

СЕРЬЕЗНЫЕ ЗАБАВЫ



ЮНЫЙ КАРТИНГИСТ. ПОЛЕТ НА ДЕЛЬТАПЛАНЕ.



Снимки на фотоконкурс «Правды» прислали В. Павлова из Орла и В. Викторов из Москвы.

Новости

Стартует киномарафон

РИГА, 29. [Корр. «Правды» О. Мешков]. В эти дни на улицах столицы распустили можно увидеть эмблему X Всеевропейского кинофестиваля спортивных фильмов. Рига радушно встретила гостей, участников киносмотра.

На суд жюри, которое возглавляет народный артист СССР, Герой Социалистического Труда Г. Тихонов, представлена около ста фильмов — игровых, документальных, телевизионных, учебных, мультипликационных.

Программа фестивальных дней разнообразна. Начиная с встречи кинематографистов с работниками производственного объединения ВЭФ, студентами рижских вузов, гужениками рыболовецких колхозов «Царинка» и «Узвара». Фильмы-победители будут показаны в день торжественного закрытия фестиваля 6 декабря в рижском Дворце спорта.

Диагноз

сосне

ПЕТРОЗАВОДСК, 29. [Со-трудник газеты «Ленинская правда» В. Акуличин]. 20 лет деревенским станам знаменитого памятника — Преображенской церкви на острове Кинки. Прочен материал сруба-сосна.

Но и эта стойкая древесина не вечна. Солнце, ветер, осадки постепенно разрушают ее. Реставраторы стараются остановить как можно больше строительных конструкций, хранящих тепло рук талантливых наших предков. С этой целью сотрудники Лесотехнической академии имени С. М. Кирова применили для оценки сохранности древесины прибор, разработанный физиками Белорусского университета. Группа студентов академии минувшим летом с помощью этого прибора собрала данные о состоянии древесины Преображенской церкви. В следующем году будет проведен анализ «сомнительных» бревен, чтобы определить степень их разрушения. Результаты этой работы позволят точно определить, какие конструкции памятника нуждаются в реставрации.

...И восемьдесят портных

ИМПОЛЬ, 29. [Корр. «Правды» М. Однин]. В этом районном центре открылся Дом быта «Подолье». В современном трехэтажном здании трудится более 80 портных, парикмахеров, фотографов, других мастеров сервиса.

Еще здесь зал торжественных церемоний, бутик ремонта бытовых машин и механизмов, комплексный приемный пункт. Пришедшим сюда жителям города и окрестных сел работники Дома быта оказывают свыше двадцати видов услуг. Новое предприятие сервиса за месяц может удовлетворить столько заявок на различные виды обслуживания, сколько их раньше оказывала местная служба быта за год.

Словом, других таких, как Криста Никельс, в западногерманском парламенте, скорее всего, нет. У нее есть маленький кабинет в одном из трех зданий бундестага с телефоном и книжными полками, до потолка уставленными папками с протоколами, резолюциями, предложениями, справочниками. Она участвует

В ЗЕРКАЛЕ ДВУХ МИРОВ

Рабочий депутат

Н. ОРЛОВА:

Профессии такой — депутат — у нас в стране нет. Именно мы, люди труда, привлечены к повседневному управлению государством,

мое. Причем продукцию выпускает только отличного качества. Да и обслуживать двенадцать станков — это не штуки шутить.

Так кто же все-таки Наталья Орлова — ткачка или депутат Верховного Совета СССР?

Профессии такой — депутат — у нас в стране нет, — говорит Орлова. — Именно мы, люди труда, привлечены к повседневному управлению государством. И своих депутатских обязанностей мы должны выполнять высокопрофессионально. Не объясняю же человеку, который пришел к тебе на прием, мол, я этого не знаю, подучусь, тогда — милости просим. Бояться, не поймет. Раз депутат — должна знать.

А вопросы ставят самые разные. Я, например, не делаю их на мелкие и крупные. За каждым самым простым, на первый взгляд, вопросом — будь то жалоба на уличный шум, превышающий всякие допустимые нормы, или на строительство, сдавших дом с недоделками, — конкретный человек с его нуждами и заботами. Но ведь счастье страны и состоит из счастья тысяч и тысяч таких, как он.

Конечно, никакой газетный материала не может вместить все заботы депутата Орловой.

А подготовка к сессии, участие в ее работе? Взять хотя бы только что завершившуюся четвертую сессию. Какие поистине масштабные вопросы пришли к рассмотрению Орловой вместе с другими депутатами, принимать по ним

обоснованные,звешенные решения!

Утвержден Государственный план экономического и социального развития СССР на 1986 год — первый год двенадцатой пятилетки, открывающий качественно новый этап в развитии советского общества. И избранные народом должны были позаботиться о том, чтобы в плане на этот год были заложены, запрограммированы намеченные пар-

тессы.

— В Испании, — рассказывает Наталья Владимировна, — мы встречались не только с парламентариями. Были встречи и с простыми тружениками. Я думаю, — продолжает она, — что нам удалось достичь до всех, с кем мы общались, горячее стремление союзников людей к миру, их желание жить в дружбе с другими народами.

...В 1917 году, разыгравшаяся в судьбах социалистической демократии, Владимир Ильин Ленин писал о чудесном средстве спасения: «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15 — «И возродятся забытые монстры...» Документальный телевизионный фильм. 10.40 — Концерт струнного ансамбля «Ангрипс» (Афганистан). 17.35 — «Если мы, т.к. ингри. о. Ролльческого фактора в научно-техническом прогрессе...». 18.05 — Песня далекая близна. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVII съезду Академии ССР. 21.00 — Время. 21.25 — Ю. Лермонтов «Маска». Сцены из драмы. 23.0