НОВОСТИ

Мебель на все вкусы

КИЕВ, 2. (Корр. «Правды» О. Гусев). Накануне выборов в Верховный Совет СССР в столице Украины открылся самый большой в республике Дом мебели.

Этот специализированный магазин занимает площадь в семь тысяч квадратных метров. Здесь представлены разнообразные наборы мебели. Магазин организовал также продажу сопутствующих новоселью товаров — карнизов, светильников, холодильников, других нужных каждой семье изделий.

К целебным источникам

ЕССЕНТУКИ (Ставропольский край), 2. (Корр. «Правды» В. Панкратов). В центральной части курортной зоны города построена новая питьевая галерея.

Здание отличается оригинальной архитектурой: три мраморных зала «ступенчато» примыкают друг к другу. Для отпуска минеральной воды предусмотрено 22 крана. Питьевую процедуру за один раз могут получать три с лишним тысячи человек. Питьевая галерея соединена системой стеклянных трубопроводов со скважиной, подающей из недр земли целебную жидкость. Стекло исключает выпадение в осадок содержащихся в ней минеральных компонентов. Есть краники, подключенные к автоматическим электроводоподогревателям. Они предназначены для тех, кому положено принимать минеральную воду в теплом виде. Новая питьевая галерея четвертая по счету. Пятая строится в Заполотнянской зоне курорта. Действуют, кроме того, три питьевых бювета. Существующие мощности обеспечивают питьевое лечение 22—25 тысяч человек в месяц.

И вот сливки домашние

ПЕНЗА, 2. (Внештатный корр. «Правды» В. Виноградов). Выпуск настольных сепараторов-сливкоотделителей начал Пензенский машиностроительный завод. Этот компактный, простой в обращении аппарат предназначен для получения сливок в домашних условиях и заинтересует тех, кто имеет личное подсобное хозяйство.

Вес аппарата немногим более 4 килограммов, а высота менее полуметра. Приемник вмещает 5,5 литра молока. На столе сепаратор закрепляется так же, как, например, мясорубка — при помощи расположенного внизу винта. Проведенные в лаборатории Пензенского городского молочного комбината испытания сепаратора-сливкоотделителя показали высокое качество его работы. Остаток жира в обрате составляет не более пяти сотых процента, а сливки содержат 30 процентов жира.

В редакцию «Правды»

Просим через газету передать глубокую благодарность организациям, учреждениям, всем товарищам, приславшим свои соболезнования в связи с постигшим нас горем — безвременной кончиной дорогого нам Саттара Нурмашевича Имашева.

Семья С. Н. ИМАШЕВА.

Рабочих орбит, доктор!

Репортаж из Центра управления полетом

«Маяки» мирно беседовали со своими родными по бортовому телевидению, а их космический комплекс тем временем переходил на более высокую орбиту. Заботу об этом маневре взял на себя Центр управления полетом — Земля всегда по возможности освобождает экипаж от операций, которые можно провести без его прямого участия, предоставляя больше времени на эксперименты, при которых без космонавтов не обойтись.

А дел на борту много. Затем и была поднята орбита, чтобы создать наиболее благоприятные условия для дальнейших операций в космосе. Сейчас Леонид Кизим и Владимир Соловьев заняты в основном геофизическими экспериментами и в то же время сами стали объектами исследований своего товарища Олега Атькова.

Его часто называют «домашним» или «бортовым» врачом, хотя специальный врач здоровым мужчинам, которые отправляются в космос, не очень-то нужен. Гораздо точнее обязанности Атькова обозначены в штатном расписании экипажа: космонавт-исследователь. Он и есть исследователь. По складу ума и по полетному заданию.

— После рейса Юрия Гагарина,— напоминает начальник Управления космической биологии и медицины Минздрава СССР И. Комордин,— в космосе побывало еще 136 человек: они провели там в общей сложности около десяти лет. Уже эти цифры свидетельствуют: основная задача космической медицины — обеспечение безопасности работы в околоземном пространстве — решена. Вместе с тем стало ясно, что ряд проблем требует дальнейшей проработки. Тут можно упомянуть болезнь движения, которую испытывает большинство космонавтов в начале полета, особенности водно-солевого обмена и функционирования сердечно-сосудистой системы в невесомости, психо-эмоционального состояния профессиональную оценку санитарно-гигиенических условий и т. д.

