

Такой разный «Салют»

«Салют-7» — «Космос-1443» — «Союз Т-9»: наш комментарий

У него зрительный рядовой номер — уже седьмой «Салют» сопровождает нашу планету в космическом издании. Но вот что примечательно. По сути, это не космическая станция, а лаборатория. На борту «Салюта-7» очередная космическая экспедиция, в которой участвуют Л. Кизим, О. Макаров и Г. Стрекалов. Астронавты в течение полета будут проводить эксперименты по изучению влияния космоса на организм человека. И каждый раз его основное звено — станция — словно поворачивается к нам своей развлекательной стороной.

Прежде всего поражают приспособленность станции к модификации ее отдельных узлов за весьма короткий срок для таких сложных аппаратов. Всего несколько месяцев прошло между окончанием полета «Салюта-6» и стартом «Салюта-7», но последний уже успел впитать в себя опыт эксплуатации своего непосредственного предшественника. Поминутно, тогда летчик-космонавт СССР профессор К. П. Феоктистов рассказывал:

— За короткое время, прошедшее после окончания работ на «Салюте-6», принципиальных изменений в конструкции новой станции видится

не только рекордный результат — на новом этапе продолжалась разведка возможностей человека и техники.

И тут же первая экспедиция посещения принесла очередную новизну — впервые на орбите начал действовать экипаж из пяти человек. К. А. Бerezовому и В. Лебедеву присоединились В. Джанибеков, А. Иванченко, Ж.-Л. Кретьен. А затем в это количество были внесены качественные перемены — вместе с Л. Поповым и А. Серебровым на второй экспедиции посещения трудился С. Савицкий.

Итак, «Салют-7» показал, что у станции этого типа есть резервы для увеличения длительности полета и числа их участников. Разумеется, это весьма существенно для планирования дальнейшего развития космических исследований. Вместе с тем заметно возросла эффективность работы космонавтов непосредственно в интересах народного хозяйства.

Кстати сказать, такое сочетание работы о дне завтрашним и прямой сегодняшней отдачи — характерная особенность советской космонавтики.

Вот некоторые данные о результатах работы экипажей, побывавших на «Салюте-7» перед прилетом туда В. Лихо-

ва и А. Александрова. Только А. Бerezов и В. Лебедев за семь месяцев полета провели свыше трехсот различных экспериментов, доставили на Землю 20 тысяч снимков территории нашей страны. Обработке данных полета ведут примерно 500 народнохозяйственных и научных учреждений.

Вполне понятно, почему такое большое количество организаций стремится использовать данные, полученные из космоса. Ведь в них заключены сведения, полезные для работников сельского хозяйства и лесников, для синоптиков и мореплавателей. Результаты взаимовзаимодействия с космонавтами геологами. Президент АН СССР А. П. Александров отметил на пресс-конференции, посвященной рейсу «Эльбурсов»:

— С учетом результатов орбитальных исследований, например, в октябре 1982 года геологические отряды вели поиск месторождений полезных ископаемых в районах Прикаспия, Арала и Прибалтики. Всего же специалисты Министерства геологии СССР выявили в материалах, доставленных космонавтами, 28 особенно их интересующих объектов. На ряде из них уже заложены скважины.

Повторно, почему с таким интересом специалисты прислушиваются к сообщениям с орбиты о том, что В. Лихов и А. Александров приступили к наблюдениям земной поверхности, подготовились к работе стационарную фотопару. Практика орбитальных полетов подсказывает, что из космоса следует ожидать новых интересных их сведений.

Нет сомнения, что «Протон» постарается широко использовать опытом своих предшественников: не зря они внимательно следили за их полетами, подолгу беседовали на Земле. Но им и самим предстоит сделать очередной шаг в космических исследованиях. «Салют-7» опять продемонстрировал свои новые возможности. В. Лихов и А. Александров влияли на станцию, впервые состыкованную с кораблем-спутником, грузоподъемность которого выше, чем у ставшего привычным «Грузовика» — «Прогресса».

