

Новости

Почет ветеранам
БАБЫНИНО (Калужская область). 4. (Внештатный корр «Правды» И Шедиг-Госский) «Здесь живет учитель Великой Отечественной войны...»

Этот знак уважения к людям, отстаивавшим свободу и независимость нашей Родины, утвержден по решению партийного и комсомольского организационного комитета. Изготовили памятные таблички цехи-рабочие турбинного завода. По просьбе колхозников они сделали также щиты с именами одностепенцев, павших в борьбе с фашизмом.

Путь к читателю

ТЮМЕНЬ. 4. (Корр. «Правды» В. Лисин) В областном центре начал печататься журнал «Правда», предназначенный для тружеников самого мощного топливно-энергетического региона страны.

Жители Нижневартовска, Сургуля, Нефтеюганска, Новогорного и других молодых городов тюменского Севера теперь станут получать свежий номер газеты в день ее выхода. В Тюмени вступил в строй действующих один из крупнейших в Сибири и на Дальнем Востоке полиграфических комбинатов. Здесь начали печатать не только центральные газеты, но и книги, подготовленные издательством «Правда».

Значительно сократился также путь газеты «Правда» к десяткам тысяч читателей Астраханской, Гурьевской областей и Калининской АССР.

4 июня они впервые получили номер газеты «Правда», отпечатанный в типографии астраханского издательства «Волга» с негативов, принятых в Москве. (ТАСС.)

Этапфета выставок

В зале звучала приятная мелодия. На нее «накладываясь» голос диктора. Да еще с применением так называемого «эхо-эффекта». Шла демонстрация новой продукции: вниманию специалистов предлагали свои экспонаты выставки изделий-новинок завода «Электроникс», доставленных из г. Михайловска. Организаторами по созданию болгарского объединения «Электроникс», оно состоялось в торговом представительстве НРБ в Москве. На стендах — оборудование для дистанционного управления усилителями, усаномом, микшерские пульты, аппаратура для записи и воспроизведения звука, другая техника. — Эта экспозиция, предназначенная для наших партнеров, советских специалистов, словно приняла эстафету у выставочно-симпозиума «Электроникс» для металлогорнопромышленного управления», — говорит заместитель торгового представительства НРБ в СССР Любен Колев. — Думаем сделать возможные встречи коллег «радикальными». Ведь они взаимно расширяют представления о развитии технической мысли в двух братских странах, позволяют обменяться научно-технической информацией.

Л. ЧАУСОВ.

Июньский снег

ЧЕЛЯБИНСК. 4. (ТАСС.) Белый от снега крыши домов — явление уникальное для лета даже на Урале — увидели сегодня утром челябинцы. Вместе с порывами сильного ветра мокрый снег за ночь в прямом смысле намола немола доров. Городские службы заняты расчисткой улиц и тротуаров от сорванных веток и поваленных деревьев. Как сообщают в областной гидрометеосервисатории, над Южным Уралом за последние дни прошла серия циклонов, вызвавших обильные осадки. В отдельных районах их количество достигло за сутки месячной нормы. А в ночь на 4 июня из «встрели» холодный воздух с севера, что и стало причиной мокрого снегопада.



По Стране Советов КИРГИЗИЯ



Они из Михайловского

6 июня начинается XVI всесоюзный Пушкинский праздник поэзии

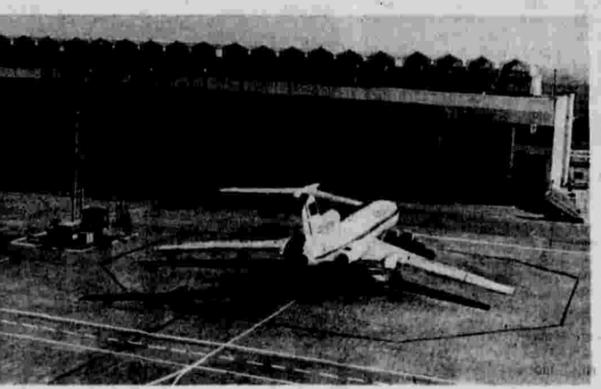
По традиции в Михайловское приезжают многие известные поэты и писатели, заручившиеся именами. В белых стенах Святогорского монастыря будут возложены цветы к памятнику на могиле поэта. На Михайловской поляне, примыкающей к усадьбе, соберется, как всегда, множество народа. Заучат бессмертные стихи Пушкина и о Пушкине. Усадьба поэта, Тригорское и Петровское, сын Сороти, привезли холмы и роши, где некогда бродил он, одарят каждого пришедшего радостью общения с этим столь любимым Пушкиным уголкем земли.