— У нас накопился по этому поводу ряд гипотез,— включается в разговор первый заместитель директора Института медико-биологических проблем доктор медицинских наук А. Григорьев,— которые требуют углубленной проверки. Для этого нужно, чтобы на орбите поработал специалист. Например, пробу крови из вены, как правило, может брать только профессионал. Или менять давление в вакуумной емкости «Чибис» после известного предела можно только под врачебным контролем. А сейчас обе эти операции уже проведены на борту «Салюта-7». Да и, наконец, как ни подробны телеметрические данные, сухие цифры не могут полностью заменить прямого врачебного контроля. А если добавить, что Атьков — отличный клиницист, то станет понятно, какие ценные сведения для медиков сейчас получают на космическом комплексе.

Не только для медиков, добавлю. В Центре управления нашли возможным несколько увеличить рабочий день Л. Кизима, В. Соловьева и О. Атькова. И поиск резервов повышения работоспособности космонавтов без ущерба для их здоровья продолжается. В частности, известно — чем длительнее рейс, тем больше времени вынуждены уделять космонавты физическим упражнениям, иначе тяжело будет проходить реадаптация к условиям земного тяготения.

А нельзя ли продолжительность занятий заменить интенсивностью? Специалисты подготовили четыре различных варианта упражнений, и теперь Л. Кизим и В. Соловьев проверяют их под наблюдением врача. Ну, *а окончательные выводы можно будет* сделать только позже.

— Вообще уже сейчас видно,— заключает разговор А. Григорьев,— что из этого рейса мы получим большой объем материалов, которые потребуют длительной работы. Кстати сказать, у нас в институте с некоторым опережением дублируется в земных условиях часть экспериментов, проводимых на орбите. Сопоставление их результатов, безусловно, принесет интересные данные для медицины не только космической, но и «земной».

Несомненно, что по возвращении в эту работу активно включится Олег Атьков — космонавты и на Земле обязательно продолжают дело, начатое в космосе. Мы были в Центре управления как раз в тот день, когда сюда приехала группа специалистов чтобы познакомить работников Центра с результатами исследований, проведенных в ходе предыдущего полета. Такие контакты весьма полезны для обеих сторон. Думается, пройдет какое-то время, и с интересными сообщениями приедут сюда нынешние обитатели космоса — Л. Кизим, В. Соловьев, О. Атьков.

А. ПОКРОВСКИЙ.
(Спец. корр. «Правды»).

Под весенним солнцем

Повеяло весенним ветерком. Тесно стало воде под ледяным панцирем. И вот уже двинулся по рекам весенний ледоход... Затрещали, заухали льдины и торосы. Вчера еще белые реки и озера вдруг стали голубыми и прозрачными до дна. А вот и птицы присели на проталине.

На снимках: необычайно рано пробуждается от зимнего сна Байкал; художник на берегу Москвы-реки.

Фото **Э. Брюханенко** (ТАСС) и **А. Красовского.**

Спортивными меридианами

◇ *ФУТБОЛ. Сообщаем результаты матчей 1/4 финала на Кубок СССР: «Динамо» (Минск) — ЦСКА — 1:0, «Динамо» (Москва) — «Черноморец» (Одесса) — 3:1.*

◇ *БИАТЛОН. Обладатель золотой медали Олимпийских игр в Сараеве в эстафете биатлонистов свердловчанин Ю Кашкаров выиграл очередной этап розыгрыша Кубка мира — гонку на 20 км на международных соревнованиях в Оберхофе (ГДР). Результат Кашкарова 1 час 05 мин. 26,5 сек. с учетом одной минуты штрафа.*

◇ *ГОРНЫЕ ЛЫЖИ. Новый мировой рекорд скорости спуска на лыжах установил австрийский спортсмен Ф. Вебер во время соревнований в Скалистых горах Канады — 203,155 километра в час. 76 спортсменов, стартовавших с высоты 4.333 метра по северному склону пика Сторм, пытались установить рекорд, но лишь двенадцать из них достигли контрольного участка в конце трассы. Среди них был и С. Маккини, дважды до Вебера улучшавший мировые рекорды: в 1974 году в Червинии (Италия) — 189,473 км/ч и год спустя превысивший рубеж 200 км/ч — 200,111 км/ч. Среди «дюжины отважных» оказался и самый старший участник опасного спуска — 54-летний К. Хайкинен из Финляндии.*

(ТАСС).

