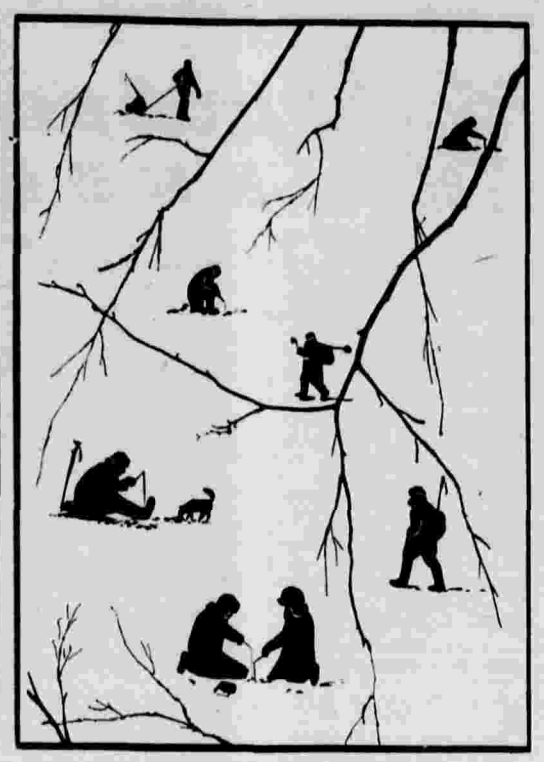

## Фотоконкурс «Правды»

Б. КУЗЬМИН (Ленинград). **На берегу реки.**
В. НОВИКОВ (Новосибирск). **Рыбаки на Обском море.**

# НОВОСТИ

## Юным в наследство

**ОДЕССА, 16. [Внештатный корр. «Правды» Ю. Радянский]. 300 пионерских галстуков подарил воспитанникам одесской школы-интерната № 4 Михаил Владимирович Лопушной. Столько раз его, ветерана партии, принимали в почетные пионеры ребята из разных городов и сел нашей страны.**

На дорогах войны бойцы части, в которой сражался с фашистами батальонный комиссар М. Лопушной, подобрали несколько десятков осиротевших детей. Их отправили в детский дом, а тяжелораненый политработник попросил на свои сбережения купить им обувь и одежду. С тех пор Михаил Владимирович регулярно перечисляет деньги в Фонд мира для оказания помощи детям. Его взносы составили уже более 27 тысяч рублей. Школьники с большим интересом слушают выступление ветерана. Бережно хранил бывший комиссар повязанные ему пионерские галстуки, а теперь передал своим юным друзьям.

## Дипломы за меха

**МУРМАНСК, 16. [Внештатный корр. «Правды» А. Крамцов]. Звероводы Кольского полуострова заканчивают заготовку пушнины.**

С песцовых ферм совхозов «Кольский», «Мурманск» и «Тулома» на Вологодскую пушно-меховую базу отправлено около 50 тысяч песцовых шкурок. На международных пушных аукционах высоким спросом пользуется мех кольского серебристого песца. Эту породу зверьков вывели специалисты совхоза «Кольский». На Лондонском пушном аукционе песцовый мех дважды был отмечен дипломами. На предстоящий в Ленинграде международный пушной аукцион будут отправлены тысячи серебристых шкурок.

## Дом для... пальм

**ТАРТУ [Эстонская ССР], 16. [Корр. «Правды» Д. Кленский]. Необычный объект возвели строители СУ-1 треста «Тартустрой». Его высота — 20, длина — 33 метра.**

Это — здание для пальм в одном из старейших в нашей стране ботанических садов, который принадлежит Тартускому университету.

Всего здесь насчитывается около 40 видов пальм. Самый представительный долгожитель среди этих растений — финиковая пальма из Сахары. Ей уже перевалило за век. Она и сама высокая — 15 метров. Из-за этой пальмы и пришлось сооружать новое, более высокое здание.

## В избах деревенских

**АРХАНГЕЛЬСК, 16. [Внештатный корр. «Правды» Н. Голицын]. Русский Север хранит много памятников истории и культуры. Немало ценных документов и предметов, находящихся в крестьянских избах, обнаруживают исследователи и работники музеев.**

Вот и нынче сразу 300 экспонатами пополнились фонды Архангельского областного краеведческого музея. Это в основном предметы быта северян, орудия труда и крестьянских промыслов прошлых столетий.

Редкую в наше время библиотечку литературы, изданную в первые месяцы Советской власти, обнаружила экспедиция музея в Вельском районе. Напечатанные на серой бумаге листовки брошюры, книги разъясняли рабочим и крестьянам исторические декреты Октябрьской революции, давали советы по организации новой жизни.

