

СНИМАЕТСЯ КИНО

Новости

Плакаты — на конкурс

Искусство плакатного жанра шагнуло далеко вперед и образно отображает стремление всей прогрессивной силе планеты...

Антинацизм творческим усилием художников-плакатистов призван служить международному конкурсу политического плаката под девизом «За мир и социальный прогресс»...

По итогам конкурса будет организована выставка, выпущен альбом, а плакаты, удостоенные дипломов, выйдут массовым тиражом.

Т. АЛЕКСЕЕВА. Село, где любят петь

Посетком семейных песенных ансамблей называют в текстильном крае старинный Верхний Ладож. Любят здесь петь много.

Но особенно по душе односельчанам, когда заводят задумчивую мелодию супруги Славоны и их трое дочерей — семиклассница Наташа и затрепетанные школьницы Ира и Оксана.

В. БЯКОВСКИЙ. с Верхний Ладож, Ивановская область.

Субботний день в парке

В Москве стоит жаркая погода. В выходные дни жители столицы устраиваются в парки, лесные зоны, поближе к рекам и водоемам.



На снимке: в выходной день в ЦПКиО имени Горького. Фото Л. Резник.

Все довольны игрой

Сборная СССР практически обеспечила себе место в 1/8 финала

Приятная неожиданность чемпионата мира по футболу — яркое выступление советской сборной против команды Венгрии...

Стадион «Нуэво де Леон» начал заполняться час за три до встречи. Температурные французики болельщики потянулись на трибуны чуть ли не в числе первых.

Водру прощались наши туристы. Они заняли места на трибунах за воротами обеих команд. Болельщики, ждавшие интересного матча, не ошиблись.

Игра получилась боевой и очень привлекательной, — сказал наш наблюдатель О. Протасов. После боя он пока не участвует в матчах и согласился по моей просьбе прокомментировать встречу.

подготовленными их соперники? Ответа ждали от встречи нашей сборной с одной из сильнейших не только в Европе, но и в мире команд — сборной Франции. Этот матч был наиболее привлекательным в программе второго тура чемпионата.

дальней дистанции в верхней угол ворот, просто великолепно! На тренировке, говорит Олег, мучались, чтобы такой удар получилось, а уж на турнире столь высокого уровня это редкая удача.

Ничейный результат Протасов считает закономерным. Хотя мы можем говорить, что не совсем повезло, так как не смогли удержать счет в свою пользу, а затем на последней минуте матча Иван Ярмчук не забил гол — свело ногу. Французы, возможно, несут на то, что фортуна была не совсем благосклонна к ним: попал в штангу Платини, Пепен не использовал, казалась бы, верный шанс, когда в падении послал мяч головой в ворота.

Н. ОГНЕВ. (Соб. корр. «Правды»). Леон—Мехико, 6 июня.

На снимке: момент встречи сборной СССР и Франции. Фото Рейтер—ТАСС.

ЭТО ЛЮБОПЫТНО

Наню, родник!

СТАРЫЕ ВУЛАТЫ (ПЯТНОСОСНАЯ ОБЛАСТЬ). В ПОРЯДКЕ ПРАВИЛ ПЯТНОСОСНЫЕ ЖИТЕЛИ ПРИНИЛИ УЧАСТИЕ В ТРАДИЦИОННОМ ДНЕ РОДНИКА.

Ветеринары и дети в этот день участвуют в традиционном празднике. Ветеринары, участвуя в нем, делают прививки и осматривают животных. Дети же играют в игры и танцуют.

В АЛЕКСИНО (УМУРСКИЙ АССР). КОПЬ НАРОДНОГО НЕ СПОТЯКАЕТСЯ — ЭТО БИМБОНОВАЯ ВЛА НЕ ВЫИГРАЕТ ИЗ РУК ЗАВЛАДЧИВОЙ А. ХРИСТОЛОВА ИЗ УМУРСКОГО ПЕРВОГО ПРИШЕЦА С ТРУДОМ ОСАДИВ ВЕЩНО ИТАЛИИ И ТАК ДАЛЕКО НАВЛЕКЛИ ОТ НЕБОЛЬШОГО, НО ГЛУБОКОГО КОЛОВАНА ЗАКЛИНУЛ ТУДА И ОБМОЛВИЛ: НИКОГДА НЕГО СПОТЯКАЕТ НА ИМЯ МЕДВЕДЯ.