Землетрясение на Кубани

КРАСНОДАР, 2. (ТАСС). Сегодня в 7 часов 31 минуту по московскому времени сейсмическая станция «Сочи» зарегистрировала подземные толчки на Кубани. В эпицентре, находившемся в 40 километрах к юго-востоку от Краснодара, сила землетрясения достигла 5 баллов, в остальных районах края — 3—4 балла. На Черноморском побережье Кавказа колебаний почвы не ощущалось. Разрушений нет.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Понедельник, 5 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35 — Фильм — детям. «Подснежники». 9.40 — Концерт из произведений композитора С. Каца. 10.10 — В мире животных. 14.50 — По Сибири и Дальнему Востоку. Документальные фильмы. 15.55 — Грузинские народные песни. 16.30 — К. Тренев «Любовь Яровая». 17.25 — «Лыжня России». 17.55 — Отзовитесь, горнисты! 18.25 — Играет оркестр народных инструментов Куйбышевского музыкального училища. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Дела и люди. Быль карпатского леса. Об опыте работы объединения «Прикарпатлес» по рациональному использованию местных ресурсов. 19.35, 21.35 — «Укрощение огня» Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 22.45 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Знание — убеждение — действие». Документальный фильм. 8.35 — Поэзия С. Орлова. 9.05 — Русская речь. 9.35 — «Не к свадьбе будь сказано». Научно-популярный фильм. 10.00, 12.45 — Испанский язык. 10.30—Советское изобразительное искусство. П. Д. Корин. 11.15 — Наука и жизнь. 11.45 — В. Скотт. Страницы жизни и творчества. 13.15 — Школа хозяйствования. 13.45 — «Наш теплый дом». Телеочерк. 14.15 — Сельский час. 18.15 — Чемпионат СССР по боксу. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.35 — «Прощание с зимой». Фильм-концерт. 22.40 — Чемпионат СССР по боксу.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Эффект хозяйствования. 20.15 — День открытого письма. 21.00— Время. 21.35 — Это вы можете. 22.20 — Справочное бюро. 22.35 — «Софья Головкина». Научно-популярный фильм.

Вторник, 6 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35 — Отзовитесь, горнисты. 9.05 — «Укрощение огня». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 14.50 — Пятилетка — дело каждого. Документальные телефильмы. 15.40 — Концерт народного ансамбля танца «Ритенитис» Рижского районного Дома культуры. 16.00 — Знание — сила. Научно-популярный журнал. 16.55 — Рассказывают наши корреспонденты. 17.25 — В каждом рисунке — солнце. 17.40 — Дорогами дружбы и сотрудничества. СССР — Греция. Киноочерк. 17.55 — Ф. Лист — Фантазия на венгерские темы для фортепьяно с оркестром. 18.15 — Наш сад. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Хоккей. «Спартак» — ЦСКА. 21.00—Время. 21.35 — Концерт ансамбля народного танца СССР. 23.00 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.35, 9.35 — Физика. 10-й класс. 9.05, 12.45 — Французский язык. 10.05—Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35, 11.40 — Ботаника. 5-й класс. 10.55—«Путешествие по Узбекии». Научно-популярный фильм. 11.10 — Шахматная школа. 12.00 — Страницы истории. 13.20 — «Космический век. Страницы летописи». Фильм 1-й — «С чего начинался космос». 14.20 — К. Симонов «Третий адъютант». 18.20 — Спорт за неделю. 18.50 — «Таллинские музыкальные картинки». 19.15 — «...До шестнадцати и старше». 20.15 — Концерт ансамбля «Верасы». 21.00 — Время. 21.35—«Дом на Трубной». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Подмосковье. Подсобное хозяйство. 20.15. — Поэзия А. Кулешов. 21.00 — Время. 21.35 — Хоккей. «Торпедо» (Горький) — «Химик» (Воскресенск). 2-й и 3-й периоды. 22.45 — Реклама.