# Люди и танки

## СЛУЖИМ СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ!

В детстве мы, мальчишки, любили бегать на Садовое кольцо, по которому тогда разводилась с парадов боевая техника. Жадными глазами смотрели на бронетранспортеры тягачи с пушками, но особый восторг вызывали, конечно, танки. Они заполняли улицу лязгом гусениц, асфальт под ногами дрожал. Несмотря на запреты взрослых, мы старались подобраться как можно ближе. Стоишь и словно весь растворяешься в могучем грохоте, чувствуешь себя большим и сильным. А уж глядевшие на нас с высоты танковых башен танкисты и вовсе казались богатырями.

Прошли годы. В свой черед и на мои плечи легли солдатские погоны. И так уж сложилась судьба, что по роду службы я имел дело с танковыми частями. Детский образ танка «целиком» дополнялся его элементами. Торсионы, траки, ведущие колеса и опорные катки — все это было тяжелым, массивным. Своими руками почувствовал, как нелегко танкисту вдохнуть жизнь в этот холодный металл, сделать его своим союзником. Тем более интересным делался для меня сам человек-танкист.

Читал все, что попадалось о танках и танкистах. Узнавал много интересного. Оказывается, когда-то танки имели стальные хвосты, помогающие им преодолевать окопы, а на Западе даже разрабатывали проект летающего танка.

Во время учебы в институте состоялась короткая, но памятная встреча с «живым» танком. Нас «обкатывали». Помню, как медленно и грозно надвигалась тяжелая машина на мой окоп, как боролись во мне два желания: вырвать на дно окопа — и рассмотреть танк получше. Но посмотреть удалось только с кормы, когда бросал гранату...

И вот через годы — новая встреча с техникой и ее повелителями: в дважды орденоносном танковом полку, давшем Родине 20 Героев Советского Союза. Но это было уже новое поколение грозных боевых машин.

...Хожу по военному городку с секретарем комсомольской организации части старшим лейтенантом Ф. Колесниковым и не могу избавиться от ощущения чего-то необычного. Наконец понимаю: городок почти безлюден, именно это и удивляет. Спрашиваю у старшего лейтенанта. Оказывается, полк только что вернулся с учений, воины «ставят технику на кратковременное хранение». Так это официально называется.

В парке боевой техники даже воздух пропитан запахом горючего и отработанной смазки. В глубь парка ведет широкая асфальтированная дорога, влево и вправо отходят другие, поуже. Вдоль них тянутся длинные одноэтажные строения с большими воротами — боксы. Их много, и я вспоминаю, что первые советские танковые полки, созданные в 1924 году, имели всего лишь по 18 машин...

На бетонированной площадке перед очередным боксом двое танкистов сбивают налипшие на траки комья глины, металлическими щетками счищают ржавчину. Очищенные траки ярко горят на солнце. Но блеск этот недолог — скоро их для защиты от коррозии покроют гудроном, и они станут матово-черными, как у стоящей рядом машины.

В парке знакомлюсь с командиром 4-й роты капитаном А. Костючиком. Родился под Брестом, отец воевал, был ранен. Сам Александр окончил танковое училище в Харькове и сразу же попал в этот полк. Больше трех лет командует ротой.

О подчиненных Александр Григорьевич рассказывает охотнее:

— Перед учениями и я, и они волновались: большинство солдат в роте еще молодые, неопытные. Но молодежь удивила. Приятно. Помогла, думаю, взаимовыручка. Такой, например, эпизод: Гурьянкин, молодой механик-водитель, не заметил окопа, и его танк влетел туда гусеницей. Танк застрял, гусеница соскочила. Гурьянкин растерялся. Опыта еще нет. Что делать, не знает. А рота как раз выходила на исходный рубеж. Ну, тут ему на помощь поспешили все, кто был рядом, и первый — Сергей Шостя. Сергей у нас старший механик-водитель роты, технику знает, как свои пять. Вытащили танк, гусеницу натянули. Быстро, дружно, не дожидаясь напоминаний, — я тогда умышленно молчал.

...Вооружившись кувалдой и длинным металлическим стержнем-выколоткой, небольшого роста широкоплечий сержант сосредоточенно выбивал из трака лопнувший палец — ось, соединяющую звенья гусениц. По тому, как с каждым ударом подавался вперед палец, было видно: силы сержанту не занимать (как я узнал позже, сержант А. Ремез — кандидат в мастера по вольной борьбе). В люке наводчика то появлялась, то исчезала чья-то вихрастая макушка — наводчик, не обращая внимания на грохот, возился с механизмом пушки.

