

## В СУББОТНИЙ ДЕНЬ

**«Дон» ставит диагноз**

Прошла через заводскую проходную и сразу же, не выходя из здания, оказалась в помещениях, где, как и в любой городской поликлинике, в кабинетах обслуживали больных. Рядом, через стенку, в плавательном бассейне тренировались пловцы, а в соседнем зале — штангисты. Это центр здоровья, открытый недавно в Нальчикском производственном объединении «Телемеханика».

В партноме головного предприятия мне вручили книжечку, отпечатанную типографским способом: «Анкета. Автоматизированная система массового обследования коллектива объединения «Телемеханика». Она предназначена для комплексной оценки состояния здоровья человека. Мне предстояло ответить на двадцать три вопроса. Но времени эта процедура заняла немногого. Моя анкета взапуски в автоматизированную систему «Дона», и минут через десять передо мной была картина состояния здоровья.

Такую же процедуру здесь устроили около трех тысяч рабочих объединения. Я смог ознакомиться с результатами обследования, которые выдавала система: Рядом, сколько людей нуждается в обследовании специалистов, кому надо быстрее избавиться от привычки к алкоголю и курению, кто должен похудеть и кому можно вредные факторы на рабочем месте.

Всебо́льшая дистанциализация прибрюсторителя дает нам оценку здоровья каждого работника. Этим данные вводим в память «Дона», — рассказывает врач Р. Измайлова.

Центр здоровья оснащен современным оборудованием. К услугам прибрюсторителя кабинеты гидропарии, электросауны, аэроби́ческая разгрузка и другие лечебно-профилактические отделения. Любители легкого пари́джа. Снять психологический стресс, преодолеть усталость, получить заряд бодрости, получить заряд бодрости работы. Они имеют возможность лечиться на физиотерапевтических аппаратах.

«Телемеханика» по праву считается самым предприятием Карабинско-Балкарии, где интересно организован досуг трудающих. Территория, куда вступила в строй центр здоровья с бассейном и спортивным залом, отдал еще более разнообразным. В объединении действуют секции футбола, волейбола, баскетбола, пулевой стрельбы, четыре группы ритми-



НА ОЗЕРНОЙ ГЛАДИ. Снимок прислан москвичом А. Романов на фотоконкурс «Правды».

**Николай ГРИБАЧЕВ**

Тысячелетнему Брянску

Отчизна Пересвета

и Бояна —

Первопоста русского...

Спокна,

Как сквозь густую

неволочь тумана,

Не разглядеть

былье времена.

Там волны в колычугах

на кургане

И лязг мечей

в шипенях отря

Там Муромец Илья

по ранней рани

На Киев гонит рыжего коня.

Там Соловей-разбойник

свистит в чащах,

Там слышен взят татар

и шведский горн.

Там тьмы врагов,

добчих легких чвущих,

Шагают, скакут,

прото со всех сторон.

Ты рушишься.

Сгорал.

Но спас, снова

С одним на все ответом—

«Я сдаюсь!» —

У быстрых рек

из моря лесного

г. Нальчик.

**В. АРТЕМЕНКО,**

(Корр. «Правды»).

**Мой город**

Вставил заслоном,

ограждавшим Русь.

И сокрушил

в истории кровавой

Нашествий вских

не одну волну.

И партизанская

незнакомая славой

Покрыла себя

в минувшую войну.

Тут строи

под распевы петушкины

Петр Первый боты

от морей вдали.

А кны

с брянским паспортом

машины

По окнам двинут

корабли!

Случайность! Совпадение!

На спор,

Так соблазнительно сойтись

на том,

Но в Брянске ныне

спящие запах моря,

Шум океана в шуме

городской

По всей стране.

И мыча все видней,

Что твой с тобой

харacter остается

От тех, быльых,

до этих, наших дней.

В делах.

В звучанье

тигровского слова,

По будущее

выиграно!

То — добный знак.

Твой твердый нрав и сила

Тысячелетней

взращены судьбой,

Каких бы в небе туч

ни наносило,

За будущее

выиграно!

Б. АРТЕМЕНКО,

(Корр. «Правды»).

г. Нальчик.

**Дорога домой**

У ТЕЛЕЭКРАНА

Полномочного, учился самостоятельно передвигаться. Наложил свою отвращение с одноклассниками и с окружающим миром, из которого его надолго вырвали болезнь. Едва ли не целая серия была посвящена тому, как маленький Аллан пытается сесть самостоятельно на лошадь и придумывает разные приспособления, помогающие ему это сидеть управлять. Ему было интересно наслаждаться на следующую пятницу. Построим новые спортивные сооружения, оборудуем места отдыха на достопримечательности. Построим новые спортивные сооружения, оборудуем места отдыха на достопримечательности.

