ВЕСЕЛАЯ «ДЫМКА»

ВСТРЕЧИ С ПРЕКРАСНЫМ

За окном — серый северный день: ни зима, ни весна, а тут, в мастерской дымковской игрушки, словно лето и не кончалось, буйствует всеми красками. На полках, на столах расселись стаи пестрых птиц, мчатся расписные кони, красные девицы в праздничных нарядах сплели хороводы... Глаз от искусных поделок не оторвать, и забываешь, что выполнены они из самого что ни на есть простейшего материала. Глина — а вот, поди ж, какое яркое чудо родилось. Впрочем, на то и мастера!

Слежу за руками Анфисы Ивановны Ворожцовой. Ловко слепила из глиняного теста колокол, обстукала его деревянной лопаточкой — готова пышная юбка. Взяла еще кусочек мягкой глины, прилепила торс с головкой, носик пуговкой. Задумалась немного, прикидывая, то ли кокошником увенчать будущую красавицу, то ли нарядную шляпу ей надеть. Остановилась на кокошнике. Потом расплющила глиняную колбаску, собрала ее в оборку — и вот уже фартук готов...

Но это рассказывается быстро, делается же хоть и сноровисто, да неспешно. Во-первых, ни одна «дымка», как зовут эти игрушки, не повторяет другую, а у разных мастериц, казалось бы, одинаковые изделия и вовсе по-разному выглядят — пресловутому «потоку» здесь не место. Во-вторых, немало еще времени пройдет, пока невзрачная глиняная кукла после обжига в пышущей жаром печи да побелки, да раскраски предстанет во всей красе.

— Что же главное, наиболее сложное — слепить или раскрасить? — спрашиваю у Галины Ивановны Барановой, из-под рук которой за 22 года вышли тысячи игрушек.

— Как тут скажешь, что главное? — удивляется.— Когда лепишь фигурку, сразу прикидываешь, как расписывать ее будешь. Одно от другого отделишь разве.— И снова взяла тонкую кисть, уверенно повела линии, и стала наполняться жизнью диковинная птица в ее руках. Но эта фигурка — традиционна, а Баранова показала и новые, каких еще нет в коллекциях даже самых ревностных собирателей дымковской игрушки...

Новые формы ищут многие мастера, однако не все завоевывает признание, не все утверждается строгим художественным советом. Конница Буденного, например, или Мальчиш-Кибальчиш, или сделанные ко Дню Победы генерал на коне и — по горьким военным воспоминаниям — композиция «Последняя краюшка» получились. А вот фигура шинника с шиной была решительно отвергнута — не в духе традиций. Восходят они к далеким временам, когда раскрашенные глиняные свистульки из Дымковской слободы были непременным атрибутом вятских ярмарок, которые оттого и назывались «свистуньями».

Свистульки в виде петуха, коня, птицы и сейчас делают, не забывая первоистоки промысла, но за десятилетия он развился, освоил куда более сложные формы игрушки. Да и не игрушкой следует, пожалуй, называть лучшие работы мастериц, а скульптурой в народном стиле. Иные слова трудно подобрать, говоря, в частности, о произведениях Лидии Сергеевны Фалалеевой из цикла «Деревенская свадьба».

С чего он начался? С многофигурной композиции «Застолье», где и жених в невестой, и родители, и дружки, и гости.

— А откуда берутся пироги, что на свадебном столе? Из печки. Выходит, хозяйку у русской печи показать следует, — рассказывает Фалалеева.— А какая свадьба без тройки? Значит, тройку слепить надо. Кто молодых у порога встречает? Родители. И их надо. Свадьба моя в Дымкове происходит, здесь Вятка вон как разливается. Так вышла следующая игрушка: жених перевозит сундук с приданым невесты на лодке. Без деревенских сплетниц такое событие, как свадьба, тоже не обходится — вот они, голубушки, сидят... Так и пошло. За четыре года шестьдесят три игрушки на единую тему получилось.

Увидели серию произведений Фалалеевой кинематографисты, сняли по ним картину «Небылицы в лицах». Забавный фильм получился, без улыбки ни один зритель, пожалуй, не смотрел.

Кстати, об улыбке, вернее о настроении. Одна из опытнейших работниц народного промысла — Надежда Петровна Трухина рассказывала, что глаз знатока сразу различит, как на душе у мастерицы было, когда она за дело взялась. Хмурой да угрюмой веселая работа, нет, не дастся. А легко на сердце — и краски смеются. Говорят, игрушки даже характер отражают. Если так, то легко понять, что дымковцы — люди приветливые и открытые. Однако об этом, понятно, не только по игрушкам судить можно.