Среда, 7 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35 — «Светлый путь». Художественный фильм. 10.10 — Клуб путешественников. 14.50— Документальный фильм. «Голос советских женщин». 15.20—Русская речь. 15.55 — «...До шестнадцати и старше». 16.40 — Веселые нотки. 16.55 — **Торжественное собрание и концерт, посвященные Международному женскому дню 8 Марта.** 20.15— Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/4 финала. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Бухарест). 2-й тайм. 21.00 — Время. 21.35 — Выступление ансамбля цыганской музыки «Майсиго». 22.00 — Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Андерлехт» (Бельгия) — «Спартак» (Москва). В перерыве (22.45) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Вторая профессия Каракумов». Телефильм. 8.35, 9.35—Астрономия. *10-й класс. 9.05, 12.55—Немецкий язык.* 10.05, 12.40 — Научно-популярные фильмы. 10.35, 11.40 — М. А. Шолохов «Нахаленок». 6-й класс. 11.05— Наш сад. 12.10 — «Дорога к уроку». Телеочерк. 13.25 — «Пять вечеров». Художественный фильм с субтитрами. 18.15 — Песни и танцы народов СССР 18.45 — Мамина школа. 19.15—Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/4 финала. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Бухарест). 1-й тайм. 20.15 — Мир и молодежь. 20.50 — Г. Берлиоз — «Римский карнавал». 21.00 — Время. 21.35 — «Мать и мачеха». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.25 — Н. Некрасов «Русские женщины». 20.15 — Подмосковье. Телеобозрение. 20.45 — Советы животноводам Подмосковья. 21.00—Время. 21.35 — Праздничная афиша. 21.50 — «Свидание назначила Татьяна Шмыга». Музыкальный телефильм.

Четверг, 8 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35—Молдавский гобелен. 9.05 — Сегодня Международный женский день. 9.50— «Поздравляем наших мам». Концерт. 10.20—Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/4 финала. «Порто» (Португалия) — «Шахтер» (Донецк). 11.50 — Стихи читают поэтессы. 12.20— «Русские узоры». Фильм-концерт. 13.20 — Москвичка. Телеклуб. 14.50 — Спорт и музыка. 15.20 — «Сто радостей, или Книга великих открытий». Художественный фильм. 16.30 — На арене цирка. 17.35 — Фильм-концерт «Слушайте, если хотите...» Старинные романсы и вальсы в исполнении Л. Зыкиной. 18.15 — Мультфильмы. *19.00 — «А ну-ка, девушки!»* 21.00 — Время. 21.35 — Праздничный концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — К Международному женскому дню 8 Марта Документальные телефильмы. 9.15 — Произведения Ф. Шопена. 9.50 — Семья и школа. Тележурнал. 10.20 — Мультфильмы. 10.50 — Премьеры наших друзей (ГДР). 11.20— Художественный телефильм. «Азбука мудрости». 12.25 — Правда великого народа. 13.20— Концерт эстрадно-симфонического оркестра им. Соловьева-Седого. 14.00 — Международные соревнования по синхронному плаванию. 14.45 — Клуб путешественников. 15.45— Встреча с поэтом Ю. Друниной. 17.05 — Народные мелодии. 17.20 — «Отпуск за свой счет». Художественный фильм 1-я и 2-я серии. 19.30 — От песни к танцу. 20.15 — «Краски моей земли». Документальный телефильм. 20.30 — Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки» 21.00 — Время. 21.35 — «Женщины». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Сюита из произведений Ф.-Э. Баха. 19.10 — Документальный телефильм. «За школьным порогом». 20.15—Выступление Русского народного хора им. М. Пятницкого. 21.00— Время. 21.35 — О. Уайльд «Как важно быть серьезным». Телеспектакль.

