В ЗЕРКАЛЕ ДВУХ МИРОВ

Целинники

И. САХНОВ:

«Свои успехи мы объясняем прежде всего тем, что трудятся у нас все, как братья».

Поочередно их, комбайнеров — победителей соревнования, приглашали к столу президиума, чтобы вручить подарки. Собравшиеся одинаково дружно аплодировали русскому Николаю Филимову и чувашу Владимиру Дмитриеву, украинцу Григорию Кириченку и немцу Альберту Герту. Впрочем, никто из сидящих в зале и не задумывался о национальной принадлежности награжденных.

Один из лучших в районе совхоз-миллионер «Шуйский» — ровесник целины. Своим названием он обязан посланцам ивановского города Шуи.

По призыву партии в привольные казахстанские степи с первым эшелоном приехали люди самых разных национальностей со всех уголков нашей страны. Среди них были ныне Герой Социалистического Труда Михаил Довжик, кавалер орденов Ленина и Трудового Красного Знамени, заслуженный работник сельского хозяйства республики Николай Филимов и другие.

Сегодня уже второе поколение целинников вместе со своими отцами выращивает хлеб. Иван Хомич, Евгений Чернышов, Валерий Мельхер, Виктор Шадрин родились и выросли в Шуйском. Здесь стали механизаторами.

Не только дружно и самоотверженно работают представители 24 национальностей, составляющих коллектив совхоза. Нужно присутствовать на торжественных вечерах, чтобы оценить не только талант самодеятельных артистов, но и разнообразие репертуара, языков, на которых исполняются номера. Чуваш Серих Яндуткин с казахом Кайратом Ералиным дуэтом исполняют казахские песни. Ира Овчинникова и Галя Ярошенко на бис поют по-немецки. Барыня, гопак, лезгинка, краковяк... Еще добрый десяток национальных танцев и плясок исполняется на сцене, а то и на свадебном пиру. Кстати, из 28 зарегистрированных браков в 1982 году семнадцать — межнациональные. В семье Роберта и Герты Клейнбаум три невестки — русская, украинка, кореянка.

Наиболее ярко единство многонационального коллектива проявляется в момент общей беды. Хотя и молод совхоз, но в его истории не раз бывали случаи разгула стихии. Зимой 1977 года, например, разыгравшийся буран пообрывал высоковольтные провода. Поселок остался без электроэнергии. Прекратилась подача воды на фермы, тепла — в общественные здания и жилые дома.

Сложилась труднейшая обстановка. Люди сами приходили в партком, спрашивали директора, секретаря парткома, не нужна ли помощь. Дело нашлось всем. Тяжелее всех пришлось бы больным: в палатах час от часу становилось холоднее. Главный врач больницы обратился по местному радио к жителям и попросил тех, у кого в доме есть русская печь, забрать к себе пациентов. Было их десятка полтора, а к больнице собралось человек тридцать...

И когда несчастье приходит в какую-либо семью, многонациональный коллектив не оставляет ее одну. Как-то во время половодья мелководная речушка, перегороженная льдами, вышла из берегов. Отрезанными оказались четыре дома со всеми постройками и домашними животными. Смело шагнул в ледяную воду, чтобы спасти имущество немецкой семьи, Владимир Разумов.

Или еще один факт, показавший, насколько велика сплаянность советских людей, к какой бы национальности они ни принадлежали. При пожаре в доме тракториста Владимира Лебедева сгорело все имущество. Дирекция совхоза и профсоюзный комитет выделили его семье постельные принадлежности. Специальная бригада срочно начала отстраивать заново дом. Ей на помощь пришли многие механизаторы, а деньги, кто сколько мог, принесли чуть ли не все взрослые жители поселка.

— Многонациональный коллектив совхоза «Шуйский», — рассказывает секретарь парткома хозяйства И. Сахнов, — известен на всю область. Свои успехи мы объясняем прежде всего тем, что трудятся у нас все, как братья. Из усилий каждого складывается наш общий успех.

Е. ЗАЯЦЕВ.
(Корр. «Правды»).
Атбасарский район,
Целиноградская область.

На снимке: бригадир совхоза «Шуйский» М. Е. Довжик вручает девушкам, победительницам соревнования, именные «Кировцы».