Но вот злополучный стальной палец со звоном ударился о бетон. Сержант разогнулся, облегченно вздохнул. Знакомимся. До службы Саша закончил сельскохозяйственный институт, работал главным зоотехником в совхозе. Родом из шахтерской семьи. От шахтерских поколений достались ему сильная фигура и уверенная, неторопливая манера говорить.

Ремез — командир танка, а это, как он сам утверждает, хорошая школа:

— Главное, я сразу понял: как себя с людьми поставлю, так все и пойдет. У меня, например, не ладилось поначалу с наводчиком Фрайдином Шамсовым. Ему говоришь: сделай то-то и то-то, а он начинает спрашивать: а как? Мне казалось, это от лени, нежелания. Потом присмотрелся — нет, просто Фрайдин хочет каждую вещь получше понять. Ну, набрался я терпения, даже таджикский учить начал...

Разговор с Ремезом прервался событием неожиданным — ворота парка распахнулись, и в них въехала... телега. Деловито помахивая головой, пегая лошадка остановилась у длинного, сколоченного из досок стола, неподалеку от КПП. Трогательно выглядела здесь эта живая и мохнатая лошадиная сила. Танкистам привезли дополнительный паек: хлеб, сало, чай.

Застучали кружки. Пошли по рукам бутерброды. Пригласили к столу и меня. Соседом оказался смуглый веселый сержант — Анатолий Кудрин. Толя — потомственный механизатор, так что с танком освоился быстро. Чувствуется, влюблен в свою воинскую профессию.

— Иногда возвращался с учений, а вдоль дороги мальчишки бегут: «Дядя, брось гильзу, брось!..»

И снова работа, работа: да, танковые войска — это в первую очередь повседневный и очень нелегкий труд.

Возле одного из танков колдовал над разобранным двигателем немолодой майор с обветренным лицом и перепачканными маслом руками: Альберт Иванович Уткин, замполитов батальона. Встретились мы впервые, а слышать о нем довелось уже немало. В танковых войсках Альберт Иванович с 1958 года. Недавно вернулся из Афганистана: есть, конечно, что вспомнить. Сейчас майору помогают двое солдат. «Вот, к примеру, чистишь ты пулемет, — говорит им, не прерывая работу, майор. — Смазал, собрал, ставишь на танк. А проверять кто за тебя будет? Этакая «мелочь» в бою, ох, как может аукнуться! Так же и двигатель. Если ему вовремя уход давать, вовек не подведет. Золотая машина».

Много еще запомнилось из увиденного в танковом полку. Видел тренажеры, имитирующие качание танка: на них тренируются наводчики; показывали мне и отлично оборудованные спецклассы, в которых танкисты изучают материальную часть. Довелось побывать на политзанятиях и строевой подготовке — тоже нужное дело. Но, вспоминая о танкистах, я мысленно вижу их такими, какими они были в парке: в черных комбинезонах, немного усталые — боевые рабочие танковых войск.

**Ю. САМСОНОВ.**
(Спец. корр. «Правды»).
Киевский военный округ.

# В ПОХОД ЗА ПРИЗАМИ

## Вчера в Москве открылся международный хоккейный турнир

В эти дни ледовая арена Дворца спорта в Лужниках заполняется с раннего утра. Вчера в 9 часов первыми на тренировку выкатились шведы, а следом за ними занятия провели их соперники по стартовому матчу — хоккеисты Чехословакии.

В Лужниках в это утро готовились к матчам также канадцы и финны. В общем, еще до открытия турнира можно было увидеть здесь все зарубежные команды. Среди тех, кто находился в это время в зале, были второй тренер олимпийской сборной США Д. Питерсон и представитель Американской федерации любительского хоккея А. Берглунд.

— Приехали посмотреть будущих соперников, — не скрывал цель визита в Москву Берглунд.

— Как вы думаете, способна ли ваша нынешняя олимпийская сборная повторить в Сараево успех Лейк-Плэсида? — спросили мы у американского собеседника.

— Рассчитываем, что команда у нас будет и на этот раз крепкая.

— Как вы учли урок Лейк-Плэсида? — был задан вопрос начальнику управления хоккея Спорткомитета СССР А. Кострюкову.

Отвечая журналистам (а их аккредитовано около двухсот из 16 стран), Кострюков, в частности, отметил, что в межолимпийском цикле сборная СССР успешно провела три этапа — трижды выиграла звание чемпионов мира и Европы. Понятно, прошлые успехи ни в коей мере не гарантируют золотые медали в Сараево.