Пятница, 9 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35 — Творчество народов мира. 9.05 — Документальный телефильм «Земля моя Дангара». 9.30 — Будильник. 10.00 — «Кот в тереме живет». Документальный фильм. 10.20— «Созвездие Гагарина» Фильм-концерт. 10.35 — «Семья и школа» Тележурнал. 11.05—«По Норвегии» Киноочерк. 11.25— «Бременские музыканты». Мультфильм. 12.20 — Очевидное — невероятное. 13.20, 14.45 — Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица». 16.30— Беседа Ю. А. Летунова. 17.00— Народные мелодии. 17.15 — Содружество. Тележурнал. 17.45— Музыкальная передача. 18.25— К 50-летию со дня рождения Ю. А. Гагарина. Человек. Земля. Вселенная. 19.15—Молодежный вечер. Встреча с участниками XIV зимних Олимпийских игр. 21.00—Время. 21.35— Музыка для всех. 22.40 — Документальный телефильм «Колокол памяти».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.25 — Документальные фильмы. 9.00— «Утренняя почта». 9.30 — Объектив. 10.00 — Программа Казахского телевидения. 11.30, 14.50, 18.50, 20.15 — Документальный телефильм. 12.30 — Ф. Мендельсон — Концерт для двух фортепьяно с оркестром. 13.00 — «Подвиг разведчика». Художественный фильм. 14.30— Играет ансамбль русских народных инструментов «Орловский сувенир». 15.00 — Мы строим БАМ. 15.30 — Международное обозрение. 15.45 — Мультфильм. 15.55 — «Повесть о молодых супругах». Телеспектакль. 18.20 — Музыкальный киоск. 19.15 — Здоровье. *20.30 — Международные соревнования* по прыжкам в воду «Весенние ласточки». 21.00 — Время. 21.35 — «День и вся жизнь». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Концерт Большого симфонического оркестра ЦТ и ВР. 19.40 — «Если бы молодость знала». Документальный фильм. 20.15 — Отвечаем на письма москвичей. Сегодня и завтра Тимирязевского района. 20.45— Реклама. 21.00—Время. 21.35 — В. Скороходов «Диспетчер слушает». Телеспектакль. 22.30 — Справочное бюро. 22.45 — Фильм-концерт «Щедрый вечер».

Суббота, 10 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35 — Танцует Пилар Рриоха (Мексика). 9.20 — Больше хороших товаров. 9.50 — Спортлото. 10.00— Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — Встречи на советской земле. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — «Поздняя любовь». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 16.35— Клуб путешественников. 17.35— Концерт из произведений А. Вивальди, К. Вебера, Э. Гранадоса. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультфильмы. 19.20 — На экране кинокомедия. «Солдат Иван Бровкин». 21.00 — Время. 21.35 — Мир и молодежь. 22.10 — Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Документальные фильмы. 9.00 — Русская речь. 9.30 — Выступает хор Ленинградского телевидения и радио. 10.00 — Программа Ворошиловградской студии телевидения. 11.00 — В мире животных. 12.00 — Стадион для всех. 12.30 — Победители *Встреча ветеранов 33-й* армии. 14.00—Хоккей с мячом. «Зоркий» — «Динамо» (Алма-Ата). 2-й тайм. 14.45 — Мультфильм. 15.00 — Футбол. «Днепр»—«Жальгирис». 16.45— Рассказывают наши корреспонденты. 17.15 — Государственный Русский музей «Искусство второй половины XVIII века». 17.45 — Хоккей. «Сокол» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. 19.15 — Играет Святослав Рихтер. Д. Шостакович — Фортепьянный квинтет. 20.15 — «Окно художника» Документальный фильм. 20.30 — Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». 21.00 — Время. 21.35 — «Марина». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Мастера московской сцены». Народный артист СССР Н. Рыжов. 20.15 — Концерт симфонического оркестра СССР в депо Москва-Сортировочная. 21.00 — Время. 21.35— Реклама. 21.50 — Концерт Е. Образцовой.