Фото Ю. Казакова.

Передо мной всегда табу

Э. МОРТОН:

«Многих своих сверстников я вижу на улице без дела. А кое-кто нашел такое дело, что лучше и не надо, конец ему — тюрьма...»

Машина уже блестела, а он все тер ее с такой силой, что я даже удивился.

— А как же иначе,— улыбнулся он,— работу надо выполнять тщательно. К этому я в колледже привык... Не верите? Негр, мойщик машин, и вдруг колледж — высшее образование. Странно, правда? А между тем все это именно так, хотя и с оговоркой. Колледж я не окончил и технологом-инженером, как мечтал, не стал, зато вот мойщик из меня получился отменный. Правда, и здесь не все гладко: работа-то у меня временная...

Он еще с большей силой начал снова протирать уже совсем сухую машину. Через полчаса я знал его историю. Вот что поведал 22-летний Эрнест Мортон.

— Родился в Куинсе, в доме, где жило уже третье поколение нашей семьи. Дом был старый, еле держался, но служил он хорошо. Вокруг со временем выросли новые кварталы, папротив даже появилось здание знаменитого «Мэйси» — отделение, как говорят, самого большого магазина в мире, а наши улицы, где проживают черные, оставались все такими же — низкорослыми, шумными и, конечно, бедными.

Да и что говорить, в нашем районе крепко помнят табу. И черные никогда «не высовывались» — работали «как полагается»: мойщиками машин, мусорщиками, кто-то выбился в шоферы, но большинство ничего не добилось. Расизм, знаете ли, умеет приспосабливаться ко времени. Сейчас он по виду далек от расизма времен «Хижины дяди Тома». Сейчас негры «свободны», у них «равные возможности», никакой официальной дискриминации. Но вот почему-то в жизни так получается, что негры выполняют самую тяжелую и грязную работу. Им платят меньше, чем белым. Живут они в самых плохих условиях, а уж о безработице и говорить нечего.

Моей семье, можно сказать, повезло, у отца всегда была работа. Он был заправщиком на бензоколонке и крепко держался за эту работу. Здоров ли, болен ли, солнцепек или дождь со снегом — отец всегда был на месте. Его ценили, наверное, еще и потому, что он никогда не забывал про табу — вел себя тихо, не вступал в профсоюз, не участвовал в забастовках, терпел. Это помогло мне учиться. Я окончил школу. Не хочу хвастаться, но я хорошо учился, знал: чтобы пробиться, выйти в люди, надо вдвое-втрое опередить тех, у кого от рождения был дополнительный проходной балл и в жизнь, и в институт — белая кожа.

Я поступил в колледж. Мне дали стипендию как способному студенту из малоимущей семьи. Но вот прошли выборы, и новая администрация закрутила гайки — одним словом, сами, наверное, знаете, что такое «рейганомика». Оказалось, что необходимо «экономить» как раз на таких, как я.

Сначала я не сдавался. Думал, одолжу денег, заработаю — отдам. И опять на моем пути возникло табу. Где найти работу?

Как-то мне вроде бы улыбнулось счастье. В Нью-Джерси, сразу же за мостом Вашингтона, мне пообещали работу в небольшой фирме. Но когда я пришел туда в назначенный день, то здание фирмы оказалось оцепленным какими-то молодчиками с бейсбольными битами в руках. Одеты они были в рубашки, на которых нарисован меч. Это были «Белые рыцари Нью-Джерси» — расисты, такие же, как куклуксклановцы. «Валяй отсюда, ниггер»,— процедил один из них сквозь стиснутые зубы и помахал перед носом битой. Вот так, больше я туда уже не показывался.

Если мне удастся, то я останусь здесь мойщиком машин. Но надежды мало. И что тогда делать, прямо не знаю. Еще я не знаю, где мне жить. Когда я учился, то в нашу квартиру переселилась сестра отца со своей семьей. Ее муж потерял работу, им нечем было оплачивать счета за газ и электричество. Отцу казалось, что я уже на ногах, и он решил помочь сестре. Не выгонять же с детьми на улицу.