В музее-заповеднике трудится большая коллекция, возглавляемая с 1945 года замечательным пушкинистом С. С. Гейченко. Это парковые работники, художники, экскурсоводы, исследователи. Разное дело у них. Но всех объединяет одно: они служат Пушкину. Неширокая «изрытая дождем» дорога из деревни Савкино в Михайловское через сосновый лес выходит на бескрайнюю равнину, обогнув опушку, упирается в ограду усадьбы. Домик няни. Дальше — дом Пушкина. Потом контора, флигелек. Все знакомо и привычно. Елена Шнивецкая с тех самых пор, как она стала помнить себя. Летом в детстве отец гулял с ней по окрестностям, называя растения в цветы, знакомые с птицами. Все вокруг дышало Пушкиным, напоминало о нем. С детства ли великий поэт был для Лены словно реально существующим. И потому после школы не возникало проблем выбора места и дела на земле. Институт. Работа в заповеднике. В дни благодатного лета, в золотую осень, столь любимую Пушкиным, в дожди и зимнюю непогоду они ходили с отцом Василием Яковлевичем, хранителем заповедных фондов, по знакомой дороге в Михайловское на работу. Недавно Василий Яковлевич не стало. Заповедать фондами продолжают дочери. В тесноватом кабинете — толстые тетради-формуляры, куда записываются новые поступления экспонатов. Вот записки: тут картины, вещи, книги. Елена Васильевна продолжает делегацию. — Василий Яковлевич Шнивецкий был совсем иным, нежели в Михайловском.

Там он в кабинете, за рабочим столом, в кабинете, в котором он родился. В один из майских дней в кабинете директора на столе разостлала огромную карту района: обдумывала проект генерального плана развития Пушкинского музея-заповедника, намечала, где построят кампания, где и что из утраченного подлежит восстановлению. К примеру, Гейченко установил, что в деревне Бугрово со времен Ивана Грозного на реке Луге стояла мельница. Он видел Пушкина, потому что она из дорог в Михайловское идет как раз через эту деревню. Мельница была разрушена, на ее месте в свое время построили жилой дом. Этот дом в войну сгорел. В первые послевоенные годы мельница была восстановлена и молота муку чуть ли не для всего района. Потом, когда снабжение хлебом наладилось, она обветшала и развалилась. Теперь намечено восстановить ее. Сейчас уточняется место, где лучше всего построить научно-музейный центр. Нужда в нем большая: многие экспонаты хранятся в запасниках и по существу недоступны для посетителей. А знакомство с ними наверняка обогатит паломника, пришедшего для встречи с Пушкиным. В дни, предшествующие нынешнему празднику поэзии, в заповеднике было много хлопот. С. С. Гейченко выдвинул на усадьбу поэта, то в Тригорском, то в Петровском, то на подворье Святогорского монастыря. Занимались приготовлениями на Михайловской поляне, где от трибуны, видной со всех сторон, по опушке леса устанавливали репродукторы. Выступающих должно быть слышно со всех концов этой поляны. Мемориальные усадьбы, аллеи парков, окрестные роши ждут гостей. Трещит листва молодой липы в аллее Керн, что встала на месте упавшей вышней зимой. В доме поэта — букет свежих полевых цветов. Белые шторы колыхаются в раскрытом окне. Нежный голос флейты долетает из беседки над Соротью. Эта атмосфера праздничности любовно создана теми, кто приходит в Михайловское на работу. В. ВОРОБЬЕВ. (Корр. «Правды»)



За годы Советской власти невиданно расцвела культура республики. Теперь в каждом колхозе и совхозе имеется свой Дворец культуры, созданы самодельные художественные коллективы и фольклорные ансамбли. Народный артист СССР, главный дирижер Киргизского государственного академического театра оперы и балета А. Джумахметов. Новый аэровокзал «Манас» во Фрунзе. В. КРУГЛИКОВ. (Спец. корр. «Правды»). Фото автора.



