». Документальный телефильм. 18.45 — Здоровье. 19.30 — Футбол. Чемпионат СССР. «Жальгирис» — ЦСКА. 2-й тайм. 20.30 — Реклама. 20.35 — «Анне Вески». Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «День длиннее ночи». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 Документальный телефильм «Уходит в армию студент». 19.30 — Играет С. Орехов (гитара). 19.50 — «Наука и техника». Киножурнал. 20.00 — Киноафиша. 21.40 — Наш дом. Тележурнал. 22.40 — Документальный телефильм «Державы вечная любовь. Московский Кремль». Фильм 5-й.

Воскресенье, 18 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «90 минут». 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.15— «Спортлото». 9.30— Будильник. 10.00— Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Киноафиша. 12.15 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45 — Всесоюзный телеконкурс «Товарищ песня». 15.15 — Наш дом. Тележурнал. 16.00 — Минуты поэзии. 16.10— Концерт мастеров искусств и артистической молодежи Белорусской ССР. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Фильм-концерт «Северные звоны». 19.15 — Мультфильм. 19.35 — Художественный телефильм «Уполномочен революцией». 3-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Чемпионат мира по шахматам. 22.10 — «Играй, гармонь!» 23.25 — Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Играют духовые оркестры. 8.35 — Программа Волгоградской студии телевидения. 9.35— «Ровесники города». Документальный фильм. 9.55 — Русская речь. 10.25 — Шедевры итальянской живописи эпохи Возрождения из музеев Венеции. 10.55 — Документальные фильмы. 11.35 — «Радуга». «Национальные песни, танцы и цирк» (КНР). 12.05 — Художественный телефильм. «Испытатели». 13.35 — Фильм-концерт «Фрески. Воспоминание о Дагестане» (гг. Орджоникидзе и Махачкала). 14.45 — Документальный телефильм «Убийства могло не быть». 15.15 — Мир и молодежь. 15.50 — Документальный фильм «Рассказы из истории советской науки». Фильм 2-й — «Энтузиасты». 16.50 — «Вундербеби». Фильм-спектакль. 18.00 — В. Маяковский. Читает артист Л. Филатов. 18.45 — Мультфильмы. 19.00 — Живая природа. 20.15 — Д. Б. Кабалевский — Десять сонетов В. Шекспира. 20.45 — «А ельник зелен и тенист». Научно-популярный фильм. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Человеческий фактор». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Короткометражный художественный фильм для детей «Турындыка». 19.15 — Концерт заслуженной артистки РСФСР Н. Просаловской. 20.00 — Реклама. 20.05 — Документальный телефильм. «Загадочный странник». Части 1-я и 2-я. 21.00 — Время. 21.40 — Поэзия. В. Хлебников. 23.05 — Документальный телефильм «Державы вечная любовь. Московский Кремль». Фильм 6-й.

Телевидение

9 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00— «90 минут». 8.25 — «Каспий — море дружбы». 9.15—«Дон Кихот». Художественный фильм. 10.50, 16.00 — Новости. 16.15— Герои Ю. Яковлева на экране. «Был настоящим трубачом». 17.25 — Новости. 17.30 — Документальный телефильм «На пути к цели...Хроника сибирской науки». 18.35 — Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— Проблемы — поиски — решения. «Новые формы денежных сбережений населения». В передаче принимают участие председатель правления Сберегательного банка СССР А. С. Бурков, секретарь ВЦСПС Г. Ф. Сухоручеткова, председатель Госстраха СССР В. В. Шахов. (Прямая передача). 20.00— Эстрадный концерт. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Художественный фильм «Игры для детей школьного возраста». 23.15 — Вечерняя информационно-музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — «После доверия». Документальный фильм. 8.35 — История. 4-й класс. 9.00, 13.20 — Английский язык. 9.30 — Научно-популярный фильм. 9.40 — История. 4-й класс. 10.05 — Учащимся СПТУ. М. А. Шолохов «Поднятая целина». 10.35, 11.40 — А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». 5-й класс. 11.05 — Песни борьбы и протеста. 12.10 — «Отчим». Художественный фильм. 13.50— Новости. 13.55 — Программа Карельского телевидения. 18.00 — Новости. 18.15 — К. Сен-Санс — Концерт № 2 для фортепьяно с оркестром. 18.55— Реклама. 19.00 — 9-я студия. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Ритмическая гимнастика. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Страницы творчества писателя. Юрий Герман. 22.55 — Играет брасс-квинтет ГАБТ СССР. 23.10 — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Овощной конвейер». Актуальный репортаж. 19.00 — Играют духовые оркестры. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40— Композитор Н. Будашкин. 22.35 — Документальный телефильм «Державы вечная любовь». Московский Кремль. Фильм 1-й. 23.15 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 16.00 — «Долина». Научно-популярный фильм. 16.20 — Для групп продленного дня. История. 4-й класс. 16.45— Встречи с А. Грином. 17.30 — Человек. Земля. Вселенная. 18.00 — Русское искусство XVII века. 18.45 — «Берлин». Документальный фильм на немецком языке. 6-я серия (ГДР). 19.05 — Английский язык. 19.35 — Театр одного актера.