А я как-нибудь устроюсь. Хотя, честно говоря, все хуже становится. Многих своих сверстников я вижу на улице без дела. А кое-кто нашел такое дело, что лучше и не надо, конец ему — тюрьма... Вот я где-то вычитал, что содержание преступника в тюрьме обходится государству более чем в 20 тысяч долларов в год. И я подумал: а не дешевле ли платить за молодого негра 5 тысяч долларов в год за его учебу в колледже, чем доводить его до тюрьмы и тратить там на него такие большие деньги?

А что? Разве я не прав?

Т. КОЛЕСНИЧЕНКО.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Нью-Йорк.

На снимке: нью-йоркская биржа труда.

Фото из французского журнала «Пуэн».

СПОРТ

ВЛЕЧЕТ САМБО

Вчера в Москве начался международный турнир по самбо, посвященный памяти основоположника этого вида борьбы, заслуженного мастера спорта и заслуженного тренера СССР А. Харлампиева.

Первый такой турнир состоялся в 1980 году по инициативе Московского энергетического института, где Анатолий Аркадьевич Харлампиев проработал долгие годы и воспитал выдающихся спортсменов.

На этот раз в Москве соберутся самбисты из Болгарии, Монголии, Италии и Франции. Гостям предстоит встретиться на ковре с борцами сборных Москвы и Советского Союза. Лучшему из самбистов будет вручен приз Агентства печати Новости.

Популярность турнира свидетельствует об огромном уважении, которым пользуется имя А. Харлампиева — выдающегося спортсмена, тренера, педагога и ученого, разработавшего основы самбо. Он побывал в разных концах страны, изучая национальные виды борьбы, а также тщательно проанализировал борцовский опыт многих народов мира. В 1937 году А. Харлампиев доложил результаты своей работы комиссии, в состав которой входили Н. И. Подвойский и К. Е. Ворошилов, продемонстрировал приемы новой борьбы и получил одобрение. Эта борьба, как говорилось в приказе Всесоюзного комитета по физической культуре и спорту в 1938 году, «сложилась из наиболее ценных элементов национальных видов борьбы нашего необъятного Союза... и представляет собой чрезвычайно ценный по своему многообразию техники и оборонному значению вид спорта».

Популярность самбо растет во всем мире. Дело в том, что мастера национальной борьбы разных стран, познакомившись с правилами самбо, могут успешно выступать на соревнованиях, используя свои приемы.

Сейчас в Советском Союзе самбо занимаются свыше 263 тысяч человек. В 1966 году этот мужественный вид спорта получил официальное признание в мире — в рамках Международной федерации любительской борьбы (ФИЛА) был создан Всемирный комитет самбо. В различных соревнованиях в общей сложности принимают участие спортсмены более 40 стран. Самбо вошло в число олимпийских видов спорта. Хотя на Играх в Лос-Анджелесе соревнования самбистов не предусмотрены, но, думается, недолго ждать того времени, когда любители этой борьбы выйдут и на олимпийскую арену.

В. МЕРКУЛОВ.
В. ЖЕГЛОВ,
главный судья турнира.

За чертой медалистов

Американский фигурист С. Хамильтон сумел в третий раз подряд завоевать звание чемпиона мира. Такой успех выпал последний раз на долю австрийца Э. Данцера. Это было пятнадцать лет назад. Но тогда у него был практически один соперник — В. Шварц. Сейчас же в мужском одиночном катании конкуренция необычайно высока.

В группе сильнейших первым стартовал фигурист, которого называют надеждой канадского фигурного катания, — Б. Орсер. Он катался легко, свободно, его программа была гармоничной. Оценки 5,7—5,8 — весомая заявка на успех.

На льду — наш А. Фадеев. Дерзко, с лихостью исполнил он свою программу, которая в техническом отношении была самой сложной. Уникальная комбинация тройной «лутц» — тройной «тулуп», тройные прыжки в каскаде с двойными, прыжок в три с половиной оборота, правда, с небольшой помаркой, и, наконец, попытка, кстати, впервые в истории соревнований такого ранга, исполнить прыжок в четыре оборота. Александр, как говорят фигуристы, «докрутил» его, но нечетко выехал. И, нужно сказать, что это был не тот вариант, когда спортсмен в безвыходном положении исполняет сложнейший элемент, словно бросается в омут — авось, повезет. Прыжок подкреплен технической подготовкой. На тренировках Фадеев исполнял его не раз. Но здесь ему немного не повезло, а так бы в активе нашей команды была еще одна медаль.