Они из Михайловского

6 июня начинается XVI всесоюзный Пушкинский праздник поэзии

Там он в кабинете, за рабочим столом, в кабинете, в котором он родился. В один из майских дней в кабинете директора на столе разостлала огромную карту района: обдумывала проект генерального плана развития Пушкинского музея-заповедника, намечала, где построят кампания, где и что из утраченного подлежит восстановлению. К примеру, Гейченко установил, что в деревне Бугрово со времен Ивана Грозного на реке Луге стояла мельница. Он видел Пушкина, потому что она из дорог в Михайловское идет как раз через эту деревню. Мельница была разрушена, на ее месте в свое время построили жилой дом. Этот дом в войну сгорел. В первые послевоенные годы мельница была восстановлена и молота муку чуть ли не для всего района. Потом, когда снабжение хлебом наладилось, она обветшала и развалилась. Теперь намечено восстановить ее. Сейчас уточняется место, где лучше всего построить научно-музейный центр. Нужда в нем большая: многие экспонаты хранятся в запасниках и по существу недоступны для посетителей. А знакомство с ними наверняка обогатит паломника, пришедшего для встречи с Пушкиным. В дни, предшествующие нынешнему празднику поэзии, в заповеднике было много хлопот. С. С. Гейченко выдвинул на усадьбу поэта, то в Тригорском, то в Петровском, то на подворье Святогорского монастыря. Занимались приготовлениями на Михайловской поляне, где от трибуны, видной со всех сторон, по опушке леса устанавливали репродукторы. Выступающих должно быть слышно со всех концов этой поляны. Мемориальные усадьбы, аллеи парков, окрестные роши ждут гостей. Трещит листва молодой липы в аллее Керн, что встала на месте упавшей вышней зимой. В доме поэта — букет свежих полевых цветов. Белые шторы колыхаются в раскрытом окне. Нежный голос флейты долетает из беседки над Соротью. Эта атмосфера праздничности любовно создана теми, кто приходит в Михайловское на работу. В. ВОРОБЬЕВ. (Корр. «Правды»)

Тему Ганибалов на Псковщине разработала Татьяна Юрьевна Мальцева, ныне пенсионерка. Именно ее труд стал основополагающим при восстановлении этой усадьбы. А ее исследования псковских знакомых Пушкина, их документальные портреты расширили представление о михайловском периоде жизни поэта. Голубоголазу, привлекательную Галину Федоровну Симакину называют «хозяйкой Тригорского». Вот уже двадцать лет прошло с тех пор, как была восстановлена эта обитель друзей Института культуры. Теперь она научный сотрудник, искусствовед. В музее-заповеднике ведется большая научная работа. Ежегодно в августе в Пушкинских Горах проходят научные конференции. Кроме приглашенных пушкинистов, в них непременно участвуют сотрудники заповедника. Сейчас продолжается вос-

создание многого из того, что было на михайловской земле при жизни поэта. В один из майских дней в кабинете директора на столе разостлала огромную карту района: обдумывала проект генерального плана развития Пушкинского музея-заповедника, намечала, где построят кампания, где и что из утраченного подлежит восстановлению. К примеру, Гейченко установил, что в деревне Бугрово со времен Ивана Грозного на реке Луге стояла мельница. Он видел Пушкина, потому что она из дорог в Михайловское идет как раз через эту деревню. Мельница была разрушена, на ее месте в свое время построили жилой дом. Этот дом в войну сгорел. В первые послевоенные годы мельница была восстановлена и молота муку чуть ли не для всего района. Потом, когда снабжение хлебом наладилось, она обветшала и развалилась. Теперь намечено восстановить ее. Сейчас уточняется место, где лучше всего построить научно-музейный центр. Нужда в нем большая: многие экспонаты хранятся в запасниках и по существу недоступны для посетителей. А знакомство с ними наверняка обогатит паломника, пришедшего для встречи с Пушкиным. В дни, предшествующие нынешнему празднику поэзии, в заповеднике было много хлопот. С. С. Гейченко выдвинул на усадьбу поэта, то в Тригорском, то в Петровском, то на подворье Святогорского монастыря. Занимались приготовлениями на Михайловской поляне, где от трибуны, видной со всех сторон, по опушке леса устанавливали репродукторы. Выступающих должно быть слышно со всех концов этой поляны. Мемориальные усадьбы, аллеи парков, окрестные роши ждут гостей. Трещит листва молодой липы в аллее Керн, что встала на месте упавшей вышней зимой. В доме поэта — букет свежих полевых цветов. Белые шторы колыхаются в раскрытом окне. Нежный голос флейты долетает из беседки над Соротью. Эта атмосфера праздничности любовно создана теми, кто приходит в Михайловское на работу. В. ВОРОБЬЕВ. (Корр. «Правды»)