Фалалеева, Баранова, Трухина, Казакова, Кузьмина, Смирнова, Племянникова, Барникова — ведущие мастерицы, члены Союза художников СССР. Когда-то они учились у Пенкиной, Кошкиной и других дымковцев старшего поколения, работы которых можно увидеть в Кировском художественном музее. Сейчас у них самих ученицы, да не первое поколение. Причем за последнее пятилетие было два набора новичков. Те, что пришли по первому, трудятся уже самостоятельно. Второй набор прошел только в сентябре прошлого года, а недавно художественный совет впервые смотрел игрушки этого поколения.

— Способные девушки, — отозвалась директор Кировских художественных мастерских Татьяна Петровна Дунина.— Понятно, не сразу все дается, некоторые работы расколоть пришлось — у нас ведь строго: малохудожественная вещь дороги в свет не найдет. Но и у вынесших признанных мастериц неудачи на первых порах случались. Слез-то тогда сколько было, а теперь их произведения то на одну, то на другую выставку просят прислать...

Расширение мастерской (сейчас здесь трудится шестьдесят человек — вдвое больше, чем пять лет назад) началось после выхода в свет постановления ЦК КПСС «О народных художественных промыслах». Однако не только в этом кроются изменения, происшедшие здесь за последние годы. Промысел перестал быть нерентабельным. Скоро он получит новое многоэтажное просторное здание. Мастерицам предоставлена возможность бывать на выставках, в том числе и за рубежом. А главное, по их мнению, что у ведущих дымковцев каждую неделю — творческий день. Для замыслов, для того, чтоб наш дом могла украсить не только традиционная игрушка, но и новая, а то и неповторимая, сделанная в единственном экземпляре. Впрочем, спрос на любые такой, что с прилавков они исчезают мигом. Что же может быть приятнее для мастериц, чем широкое признание. А коли им радостно — и игрушка радостная. Такое вот здесь взаимовлияние.

Л. ЛЕБЕДЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Киров.

НОВОСТИ — ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Из всех республик

ТАШКЕНТ, 20. (Корр. «Правды» Ю. Мукимов). «Труд писателя — партии и народу» — под таким девизом начались Дни советской литературы в Узбекистане.

В Ташкент съехались со всех концов страны представители многонациональной семьи советских писателей. Они побывают в городах и кишлаках, встретятся с читателями, героями будущих книг. В Большом театре Узбекской ССР имени Навои состоялось торжественное собрание, посвященное Дням советской литературы. С речью выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов. Вечер завершился мушоирой — традиционными выступлениями поэтов, прибывших из братских республик. Стихи звучали на многих языках народов нашей Родины.

Рекомендуют гидрографы

НОРИЛЬСК, 20. (Внештатный корр. «Правды» А. Дзюра). Заполярные гидрографы завершили обследование обширного водного бассейна между Обью и Енисеем, включая Гыданский залив.

Обеспечена безопасность плавания судам типа «река — море» на одном из самых труднодоступных и сложных в навигационном отношении участков Северного морского пути — на подступах к проливу Вилькицкого.

Внедренный работниками Диксонской гидробазы метод изучения шхерного района обеспечивает точность фиксации особенностей сложного рельефа морского дна.

Служба языка

САРАНСК, 20. (Внештатный корр. «Правды» А. Ширяев). Здесь начала действовать новая справочная служба — своеобразная лингвистическая «скорая помощь».

Она создана Мордовским государственным университетом имени Н. П. Огарева. Позвонив по одному из городских телефонов, можно получить квалифицированный ответ дежурного преподавателя филологического факультета, узнать, как правильно написать трудное слово, его значение и происхождение, как лучше построить предложение, правильно расставить знаки препинания.

Подарил землякам

КАЛУГА, 20. (Внештатный корр. «Правды» И. Шедвиговский). Личную библиотеку, насчитывающую более тысячи томов, подарил родному селу Гришино Донецкой области работник объединения «Калужский турбинный завод», член КПСС с 1918 года Федор Трофимович Тыщенко.

С этим селом у ветерана партии связаны не только воспоминания детства. Здесь он боролся за установление Советской власти, принимал участие в создании партячейки и ревкома. В этих местах под его командованием действовал красногвардейский отряд.

83-й год пошел Федору Трофимовичу. Но он полон энергии, часто бывает в цехах, подшефных школах.