Стартует чемпион Европы Н. Шрамм. На этот раз его было просто не узнать, словно к ногам фигуриста прикрепили по гире. Катание было тяжелым, скованным, допущен ряд ошибок. Видимо, спортсмен прошел пик своей формы. Однако «запас прочности», достигнутый им по сумме короткой и обязательных программ, позволил ему завоевать серебряную медаль.

С. Хамильтон выступал, практически обеспечив себе первое место. Перед ним стояла минимальная задача — не допустить серьезных срывов. Он не стал рисковать, и зрители не увидели в его исполнении элементов «ультрасил». Бронзовая награда досталась Б. Орсеру. А. Фадеев занял четвертое место. В. Котин — девятое.

Г. КАРПОНОСОВ.
Олимпийский чемпион.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◇ *ПРЫЖКИ В ВОДУ.* 20-летняя студентка из Минска И. Сидорова второй год подряд добивается успеха на международных соревнованиях «Весенние ласточки». В прыжках с трехметрового трамплина она опередила многих более опытных соперниц и набрала 513,51 балла. Второе место заняла киевлянка Ж. Цирульникова — 475,44.

◇ *ХОККЕЙ.* Сообщаем результаты очередных матчей первенства страны: «Спартак» — «Динамо» (Москва) — 5 : 1, «Ижсталь» — «Сокол» — 0 : 5, «Трактор» — «Торпедо» — 3 : 3, «Салават Юлаев» — «Крылья Советов» — 2 : 3.

◇ *ФУТБОЛ.* Состоялись матчи 1/4 финала Кубка СССР: «Металлист» — «Торпедо» (Кутаиси) — 4 : 3, «Зенит» — «Динамо» (Киев) — 3 : 1.

◇ *ШАХМАТЫ.* Вничью на 32 ходу закончилась шестая партия четвертьфинального матча претендентов на первенство мира по шахматам между А. Беляевским и Г. Каспаровым. (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Понедельник, 14 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Фильм — детям. «О чем молчала тайга». 10.05 — Клуб путешественников. 14.50 — Сельские будни. Документальные фильмы. 15.45 — М. Горький «В людях». «Мои университеты». 16.30 — Чему и как учат в ПТУ. 17.00 — Народные мелодии. 17.15 — Мамина школа. 17.45 — «Ребятам о зверятах» 18.15 — Честь по труду. «Операция «Ритм». Передача 1-я. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Карл Маркс и революционная Россия». Репортаж из Музея К. Маркса и Ф. Энгельса 19.30 — А. Хачатурян — Фрагменты из музыки к балету «Спартак». 19.50. 21.35 — В Шекспир «Ромео и Джульетта». Телеспектакль 21.00 — Время. 23.00 — Сегодня в мире. 23.10 — Спорт за неделю.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15. 8.55 — Научно - популярные фильмы. 8.35. 9.45—Природоведение. 3-й класс. 9.15 — Русская речь. 10.05 — АБВГДейка. 10.35. 11.40 — Литература периода Великой Отечественной войны. 10-й класс 11.05 — Наука и жизнь 12.10—Природоведение. 2-й класс 12.30 — История. 9-й класс 13.00 — В. В. Маяковский о поэте и поэзии. 13.30 — Знаешь ли ты закон? 14.05 — Д. Д. Шостакович 14.50 — Герои М. А. Шолохова на театральной сцене 18.15 — Международные соревнования по борьбе самбо памяти А. А. Харлампиева. 18.45 — Хоккей. «Торпедо» — «Спартак». В перерыве (19.15) — Международные соревнования по прыжкам в воду «Весенние ласточки». 21.00 — Время. 21.35 — «Парни из команды». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Документальные фильмы. 20.15 — Танцует «Березка». 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — IV съезд Всероссийского хорового общества. Концерт.

