Феликс ЧУЕВ

# Из поэтической тетради

### Лица летчиков

На лица летчиков взгляни.
Есть что-то общее в пилотах
всех поколений. Вот они
идут по травам на работу.

У них тогда — я знаю сам,—
как будто крылья вырастают.
Уже вприпрыжку к небесам
еще землей шагает став.

Своих друзей я помню,
есть место всем в моем
помине.
Вот этот щупленький в войну
летал еще на «Каталине».

А этот рослый фронтовик,
четыре раза не убитый,
в своих полетах штурмовых
кому-то выкроил орбиту.

...Спешит сегодняшний
призыв,
как самолеты, непохожий,
в поле мокро от росы,
и холодок бежит по коже.

На лица летчиков смотри.
Им никогда не повториться.
На меди утренней зари
чеканит небо эти лица.

### На рассвете

Гарнизон. Тревога боевая.
Бронетранспортеры, тягачи.
Уезжают. город покидая,
воины в разбуженной ночи.

Словно жесть, над каждым
палисадом:
небо раздирают корабли.
Телефон свирепствует с
надсадом:
— Люди спят! Вы днем бы
не смогли!

Но дежурный грамотно
спокоен,
у него с улыбкою союз:
— Встаните — а небо
голубое!
Это я не скоро отоспрюсь...

От реки на город наплывает
белый летний дымчатый
рассвет,
и луна, как рана пулевая,
все не заживает столько лет...

Какая сказка —
русская природа! —
когда не понимаешь,
почему
ты радуешься таинству
восхода,
как первенцу —
мальчишке своему.

Какое счастье —
вдруг остановиться
и поглядеть на яблони в
цвету,
и стать на миг веселым
ясновидцем,
поймавшим день грядущий
на лету.

И постигая будущие травы,
и настигая завтрашний
восход,
увидеть: век идет,
и крикнуть: «Слава!»
тому, кто новый свет
над ним зажжет.

### Выпускники

Глаза выпускников —
просторные глаза,
в них лучиком вопрос: а
что там будет дальше!
Глаза выпускников —
печальные глаза,
нетронутый восторг,
фонарики удачи.

Глаза выпускников —
мозаичный рассвет,
разбросанный и верно и
неверно.
Его не соберет пустынный
парапет,
не склеют новорожденные
ветры.

Далеко-далеко остался
школьный дом,
и тополя, белесые под
ветром,
что в праздничную ночь
серебряным веслом
отброшены на годы-
километры...

И все-таки глаза — осколки
высоты,
когда мы были чистыми, как
небо,
когда светилось в них
созвездие Мечты,
или доныне светится нелепо.

Глаза выпускников — не
старятся они,
бессменный экипаж, равнина
голубая,
и общий снимок наш —
овальные огни,—
как пароход полночный,
уплывает...

## Проводили зиму

С утра Восьмого марта по старой доброй традиции — блинами да пирогами — провожали в древнем Суздале зиму. Под певучий звон колоколов глашатаи открыли праздник. Былинные герои, скоморохи, ряженые пришли на центральную торговую площадь города, где в ярких весенних лучах солнца расплескалось веселье. На снимках: выступление самодеятельных артистов.

Фото В. Воронина.

# НОВОСТИ

## Звучали строки Кобзаря

**КИЕВ, 9. (ТАСС). На многих языках звучали сегодня в городе над Днепром стихотворные строки великого украинского поэта Тараса Шевченко.**

Здесь открылся всесоюзный праздник литературы и искусства «В семье вольной, новой», посвященный 170-летию со дня рождения Кобзаря. В столицу Украины съехались гости с берегов Москвы-реки и Немана, горного Севана и Невы, из калмыцких степей и Прибалтики, из стран социалистического содружества.

Литературные вечера, концерты, кинофестивали, книжные ярмарки пройдут в Черкасской области — на родине Кобзаря, во Львове, Чернигове, Одессе, других городах республики. Украинские писатели и артисты выступят также перед любителями поэзии Ленинграда, Оренбурга, Вильнюса, побывают в Казахстане.

ЛЕНИНГРАД, 9. (ТАСС). Праздник, посвященный 170-летию со дня рождения великого Кобзаря Т. Г. Шевченко, состоялся сегодня в городе на Неве. Он прошел в Академии художеств, где Тарас Григорьевич учился живописи. Участники торжеств посетили мемориальную мастерскую Шевченко, осмотрели выставку, приуроченную к памятной дате.