Телевидение

Понедельник, 7 июня
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Очевидное — невероятное. 9.45 — Романсы М. Глинки исполняет К. Лисовский. 10.05 — Фильм — деткам. «Анастасия на дне». 14.50 — Общественный советский документальный фильм. 13.30 — Чему и как учат в ПТУ. 18.05 — «Гайди» — Симфония № 55 (Шопен). 18.30 — «Маминина школа» — постановка на Буратино 17.25 — Халыдоур «Бизнес» К. 80-летие со дня рождения выдающегося писателя. 18.05 — «Станция для всех». 18.35 — «Птичка Тари». Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Июнь». Кинотел. 19.15 — Об опыте совхоза «Ларровский» Красноярского края по развитию животноводства. 19.45 — Художественный телефильм «Долгая дорога в дюнах». 4-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Фильм-концерт «Мелодии вальсов». 22.40 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Контраст». Художественный телефильм. 1-я серия. 8.25 — Вудилкин. 9.55 — Наследники Прометея. 10.55 — Научно-популярный фильм «Свет». 13.10 — Мультфильм. 14.55 — Художественный телефильм для детей «Девочка по прозвищу Штертенебер». 4-я серия. 13.10 — Поэт хорвала напева «Дюна». 13.50 — Футбольное обозрение. 14.20, 18.40 — Документальные фильмы. 18.30 — Служу Советскому Союзу! 19.30 — Международный леготелевизионный проба на призы газеты «Труд». 20.15 — Международная программа. 21.00 — Время. 21.35 — «Кольцо старого шейха». Художественный телефильм. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Репортаж с выставки посвященной XIX съезду ВЛКСМ. 20.30 — Вечер об алкоголизме. 21.00 — Время. 21.35 — Произведения советских композиторов.

Футбол: Нелишняя проверка

Из последней перед чемпионатом мира проверочной международной встречи сборной СССР советским телезрителям удалось увидеть лишь вторую тайму наших футболистов с национальной командой Швеции в Стокгольме. Есть и еще одно, даже более существенное обстоятельство, которое заставляет быть сдержанным в выводах: накануне мирового первенства его участники предпочитают не раскрывать много сил и победить от трам, возможных объяснений, что советская команда в основном вела игру в умерен-

Турнирная орбита

ШАХМАТЫ. Семь шахматистов выступят на стартующем в итальянском городе Турине международном соревновании. Среди них — грекратный чемпион мира А. Карпов. Всего состоится 14 туров. ВЕЛОСПОРТ. Служит мичману О. Логвино позволил ему первым перебраться финишную черту десятого этапа международной велогонки «Молочный тур». Теперь сборная СССР выигрывает у команды Норвегии почти 35 минут. Л. ЛЕБЕДЕВ. «Апрарат», выиграв 4 июня у «Кайрат» — 2:1, вышел в лидеры чемпионата страны по футболу. «Гастактор» взял верх над «Динамо» (Тбилиси) — 2:0. Результат матча «Нефчи» — «Динамо» (Киев) — 2:1. (ТАСС.)

Турнирная орбита

ШАХМАТЫ. Семь шахматистов выступят на стартующем в итальянском городе Турине международном соревновании. Среди них — грекратный чемпион мира А. Карпов. Всего состоится 14 туров. ВЕЛОСПОРТ. Служит мичману О. Логвино позволил ему первым перебраться финишную черту десятого этапа международной велогонки «Молочный тур». Теперь сборная СССР выигрывает у команды Норвегии почти 35 минут. Л. ЛЕБЕДЕВ. «Апрарат», выиграв 4 июня у «Кайрат» — 2:1, вышел в лидеры чемпионата страны по футболу. «Гастактор» взял верх над «Динамо» (Тбилиси) — 2:0. Результат матча «Нефчи» — «Динамо» (Киев) — 2:1. (ТАСС.)