Вторник, 15 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Шекспир «Ромео и Джульетта». Телеспектакль. 14.50 — В братской семье народов. Документальные фильмы. 16.00 — Выступает народная хоровая капелла г. Мелитополя. 16.30 — Рассказывают наши корреспонденты. 17.00 — Стадион для всех. 17.30 — Адреса молодых. 18.30 — Веселые нотки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Человек и закон. 19.30 — «Бег». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Документальный телефильм «Встречи с Ильей Глазуновым». В перерыве (22.25)— Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15. 13.25 — Научно - популярные фильмы. 8.35. 9.35 — История. 5-й класс. 9.05. 13.55 — Французский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.40. 11.40 — Физика. 8-й класс. 11.10 — Шахматная школа. 12.10 — История. Образование СССР. 12.40 — Академик В. И. Вернадский. 14.25 — Поэзия в музыке. 18.20 — «В ущельях Карачая». Документальный телефильм. 18.30 — Наш сад. 19.00 — «Служу Советскому Союзу!» 20.15. — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.35 — «Моя улица». Художественный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отвечаем на письма москвичей. 20.15 — П. Чайковский — Симфония № 4. 21.00 — Время. 21.35 — Хоккей. «Сокол» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды.

Среда, 16 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Очевидное — невероятное. 9.45 — «Бег». Художественный фильм. 1-я серия. 14.50 — Пятилетка — дело каждого. Документальные телефильмы. 15.30 — Концерт камерной музыки. 15.55 — Знание — сила. 16.40 — «Хореографические дуэты». Фильм-концерт. 17.10 — «Отзовитесь, горнисты!» 17.55 — Документальный телефильм «Навигация сорок второго...» 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Выступление концертного ансамбля электромузыкальных инструментов ЦТ и ВР 19.20 — «Бег». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт Русского народного хора имени М. Пятницкого. 22.15 — Кубок европейских чемпионов по футболу 1/4 финала. «Гамбург» (ФРГ) — «Динамо» (Киев). В перерыве (23.00) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Размышления о бригадном наряде» Научно - популярный фильм. 8.35. 9.35 — География 7-й класс. 9.05. 13.05 — Немецкий язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. История. В. И. Ленин — вождь Октября. 10.35. 11.40 — Общая биология. 9-й класс. 11.05 — Для вас, родители! 12.10 — Учителю — урок музыки. 3-й класс. 13.35 — Природоведение. 3-й класс 13.55 — Театр одного актера. 18.15 — «Украинский романс». Концерт.

18.45 — Хоккей. «Спартак» — «Крылья Советов». 21.00 — Время 21.35 — «Страх высоты». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва 19.30 — Концерт Академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР. 20.15 — Подмосковье. Телеобозрение. 20.45 — Для вас, животноводы! 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — «С любовью к женщине». Поэтическая композиция. 22.15 — Авторский вечер композитора Н. Ракова.

Четверг, 17 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — «Отзовитесь, горнисты!» 9.30 — «Дедушка Мазай и зайцы». Мультфильм. 9.40 — «Бег» Художественный фильм. 2-я серия 14.50 — Научно-популярные фильмы. 15.25— Русская речь 15.55 — «В одном сибирском колхозе». Телеочерк. 16.10 — «Ирландия: заботы изумрудного острова» Киноочерк. 16.40 — В концертном зале — школьники. 17.30 — Шахматная школа. 18.00 — Ленинский университет миллионов. «Труд — общество — человек». 18.30 — В каждом рисунке — солнце. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— Хоккей. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. 21.00 — Время. 21.35 — Это вы можете. 22.20 — Сегодня в мире. 22.35 — Концерт артистов балета.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Рядом с тобой». Документальный телефильм. 8.35. 9.35 — Общая биология. 10-й класс 9.05. 13.25—Испанский язык. 10.05— Учащимся ПТУ. Лирика Сергея Есенина. 10.35. 11.35 — Зоология. 7-й класс. 11.00 — Мамина школа. 12.00 — Учителю — урок музыки. 2-й класс. 12.55— Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке». 13.55 — «Повторная свадьба». Художественный фильм с субтитрами. 18.20 — «Человек, который стоит передо мной». Документальный фильм. 18.30 — «Радуга». Песни и танцы Афганистана. 19.00 — Сельский час. 20.15 — Содружество. 20.45 — Р. Шуман — «Три романса». 21.00 — Время. 21.35 — Художественный телефильм «Мужской портрет».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Адреса молодых 20.15 — Спутник кинозрителя. 21.00 — Время. 21.35—Концерт А. Ведерникова и Большого симфонического оркестра ЦТ и ВР 22.30 — Отдых в выходные дни. 22.45 — «Улица, транспорт, пешеход».