На пути к Олимпийским играм наши тренеры стараются определить наиболее боевой состав. А тут еще и случай вмешивается в тренерские расчеты. Например, в одном из недавних *товарищеских матчей в Швеции* получил травму С. Капустин. В. Тихонов и В. Юрзинов решили внести некоторые изменения в подбор игроков. На турнире сборная СССР выступает в таком составе: вратари В. Третьяк и В. Мышкин; защитники А. Касатонов — В. Фетисов, С. Старыков — И. Стельнов, В. Зубков — В. Тюрников и З. Билялетдинов — В. Первухин; нападающие С. Макаров — И. Ларионов — В. Крутов, Н. Дроздецкий — В. Жлуктов — М. Васильев, А. Герасимов — В. Тюменев — А. Хомутов и А. Скворцов — С. Шепелев — С. Яшин.

Днем состоялась первая встреча — играли хоккеисты Чехословакии и Швеции. С первых минут казалось, что более опытные хоккеисты Чехословакии будут диктовать на льду свои условия игры. Но молодая шведская команда удачно играла в защите. Два раза «Тре крунур» оставалась в численном меньшинстве, но сумела выстоять. Лишь за пять минут *до конца периода* И. Либе удалось выиграть дуэль с новым шведским голкипером Р. Риддервалом и открыть счет. Через три минуты уже хоккеисты ЧССР играли в меньшинстве. Первая же атака шведов принесла им успех. Шайбу в ворота Я. Шиндела забросил А. Карлссон. Вторая 20-минутка прошла в упорной борьбе. За три минуты до сирены И. Гринда сумел вывести сборную ЧССР вперед — 2:1. С таким *счетом матч и закончился.*

Вечером играли сборные СССР и Канады. Матч против канадцев сразу же пошел под диктовку наших хоккеистов. На их стороне были и больший опыт, и лучшая физическая подготовка, а главное — мастерство и куда более высокое тактическое взаимопонимание. Как обычно, роль запевал взяли на себя игроки первого звена сборной СССР.

А какие же достоинства отличали соперников сборной СССР?

— Молодые канадцы достаточно быстры, проявляют готовность к силовой борьбе, но не задираются, а играют с удовольствием, — отметил известный советский хоккеист и тренер К. Локтев.

В общем, молодые канадцы произвели приятное впечатление. Однако противостоять сборной СССР им пока оказалось не по силам. В своем первом матче наши хоккеисты уверенно победили — 8:1.

**Л. ЛЕБЕДЕВ,**
**В. ЧЕБАКОВ.**

## На матчах претендентов

# Все ближе цель

В Лондоне В. Смыслов со счетом 6:4 выигрывает у З. Рибли в полуфинальном матче претендентов на первенство мира. Результат стал таким после того, как их десятая партия завершилась вничью.

Эту встречу венгерский гроссмейстер, игравший белыми, начал *ходом королевского коня.* Соперники разыграли дебют Рети.

Рибли не удалось добиться преимущества в дебюте. После 15 ходов шансы сторон выглядели примерно равными. В дальнейшем шла спокойная, маневренная борьба. Все попытки белых обострить ее оказались безуспешными. Смыслов действовал хладнокровно и четко.

**Вот как протекала эта партия:**

**З. РИБЛИ — В. СМЫСЛОВ.**
**Дебют Рети.**

1. Kf3 Kf6 2. g3 d5 3. Cg2 g6 4. c4 c6 5. b3 Cg7 6. Cb2 0—0 7. 0—0 Cg4 8. d4 Ke4 9. Ke5 Ce6 10. f3 Kd6 11. cd cd 12. Kc3 Kd7 13. f4 Kf6 14. Фd2 Ke4 15. K:e4 K:e4 16. Фb4 Фd6 17. Фa4 Лfc8 18. Лac1 Фb6 19. e3 a6 20. Лfe1 Фb5 21. Ф:b5 ab 22. Л:c8+ Л:c8 23. Лc1 Л:c1+ 24. C:c1 Cf5 25. Ca3 f6 26. Kd3 e6 27. Cf1 Kc3 28. Kc1 Cb1 29. Kpf2 K:a2 30. C:b5 K:c1 — ничья.