Фильмы Бразилии

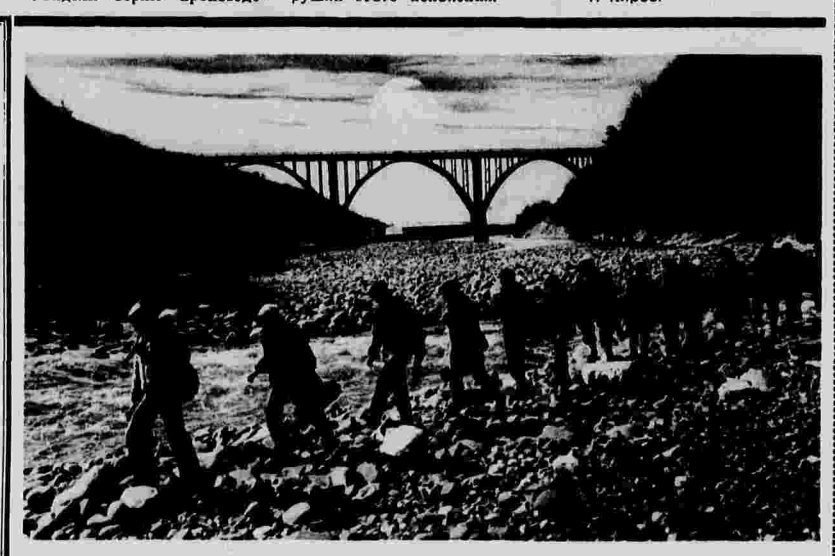
В столичном кинотеатре «Ударник» открылась Неделя фильмов Бразилии.

В программу этого смотра, проходящего в рамках культурного сотрудничества между двумя странами, включены новые работы кинематографистов латиноамериканской страны: «Прощай, Бразилия!», «Независимость или смерть», «Война бритоголовых», «Гайжин», «Падение», «Необработанный алмаз».

В нашу страну прибыла делегация кинематографистов Бразилии, возглавляемая заместителем директора кинокомпании «Эмбрафилм» Жоржи Перегрино.

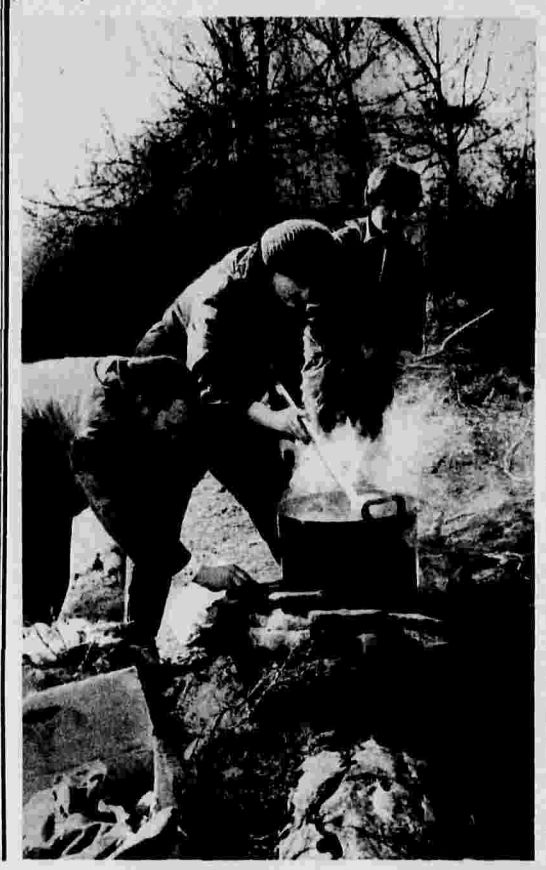
— Сотрудничество с советскими кинематографистами у нас только начинается, — рассказал он.— К сожалению, до сих пор бразильский зритель знал всего две советские картины — «Броненосец Потемкин» и «Да здравствует Мексика!» Надеемся, что теперь положение изменится. В этом году собираемся провести Неделю советских фильмов.

А. ЛЕБЕДЕВ.



Большой популярностью в Абхазской АССР пользуется гостиница «Сухуми». Отсюда туристы отправляются в увлекательные экскурсии и многодневные походы по местам боевой и трудовой славы, в Новороссийск, на перевалы Главного Кавказского хребта, в живописные окрестности Сухуми. На снимках: в походе; на привале.

Фото Б. Соколова.



По законам мужества

НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ

ОРДЖОНИКИДЗЕ, 20. (Корр. «Правды» В. Артеменко). Когда назвали его имя, в зале вспыхнули аплодисменты. На торжественном собрании личного состава Министерства внутренних дел Северкой Осетии министр полковник В. Комиссаров вручил старшему сержанту М. Дулаеву офицерские погоны. На груди «именинника» — орден Красной Звезды.