## Ароматы трав туркменских

**АШХАБАД, 9. (Корр. «Правды» А. Грачев). На прошедшем в Болгарии конкурсе напитков дегустаторы пришли к единогласному мнению: «Туркменский бальзам» достоин золотой медали.**

Этот напиток добавляют в чай и кофе. Не просто было создать его ароматный букет. Целая группа энтузиастов собирала в предгорьях Копетдага различные травы и корни, делала из них настой, долго экспериментировала. Поиск привел к успеху. В объединении «Туркменвино» открыт цех по выпуску бальзама.

## 1.000 томов о танцах

**КЛАЙПЕДА, 9. (Корр. «Правды» Д. Шнюкас). Редчайшей в своем роде личной библиотекой и архивом народного артиста СССР Ю. Лингиса обогатилась кафедра хореографии клайпедских факультетов Государственной консерватории Литовской ССР.**

Всю свою жизнь профессор Ю. Лингис посвятил народным танцам. Около 300 из них аранжировал и подготовил для профессиональных и любительских художественных коллективов, долгие годы был главным балетмейстером республиканских праздников народного искусства. В подаренной библиотеке из почти тысячи томов — редкие издания по хореографии, книги самого профессора, в частности «Литовские народные танцы», «Танцы и игры».

# Футбол красен борьбой

## Сегодня начинается 47-й чемпионат страны

Футбольный сезон в нынешнем году открылся матчами на Кубок СССР. Эти встречи по мере отсева слабейших отличались все возраставшим накалом борьбы. Некоторые из них удались на славу. Они были отмечены приметами зрелого, по-летнему полнокровного футбола, когда коллективная воля игроков подкреплялась хорошим исполнительским мастерством. В первую очередь это встречи московского «Динамо» с «Днепром» и «Черноморцем», армейцев столицы — с киевским «Динамо», «Зенита» — с «Араратом».

Зрители живо и эмоционально откликались на перипетии острой борьбы. И подумалось: на поддержку трибун футболисты могут рассчитывать при том обязательном условии, если они стараются от души. Борьба характеров и мастерства — вот что определяет устойчивый зрительский интерес к футболу. Но, к сожалению, наши мастера не всегда радуют темпераментной и корректной игрой. Да, да, и корректной.

Большинство значительных, важных матчей остались в нашей памяти как образцовые игры, в которых гармонично сочетались самоотверженность и высокая техника, жажда победы и зрелое тактическое мышление. При этом корректность выглядела как само собой разумеющееся проявление уважительного отношения к сопернику. Вспомним, что именно в таком ключе протекали обе встречи «Спартака» с «Астон Виллой», такое же впечатление оставил финал чемпионата мира в Испании между сборными Италии и ФРГ. Наконец, последний матч чемпионата страны прошлого года «Днепр»—«Спартак» не дал повода усомниться в чистоте избранных командами средств для победы в принципиальном споре. Борьба изо всех сил, но предельно честная — вот какого футбола всегда ждут любители спорта.

Знаю по личному опыту, что зрительский интерес радует и вдохновляет футболистов, движет честолюбием игроков, помогает им подниматься до высот мастерства. Однако какой же интерес может вызвать монотонная, безликая игра участников, если они вышли на поле лишь затем, чтобы, как говорят, отбыть номер. Почему порой происходят такие бесстрастные, выхолощенные матчи, дискредитирующие прекрасную игру? Одна из причин видится в тренерских просчетах. Умело подвести команду к выступлению удается не всем тренерам. Это — искусство, требующее большого опыта и подчас интуиции в выборе нагрузок накануне соревнования. Однако и сами игроки всегда должны помнить об ответственности перед зрителями, щедро проявлять свое мастерство.

Замечено, что наши футболисты всегда выглядели сильно тогда, когда, выходя на поле, начинали играть, что называется, с аппетитом. Это качество стало чертой нашего футбольного характера наряду с коллективными действиями. А обидные осечки случались тогда, когда вдруг иссякала жажда игры. Для иллюстрации возьмем хотя бы два прошлогодних матча сборной СССР со сборной Португалии. Характер игры в Москве и Лиссабоне был резко отличен. Убежден, что не последнюю роль в этой печальной метаморфозе советской команды сыграло отсутствие свежести, запаса сил, которых было через край у нашей сборной дома. В Лиссабоне мы были наказаны в очередной раз за то, что сделали ставку главным образом на физическую форму футболистов.