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

# ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

### Понедельник, 19 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Мультфильм. 8.30 — Играет Уральское трио баянистов. 8.55 — Фильм — детям. «Жизнь и приключения четырех друзей». 3-я и 4-я серии. 9.55 — Очевидное — невероятное. 10.55 — «Алма-Ата встречает друзей». Музыкальная передача. 14.45 — «Керчь. Память и слава». Документальный телефильм. 15.15 — Р. Роллан. Из воспоминаний. 16.05 — Играет струнный квартет. 16.25 — Мамина школа. 17.00 — Л. Бетховен — Симфония № 9. 18.15 — Ребятам — о зверятах. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Честь — по труду. Об опыте строительства сел в Московской области. 19.30 — Народные мелодии. 19.50 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Хоккей. Сборная Швеции — сборная СССР. В перерыве (22.45) — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — Документальный телефильм. 8.35. 9.45 — Природоведение. 3-й класс. 8.55 — «Диалоги о здоровье». Научно-популярный фильм. 9.15 — Русская речь. 10.05 — Кинопрограмма «Годы и люди». 10.35. 11.50 — Ботаника 6-й класс. 10.55 — Н. Г. Чернышевский «Что делать?» 11.20 — Наука и жизнь. 12.10 — Ю. Тынянов. Размышления. Встречи. 13.15 — Твоя ленинская библиотека. «Как организовать соревнование?» 18.20 — Играет В. Щербаков (балалайка). 18.35 — Хоккей. Сборная ЧССР — сборная Канады. 2-й и 3-й периоды. 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.35 — «Плохой хороший человек». Художественный фильм.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — Литературные чтения. В. Кожевников «Март-апрель». 20.15 — Отвечаем на письма москвичей. 20.45 — «Поет Г. Васильев». Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.35 — «Путь к зрителю». Композитор Е. Дога.

### Вторник, 20 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Мультфильм. 9.00 — «Летят журавли». Художественный фильм. 10.35 — Документальные телефильмы. 11.10 — Играет квартет им. Д. Шостаковича. 14.50 — «Салют великану!». Документальный фильм. 15.40 — Зарубежное изобразительное искусство. Рембрандт. 16.25 — Концерт И. Шакирова. 17.00 — «Живу и помню». Очерк. 17.30 — В концертном зале — школьники. 18.15 — Содружество. Тележурнал. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Скрипичные миниатюры». Фильм-концерт. 19.15 — Наука и жизнь. 19.50 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 2-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Международная встреча ветеранов хоккея СССР и Канады. 3-й период. 22.10 — Сегодня в мире. 22.25 — Старинные русские романсы исполняет Г. Карева.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15. 19.05 — Документальные телефильмы. 8.35. 9.45 — Природоведение. 2-й класс. 8.55 — «Путешествие по Москве. Ленинский проспект». Научно-популярный фильм. 9.15. 12.40 — Французский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35. 11.40 — География. 6-й класс. 11.05 — Шахматная школа. 12.10 — Общая биология. 9-й класс. 13.10 — К. Тренев «Любовь Яровая». 14.00 — В мире пушкинской поэзии. 18.20 — «До шестнадцати и старше...» 19.20 — Хоккей. Сборная Финляндии — сборная Швеции. 2-й и 3-й периоды. 21.00 — Время. 21.35 — «Мужчины без женщин». Художественный фильм. 22.50 — Спорт за неделю.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — Подмосковье. Подсобное хозяйство. 20.15 — Народное творчество. Телеобозрение. 21.00 — Время. 21.35 — *Художественный фильм.* 22.05 — Сатира в борьбе за мир.

### Среда, 21 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Ребятам — о зверятах. 8.50 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 1-я серия. 9.55 — Клуб путешественников. 10.45 — Мастера оперной сцены. М. Френи и Н. Гяуров. 14.50. 18.05 — Документальные телефильмы. 15.20 — «Я — гражданин Советского Союза». 16.00 — «Прелюдии Н. С. Баха исполняют Т. Докшицер (труба) и О. Цинтиньш (орган)». Фильм-концерт. 16.25 — Любимые стихи. В. В. Маяковский. 17.05 — «Трижды рожденный». К 50-летию Новомосковского производственного объединения «Азот». 17.35 — Стадион для всех. 18.25 — П. И. Чайковский — «Из «Детского альбома». 18.45 — Хоккей. Сборная СССР — сборная ЧССР. В перерыве. (19.20) — Сегодня в мире. (20.10) — Если хочешь быть здоров. 21.00 — Время. 21.35 — Документальный экран. 22.35 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — Документальный фильм. 8.35. 9.35 — Музыка. 7-й класс. 9.05. 12.40 — Немецкий язык. 10.05 — Кинопрограмма «Годы и люди». 10.35. 11.40 — Общая биология. 9-й класс. 11.05 — Для вас, родители! 12.10 — Научно-популярные фильмы. 13.10 — Знаешь ли ты закон? 18.10 — Хоккей. Сборная Канады — сборная Финляндии. 3-й период. 18.45 — Народные мелодии. 19.00 — Сельский час. 20.20 — Беседа председателя Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова. 20.50 — Выступление оркестра цимбалистов. 21.00 — Время. 21.35 — «Факты минувшего дня». *Художественный фильм.* 1-я серия. 22.40 — Документальный телефильм.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — Играет оркестр симфонической и эстрадной музыки. 20.15 — Подмосковье. Телеобозрение. 20.45 — Советы животноводам. 21.00 — Время. 21.35 — Водное поло. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Алма-Ата). 22.05 — Концерт оркестра Ленинградского театра оперы и балета.