...В ту летнюю ночь у М. Дулаева, инспектора пульта централизованного наблюдения ОВД одного из районов города Орджоникидзе, было обычное дежурство. Вместе с милиционером К. Кибизовым и электриком В. Сухиташвили он не спеша ехал в патрульной машине. Шел дождь. Вдруг по рации поступила команда: оперативной группе срочно прибыть в одну из сберегательных касс: там сработала сигнализация. С парадного входа никаких признаков происшествия. Работники милиции зашли в здание, разбрелись в разные стороны и стали осматривать окна и двери. В этот миг в коридорном отсеке промелькнула тень. Дулаев кинулся в проход:

— Выходите! Вы окружены.

И в ту же секунду раздался выстрел. Потом другой, третий, четвертый... Маирбек почувствовал обжигающую боль в груди и ногах. Падая, успел дважды нажать на спусковой крючок пистолета.

Выстрелов в ответ не последовало. У преступника оказалось всего пять патронов, он успел их выпалить. Теряя сознание, Дулаев заметил, что раненый взломщик ползет в его сторону. Собрав последние силы и превозмогая острую боль, Дулаев двинулся ему навстречу. В короткой схватке младший сержант сумел отнять у грабителя браунинг, навалиться на него всей тяжестью тела. В эти минуты подоспела помощь.

В РЕДАКЦИЮ «ПРАВДЫ»

Прошу передать через вашу газету сердечную благодарность партийным, советским, государственным и общественным организациям, трудовым коллективам, товарищам и друзьям за их теплые поздравления и добрые пожелания по случаю присвоения мне звания Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот».

М. ШАКИРОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 23 по 29 марта

Понедельник, 23 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Здравствуй, река!» Художественный фильм. 10.10 — Документальные телефильмы. 10.30 — Выступление русских народных инструментов. 14.50 — Документальные фильмы. 15.15 — Мамина школа. 15.45 — Открытие Всесоюзной недели музыки для детей и юношества. 17.00 — Кубок европейских чемпионов по гандболу. Полуфинал. Мужчины. ЦСКА — «Слован» (Югославия). 17.30 — Адреса молодых. 18.30 — Слово — делегатам съезда. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Пятилетка и коллектив. 19.30 — К национальному празднику Греции — Дню независимости. Концерт греческого танцевального ансамбля. 19.50 — «Подпольный обком действует». Художественный телефильм. 1-я серия — «Война». 21.00 — Время. 21.35 — «Отелло». Фильм-спектакль. В перерыве (22.15) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Школа передового опыта животноводов Подмосковья. 20.30 — Концерт Государственного ансамбля народной песни и танца МНР. 21.00 — «По следам великих открытий». Документальный телефильм. Фильм 1-й. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — Театр В. Н. Яхонтова.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Жизнь науки. 8.35. 11.05 — Научно-популярные фильмы. 9.05 — Учащимся ПТУ. Русский язык. 9.35 — Человек труда в современной драматургии. 10.35. 11.35 — История. 8-й класс. 12.05. 18.30 — Студентам-заочникам. Физика. II курс. 13.15. 19.40 — «Очередные задачи Советской власти». 14.00. 20.25 — Русский язык. 14.30 — Экран — прачу. 15.30 — Поэзия Мирзо Турсун-заде. 16.05 — Учителю — урок музыки. 17.05 — «Незнакомый наследник». Художественный фильм с субтитрами.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.15 — Волейбол. Женщины. «Уралочка» — «Искра» (Ворошиловград). 21.00 — Концерт гитариста А. Родригеса (Куба). 21.40 — «Вертикаль». Художественный фильм.

Вторник, 24 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Подпольный обком действует». Художественный фильм. 1-я серия — «Война». 10.10 — Выступление Первого отдельного показательного духового оркестра Министерства обороны СССР. 10.25 — В мире животных. 14.50 — Твой труд — твоя высота. Кинопрограмма. 15.30 — К национальному празднику Социалистической Республики Бирманский Союз — Дню сопротивления. Концерт Национального ансамбля танца Бирмы. 16.00 — Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь. Вахта на Васюгане. 16.30 — «Оскар, Кина и Лазер». Художественный телефильм. (Испания). 18.00 — Почта программы «Время». 18.30 — Веселые нотки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Жизнь науки. Академик С. И. Вавилов. К 90-летию со дня рождения. 19.45 — «Подпольный обком действует». Художественный телефильм. 2-я серия — «Большой отряд». 21.00 — Время. 21.35 — Что? Где? Когда? Телевикторина. В перерыве (22.25) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — По вашим письмам. Музыкальная программа. 20.30 — Дела московского комсомола. 21.00 — «По следам великих открытий». Документальный телефильм об открытии и освоении Сибири. Фильм 2-й. 21.30 — Реклама. 22.00 — А. Н. Островский. «Бесприданница».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Концерт симфонического оркестра Московской филармонии. 8.50 — «Завтра — день рождения бабушки». Мультфильм. 9.05 — Документальные фильмы. 9.50 — «Ленинградские соловушки». Фильм-концерт. 10.35 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с академиком АН СССР Л. М. Бреховских. 11.35 — «Красно солнышко». Художественный телефильм. 13.05 — «В песеннем парке». Фильм-концерт. 13.30 — «Вариации на тему...» Документальный телефильм. 13.50 — Музыка в спектакле. 14.40 — Наставник. Тележурнал. 15.10 — Кладовая солнца. 19.00 — Сельский час. 20.15 — Кубок мира по горнолыжному спорту. 21.00 — Р. Щедрин — Вторая симфония. 21.40 — «Незабываемая осень». Художественный телефильм.