Воскресенье, 11 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.35 — «Делай с нами, делай, как мы делай лучше нас». 9.35 — «Солдат Иван Бровкин». Художественный фильм. 14.50 — «Сервис — слово деревенское». Документальный фильм. 15.00—«На земле, в небесах и на море». 15.30—Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья. 16.00 — Встреча школьников с доктором биологических наук О. М. Кожовой. 16.45 — Играет трио баянистов г. Орла. 17.05 — Шахматная школа. 17.35 — Герои М. Шолохова на театральной сцене. 18.15 — Наука и жизнь. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Что может коллектив». Передача 2-я — Рабочий атом. 19.30 — Фильм-концерт «Средь шумного бала». 19.55— Художественный телефильм «Петля». 1-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Фильм-концерт М. Ю. Лермонтов «Тамбовская казначейша». 22.15 — Сегодня в мире. 22.30 — Концерт из произведений И. Штрауса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Земные дела летчика Нургалиева». Телефильм. 8.35, 9.35— География. 8-й класс. 9.05, 12.40 — Английский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Астрономия. 10.35, 11.40 — История. 7-й класс. 11.05 — Семья и школа. Тележурнал. 12.10 — Физика. 9-й класс. 13.10 — «Голубое ожерелье Шинга». Научно-популярный фильм. 13.25— Клод Дебюсси. 14.10 — «Мой милый Саша...». Посвящается А. Одоевскому. 18.15 — Поют З. Сигнатуллина и Х. Бигичев. 19.00 — Футбол. «Торпедо» — «Черноморец». 20.45 — Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». 21.00 — Время. 21.35 — «Тарас Шевченко». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Научно-популярные фильмы. 20.15— Концерт лауреатов премии Ленинского комсомола. 21.00 — Время. 21.35 — Хоккей. «Торпедо» (Горький) — «Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды. 22.45— *Международный турнир по* борьбе самбо памяти А. А. Харлампиева.

В округе, не далее

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

По обрывистому берегу тихой Цны идут лыжники-школьники. Туристский поход. Вроде бы никаких особых примечательностей тут нет. Что же позвало их в путь?

Всякий край по-своему интересен. Наверное, потому, не замахиваясь на неведомые дали, туристы все чаще выбирают тропы, близкие к родному дому, и поражаются открытому: «А ведь совсем рядом!»

Разумеется, маршруты по памятным местам надо составлять грамотно, рационально. Вот и появилась в Тамбове специальная лаборатория — школьной картографии.

Судьба многих замечательных людей земли русской тесно связана с Тамбовщиной. Пришлось даже карту составить особую — историко-литературную. На ее листе в овальчики вкраплены микропортреты Мичурина и Зои Космодемьянской, Сергеева-Ценского и Калинина, Державина и Рахманинова, Баратынского и Федина, адмирала Ушакова... Людьми героической, необыкновенной судьбы мы вправе гордиться. Но все ли нами открыто?

Помнится, года три назад, колеся по полям Петровского района, я внезапно оказался перед оазисом. Иначе не скажешь: могучий хвойный лес правильным прямоугольником уходил вдаль на сотни метров. Поражала высота деревьев: казалось, цепляясь за них, замедляют бег облака. Выяснилось, что тут растет туя...

Не столь часто встретишь тую в средней полосе России, да еще в такой рост. Сколько труда вложил кто-то, чтобы украсить землю, доказать, возможно, только на процент доказуемое, удивить местный и приезжий люд, поверить в сверхсилы человеческие!.. Но кто тот «садовник», так и не удалось установить, сколько ни спрашивал в окрестных селах. «Должно быть, природный феномен» — только и могли объяснить старожилы.

Шумит зеленый «квартал» в степи. Лето, зиму, годы... А дальше — хутор не хутор, село не село. Стеньшино. С крохотной школой. И скорбные плиты едва ль не у школьных стен, помеченные одной фамилией — Лодыгины. Постойте, да ведь в Стеньшино родился выдающийся русский изобретатель, создатель лампы накаливания Александр Николаевич Лодыгин!

В прохладе домика, видать, не без ущерба для классной площади, в крохотной комнатушке — музей.

Но кто воссоздал историю на скромных девяти квадратных метрах? Выяснилось: в основном 25-летний библиотекарь, из местных.

Роста он оказался невеликого, застенчивый,

— Перов Александр Николаевич,— проговорил, нерешительно подавая руку. И повел по узенькому коридорчику. Открыл дверь справа.— Комната или уголок Лодыгина — это, пожалуй, так. Музей — слишком...

Осматриваемся. Чертежи, наброски первых конструкций и форм лампы накаливания, столбцы расчетов, строчки формул, письма, фотографии, вырезки из газет и журналов, копии свидетельств. Все в аккуратных рамах, остеклено. Книги, журналы, монографии... От тех, лодыгинских, времен — до современных по электротехнике.