Никто не спорит, отличная физическая форма — большой козырь. Однако это союзник не всегда надежный. И не единственный. Есть такой путь усиления игры, как повышение исполнительского мастерства, совершенствование и разнообразие техники. Что греха таить, мы никогда не гнались за техническими изысками, как это принято у приверженцев латиноамериканской школы, хотя и не пренебрегали техническим образованием. Мы больше полагались на свою природную силушку да на крепко сидящее в каждом из нас чувство футбольного патриотизма. Но сегодня спорт, и футбол в том числе, бурно прогрессирует в разных странах. На этом фоне заметным стало отставание многих наших футболистов в техническом мастерстве. Это, в частности, проявилось на днях во время матчей трех советских команд в европейских кубковых турнирах. Случается, что иногда за весь матч так и не увидишь попытки нападающего обмануть защитника неожиданным финтом, готовности ради обострения взять игру на себя. Тех, кто прибегает к игровой хитрости, коварной уловке, можно пересчитать по пальцам — В. Гуцаев, В. Сочнов, Ф. Черенков, В. Газзаев.

В планах команд на этот сезон гораздо больше времени отведено индивидуальным занятиям футболистов. Игроки получат благоприятную возможность для совершенствования технического мастерства. Каждый может добиться заметного роста, если проявит упорство. Достаточно вспомнить коронный финт М. Месхи. Стократные повторы на тренировках позволили этому яркому, самобытному мастеру добиться филигранного исполнения приема обводки.

Каждый чемпионат мы встречаем с оптимизмом, с надеждой на более яркие выступления команд. Любители футбола желают успеха тем, кто отставал, и новых достижений тем, кто утвердил себя в группе лидеров. Больше у нас будет сильных команд, значит, интереснее окажется чемпионат, крепче станет советский футбол в целом.

С. САЛЬНИКОВ.

Заслуженный мастер спорта.

# Турнирная орбита

◇ *КОНЬКИ. 22-летний москвич О. Божьев — бронзовый призер Олимпиады-84, завоевавший недавно звание чемпиона мира, отлично выступил в первый день первенства страны по скоростному бегу на коньках среди мужчин. 9 марта на столичной искусственной ледовой дорожке «Динамо» воспитанник спортклуба «Москвич» победил на обеих дистанциях. 500 метров он пробежал за 38,97 секунды, а 5.000 м — за 7.26,59. Чемпионат, в котором участвуют 26 скороходов из 14 городов страны, финиширует 10 марта.*

◇ *БАСКЕТБОЛ. Баскетболистки софийского клуба «Левски-Спартак» завоевали Кубок европейских чемпионок, победив в финальном матче, проходившем в Будапеште, обладательниц этого почетного трофея прошлого сезона из клуба «Цолу Виченца» (Италия) — 82 : 77. Другой итальянский клуб — «ССБ Рома» здесь же выиграл Кубок Лилиан Ронкетти, одолев в трудном матче баскетболисток БСЕ (Будапешт) — 69 : 59.* (ТАСС).

## С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ

# Мал, да удал

ПОДЛЕДНАЯ рыбалка... Река залита потоками вешнего солнца. Там, где на льду озерки,—полыхают зеркала, на которые больно глядеть.

То кучками, то вразброс на своих «баянах» (фанерных ящиках) возле лунок дежурят рыболовы. Два-три движения руками, леска выбрана, и на льду бьется, подбрасываясь, переворачиваясь, либо красноперый окунек, либо светло-серебристая сорожка, либо широкая, с ладонь, густерка.

Рыболовы, если клев неважный, нудный, часто меняют места. Ледобурами с хрустом врезаются в толстый лед, пробивают его насквозь, а ледяное крошево вычерпывают большой металлической ложкой с дырочками. В лунку опускается снасть. На тонкой, с волосок, леске дробинка с впаянным в нее крохотным крючком, а на крючке ловко насажена наживка.