Среда, 25 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Подпольный обком действует». Художественный телефильм. 2-я серия — «Большой отряд». 10.20 — Вперед, мальчишки! 14.50 — «Встреча с Монголией». Кинопрограмма. 15.20 — Шахматная школа. 15.50 — Отзовитесь, горнисты! 16.20 — Русская речь. 16.50 — «Три с половиной дня из жизни Ивана Семенова, второклассника и второгодника». Художественный телефильм. 18.15 — Человек и закон. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Футбол. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Минск). 2-й тайм. 19.45 — «Подпольный обком действует». Художественный телефильм. 3-я серия — «Партизаны». 21.00 — Время. 21.35 — Футбол. «Таврия» — «Спартак». 2-й тайм. 22.30 — Сегодня в мире. 22.35 — Хоккей. Сборная ЧССР — сборная Финляндии. 2 и 3-й периоды.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Концерт Национального ансамбля танца Туниса. 20.30 — Подмосковье. Телеобозрение. 21.00 — Документальный телефильм об открытии и освоении Сибири. Фильм 3-й. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — Выступление ансамбля песни и пляски МВО.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Играет Вильнюсский квартет. 8.40 — «Как лисы с курами подружились». Мультфильм. 9.00 — Документальные телефильмы. 9.50 — «Перевоплощения». Фильм-концерт. 10.30 — Сказки А. С. Пушкина. 11.30 — «Тайна двух океанов». Художественный фильм. 1-я серия. 12.50 — Концерт из произведений русских композиторов. 13.15 — Знай и умей. 14.00 — «Встречи с Горьким». Научно-популярный фильм. 14.50 — Подвиг. 15.20 — Кубок мира по горнолыжному спорту. 19.00 — Международная панорама. 20.00 — Кубок европейских чемпионов по хоккею с мячом. Финал. «Енисей» (Красноярск) — «Болтик» (Швеция). 2-й тайм. 21.00 — Б. Барток — музыка для струнных, ударных и челесты. 21.40 — «Две сестры». Художественный телефильм.

Четверг, 26 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Подпольный обком действует». Художественный телефильм. 3-я серия — «Партизаны». 10.20 — Клуб кинопутешествий. 14.50 — «Готовьтесь Родине служить!» Документальный фильм. 15.10 — Книжкина неделя. 15.55 — Горизонт. 16.55 — К национальному празднику Народной Республики Бангладеш — Дню независимости. Кинопрограмма. 17.10 — «Расмус-бродяга». Художественный телефильм. 1-я серия. 18.15 — **Ленинский университет миллионов.** Об опыте решения социально-экономических задач коллективом Нижнеднепровского трубопрокатного завода города Днепропетровска. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Откровенный разговор. Принимает участие бригада делегата XXVI съезда КПСС, члена ЦК КПСС, Героя Социалистического Труда В. А. Затворницкого. 19.40 — «Подпольный обком действует». Художественный телефильм. 4-я серия — «Ковельский узел». 21.00 — Время. 21.35 — Завтра — Международный день театра. 22.35 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отдых в выходные дни. 19.45 — Подмосковные диалоги. 20.30 — Западноевропейское прикладное искусство IX—XII вв. из собраний Лувра и Клюни. 21.00 — «По следам великих открытий». Документальный телефильм об открытии и освоении Сибири. Фильм 4-й. 21.30 — Реклама. 22.00 — Концерт Академического оркестра русских народных инструментов.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — И. Брамс — Квинтет для фортепьяно, двух скрипок, альта и виолончели фа минор. 8.50 — «Про бегемота, который боялся прививок». Мультфильм. 9.05 — Научно-популярные фильмы. 9.45 — Концерт ансамбля народного танца Грузии. 10.25 — Искусство актера. Передача 1-я. 11.35 — «Тайна двух океанов». Художественный фильм. 2-я серия. 12.40 — Чему и как учат в ПТУ. 13.10 — «Деревянная архитектура Сибири». Научно-популярный фильм. 13.20 — П. Ершов. «Конек-Горбунок». 15.00 — Народные мелодии. 15.15 — Кубок мира по горнолыжному спорту. 19.00 — Международная панорама. 20.00 — Кубок европейских чемпионов по хоккею с мячом. Финал. «Енисей» (Красноярск) — «Болтик» (Швеция). 2-й тайм. 21.00 — Б. Барток — музыка для струнных, ударных и челесты. 21.40 — «Две сестры». Художественный телефильм.