И заговорил он тем временем. Говорил — и уже не было перед нами библиотекаря из маленького Стеньшина, самолично собравшего весь этот интересный материал по крупицам, уже не ощущалось самой школы с ее коридорчиком и неширокими окнами, и как бы отсутствовал сам этот день в текущем календаре. Было одно: великое открытие, его история и судьба в продолжении — от ГОЭЛРО до атомных электростанций. Был урок — всеобъемлющий и неповторимый.

Кто заставил его, Перова, создавать этот музей-малютку, вложить в него всю душу? Ведь он затеял переписку с саранским ВНИИ источников света имени А. Н. Лодыгина, установил связь с десятками адресатов — музеями, архивами. Конкретно — никто не заставлял. А вообще — долг человека, сознающего, что и от него зависит будущее юных односельчан.

Стеньшино — лишь один пункт на туристской карте Тамбовщины, той самой, что создается в лаборатории школьной картографии. И Перов — лишь один из тех, чья подвижническая судьба открывается подросткам в окрестном походе. А сколько их, таких подвижников, на земле нашей!

К слову сказать, сам Анатолий Михайлович Кириллов, заведующий лабораторией,— тоже своеобразный человек и, может, прямая родня Перову. Ну зачем, спрашивается, ему «школьная картография»? Прямые заботы и обязанности нацеливают его, доцента кафедры пединститута, вроде бы совершенно в иную сторону, да и свободного времени не оставляют.

Войну прошел от первого до последнего дня. Институт для него никогда не замыкался четырьмя стенами, за ними простиралась, как говорят картографы, территория, местность. С первых полевых студенческих практик он начал детально изучать свою Тамбовщину. Годы трудов... Лет двадцать назад появился его «Школьно-краеведческий атлас», первый в стране.

Разумеется, в этом начинании Кириллов был не один. Помогали коллеги, ученые, увлеченные школьные учителя. Потом просветительской работой географов заинтересовалось областное отделение педагогического общества РСФСР — еще один «собрат» по картографированию Тамбовщины. Сегодня большинству энтузиастов — за 60, а то и за 70. Сколько полезных дел предпринято в краеведческой работе!

Есть неподалеку от Тамбова местечко Тулиновка. Корабельный бор, ручей, пруд. Летом — каскад лагерей, сполохи пионерских костров. Именно здесь, на Большой поляне, и собираются в назначенный срок туристы из 22 сельских районов и городов области. 500 первопроходцев или тысяча — посчитай-ка!

Непосвященному покажется странным: стоит ли вообще заниматься картографированием, если территория страны в основном давно «отснята»? Ведь в стране есть карты любого назначения.

— Э, нет! — категорично рубит воздух ладонью Кириллов.— А где областные школьные атласы, карты пионерских походов туристские схемы местного значения! Увлекательная краеведческая карта и познавательна, и полезна в патриотическом воспитании. Она во многом помогает работе с молодежью. Ведь с первых впечатлений и первых походов зачастую начинается все то, что мы называем одним словом — Отечество.