Восхищенный посетитель на ферму познакомился с телятами, ища выходящих из подполья. Он увидел, как телята вылезли из своих нор, и был удивлен.

В КРАСНОМ (УМУРСКИЙ АССР). КОПЬ НАРОДНОГО НЕ СПОТЯКАЕТСЯ — ЭТО БИМБОНОВАЯ ВЛА НЕ ВЫИГРАЕТ ИЗ РУК ЗАВЛАДЧИВОЙ А. ХРИСТОЛОВА ИЗ УМУРСКОГО ПЕРВОГО ПРИШЕЦА С ТРУДОМ ОСАДИВ ВЕЩНО ИТАЛИИ И ТАК ДАЛЕКО НАВЛЕКЛИ ОТ НЕБОЛЬШОГО, НО ГЛУБОКОГО КОЛОВАНА ЗАКЛИНУЛ ТУДА И ОБМОЛВИЛ: НИКОГДА НЕГО СПОТЯКАЕТ НА ИМЯ МЕДВЕДЯ.

Через море песков

Успешно завершено каракумский конный пробег

На рабочем центре Куна-Ургенч, откуда ваш корреспондент передавал последние репортажи, маршрут конного пробега завершили на юго-востоке, в сторону Ашхабада. Два дня шли, как в раю, по Тамашевскому оазису. На окраине оазиса стояли красивые дома, аллеи туговика, сады и виноградники, оросительные каналы.

Участником и проводником того памятного пробега. Нелегкая оказалась и 80-километровый путь от «Серного завода» до поселка Ербет, когда за 20 километров до него группа осталась без воды.

Не могу не похвалить наших мужественных наездников Аюо Алишрова и Юлию Кузнецову. Ни разу не пожаловались на усталость или трудности. Ни разу их не подменяли в седле. Хотя у мужчины такая полновесная была шкура. Когда забирались на веревки, по песку течет лавина, как вода. Отражение от барханов очень сильное, без солнцезащитных очков на песок невозможно смотреть. А он нагревался до 80 градусов. Пришлось лошадям делать «обувь» из брезента. Конки скатывались с бархана, как по снегу.

Четверо суток преодолевали вздыбившееся песчаное море. Как и сказал проводник, не встретили ни одного человека. Ни одного животного. Ни одного источника воды. В этот отрезок пути еще раз убеждался в необычайной выносливости ахалтекинцев. Мертвую зону барханов они прошли прекрасно и в поселок «Серный завод» вступили в отличной форме. Как было не гордиться всадникам своими скакунами!

В этом поселке тоже состоялась интересная беседа, мысленно соединившая нас с конным пробегом 1935 года. Жители рассказывали о своем земляке председателе поселкового Совета Непесе Караханове, который был участником и проводником того памятного пробега.

Нелегкая оказалась и 80-километровый путь от «Серного завода» до поселка Ербет, когда за 20 километров до него группа осталась без воды.

Не могу не похвалить наших мужественных наездников Аюо Алишрова и Юлию Кузнецову. Ни разу не пожаловались на усталость или трудности. Ни разу их не подменяли в седле. Хотя у мужчины такая полновесная была шкура.

Четверо суток преодолевали вздыбившееся песчаное море. Как и сказал проводник, не встретили ни одного человека. Ни одного животного. Ни одного источника воды.

В этот отрезок пути еще раз убеждался в необычайной выносливости ахалтекинцев. Мертвую зону барханов они прошли прекрасно и в поселок «Серный завод» вступили в отличной форме.

В этом поселке тоже состоялась интересная беседа, мысленно соединившая нас с конным пробегом 1935 года. Жители рассказывали о своем земляке председателе поселкового Совета Непесе Караханове, который был участником и проводником того памятного пробега.

Узнал по-настоящему ахалтекинскую породу лошадей и сейчас проверил в необычных условиях. Всадница Ю. Кузнецова: Приветственным лозунгам, цветами и улыбка встретили ашхабадцы конную группу.

А. ГРАЧЕВ. (Корр. «Правды»). г. Ашхабад.

Всадница Ю. Кузнецова: Приветственным лозунгам, цветами и улыбка встретили ашхабадцы конную группу.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ: ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

7 июня. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Творчество юных. Выступление хореографического ансамбля детского эстетического центра им. Есенина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Служба новостей. 19.45 — Репортаж с места событий. 20.00 — Новости.



Турнирная орбита

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.