### Четверг, 22 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Любимые стихи. В. В. *Маяковский.* 8.50 — Ф. Лист — Фантазия на венгерские темы для фортепьяно с оркестром. 9.05 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.10 — В концертном зале — школьники. 10.55 — Научно-популярные фильмы. 11.20 — Концерт артистов балета. 14.50 — Документальные телефильмы. 15.25 — Н. В. Гоголь «Ревизор». Сценическая история пьесы. 16.10 — Знаешь ли ты закон? 17.00 — Концерт танцевальной группы Большого детского хора ЦТ и ВР. 17.30 — Шахматная школа. 18.00 — **Ленинский университет миллионов.** Два мира — *две политики.* 18.30 — В каждом рисунке — солнце. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «День энергетика». 19.30 — Концерт камерной музыки. 19.55 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 3-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Музыкальная передача к Дню энергетика. 22.35 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15 — «Шахтинская радуга». Документальный телефильм. 8.35. 9.40 — Общая биология. 10-й класс. 9.00. 11.00 — Научно-популярные фильмы. 9.10. 12.40 — Испанский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Астрономия. 10.35. 11.40 — Зоология. 7-й класс. 11.10 — Педагогическая наука — семье и школе. 12.05 — История. 6-й класс. 12.30 — Мультфильм. 13.10 — Искусство эпохи Возрождения. 13.50 — «Тачанка с юга». Художественный фильм с субтитрами. 18.15 — Играет Д. Шафран (виолончель). 18.30 — Наш сад. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.20 — Голоса народных инструментов. 21.00 — Время. 21.35 — «Факты минувшего дня». Художественный фильм. 2-я серия.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.35 — И. Брамс — Две хоральные прелюдии. 19.45 — Отдых в выходные дни. 20.15 — Документальный телефильм. 20.45 — Реклама. 21.00 — Время. 21.35 — Мастера сцены. Ф. Раневская.

### Пятница, 23 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Концерт танцевальной группы Большого детского хора ЦТ и ВР. 8.50 — «Строительство и архитектура» Киножурнал. 9.00 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 3-я серия. 10.05 — Концерт ансамбля «Ватра». 10.35. 14.50 — Документальные фильмы. 11.05 — Фильм-концерт. 15.25 — Экологический дневник. 15.45 — Русская речь. 16.15 — Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья. 16.50 — Концерт духового оркестра. 17.30 — Встреча школьников с академиком АН СССР В. С. Пугачевым. 18.15 — Вместе — дружная семья. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Когда о вкусах спорят». Разговор о письмах телезрителей. 19.25 — Поют Р. и К. Лисициан. 19.50 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 4-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Кинопанорама. 23.25 — Сегодня в мире.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.15. Документальные телефильмы. 8.35. 9.35 — География. 8-й класс. 9.05. 13.00 — Английский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. В. И. Ленин «Партийная организация и партийная литература». 10.35. 11.40 — История. 7-й класс. 11.05 — Мамина школа. 12.10 — Музыка. 3-й класс. 12.40 — Природоведение. 2-й класс. 13.30 — «Труд наш есть дело чести». (Тема труда в советском изобразительном искусстве). 14.00 — Философия и культура. 14.05 — «Рядом с детьми». Телеочерк. 18.20 — Человек и закон. 20.15 — Это вы можете. 21.00 — Время. 21.35 — Встреча с оперой. А. Бородин. 22.40 — Научно-популярный фильм.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Москва. 19.30 — Больше хороших товаров. 20.15 — Концерт артистов Венской оперетты. 21.00 — Время. 21.35 — Отдых в выходные дни. 21.50 — Мир растений. 22.45 — Песни Г. Пономаренко.