Пятница, 18 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — «Еще до войны». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 10.55 — Концерт Большого детского хора. 14.50 — К Дню работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. Документальные фильмы. 15.50 — Драматургия и театр. Вс. Вишневский «Оптимистическая трагедия». 16.35 — Концерт ансамбля скрипачей телевидения и радио Армении. 16.55 — Школе нужны таланты. О Московском государственном педагогическом институте им. В. И. Ленина. 17.25 — Международные соревнования по конькобежному спорту. 18.00— Встреча школьников с Героем Социалистического Труда, председателем колхоза «Радянська Украина» Черкасской области Л. А. Иванищенко. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Наука и жизнь. 19.30 — «Первый курьер». Художественный фильм. 21.00 — Время 21.35 — Художественный телефильм «Трест, который лопнул». 1-я серия. 22.40 — Русский музей. 23.10— Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Заветам Ленина верны» Документальный фильм. 8.35. 9.35— Музыка. 2-й класс 9.05. 12.25— Английский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Общая биология. 10.35. 11.35 — М. М. Пришвин «Кладовая солнца» 5-й класс. 11.05 — Научно - популярные фильмы. 12.05 — Твоя ленинская библиотека. «Памяти Коммуны». 12.55 — В. Гюго. Страницы жизни и творчества. 13.50 — Звездочет. Тележурнал. 14.35 — Советское изобразительное искусство П. Д. Корин. 18.20 — Ф. Лист — «Венгерская рапсодия» № 6. 18.30 — Клуб путешественников 19.30— Лыжный спорт 5 км. Женщины. 20.15 — Баскетбол. Мужчины. «Жальгирис» — ЦСКА. 21.00 — Время. 21.35 — Заключительный концерт Всесоюзного фестиваля советской музыки. 23.20 — Лыжи. Чемпионат мира по прыжкам с трамплина.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Объектив 20.15 — Отдых в выходные дни. 20.35 — Поет Ю. Антонов. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Мастера московской сцены. А. Кторов.

Суббота, 19 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Играет духовой оркестр. 9.00 — Чудеса без чудес. 9.30 — «Спортлото». 9.40 — Для вас, родители! 10.10 — «Сергей Прокофьев — Детская музыка». Фильм - концерт. 10.30 — Движение без опасности. 11.00 — Документальный телефильм «Дорога к расцвету». 11.30 — Международные соревнования по конькобежному спорту. 12.05 — «Ты помнишь, товарищ...» 13.05 — Концерт Академического хора русской песни ЦТ и ВР 13.35 — Русский музей. 14.05 — «Радуга». «Праздник пастухов» (Болгария). 14.45 — Художественный телефильм «Ежик» 15.10 — Встречи с Василием Беловым. 16.20 — В мире животных. 17.20 — Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 17.50 — Мультфильмы. 18.15 — Беседа председателя Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова 19.00 — Кубок СССР по футболу. 1/2 финала 21.00 — Время 21.35 — Художественный телефильм «Трест, который лопнул» 2-я серия 22.45 — Песни советских композиторов исполняет Мичел (Испания).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.30 — «Город под Полярной звездой». Документальный телефильм. 9.20—«Утренняя почта» 9.50— «Моя улица» Художественный фильм. 11.05 — Концерт фольклорных коллективов народов Поволжья. 11.40 — «По Советскому Дальнему Востоку». 12.10 — Дж. Россини — Музыка для струнного оркестра. 12.40 — Адреса молодых. V Всесоюзный фестиваль телевизионных молодежных программ «Молодой современник — строитель коммунизма» 14.00 — Программа Кишиневской студии телевидения 15.10 — Международное обозрение. 15.25 — «Французские зарисовки». Кинообозрение. 15.55—Музыкальный киоск. 16.25 — «Крылатая дочь Родины» Документальный телефильм о Герое Советского Союза летчике-космонавте СССР С. Е. Савицкой. 17.25 — Лыжный спорт 15 км. Мужчины. 18.00 — Концерт С. Рихтера и Государственного квартета им. А. Бородина. 20.15 — «Здоровье». 21.00 — Время. 21.35 — «Доктор Жуков, на выезд!» Телеспектакль. 22.50 — Лыжи. Чемпионат мира по прыжкам с трамплина

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Искусство актера. Судьба и роли 20.15 — «Мелодии России». Концерт Русского народного оркестра им. Н. Осипова. 21.00 — Время. 21.35 — Реклама 21.50 — «И образ мой предстанет тебе...» И. С. Тургенев». Фильм-концерт.