...Солнце переместилось к высокому, местами лесистому правому берегу. Время от времени лед под ногами вздрагивает, трещит в глубинах, стреляет наверху, да так, что изгибистая трещина пробегает от одного берега к другому, пугая новичков. Кажется, река за зиму натерпелась лиха и теперь, просыпаясь, потягивается до хруста, оживает, пробует силы. И такая она приманчивая сейчас.

Когда городские рыболовы первыми стали сниматься и поодиночке и группами потянулись к мосту, к деревне Большое Андрейково, на лед неожиданно выскочил зверек, белый, нежно-снеговой, лишь кончик хвоста черный. Легкими, воздушными прыжками стремительно приблизился к рыболову, который сидел на фанерном самодельном ящике, схватил ершика зубами, метнулся к берегу и скрылся в ледяном разломе.

Прошло мгновение, и гость снова пожаловал к нам.

— Горностай—вот это кто! — весело сказал тот же рыболов.

Тельце у горностая гибкое, длинное, а ножки коротки, однако куда как проворны, черные глаза со шляпку сапожного гвоздика. Речь рыболова не отпугнула горностая, даже не остановила. С ходу схватил рыбку и в несколько прыжков отнес в свое убежище. Выскочил, огляделся и опять на льду. Действовал привычно-умело, проявляя при этом и расторопность, и смелость.

Шустрый зверек еще раз пять—семь приходил, но, к удивлению рыболовов, добычу носил и прятал в разные места. В этом была своя хитрость: откроет недруг тайник, пропадет лишь одна рыбка...

Умница горностай правильно рассчитал: рыболовы—народ великодушный, не обидят и в обиду не дадут. А без них на лед в открытую не сунешься: кругом вороны—ждут не дождутся конца рыбалки. Вот он при нас и запасался рыбкой.

Солнце ушло за гребень берегового откоса. Река как-то сразу опустела. На лед, на берега, на поречный луг легли голубые тени...

В. БОЧАРНИКОВ.

д. Нелидово,
Костромская область.

Фото В. Нефедова.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

# ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

**Понедельник, 12 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.35 — Мультфильмы. 9.05 — «Петля». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.10 — Очевидное — невероятное. 14.50 — Пятилетка — дело каждого. Документальные телефильмы. 15.25 — «Ты взойди, солнце красное!» Телефильм. 16.20—Страницы истории. Быть хозяином на земле. 16.50 — Мамина школа. 17.20 — «Золотые ворота». Передача для детей (ЧССР). 18.15 — Чему и как учат в ПТУ. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Л. Сидельников — «Русский концерт» для фортепьяно и оркестра русских народных инструментов. 19.20 — Дела и люди. О соревновании трудящихся Волгоградского тракторного завода за выпуск высокопроизводительной техники для села. 19.55 — Художественный телефильм «Петля». 2-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Документальный экран. 22.35 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15. 22.40 — Документальные телефильмы. 8.35. 9.45 — Природоведение. 3-й класс. 8.55. 11.30. 14.15 — Научно-популярные фильмы. 9.15 — Русская речь. 10.05 — Сказки А. С. Пушкина. 10.35. 11.50—История. 6-й класс. 11.00 — Наука и жизнь. 12.15— Общая биология. 10-й класс. 12.45 — Знаешь ли ты закон? 13.30 — И.-С. Бах. 14.25 — Л. Н. Толстой «Живой труп». 18.20 — «Я убит в Сталинграде». Документальный фильм. 18.30—Наш сад. 19.00—Футбол. «Спартак» — «Арарат». 20.45 — Кубок СССР по мотокроссу. 21.00 — Время. 21.35 — «Только в мюзик-холле». Художественный телефильм. 22.50 — Международный турнир по борьбе самбо памяти А. А. Харламциева.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — Отвечаем на письма москвичей. 20.15 — «На крыльях Аэрофлота». Документальный фильм. 20.00 — Танцует Пилар Риоха (Мексика). 21.00—Время. 21.35— Хоккей. «Крылья Советов» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. 22.45 — Реклама.