Значит, в распоряжении экипажа стало больше материалов и оборудования для проведения исследований. Значит, на Земле надо готовиться к рациональному использованию полученных сведений, которые начинают поступать с орбиты.

А. ПОКРОВСКИЙ.

Здравствуй, Москва!

Вчера на XIII Московском международном кинофестивале был первый рабочий день. Соревнование на конкурсе полнометражных художественных фильмов открыли картины «Йон» (Финляндия), «Тень земли» (Тунис), «Героическая пастораль» (Польша), «Семь дней» (Индия).

Состоялось торжественное открытие конкурса короткометражных лент. После информационного показа фильмов «Что могут простые люди» (СССР) и «Белый бык» (Чехословакия) конкурсная программа началась лентой «Америка от Гитлера до ракет «МХ» (США) и картиной «Над Вейдуром чужие облака» (Организация освобождения Палестины, Народная Демократическая Республика Йемен при участии нашей Центральной студии документальных фильмов). Был показан также вне конкурса фильм «Гол» (Великобритания). Будущим было открытие и конкурса детских фильмов. Его начала Швеция картиной «Рисунки и брызги».

Говорят участники и гости Международного кинофестиваля.

Жан ДРЕВИЛЬ, режиссер, Франция.
Давняя творческая дружба связывает меня с советскими кинематографистами. Мне приятно было узнать, что мои фильмы, поставленные совместно с советскими коллегами — «Нормандия-Неман» и «Третья молодость» зрители хорошо помнят, а первый из них был недавно вновь показан по телевидению.

Я приезжаю на московский кинофестиваль всегда с радостным чувством в ожидании встреч с друзьями.

Конечно, мне интересно, что прислали для московского экрана режиссеры крупнейших кинематографий мира, но, пожалуй, еще больше меня привлекают ленты, созданные в тех странах Азии, Африки и Латинской Америки, где кино начало развиваться недавно. Там сейчас появляется немало актуальных, оригинальных кинопроизведений, которые просто необходимо знать всем, кто профессионально занимается киноискусством.

Луи ИТРАБАМПА, директор службы кино министерства информации Республики Вьетнам.
Кинематография нашей республики еще очень молода. 4-й год мы выпускаем только 4-5 документальных фильмов. Обычно эти ленты посвящены программе социального и культурного развития страны. Два

таких информационных фильмов мы покажем на московском фестивале. Поэтому поездка в Москву — а я впервые в этом городе — имеет для нас, кинематографистов Вьетнама, огромное значение.

Экран обладает огромной силой в деле политического воспитания масс. Работники нашей студии видят свою задачу в том, чтобы пропагандировать гуманистические идеалы, способствовать миру и прогрессу на планете.

Фернандо АЙЯЛА, режиссер, Аргентина.
На московском фестивале мы покажем картину «Слеза». Она включена в конкурс художественных полнометражных фильмов. Герои этой ленты — рабочие, которые борются за свои права. Фильм разоблачает коррупцию.

С большим волнением ждем мы встречи с московскими зрителями. В Аргентине любят и не плохо знают советское кино. Мы надеемся, что наши контакты с советскими коллегами, которые, несомненно, состоятся на фестивале, могут быть весьма плодотворными, послужат дальнейшему укреплению и развитию нашего сотрудничества и дружбы.

На снимках: гости фестиваля Николай Крючков и Вячеслав Тихонов; актриса из Египта Набильа Зейд; в фестивальной зале. Фото В. Кругликова и А. Назаренко.



Пленум Верховного суда СССР

На днях под председательством Л. Н. Смирнова состоялся очередной пленум Верховного суда СССР.

Рассмотрен вопрос о практике применения судами законодательства об охране природы. С докладами выступили заместитель председателя Верховного суда СССР Е. А. Смирнов, председатель Верховного суда РСФСР А. К. Орлов и председатель Верховного суда Белорусской ССР А. Г. Бондарь.