Воскресенье, 20 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45—Концерт с участием художественных коллективов ГДР. 9.30 — Будильник. 10.00 — Службу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45— «Утренняя почта». 12.15 — «Пионерия». Киножурнал. 12.30 — Сельский час 13.30 — Музыкальный киоск 14.00 — Клуб путешественников 15.00— Сегодня — День работников жилищно - коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. Участвует министр бытового обслуживания населения РСФСР И. Г. Дуденков. 15.30 — По вашим письмам. Музыкальная передача. 16.00 — «Горизонт». 17.00 — «Сельский сход». Передача 3-я из цикла «Решается на месте». Принимает участие член ЦК КПСС, первый секретарь МК КПСС В. И. Конотоп. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультфильм «Пятаплюшн» 19.15 — Футбольное обозрение. 19.45 — Концерт артистов Большого театра СССР 21.00 — Время. 21.35 — Художественный телефильм «Трест, который лопнул». 3-я серия. 22.40 — Лыжи. Чемпионат мира по прыжкам с трамплина.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Документальные фильмы. 8.45— «Доктор Жуков, на выезд!» Телеспектакль 10.05 — Играет лауреат международного конкурса Карина Оганян (фортепьяно). 10.30 — «Архитектура-83» Тобольск 11.00 — Очевидное — невероятное 12.00 — На земле, в небесах и на море. 12.30 — Документальный телефильм «Подарите мне молнию». 12.50 — А. Тур «Лунная соната» Фильм-спектакль 15.10 — Рассказывают наши корреспонденты. 15.40 — «Хождение по мукам». Художественный телефильм. 7-я серия — «Катя». 16.55 — «Продолжение подвига» Документальный телефильм. О боевых подвигах экипажа крейсера Черноморского флота «Красный Крым» в годы Великой Отечественной войны. 17.20 — Г. Малер — Симфония № 2 18.50 — Встреча писателя Ю. Бондарева с читателями. 20.15 — Лыжный спорт. Эстафета 4×5 км. Женщины. 21.00 — Время. 21.35 — Москвичка. Телеклуб.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00—Путевка в жизнь. 20.15— «Вновь я посетил...» Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Телеспектакль «Радуга зимой».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