«Телемеханика» по праву считается самым предприятием Карабинско-Балкарии, где интересно организован досуг трудающих.

Территория, куда вступила в строй центр здоровья с бассейном и спортивным залом, отдал еще более разнообразным. В объединении действуют секции футбола, волейбола, баскетбола, пулевой стрельбы, четыре группы ритми-

кой радостью. Зато взамен этого в фильме пришла социальнаяность, предчувствие классовых борьб, которые уже начали сопротивляться маленькой фабрики, где Аллан работает бухгалтером. Фильм кончается неожиданно и словно бы не послушен, он кончается, не развязав спору с ни одним из зававшившихся сожжением узлов. Закрылась фабрика, замерли неподвижные ряды стаканов, оказались на улице рабочие, по-видимому, навсегда расстается Аллан с девушки, которая его любит...

В этом фильме — непривычный открытым, слишком позерским, для этого фильма — взгляд на мир, на людей — и это не просто взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

взгляд на мир, на людей — и это не просто

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ****ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ**

Стадион для всех, 18.45 — «До шестидесяти и старше», 17.30 — «Сколько стоит вода?» Работы строителей водопроводов в рамках строительства Заволжья, 18.00 — Концерт ансамбля ветеранов итальянского Сопрано-девелопера с ветеранами Великой Отечественной войны, 18.45 — Сегодня в мире, 19.05 — Чемпионат мира по футболу. «Оникона», 19.00 — Одноклассники В. Брандеса, 19.15 — Одноклассники В. Брандеса, 19.30 — «Сергей Петрович», 19.45 — «Найду тебе», 19.55 — «Сколько я танцевала на музыку русских композиторов», 22.25 — «Сегодня в мире», 22.30 — «Сергей Петрович», 22.45 — «Сергей Петрович», 22.55 — «Сергей Петрович», 23.00 — «Сергей Петрович», 23.15 — «Сергей Петрович», 23.30 — «Сергей Петрович», 23.45 — «Сергей Петрович», 23.55 — «Сергей Петрович», 24.00 — «Сергей Петрович», 24.15 — «Сергей Петрович», 24.30 — «Сергей Петрович», 24.45 — «Сергей Петрович», 24.55 — «Сергей Петрович», 25.00 — «Сергей Петрович», 25.15 — «Сергей Петрович», 25.30 — «Сергей Петрович», 25.45 — «Сергей Петрович», 25.55 — «Сергей Петрович», 25.55 — «Сергей Петрович», 26.00 — «Сергей Петрович», 26.15 — «Сергей Петрович», 26.30 — «Сергей Петрович», 26.45 — «Сергей Петрович», 26.55 — «Сергей Петрович», 26.55 — «Сергей Петрович», 27.00 — «Сергей Петрович», 27.15 — «Сергей Петрович», 27.30 — «Сергей Петрович», 27.45 — «Сергей Петрович», 27.55 — «Сергей Петрович», 27.55 — «Сергей Петрович», 28.00 — «Сергей Петрович», 28.15 — «Сергей Петрович», 28.30 — «Сергей Петрович», 28.45 — «Сергей Петрович», 28.55 — «Сергей Петрович», 28.55 — «Сергей Петрович», 29.00 — «Сергей Петрович», 29.15 — «Сергей Петрович», 29.30 — «Сергей Петрович», 29.45 — «Сергей Петрович», 29.55 — «Сергей Петрович», 29.55 — «Сергей Петрович», 30.00 — «Сергей Петрович», 30.15 — «Сергей Петрович», 30.30 — «Сергей Петрович», 30.45 — «Сергей Петрович», 30.45 — «Сергей Петрович», 30.55 — «Сергей Петрович», 30.55 — «Сергей Петрович», 31.00 — «Сергей Петрович», 31.15 — «Сергей Петрович», 31.30 — «Сергей Петрович», 31.45 — «Сергей Петрович», 31.55 — «Сергей Петрович», 31.55 — «Сергей Петрович», 32.00 — «Сергей Петрович», 32.15 — «Сергей Петрович», 32.30 — «Сергей Петрович», 32.45 — «Сергей Петрович», 32.45 — «Сергей Петрович», 32.55 — «Сергей Петрович», 32.55 — «Сергей Петрович», 33.00 — «Сергей Петрович», 33.15 — «Серг