**Вторник, 13 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.35 — Документальные фильмы. 9.15 — «Петля». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.20 — Концерт лауреатов премии Ленинского комсомола. 14.50 — Сельские горизонты. Документальные телефильмы. 15.50 — Играет Образцово-показательный оркестр внутренних войск МВД СССР. 16.30 — Знай и умей. 17.15 — Рассказывают наши корреспонденты. 17.45 — Творчество юных. 18.15—Стадион для всех. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00—Что может коллектив. «В доме Курчатова». Принимают участие президент АН СССР А. П. Александров, председатель Госатомэнергонадзора Е. В. Кулов, академик В. А. Легасов. Ведущий — политический обозреватель В. П. Бекетов. 19.55 — Художественный телефильм «Петля». 3-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Встреча с оперой. Н. А. Римский-Корсаков. (К 140-летию со дня рождения композитора). 22.45 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «Зейский заповедник». Документальный телефильм. 8.35. 9.35— Музыка. 2-й класс. 9.05. 13.05— Французский язык. 10.05—Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35. 11.35 — Физика. 8-й класс. 11.05 — Шахматная школа. 12.05—Общая биология. 9-й класс. 12.35 — История. 7-й класс. 13.35 — Школа хозяйствования. 14.20—В. Гюго. Страницы жизни и творчества. 18.15—Содружество. 18.45 — «...До шестнадцати и старше». 19.30—Хоккей. «Спартак»—«Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды. 21.00—Время. 21.35 — «Вкус хлеба». Художественный фильм. Фильм 1-й — «Хлеб наш насущный». 22.55 — Спорт за неделю.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — Эффект хозяйствования. 20.15 — Концерт Т. Синявской и Академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР. 20.45—Справочное бюро. 21.00— Время. 21.35 — Цветы в вашем доме. 21.50 — Мастера московской сцены. В. Самойлов.

**Среда, 14 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.35 — Документальные фильмы. 9.10 — «Петля». Художественный телефильм. 3-я серия. 10.15 — Клуб путешественников. 14.50 — Документальные фильмы. 15.25 — Концерт. 16.10 — Русская речь. 16.40 — Зарубежное изобразительное искусство. Петер Паульс Рубенс. 17.25 — «...До шестнадцати и старше». 18.10 — Концерт Н. Гедды (Швеция). 18.45— Сегодня в мире. 19.00—Мультфильм. 19.10 — «Современный мир и рабочее движение». 19.40 — На экране кинокомедия. «Близнецы». 21.00 — Время. 21.35 — Документальный телефильм «Юрий Бондарев». 22.35 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «Дорога к белому полю». Документальный телефильм. 8.35. 9.35 — Астрономия. 10-й класс. 9.05. 12.35 — Немецкий язык. 10.05 — К. Г. Паустовский «Мещёрская сторона». 10.35. 11.40 — Музыка. 5-й класс. 11.05—«Семья и школа». 12.10— Зоология. 7-й класс. 13.05 — «Формула жизни». Телеочерк. 13.35 — А. Блок «Двенадцать». 14.05—Космический век. «Страницы летописи». Фильм 2-й — «Космическая весна». 18.15 — Больше хороших товаров. 18.45 — Народные танцы Дагестана. 19.00 — Сельский час. 20.20 — Международный турнир по борьбе самбо. 20.50. 22.40 — Научно - популярные фильмы. 21.00 — Время. 21.35 — «Вкус хлеба». Художественный фильм. Фильм 2-й — «Хлеб и земля».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — Спорт и музыка. Участвуют мастера фигурного катания. 20.15—«Подмосковье». 20.45 — Советы животноводам Подмосковья. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Москвичка. Телеклуб.

**Четверг, 15 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.35 — Научно-популярные фильмы. 9.15 — На экране кинокомедия. «Близнецы». 10.35 — Поет Р. Ибрагимов. Фильм-концерт. 14.50—Комсомольцы восьмидесятых. Документальные телефильмы. 15.40 — Фильм-концерт «Пядь земли». 16.15 — Шахматная школа. 16.45—В концертном зале — школьники. 17.45 — Стихи П. Богданова. 18.00 — **Ленинский университет миллионов.** «Два мира—две политики». Об антивоенном движении на современном этапе. 18.30—В каждом рисунке—солнце. 18.45—Сегодня в мире. 19.00 — Наука и жизнь. 19.30 — И. Гайди — Концерт для скрипки с оркестром до мажор. 20.00—Документальный телефильм «Встреча с отцом». 21.00—Время. 21.35—Обсуждаем проект ЦК КПСС о школьной реформе. 22.05 — Л. Миникус—Дивертисмент из балета «Пахита». 22.35 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «Искусство выходит на улицы». Документальный телефильм. 8.35. 9.35 — Общая биология. 10-й класс. 9.05. 12.10 — Испанский язык. 10.05 — Русские народные песни (исторические). 10.35. 11.40—Физика. 9-й класс. 11.05 — Мамина школа. 12.40— А. С. Грибоедов. Страницы жизни и творчества. 13.30 — «Всадник без головы». Художественный фильм с субтитрами. 18.20 — Концерт Большого симфонического оркестра ЦТ и ВР. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.20 — Музыкальная передача с участием артистов эстрады и цирка. 21.00 — Время. 21.35 — «Вкус хлеба». Художественный фильм. Фильм 3-й — «Хлеб и люди».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30. 21.35 — Документальные телефильмы. 20.15 — Подмосковье. Подсобное хозяйство. 20.45 — Отдых в выходные дни. 21.00 — Время. 22.35 — Мир оперетты.