Пятница, 27 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Подпольный обком действует». Художественный телефильм. 4-я серия — «Ковельский узел». 10.25 — Народные мелодии. 10.40 — На приз клуба «Золотая шайба». 14.50 — Документальные фильмы. 15.25 — К празднику победы в Анголе. Выступление Национального ансамбля Народной Республики Анголы. 16.00 — «ВАЗ вчера, сегодня, завтра». 16.50 — «Расмус-бродяга». Художественный телефильм. 2-я серия. 18.05 — Москва и москвичи. 18.35 — «Пластилиновая ворона». Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — На час раньше. О порядке исчисления времени на территории СССР с 1 апреля 1981 года. 19.15 — Концерт артистов балета. 19.45 — «Во имя человека». О XXVI съезде КПСС. 21.00 — Время. 21.35 — Песня-81. 22.45 — Сегодня в мире. 23.00 — Международные соревнования по спортивной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.25 — Экран собирает друзей. О проведении Дней финской рабочей культуры в Москве. 20.30 — Народный художник СССР А. Мыльников. 21.00 — «Море наше Ладожское». Документальный телефильм. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — Встреча с классикой. Фильм-концерт с участием Н. Симонова, В. Меркурьева, Д. Ванониса. 23.15 — Отдых в выходные дни.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — А. Дворжак — Концерт для виолончели с оркестром. 8.40 — «Сказка про Бачо и его маму». Мультфильм. 9.00 — К Международному дню театра. Документальные фильмы. 10.10 — Ф. Шопен — Мазурки. 10.30 — Искусство актера. Передача 2-я. 11.30 — «Ваши права!» Художественный телефильм. 13.05 — «Сотворение». Фильм-концерт. 13.50 — Телестадион. 14.20 — Народная артистка СССР Т. Ханум. 15.25 — Чемпионат СССР по конному спорту. 19.00 — Клуб кинопутешествий. 20.15 — Концерт Ансамбля скрипачей Большого театра Союза ССР. 21.40 — Короткометражные художественные телефильмы «Такой долгожданный день», «Дом матери», «История одного подзатыльника».

Суббота, 28 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — АБВГДейка. 9.35 — Для вас, родители! 10.05 — По музеям и выставочным залам. Ярославские находки. 10.35 — Больше хороших товаров. 11.05 — Песня далекая и близкая. 12.05 — Круг чтения. 12.50 — Спортлото. 13.00 — Победители. Встреча ветеранов 6-й гвардейской армии. 14.45 — «Расплата за предательство». Документальный фильм. 15.40 — Мультфильмы. 16.20 — Очевидное — невероятное. 17.20 — Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 17.50 — По вашим письмам. 18.45 — 9-я студия. 19.45 — «Нора». Телеспектакль. В перерыве — 21.00 — Время. 22.55 — Международные соревнования по спортивной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва и москвичи. 19.30 — «Зеленые цветы». Поэзия Николая Рубцова. Фильм-концерт. 20.30 — Хозяйствовать по-новому. О реализации комплексного плана управления качеством строительства в Москве. 21.00 — Рассказы о художниках. М. Врубель. Передача 1-я. 21.30 — Реклама. 22.00 — Песни на стихи М. Исаковского.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Документальные телефильмы. 8.50 — Шахматная школа. 9.20 — Наш сад. 9.50 — Русская речь. 10.20 — «Утренняя почта». 10.50 — Жизнь науки. Академик С. И. Вавилов. К 90-летию со дня рождения. 11.35 — Международные соревнования по биатлону «Полярный кубок». 10 км. 12.00 — Спутник киноэрителя. 12.45 — «Париж. Почему Маяковский?..» Документальный телефильм. 13.45 — Кубок мира по горнолыжному спорту. 14.15 — «Канатоходец». Художественный телефильм. 15.20 — Голубой огонек. Повторение от 8 марта. 17.40 — Почта программы «Здоровье». 18.30 — Футбол. «Кубань» — «Спартак». 2-й тайм. 18.15 — Музыкальный киоск. 20.00 — Футбол. «Динамо» (Киев) — СКА (Ростов-на-Дону). 2-й тайм. Прыжки в воду. Сборная СССР — сборная ГДР. 21.00 — Ф. Мендельсон — Шотландская симфония. 21.40 — «Табачный капитан». Художественный телефильм.