Советское государство, отмечая в докладах, принимает в интересах настоящего и будущих поколений необходимые меры к охране и научно обоснованному, рациональному использованию земли и ее недр, водных ресурсов, растительного и животного мира, сохранению в чистоте воздуха и воды, обеспечению воспроизводства природных богатств и улучшению окружающей среды.

От строгого выполнения природоохранительного законодательства во многом зависит успешное выполнение планов экономического и социального развития, здоровья и благосостояния людей.

Пленум потребовал от судов дальнейшего совершенствования деятельности по рассмотрению дел о нарушениях правил охраны природы.

В связи с принятием Основ лесного законодательства Союза ССР и союзных республик и изменением нормативных актов, регулирующих ответственность за лесонарушения, внесены изменения в постановление пленума Верховного суда СССР от 30 июня 1969 г. «О судебной практике по делам о лесонарушениях».

На пленуме заслушан отчет о деятельности Военной коллегии Верховного суда СССР.

По обсужденным вопросам приняты соответствующие постановления.

Рассмотрены протесты председателя Верховного суда СССР и Генерального прокурора СССР по конкретным судебным делам.

В работе пленума приняли участие Генеральный прокурор СССР А. М. Рыкунов, первый заместитель министра юстиции СССР А. Я. Сухарев.

(ТАСС).

УНИВЕРСИАДА

Экватор позади

Большинство комплектов награды уже раздано на Всемирной Универсиаде в Канаде. Через два дня будут известны имена всех чемпионов студенческого Игр.

Поначалу местная печать называла Универсиаду «олимпиадой в миниатюре». Но не пришло это сравнение, забылось. Ведь Универсиада имеет свое лицо, свою атмосферу.

Борьба на Универсиаде в целом идет на высоком уровне, и борьба эта напряженная. Вместе с тем тут мало слез, столь характерных для состязаний маститых, и много улыбок — неудач не становятся драмой. А все потому, что не только за победой студенты ехали в Эдмонтон, но еще очень хотелось встретиться друг с другом, провести вместе время и продемонстрировать всему миру свою добрую волю. Молодежь была искренней и дружелюбной.

Теперь о последних результатах. Красиво победили советские велосипедисты. В юниорской гонке на 100 километров сборная, возглавляемая олимпийским чемпионом Ю. Кашириным, заняла первое место.

И. МАСЛЕННИКОВ, Мастер спорта.
г. Эдмонтон, 8 июля.

Второй выпуск

Детям идти дальше

Спартакиада народов СССР

Финальные старты VIII летней Спартакиады народов СССР, которая проходит сейчас во Львове, Днепродзержинске и Москве, подвигают интересные сюжеты, заставляя задуматься над вопросом: «А как истоки его побед?» Знакомые участникам Спартакиады, видящих: многих спортсменов в большой спорт привели их родители.

Чемпиона Спартакиады по настольному теннису в командном зачете Анита Захарян из сборной Армении держит в руках ракетку с тех пор, как помнит себя. Это и неудивительно. Ее мама — Сюзиана Захарян — в недалеком прошлом одна из сильнейших мастеров настольного тенниса в СССР. Неоднократная чемпионка страны, приззер Спартакиады народов СССР 1959 года.

Анита была в составе сборной СССР, которая на первенстве мира в Японии выиграла весной заняла 4-е место — лучшее среди европейских команд. В Токио Захарян увидела много интересных технических тонкостей у главных соперниц — китайки, японки, спортсменки из КНР. Творчески осмыслив уроки чемпионки мира, Захарян за короткое время резко улучшила свою игру.

Сюзиана Захарян не смогла одолеть главную соперницу и завоевать золотую медаль на Спартакиаде.

Вот такая высокая требовательность к себе себе характерна для талантливого юного спортсмена, который занимается спортом ровно половину своей жизни. Сев в 10 лет на велосипед, Олег тренировался под руководством отца — Петра Антоновича Чужда, в недалеком прошлом одного из сильнейших гонщиков Украины, мастера спорта, много лет защищавшего честь сборной республики.