**Пятница, 16 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.35—«Поздняя любовь». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 14.50 — Человек и природа. Документальные телефильмы. 15.30 — Концерт оркестра симфонической и эстрадной музыки ЦТ и ВР. 16.25 — Сегодня и завтра подмосковного села. 16.55—Горизонт. 17.55. 22.35 — Документальные телефильмы. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00—Содружество. 19.30— Футбол. «Днепр» — «Динамо» (Минск). 2-й тайм. 20.15 — Футбол. «Динамо» (Тбилиси) — «Спартак». 2-й тайм. 21.00 — Время. 21.35 — Поет Мирей Матье (Франция). 22.50 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «В объективе — животные. Лисица». Научно - популярный фильм. 8.35. 9.35 — География. 8-й класс. 9.05. 12.35 — Английский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Астрономия. 10.35. 11.40— М. М. Пришвин «Кладовая солнца». 5-й класс. 11.05 — Основы Советского государства и права. 8-й класс. 12.10 — «Повторение пройденного». Телеочерк. 13.05 — Творчество Кукрыниксов. Передача 1-я. 13.35— Звездочет. Научно-популярный журнал. 14.20 — Т. Драйзер. Страницы жизни и творчества. 18.15 — «Слушайте, если хотите,..». Старинные романсы и вальсы в исполнении Л. Зыкиной. Фильм-концерт. 18.55. 22.50 — Документальные телефильмы. 20.15 — «Мир и молодежь». 20.50 — Ф. Лист — «Венгерская рапсодия» № 6. 21.00 — Время. 21.35 — «Вкус хлеба». Художественный фильм. Фильм 4-й — «Хлеб Отечества».

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — «Песни у моря». 20.15 — «Размышления о Доме Герцена». Документальный фильм. 20.45 — Справочное бюро. 21.00 — Время. 21.35 — Хоккей. «Динамо» (Москва) — «Сокол». 2-й и 3-й периоды. 22.45 — Отдых в выходные дни.

**Суббота, 17 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.30 — Концерт Академического хора русской песни ЦТ и ВР. 9.15 — «Спортлото». 9.25 — «Рассказы о художниках». В. Перов. 9.50. 12.20 — Документальные телефильмы. 10.20 — Творчество народов мира. 10.50 — Ты помнишь, товарищ... 11.50 — Семья и школа. Тележурнал. 13.25—«Песня далекая и близкая». 14.00 — «По Ирландии». Киноочерк. 14.45 — М. Шолохов «Поднятая целина». Фрагменты из романа. 15.25. 16.30—Фильм—детям. «Фантазии Веснухина». 1-я и 2-я серии. 17.35—Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 18.05 — Документальный фильм «Америка от Гитлера до ракет МХ» (США). 18.40 — В мире животных. 19.45 — Беседа председателя Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова. 20.15— Концерт для целинников. 21.00 — Время. 21.35 — «Вокруг смеха». 23.10 — «Тяжелая атлетика».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.25 — Документальные телефильмы. 9.20—«Утренняя почта». 9.50— Стихи читают поэтессы. 10.20— Программа Азербайджанского телевидения. 11.40 — «Тамбовская казначейша». Читает М. Козаков. 12.20 — Концерт классической музыки. 12.45 — «Вираж». Соревнования по военно-техническим видам спорта. 14.20 — Музыкальный киоск. 14.50 — Мультфильм 15.00 — Клуб путешественников. 16.00— Международное обозрение. 16.15 — Концерт Академического Большого хора ЦТ и ВР. 18.00—«Не хочу быть несчастливым». Тележурнал. 19.10 — Здоровье. 20.15—Футбол. «Торпедо»—СКА. 2-й тайм. 21.00— Время. 21.35 — «Александр Попов». Художественный фильм.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — «На всю жизнь». Документальный телефильм. 20.15 — Дела московского комсомола. 21.00 — Время. 21.35— Хоккей. ЦСКА — «Динамо» (Рига). 2-й и 3-й периоды. 22.45 — Реклама.