### Суббота, 24 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Документальный телефильм. 8.40 — «Спортлото». 8.50 — «20-е декабря». Художественный телефильм. 4-я серия. 9.55 — Для вас, родители. 10.25 — Умелые руки. 10.55 — Движение без опасности. 11.25 — «Ты помнишь, товарищ!..» 12.25 — Фильм-концерт о творчестве Ану Кааль (Таллин). 12.55 — Круг чтения. 13.40 — «Товарищ песня». 14.45 — Лица друзей. 15.30 — Фильм — детям. «Стальное колечко». 16.00 — «Мы рисуем танец». Очерк. 16.25 — Беседа В. П. Бекетова. 16.55 — В мире животных. 17.55 — 9-я студия. 19.00 — От всей души. Встреча с сельскими тружениками Брянской области. 21.00 — Время. 21.35 — «Гранатовый браслет». Художественный фильм. 23.00 — «Марыля Родович в Москве». Концерт.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.30 — Всесоюзный конкурс на лучшую передачу о ПТУ. 9.30 — «Утренняя почта». 10.00. 14.55 — Документальные телефильмы. 10.30 — С песней по жизни. 11.55 — Клуб путешественников. 12.45 — Программа Туркменского телевидения. 14.00 — О творчестве мастеров фотографии М. Редькина и И. Гневашева. 14.45 — К. Вебер — Увертюра к опере «Оберон». 15.05 — Музыкальный киоск. 15.35 — Международное обозрение. 15.50 — Встреча по письмам зрителей. 17.00 — Здоровье. 17.45 — Москва. Большой зал консерватории. Симфонический оркестр под управлением В. Дударовой. 20.15 — Хоккей с мячом. «Динамо» (Москва) — «Кузбасс» (Кемерово). 2-я тайм. 21.00 — Время. 21.35 — Вас приглашает Клавдия Шульженко.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Научно-популярный фильм. 20.15 — Реклама. 20.30 — Играет В. Овчинников (*фортепьяно*). 21.00 — *Время.* 21.35 — Справочное бюро. 22.05 — Г. Мдивани «День рождения Терезы». Телеспектакль.

### Воскресенье, 25 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Документальные фильмы. 9.00 — Песни русского Севера. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — Встречи на советской земле. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — Клуб путешественников. 15.00 — Фильм-концерт. 15.25 — Документальный телефильм. 15.55 — Фильм-спектакль «Корнелиа». 18.00 — «Международная панорама. 19.00 — Мультфильм. 19.50 — Музыка для всех. 21.00 — Время. 21.35 — Мир и молодежь. 22.10 — Футбольное обозрение. 22.40 — Вечерние мелодии.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.20 — Концерт русского народного ансамбля «Россия». 9.00. 13.40 — Документальные телефильмы. 9.50 — Концерт из произведений Е. Светланова. 11.00 — Телеспектакль для детей. 12.10 — Очевидное — невероятное. 13.10 — «На земле, в *небесах и на море*». 14.00 — Победители. Клуб фронтовых друзей. 15.30 — Рассказывают наши корреспонденты. 16.00 — «Огненные дороги». Художественный телефильм. 7-я серия. 17.05 — «Звучит романс». 17.30 — Гандбол. Мужчины. СКА (Минск) — ЗИН. 18.00 — Концерт Ю. Башмета (альт) и Камерного оркестра Литовской ССР. 18.55 — Г. Товстоногов. Сцена и зал. 20.20 — Лыжи. 10 км. Женщины. 21.00 — Время. 21.35 — «Свадебная ночь». Художественный фильм.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00 — Московская панорама. 19.30 — Выступление самодеятельного ансамбля дивизии им. Ф. Э. Дзержинского. 19.45 — Реклама. 20.20 — Рассказы о кудожниках. Ю. Подлясский. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Перечитывая Паустовского.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