Воскресенье, 29 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Концерт оркестра баянистов. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Здоровье». 11.45 — «Утренняя почта». 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — «Папиросница от Мосселькпрома». Художественный фильм. 15.30 — Клуб кинопутешествий. 16.30 — Международные соревнования по спортивной гимнастике. 17.00 — «Здравствуй, цирк!» Телефильм. 18.00 — Международная панорама. 18.50 — Художественный телефильм «Незаконченный ужин». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт К. Шульженко. 22.50 — Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Молодежный вечер в производственном объединении «Московский электроламповый завод». 20.30 — Московская панорама. 21.00 — Рассказы о художниках. М. Врубель. Передача 2-я. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — У театральной афиши.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Документальные фильмы. 9.00 — Умелые руки. 9.30 — Концерт-вальс. 10.15 — В мире животных. 11.15 — Чемпионат СССР по конному спорту. 12.00 — Кинокамера смотрит в мир. 13.25 — Телевизионный клуб молодоженов. 14.55 — Народный артист Литовской ССР Р. Сенгиарис исполняет песни М. Мусоргского. Фильм-концерт. 15.15 — Биатлон. «Полярный кубок». Эстафета 4×7,5 км. 16.10 — «Встречи с Ладо Гудиашвили». Документальный телефильм (Тбилиси). 17.00 — Футбол. ЦСКА — «Кайрат». 2-й тайм. 17.45 — «Двенадцать стульев». Художественный телефильм. 2-я серия. 18.50 — Прыжки в воду. Сборная СССР — сборная ГДР. Конный спорт. 20.15 — Кубок мира по горнолыжному спорту. 21.00 — В.-А. Моцарт — Симфония № 40. 21.40 — «Дети играют на улице». Художественный телефильм (Болгария).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — АБВГДейка. 9.35 — Песни А. Пахмутовой. 10.00 — Для вас, родители! 10.30 — Народные мелодии. 10.45 — Движение без опасности. 11.15 — Западноевропейское декоративное искусство IX—XVI вв. 11.45 — Тираж Спортлото. 11.55 — Поэзия Максима Танка. 12.35 — «Ирландия — земля ирландцев». Документальный телефильм. Фильм 2-й. 13.30 — Кладовая солнца. 14.30 — Новости. 14.45 — «Здравствуй, река!» Художественный фильм. 15.50 — Содружество. 16.20 — В мире животных. 17.20 — Слово — делегатам съезда. 17.30 — П. И. Чайковский — Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 18.05 — Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 18.35 — «Под одной крышей». Мультфильм. 18.50 — По вашим письмам. 19.35 — «Валерий Чкалов». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.35 — Кубок СССР по футболу. ¼ финала. «Динамо» (Москва) — «Черноморец». 2-й тайм. 22.20 — По страницам программы «Бенефис». 23.15 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Музыкальные вечера для юношества. В перерыве (20.15) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — Реклама. 21.45 — Московские новости. 22.00 — Справочное бюро. 22.15 — Н. Чернышевский «Что делать?». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05. 15.45 — Научно-популярные фильмы. 8.35 — Сказки Г.-Х. Андерсена. 9.05 — Русский язык. 9.35 — Творчество Кукрыниксов. 10.05 — Французский язык. 10.35 — Творчество М. П. Мусоргского. 11.05 — Немецкий язык. 11.35 — Драматургия А. М. Горького «Мещане». 12.25 — Говорите по-испански. 12.55 — Научный коммунизм. 13.40 — Уроки педагогического мастерства. 14.10 — Английский язык. 14.40 — Учителю — урок музыки. 16.15 — А. Т. Твардовский «Василий Теркин». 16.45 — Анатомия, физиология и гигиена человека. 8-й класс. 17.15 — Знай и умей. 18.00 — «Звезда пленительного счастья». Художественный фильм с субтитрами. 2-я серия. 19.15 — Поэзия К. Кулиева.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Научно-популярные фильмы. 8.45 — Песни русского Севера. 9.15 — Спортивный класс. 10.00 — «Утренняя почта». 10.30 — Мамина школа. 11.00 — Концерт оркестра народных инструментов Гостелерадио Армянской ССР. 11.35 — Русская речь. 12.05 — Жизнь науки. 12.35 — Поет Г. Карева. 13.00 — Проблемы — поиски — решения. 13.35 — Концерт ансамбля народной песни и танца МНР. 14.05 — В. Черных «День приезда — день отъезда». Фильм-спектакль. 16.30 — Кубок СССР по лыжному спорту. 17.25 — Здоровье. 18.10 — Музыкальный киоск. 18.40 — О порядке исчисления времени на территории СССР с 1 апреля 1981 года. 19.00 — Международные соревнования по тяжелой атлетике. 19.45 — «Поющая раковина». Документальный телефильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Круг чтения. 21.00 — Документальные телефильмы. 21.40 — «Кража». Художественный телефильм.