Радио

9 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.04, 6.04, 8.00, 10.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. «Международный дневник» — 6.30, 0.45. «Пионерская зорька» — 6.40, 7.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди». Радиожурнал — 7.20. По страницам центральных газет — 9.00.

9.15 — Слово публицисту. Н. Максимов «Изобретатели» (по письмам). 10.15 — Радио — малышам. В. Одоевский «Городок в табакерке». Радиопостановка. 10.50 — Школьникам. «Загадки слов». О русском языке. 11.15 — Музыкальная передача из Таллина. 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «В агрокомбинате «Волга». Репортаж (Волгоградская область); «Наш календарь». К 65-летию со дня разгрома белогвардейцев под Спасском. 12.40 — «В рабочий полдень». Концерт по заявкам. 13.10 — «Провозвестник «Поющего завтра». Радиокомпозиция о французском писателе и общественном деятеле П. Вайяне-Кутюрье. 13.50 — Русские народные песни исполняет Т. Синицына. 14.00 — «Голоса друзей». 14.30—Б. Чайковский — Музыка для оркестра. 15.15 — Песни гражданской войны. 15.30 — К 70-летию Великого Октября. «Комсомольские зори». Передача 4-я. Из цикла «Трудовые традиции и современность». 16.00— Школьникам и учащимся ПТУ: «Литературные пятницы». 17.15 — «Юность». Программа «Позиция». Тема: «Кто мешает перестройке». «Круглый стол» в Приморском РК КПСС г. Новороссийска. 18.00 — «Ласкаво просимо». Концерт по письмам радиослушателей. 18.40 — Играет оркестр электромузыкальных инструментов. 19.31 — В. Катаев «Финалка». Рассказ. 20.15 — «Международное положение. Вопросы и ответы». 21.00 — «Азбука эстрады». 22.30 — Юмористическая передача. 23.05 — «Юность».

Театры

9 октября

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Севильский цирюльник.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **На всякого мудреца довольно простоты.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — Сцена на пл. Свердлова, 1/6 — **На всякого мудреца довольно простоты.** Сцена на Б. Ордынке, 69 — **Живой труп.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Три возраста Казановы.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — **Цитата;** Театр в фойе — **Последняя лента Крэппа;** Малая сцена—**Печка на колесе.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **Театр времен Нерона и Сенеки;** Филиал — **Игра теней.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — **Поет Л. Зыкина.**

Погода

В Москве и Подмосковье 9 октября сухая ветреная погода. Ветер юго-восточный, 5—10 метров в секунду, местами с порывами до 15 метров в секунду. Максимальная температура 10—12, по области 9—14 градусов тепла. 10 и 11 октября без осадков, ветер южный и юго-восточный, 5—10 метров в секунду. Ночью 1—6 градусов тепла (на востоке области слабые заморозки), днем 12—16 градусов.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам—250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Б 00395. 50102. Изд. № 2765.