### 17 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Новости. 8.20 — Концерт хореографического ансамбля «Школьные годы». 8.50. 12.35 — Документальные телефильмы. 9.10 — Спортлото. 9.20 — Для вас, родители! 9.50 — Больше хороших товаров. 10.20 — «Хочу все знать». Киножурнал. 10.30 — Сатира в борьбе за мир. 10.50 — Народное творчество. Телеобозрение. 11.35 — К 60-летию ЭПРОНа. 12.20 — Играет В. Ковтун (аккордеон). 12.55 — Мир растений. 13.40 — «Цири нашего детства». Документальный фильм. 14.30 — Новости. 14.45 — Выступление русского народного ансамбля «Россия». 15.25 — Фильм — детям. «Жизнь и приключения четырех друзей». 3-я и 4-я серии. 16.25 — Новости. 16.30 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 17.00 — Мультфильм. 17.40 — Очевидное — невероятное. 18.40 — В. А. Моцарт — Дивертисмент для струнного оркестра. 18.55 — Беседа председателя Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова. 19.25 — «Летят журавли». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.35 — Соревнования по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. 22.20 — Выступление артистов чехословацкой эстрады. 23.25 — Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 8.00 — Гимнастика. 8.30 — «Встреча на 65-й параллели». Документальный фильм. 8.50 — Рассказы о художниках. Л. Богомолец. 9.20 — «Утренняя почта». 9.50 — Программа Волгоградской студии телевидения. 10.50 — Клуб путешественников. 11.50 — Лауреаты Государственных премий СССР 1983 года в области литературы, искусства и архитектуры. 13.05 — Соревнования по современному пятиборью. 13.35 — Встреча ветеранов Великой Отечественной войны — боевых летчиков. 14.35 — Мультфильм. 15.00 — Хоккей. Сборная Швеции — сборная Канады. 17.15 — Здоровье. 18.00 — Документальный телефильм «Нижегородский кремль» (г. Горький). 18.15 — Музыкальный киоск. 18.45 — *Хоккей.* Сборная СССР — сборная Финляндии. 21.00 — Время. 21.35 — Художественный телефильм «Место действия». 1-я и 2-я серии.

**МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА.** 19.00. 21.35 — Музыкальные вечера для юношества. 20.30 — «Путешествие по Москве. Под кронами московских бульваров». Документальный телефильм. 21.00 — Время. 22.40 — Всесоюзная выставка скульптуры. 23.00 — Московские новости.

**ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная).** 8.00 — Научно-популярные фильмы. 8.30 — Учителю — урок музыки. 5-й класс. 9.30 — Французский язык. 10.00 — М. Глинка — «Вальс-фантазия». 10.30 — Немецкий язык. 11.00 — Эстетическое воспитание. Социалистический реализм. 11.30 — Испанский язык. 12.00 — Шахматная школа. 12.30 — Английский язык. 13.00 — Твоя ленинская библиотека. «Три источника и три составных части марксизма». 13.30 — К. Тренев «Любовь Яровая». 14.20 — Знаешь ли ты закон? 14.50 — Общая биология. 15.20 — Искусство эпохи Возрождения. 16.20 — Ромен Роллан. Из воспоминаний. 17.10 — Советское изобразительное искусство. Революционный плакат. 17.40 — «Мой милый Саша...». Посвящается А. Одоевскому. 18.35 — Наука и жизнь. 19.05 — Русская речь. 19.35 — Мамина школа. 20.05 — «Знание — сила».

## РАДИО

### 17 декабря

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** «Последние известия» — 5.00. 6.00. 8.00. 10.00. 12.01. 15.00. 17.00. 19.00. 22.00. 23.50. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Пионерская зорька» — 6.40. 7.40. «Земля и люди» — 7.20. По страницам центральных газет — 9.00.

8.45 — Взрослым — о детях. По страницам журнала «Семья и школа». 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Радио — малышам. 10.25 — Песни советских композиторов. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — М. Алигер. Стихи. Читает автор. 11.15 — «Музыкальный *глобус*» 12.01 — «Время, события, люди». «На средства коммунистических субботников». Репортаж из Алма-Аты. «Радиослушатель спрашивает». Обзор писем по международным вопросам. 12.40 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 13.15 — Авторский концерт А. Новикова. 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» Час молодого воина. 15.15 — Выступают солисты Театра оперы и балета Латвийской ССР. 16.00 — Школьникам. Ф. М. Достоевский «Белые ночи». Радиоспектакль. 17.15 — «Юность». «Стадион для всех». 18.00 — «Сатирический микрофон». 18.20 — «Лауреаты Сан-Ремо». Эстрадная программа. 19.31 — А. Гладков «Давным-давно». Радиокомпозиция спектакля Центрального академического театра Советской Армии. 20.38 — М. Глинка — М. Балакирев — «Жаворонок». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Эстрадный концерт. С участием А. Пугачевой, Р. Паулса. 21.30 — «*Слово поэзии*». Стихи советских поэтов. 22.30 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

## ТЕАТРЫ

### 17 декабря

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Концерт артистов Большого театра СССР;** вечер — **Каменный цветок.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Бал-маскарад.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22). — **На всякого мудреца довольно простоты.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. *Москвина, 3*) — **Старый Новый год.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Сирано де Бержерак.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Без вины виноватые.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Дамы и гусары;**