А. СТАРУХИН.
(Корр. «Правды»).
Тамбовская область.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 9.05 — Документальные фильмы. 9.35 — «Спортлото». 9.45 — Выставка Буратино. 10.15 — Д. Шостакович — Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 10.40, 11.10 — Документальные телефильмы. 11.40 — И. Гайди — Квартет до мажор. 12.00 — Поэзия. Аркадий Кулешов. 12.45 — Товарищ песня. Всесоюзный телеконкурс. 13.45 — Это вы можете. 14.30 — Новости. 14.45 — «Флаг над сельсоветом». 15.15 — В мире животных. 16.20 — «Весна». Кинозарисовка. 16.30 — «Семья и школа». Тележурнал. 17.00 — Хоккей. «Химик» — «Спартак». 19.15 — Мультфильм. 19.35 — Всесоюзный телеконкурс молодых исполнителей. 21.00 — Время. 21.35—Чемпионат мира по конькобежному спорту. Спринт. 22.05 — Чемпионат Европы по легкой атлетике. 22.50 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 9.00 — Концерт Воронежского русского народного хора. 9.45 — Современная литература в борьбе за мир. 10.40 — «Утренняя почта». 11.10 — А. Белинский «Пятый десяток». Фильм-спектакль. 13.00 — Клуб путешественников. 14.00 — Хоккей с мячом. «Зоркий» — СКА (Хабаровск). 2-й тайм. 14.45 — Музыкальный киоск. 15.15 — Международное обозрение. 15.35 — Обсуждаем проект ЦК КПСС о школьной реформе. 16.05 — Спутник кинозрителя. 16.50 — Музыкальная передача для юношества. 17.45 — О балете. 19.00 — Здоровье. 19.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.00 — Кубок СССР по футболу. 1/4 финала. 20.45 — «Пути-дороги». Научно-популярный фильм. 21.00 — Время. 21.35 — «Особо важное задание». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00—«Воспоминания». Фильм-концерт. 19.30—Реклама. 19.45— Московские встречи. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Справочное бюро. 20.30 — Сегодня и завтра подмосковного села. 21.00 — Время. 21.35 — «Это в сердце было моем». Телевизионный фильм-монография, посвященный писателю Вс. Вишневскому. 22.40 — Мелодии и ритмы зарубежной эстрады. 23.30 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 8.00 — Научно-популярные фильмы. 8.30 — Герои русских былин. 9.00 — Учителю — урок музыки. 2-й класс. 9.55 — Французский язык. 10.25 — Зоология. 10.50 — Немецкий язык. 11.20—География. 11.50—Испанский язык. 12.20— Шахматная школа. 12.50 — Общая биология. 13.20 — Английский язык. 13.50 — Знаешь ли ты закон? 14.35 — Чему и как учат в ПТУ. 15.05 — Песни военных лет. 15.35 — Русская речь. 16.05 — Страницы истории. 16.40 — Тициан Табидзе. 17.25— Наука и жизнь. 17.55 — А. С. Макаренко—педагог, писатель, гражданин. 18.45 — Наш сад. 19.15 — Монументальное искусство СССР. 19.45 — «Я пишу флот...» По страницам произведений Л. Соболева.

РАДИО

3 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.04, 6.04, 8.00, 10.00, 12.01, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. «Международный дневник» — 6.30, 20.30. «Пионерская зорька» — 6.40, 7.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди» — 7.20.

9.00 — **Речь Генерального секретаря ЦК КПСС товарища К. У. Черненко на предвыборном собрании избирателей Куйбышевского избирательного округа города Москвы 2 марта 1984 года.** 10.15 — Радио — малышам. 10.25 — Песни советских композиторов. 11.00—«Отчизна родная». Стихи советских поэтов. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.01 — «Время, события, люди». «Завтра—день выборов». Радиоперекличка; «Наш календарь». К 40-летию учреждения орденов Ушакова и Нахимова. 12.40 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 13.15 — «Целинники». Радиорассказ Е. Ефремовой. 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» 14.30 — Концерт для воинов. 15.15 — «Песни Родины моей». Концерт. 16.00 — «В детском радиотеатре» В. Вашмаков «За синь-хребтом». 17.15— «Юность». 18.00 — Играет Э. Гилельс. 19.30 — Субботний концерт по заявкам радиослушателей. 20.45 — «В Колонном зале Дома союзов». Вечер артистов Центрального академического театра Советской Армии. 22.30 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

ТЕАТРЫ

3 марта

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Сотворение мира;** вечер — **Шопенниана, Моцарт и Сальери, Диверти-смент.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Царская невеста.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Так победим!**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — утро — **Амадей;** вечер — **Последний срок.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Выбор.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Картина.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Роза и Крест;** вечер — **Мистерия-буфф.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **ОБЖ;** вечер — **Черный гардемарин;** Малая сцена — **Печка на колесе.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — в 12 ч. — **Соловьиная ночь;** вечер — **Ящерица;** Филиал — **Игра в джин.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — Ленинградский мюзик-холл — днем — **«Когда сердце поет»;** вечер — **«Счастливый день».**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Цыганский барон.**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — в 12 ч. — **Революционный этюд;** вечер — **Иванов.**

ПОГОДА

В Москве и Московской области 4—5 марта ожидается облачная погода с прояснениями без существенных осадков, порывистый ветер. Температура ночью 2—7, на востоке до 12 градусов мороза; днем около 0.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86. Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29.