**Воскресенье, 18 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.35 — Документальные фильмы. 9.00—Родники. 9.30— Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — «Хочу все знать». Киножурнал. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — Фильм — детям. «Новые приключения Дони и Миники». 15.10 — Стихи Анатолия Софронова. 15.35 — Клуб путешественников. 16.40—Сегодня—День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. 17.10—Народные мелодии. 17.25 — Мультфильмы. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Концерт из произведений П. Аедонницкого. 19.40 — «Двадцать шесть дней из жизни Достоевского». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.35—Мир и молодежь. 22.10 — Футбольное обозрение. 22.40—Чемпионат СССР по тяжелой атлетике.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.20 — Выступление ансамбля «Трудовые резервы». 9.00 — Русская речь. 9.30 — К Дню работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. Документальные фильмы. 10.05 — Л. В. Бетховен — Симфония № 3 («Героическая»). 10.55 — Научно-популярный фильм «Цокот волшебных копыт». 11.15 — Очевидное — невероятное. 12.15 — «Кармен». Страницы партитуры». 13.30 — «М. Горький «Сказки об Италии». Фильм-концерт. 14.20. 17.15 — Документальные фильмы. 15.15 — Рассказывают наши корреспонденты. 15.45 — Хоккей. «Трактор» — «Спартак». 2-й и 3-й периоды. 17.30 — Выдающиеся советские исполнители — лауреаты Ленинской премии. Святослав Рихтер. 18.40—Государственный Русский музей. Живопись Древней Руси. 19.10— Кубок СССР по хоккею с мячом. «Енисей»—«Динамо» (Москва). 2-й тайм. 20.15 — Человек. Земля. Вселенная. 21.00— Время. 21.35 — «Зори Парижа». Художественный фильм.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Сегодня и завтра подмосковного села. 19.30 — Реклама. 19.45 — Выступление ансамбля цыганской музыки «Майсиго». 20.15 — «Не теряй». Научно-популярный фильм. 20.25— Хоккей. «Динамо» (Москва) — «Крылья Советов». 3-й период. 21.00 — Время. 21.35 — Автомобиль и автолюбитель. 21.50— Г. Горин «Кто есть кто!». Телеспектакль. 22.55 — Справочное бюро.

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**10 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Время. 8.35 — Танцует Пилар Риоха (Мексика). 9.20 — Больше хороших товаров. 9.50 — Спортлото. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — Встречи на советской земле. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — «Поздняя любовь». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 16.30 — Новости. 16.35 — Клуб путешественников. 17.35 — Концерт из произведений А. Вивальди, К. Вебера, Э. Гранадоса. 18.00—Международная панорама. 18.45 — Мультфильмы. 19.20 — На экране — кинокомедия. «Солдат Иван Бровкин». 21.00 — Время. 21.35—Мир и молодежь. 22.10— Футбольное обозрение. 22.40 — Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Документальные фильмы. 9.00 — Русская речь. 9.30 — Выступает хор Ленинградского телевидения и радио. 10.00 — Программа Ворошиловградской студии телевидения. 11.00 — В мире животных. 12.00 — Стадион для всех. 12.30 — Победители. Встреча ветеранов 33-й армии. 14.00 — Хоккей с мячом. «Зоркий» — «Динамо» (Алма-Ата). 2-й тайм. 14.45 — Мультфильм. 15.00 — Футбол. «Днепр» — «Жальгирис». 16.45 — Рассказывают наши корреспонденты. 17.15 — Государственный Русский музей. «Искусство второй половины XVIII века». 17.45 — Хоккей. «Сокол» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. 19.15 — Играет Святослав Рихтер Д. Шостакович — Фортепьянный квинтет. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Окно художника». Документальный фильм. 20.30 — Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». 21.00 — Время. 21.35 — «Марина». Художественный фильм.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — «Мастера московской сцены». Народный артист СССР Н. Рыжов. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15—Концерт симфонического оркестра СССР в депо Москва-Сортировочная. 21.00 — Время. 21.35 — Реклама. 21.50 — Концерт Е. Образцовой. 22.50 — Московские новости.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная).** 8.00 — Научно-популярные фильмы. 8.30 — География. 7-й класс. 9.00 — Французский язык. 9.30 — В.-А. Моцарт. 10.40 — Немецкий язык. 11.10 — Шахматная школа. 11.40 — Испанский язык. 12.10— Стихи и песни военных лет. 12.55—Английский язык. 13.25— В. И. Ленин «Две тактики социал-демократии в демократической революции». 14.10—А. Н. Куприн. Страницы жизни и творчества. 14.55 — Знаешь ли ты закон? 15.45 — Советское изобразительное искусство. М. В. Нестеров. 16.30 — Знание — сила. 17.15 — Е. Вуков. Страницы жизни и творчества. 18.00 — Наука и жизнь. 18.30 — Русская речь. 19.00 — Мамина школа. 19.30 — Э. Хемингуэй. Страницы жизни и творчества.