Воспитанец можно назвать семейным увлечением семьи Чужды. Младший брат Олега — Виталий — в 13 лет уже подает большие надежды. Он тренируется по той же программе, которую уже освоил старший брат: в год подросток проезжает 12 тысяч километров, участвует в 45 состязаниях.

Тренер ДОУСШ города Дубно Петр Антонович Чужда сейчас, наверное, один из самых внимательных наблюдателей на гонке — он надеется, что его сын поднимется на те вершины, которые ему оказались неподвластными.

Комментируя первые этапы многодневной спартакиадной гонки, заслуженный тренер СССР С. Ерахов сказал:

— Кажется, мы присутствуем при рождении гонщика, который способен стать лидером сборной СССР, таким, каким в прежние годы были А. Аверин, А. Пикунус, С. Сухорученков. Олег Чужда хорошо выступает в индивидуальной и в командной гонках. Он и финишер отличный. Словом, школа отца чувствуется!

И на турнире Спартакиады по современному пятиборью мы столкнулись с «семейственностью».

В пятницу утром на олимпийском стрельбище в Мытищах пя-

тибодцы сдавали экзамен по стрельбе. С волнением наблюдал за Алексеем Халпановым его отец, Олег Павлович, который является и одним из его тренеров. И вот последний выстрел. Молодой Халпанов выстрел 197 очков и сохранил лидерство перед последним выстрелом — кроссом. Его сумма 4,342 очка.

— Сам я начал заниматься пятиборьем, — рассказал Олег Павлович Халпанов, — поздно, в 18 лет. Выдающихся результатов не достиг, был спортсменом среднего уровня. В те годы понял: сколько значит для атлета хороший тренер, сильный человек, способный направить усилия в нужное русло. Алексей начал тренироваться в 11 лет. Мы с ним сходимы во мнениях, что пятиборье — это тип возможности человека. В одном спортсмене здесь нужно соединить спокойствие, стрелку, выносливость, бегуна и силу пловца.

Конечно, приятно, что Алексей смог сделать то, что не удалось мне, — стать чемпионом Спартакиады народов Советского Союза.

В. ЧЕБАКОВ,

А. ЮСИН.

(Спец. корр. «Правды».)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Понедельник, 11 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — Фильм детям. «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА, 19.00 — Москва. 19.30 — Поднимайся, Москва! 20.15 — «Дом будущего». Встреча учащихся ПТУ со студентами МИСИ и Московского архитектурного института. 21.00 — Время. 21.35 — «Справочное бюро». 21.50 — «Реклама». 22.05 — «О ты последняя любовь!».

Вторник, 12 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — К. Зиндуров. «Шарская милость». Фильм-спектакль. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

Среда, 13 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

Четверг, 14 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

Пятница, 15 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

Суббота, 16 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

Воскресенье, 17 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

расчете национальных культур. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Салют-7». 19.30 — «Великий мисс». 19.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 20.15 — «Безопасность». 20.30 — «Образ жизни». 20.50 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 21.00 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 21.15 — Концерт лирической песни. 21.35 — «Честно по труду». 21.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА, 19.00 — Москва. 19.30 — Поднимайся, Москва! 20.15 — «Дом будущего». Встреча учащихся ПТУ со студентами МИСИ и Московского архитектурного института. 21.00 — Время. 21.35 — «Справочное бюро». 21.50 — «Реклама». 22.05 — «О ты последняя любовь!».

Вторник, 12 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — К. Зиндуров. «Шарская милость». Фильм-спектакль. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

Среда, 13 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

Четверг, 14 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время. 8.45 — Творчество юных. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни. 18.15 — «Честно по труду». 18.50 — «Ура! Ура! Ура!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.20 — Время. 8.45 — Концерт. 9.15 — «Салют-7». 10.15 — «Великий мисс». 14.50 — «Наши достижения». Документальные фильмы. 15.30 — «Безопасность». 16.30 — «Образ жизни». 17.00 — «Чужие без чужих». Передача для детей. 17.25 — «Монголия». Кинофильм о победе Народной революции в Монголии. 17.45 — Концерт лирической песни.