12 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Поет Юрий Антонов. 9.10—АБВГДейка. 9.40 — «Спортлото». 9.50 — Для вас, родители! 10.20 — Концерт Ансамбля танца ВССР 11.00 — Больше хороших товаров. 11.30 — Академик В. И. Вернадский. К 120-летию со дня рождения. 12.15 — «Радуга». Песни и танцы Афганистана. 12.45 — Русский музей. Древнерусское прикладное искусство. 13.15 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. 14.30 — Новости. 14.45— Фильм — детям. «О чем молчала тайга». 16.05 — Очевидное — невероятное. 17.05 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 17.35—«Шапокляк» Мультфильм 17.55 — Содружество. Тележурнал. 18.25 — Документальный телефильм «А что у вас?» О творчестве Героя Социалистического Труда писателя С. В. Михалкова. 19.25 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Спортивные танцы. 21.00 — Время. 21.35 — На экране — кинокомедия «Волга-Волга». 23.15 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15—Советы физкультурникам 8.30 — Документальные фильмы. 9.15 — «Утренняя почта» 9.45 — Программа Свердловской студии телевидения. 10.55 — Международные соревнования по прыжкам в воду. 11.30 — «Тайная война против разрядки». Документальный телефильм. 12.30 — Международные соревнования по борьбе самбо памяти А. А. Харлампиева. 13.00—И. Брамс— Вальсы. 13.15 — Адреса молодых. 14.15 — «Сахалинский маяк». Телефильм 15.15 — Музыкальный киоск 15.45 — Международное обозрение. 16.00 — Мастера оперной сцены. О творчестве Ф. Шаляпина, Л. Собинова, А. Неждановой. 17.00 — Кубок СССР по футболу. 1/4 финала. «Динамо» (Москва)) — «Шахтер». 18.30 — Хоккей. ЦСКА—СКА. 3-й период. 19.15— Спутник кинозрителя. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Здоровье. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт мастеров искусств.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». Кинообозрение. 19.15 — «Нас водила молодость». Документальный телефильм о героях-комсомольцах гражданской войны. 19.45 — Реклама. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15— В. А. Жуковский. Стихотворения и баллады 21.00 — Время. 21.35 — Скульптор Вера Мухина. 22.00 — В. Скороходов «Диспетчер слушает». Телеспектакль. 22.55 — Кубок СССР по футболу. 1/4 финала. ЦСКА — «Днепр» (Днепропетровск). 2-й тайм. 23.25 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 8.10 — Научно-популярные фильмы. 8.35 — Шахматная школа. 9.05 — География. Западно-Сибирский район. 9.35 — Немецкий язык. 10.05— Астрономия. Планеты. 10.35 — Испанский язык. 11.05 — «Дайте мне точку опоры...» 11.35— Английский язык. 12.05 — Знаешь ли ты закон? 12.35 — Искусство XVIII века. Живопись. 13.10 — Русская речь. 13.40 — М. П. Мусоргский. 14.10 — Мамина школа. 14.40 — Л. Н. Толстой «Живой труп». 15.25—На науке и жизнь. Командировка в Антарктиду. 15.55 — «И вновь душа поэзией полна...» 16.40— Уроки хлеба. 17.25 — Р. Брэдбери. По страницам произведений. 18.10 — Эстетическое воспитание. Техническая эстетика. 18.40 — Искусство режиссера. Передачи 1-я и 2-я. 20.10 — «Дорога к уроку». Телеочерк о народной учительнице СССР Я. Я. Вилмане.

РАДИО

12 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.01, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. «Пионерская зорька» — 6.40, 7.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди» — 7.20 По страницам центральных газет — 9.00.

8.45 — Взрослым о детях. По письмам радиослушателей. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Радио—малышам. 10.25 — Мелодии А. Зацепина из кинофильмов. 10.40— «Здоровье». 11.00—А. Дементьев — Стихи. Читает автор. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.01 — «Время, события, люди». «Наш календарь». 65 лет назад Москва стала столицей Советского государства. «Решает Совет РАПО». Репортаж (Башкирская АССР). 12.30 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 13.15 — Экономисты в студии радио. Тема— «Экономика и бережливость». 13.45 — Песни о Москве. 14.00— «Пишут ветераны». По письмам участников Великой Отечественной войны 15.15 — «Скрипач Д. Цыганов». Музыкальная передача. (К 80-летию). 16.00 — Школьникам. «Необыкновенные истории обыкновенных вещей». Радиоспектакль. 17.15 — «Юность». «Ваш собеседник». Герой Советского Союза А. Ф. Коломейцев. 18.00 — «Сатирический микрофон». 18.20 — С. Рахманинов — Концерт № 2 для фортепьяно с оркестром. Солист С. Рихтер. 19.31 — «От субботы до субботы». Юмористическая передача Украинского радио 20.15 — Концерт дважды Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии им. Александрова. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Лебединое озеро». Музыкально-литературная композиция по балету П. И. Чайковского. 22.30—«Добрый вечер!» Музыкальная программа.

ТЕАТРЫ

12 марта

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Жизель.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Моцарт и Сальери, Иоланта;** вечер — **Евгений Онегин.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Уходи, оглянись.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — **Украденное счастье.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Вишневый сад.**

ПОГОДА

13—14 марта в Москве и Подмосковье местами пройдет слабый снег, температура ночью 18—23, при прояснениях до 27 градусов мороза, днем 5—10, 14 марта ночью 12—17 (местами до 22 градусов), днем 2—7 градусов мороза.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86, Издательство — 214-11-02, Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. ● Б 00432. 50102. Изд. № 641.