### РАДИО

**10 марта**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** «Последние известия» — 5.04. 6.04. 8.00. 10.00. 12.01. 15.00. 17.00. 19.00. 22.00. 23.50. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди» — 7.20. По страницам центральных газет — 9.00.

8.45 — Взрослым — о детях. 9.15 — «С добрым утром!» 10.15 — «Пионерская зорька». 10.35 — «Радионяня». 11.00 — «По странам и континентам». 11.20 — «Спорт и песня». Музыкальная передача. 12.01—«Время. события. люди». 12.40—«Театр у микрофона». А. Н. Островский «Таланты и поклонники». Спектакль МХАТ СССР им. М. Горького. 14.10 — «Почта радио». 14.35 — Концерт по заявкам радиослушателей. 15.15 — Поет Л. Русланова. (Из фондов радио). 15.30 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.00 — Школьникам. В. Полевой «Повесть о настоящем человеке». Радиоспектакль. Часть 1-я. 17.15 — «Юность». 18.00—Ф. Шопен—Концерт № 1 для фортепьяно с оркестром. Солист Э. Гилельс. 19.31—«Актер и его роли». И. Ледогоров. 20.45—Выступает концертный ансамбль электромузыкальных инструментов. 21.28 — В. Маяковский. Стихотворения. 22.40— Спортивный дневник. 23.05 — «Юность».

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 7.35 — Полевая почта «Юности». 8.15— Литературные чтения. Э. Вэкман «Трилогия о Мирьям». Заключительная передача. 9.01 — Песни А. Новикова. 9.30 — Играет Ансамбль скрипачей Большого театра СССР. 10.00 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.45 Радиотеатр. Ю. Кларов «Расследование возобновить». Часть 2-я. 12.00 — «Любимые арии и сцены из опер». 13.20 — «Русский сонет начала XX века». 14.00—Г. Свиридов— «Альбом для детей». Цикл пьес. 14.25 — Юмористическая передача. 15.00 — Литературная передача по письмам школьников. 16.00—«Музыкальный глобус». 16.45 — А. Твардовский. Стихи. 17.00 — Музыкальные стереозаписи фирмы «Мелодия». 18.00 — «В детском радиотеатре». В. Осеева «Динка». Часть 2-я. 19.30 — Оперетта И. Кальмана «Сильва». 22.00 — А. Глазунов — Пять новеллетт для двух скрипок, альта и виолончели. 22.30 — «Поэтическая тетрадь». 23.00 — «Из фондов радио». Поют А. Пирогов и К. Байсеитова. 23.30 — Концерт джазовой музыки.

### ТЕАТРЫ

**10 марта**

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Шопениана. Дивертисмент.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Иван Сусанин.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Синяя птица** (3000-й спектакль).

МХАТ им. М. Горького (ул. Москвина, 3) — утро — **Тартюф**; вечер — **Сон разума.**

### ПОГОДА

**11—12 марта в Москве и Подмосковье без осадков, утром местами туман, температура ночью 8—12, в восточной половине области 13—17, днем 0—4 градуса мороза.**

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-84 Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. ● Б 00014. 50102. Изд. № 663.