РАДИО

21 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. Обзор газеты «Правда» — 7.00. По страницам центральных газет — 9.00.

8.45 — «Взрослым о детях». 9.15 — «Юность». 10.15 — Радио — малышам. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — К. Ваншенкин. Новые стихи. 11.15 — Музыкальный глобус. 12.01 — «Время, события, люди». 12.30 — «С улыбкой». 12.55 — А. П. Чехов «Невеста». Рассказ. 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» 15.15 — Концерт артистов оперетты и эстрады. (Киев). 16.00 — Передачи для школьников. 17.15 — «Юность». 18.00 — «Сатирический микрофон». 18.20 — Концерт творческой молодежи оперных театров страны. 19.30 — Театр у микрофона. И. Дворецкий «Ковалева из провинции». 20.30 — Играет инструментальный ансамбль «Модо». 20.45 — «Международный дневник». 21.00 — Русские народные песни в исполнении Л. Руслановой. 21.20 — «Вы нам писали». 22.30 — Музыкальная программа.

ТЕАТРЫ

21 марта

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Севильский цирюльник**, вечер — **Концерт Ансамбля народного танца СССР.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — утро — **Валентин и Валентина**, вечер — **Репетитор.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Власть тьмы.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Ревнивая к себе самой.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Принцесса Турандот**, вечер — **Ожидание.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **Возможны варианты**, вечер — **Превышение власти.** Малая сцена — **Месса по Деве.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — в 14 ч. и 19 ч. 30 мин. — Ленинградский театр миниатюр — **Его величество — театр.**

ПОГОДА

22—23 марта в Москве и Подмосковье ожидается переменная облачность без существенных осадков, ночью и утром местами туман, температура ночью 1—6 градусов мороза, днем 3—8 градусов тепла.

Ректорат, партком, профком Академии общественных наук при ЦК КПСС с глубоким прискорбием извещают о безвременной кончине директора Института научного атеизма академии, участника Великой Отечественной войны, доктора философских наук, профессора

КУРОЧКИНА Павла Константиновича

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

СПОРТ

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ *ФУТБОЛ. В ответном четвертьфинальном матче розыгрыша Кубка европейских чемпионов московский «Спартак» проиграл мадридскому «Реалу» — 0:2, который в полуфинале встретится с «Интером» (Милан). В другой паре полуфиналистов «Ливерпуль» и «Бавария». В полуфиналах Кубка обладателей кубков сыграют «Динамо» (Тбилиси) — «Фейеноорд» (Роттердам) и «Карл Цейс» (Иена) — «Бенфика» (Лиссабон).*

◆ *ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. Новый рекорд СССР установил во Львове на международных соревнованиях на «Кубок дружбы» А. Айвазян из Загорска (вес до 75 кг), подняв в рывке штангу весом 158 кг.*

(По сообщениям корр. «Правды» и ТАСС).

ЧЕМПИОН ОПРЕДЕЛИЛСЯ

Финиш четвертого круга первенства страны по хоккею досрочно определил чемпиона — ЦСКА. После того, как «Спартак» потерпел самое крупное поражение в сезоне — проиграл московскому «Динамо» со счетом 3:9, армейцы стали недосягаемы для соперников и, вне зависимости от исхода предстоящих игр ведущей шестерки, обеспечили себе золотые медали, с которыми и поздравляем армейских хоккеистов и их тренеров.

Положение в турнирной таблице таково:

	В	Н	П	Ш	О
ЦСКА	36	5	3	268-98	77
Спартак	30	6	8	220-124	66
Динамо (М)	25	8	11	192-115	58
Трактор	21	5	18	168-148	47
Динамо (Р)	20	6	18	148-138	46
Сокол	20	5	19	151-152	45
Крылья Советов	19	7	18	143-146	45
Торпедо	19	7	18	137-153	45
Химик	18	2	24	154-169	38
СКА	15	4	25	122-205	34
Салават Юлаев	6	3	35	110