БОЕВАЯ УЧЕБА трудна всегда и везде. И все же горные условия накладывают на нее особый отпечаток. Воин, действующий в горах, должен иметь высокое мужество, отличную физическую подготовку, навыки альпиниста, многие специальные знания и еще огромное трудолюбие: ведь даже быт в горах наладить порой очень и очень непросто...

На снимках: палаточный городок в горах; отличник учебы сержант Ю. Шонц. Фото *В. Воронина.*

КУКАВКА

ДАЛЕКОЕ—БЛИЗКОЕ

Кукавка — большое украинское село Приднестровья, ставшее заповедным уголком нашей многонациональной культуры. В Кукавке долгое время жил и создал значительную часть своих полотен выдающийся мастер портретной живописи Василий Андреевич Тропинин. Он был тогда крепостным графа Моркова, слугой, кондитером, буфетчиком при нем и учителем рисования господских детей. Недолгой господской милостью для молодого живописца оказалось обучение в Петербургской академии художеств. Граф не дал ее закончить и вернул крепостного в Кукавку. Украина заняла особое место в творчестве Тропинина.

И вот он, заповедный уголок,— могучие сгустки земной красоты, некогда плевявшей художника. Это остатки большого барского парка с вековыми деревьями. Стоявшее тут дворцовое здание не сохранилось. Уцелели небольшие каменные помещения, используемые ныне для колхозных нужд. Каменный дом давней поры находится и в центре Кукавки. В нем располагается правление колхоза имени Богдана Хмельницкого. У входа — его бюст. Не раз проходили по здешней земле гетманские полки. Мемориальная доска возвещает, что в этом доме жила семья Коцюбинских с маленьким Мишей, будущим писателем и революционным демократом.

Перед домом широкая площадь. Ее запечатлел живописец в картине «Свадьба в Кукавке». Вот и церквушка, та самая. Тропинин же по воле барина руководил ее постройкой, оконченной в 1806 году, писал иконостас. Первым здесь повенчался с местной крестьянкой. Надпись гласит: «Охраняется законом».

Живое ощущение тропининской поры усиливается мыслью: ведь обитатели ее — потомки тех, с кем Василий Андреевич разделял нелегкую судьбу, в чьих образах отразил человеческие черты, достойные глубокого уважения. Вспомнился портрет с надписью: «Роман Барабаш». В молодом лице — крестьянская сметливость, душевная чистота. Барабаш приходился художнику свояком. Семеро героев с такой фамилией увековечены в центре Кукавки на монументе, поставленном в память о двухстах восьмидесяти односельчанах, павших в боях с фашистскими захватчиками.

И вот наш разговор с местными жителями на правленческом крылечке. Узнаем: жива фамилия Барабаш. Все уважаемые, приметные в делах люди. Виталий Васильевич управляется на маслобойке и мельнице. Тезка Тропинина Василий Андреевич — отменный кузнец. Есть и передовые механизаторы.

Один из собеседников заметил: «Живи сейчас художник— их бы одними из первых нарисовал. Кто в родстве между собой, а кто однофамильцами считается. Корни же все нашенские, давние у здешних семей».

Поговорили о сегодняшнем житье-бытье в крепком, доходном колхозе, о духовном обогащении сельской жизни. И снова вспоминали художника. Почувствовалось, что он по-особому дорог жителям Кукавки, как дорога им и широкая заповедная известность родного села. Оттого-то вскоре добрым словом был упомянут в разговоре один из старейших здешних колхозников — Мефодий Васильевич Рябый.

О нем надо рассказать поподробнее. До последних дней своих растил сады, ведал колхозным пчеловодством. Смолоду стал большим книголюбом, увлекся краеведением, этнографией, фольклором, историей искусств. И стал страстным поклонником, популяризатором творчества Василия Андреевича Тропинина. Все, что публиковалось о нем в нашей стране, появлялось в общирной библиотеке колхозника. Рябый тщательно искал, исследовал все, что могло бы напомнить о пребывании Василия Андреевича в Кукавке.

В многотомном издании «Города и села Украины» дана высокая оценка добрым стараниям колхозного ветерана, опубликован его портрет. Удивительно добрые глаза, мудрый, проницательный взгляд. Ныне дело этого замечательного человека продолжает преподаватель истории Кукавинской средней школы Григорий Ефимович Довганюк.

Учитель помог нашему знакомству с тропининской Кукавкой, с тем, что сделал для нее Рябый. Все началось еще в 1936 году, когда он обнаружил на чердаке колхозного склада несколько икон, оказавшихся там после закрытия церкви. Очень искусного письма. Не тропининские ли? Экспертиза подтвердила догадку.

— Находка вошла в художественную сокровищницу Винницкого музея. То-то порадовались искусствоведы и Мефодий Васильевич!

С этими словами учитель открыл перед нами железные двери музея. Его создавал колхозный ветеран с помощью сельской интеллигенции, школьников. Центральное место отведено Тропинину. Его время воскрешают многочисленные старинные предметы крестьянского быта, фольклорные записи, собранные за десятилетия. Свыше шестидесяти музеев, картинных галерей страны откликнулись на просьбу Рябого, прислали красочные репродукции, фотографии хранящихся у них тропининских картин, в том числе созданных в Кукавке.

До сих пор далеко не все доподлинно известно о жизненном и творческом пути портретиста. Архивные поиски Рябого, тщательное изучение фольклорного материала, крестьянских преданий послужили подспорьем для некоторых удачных научных исканий искусствоведов.

И тут мы простимся с Кукавкой и закончим знакомство с ней в... Москве, встретившись с кандидатом искусствоведения Александрой Михайловной Ампинской, автором обширной монографии «В. А. Тропинин». В этой книге дано несколько ссылок на публикации колхозника. В частности, признается наиболее вероятной его версия обстоятельств создания широко известного портрета Устима Кармелюка.

Предание гласит, что с ним был знаком, тайно лечил его больных и раненых сподвижников другой крепостной Моркова — врач Прокопий Данилевский. Он окончил Петербургскую медико-хирургическую академию, готовился стать профессором, но граф вернул врача на положение крепостного в Кукавку, так же, как и дружившего с ним Тропинина. Данилевский и помог художнику познакомиться с Устимом Кармелюком для написания портрета. В дальнейшем нашлось документальное подтверждение этой версии.

Александра Михайловна заключает:

— Я хорошо знала Мефодия Васильевича Рябого, внимательно знакомилась с его публикациями, долгое время переписывалась с ним, навестила в Кукавке, когда работала над монографией. Все это помогло мне полнее ощутить художника, его время. И заново порадоваться тому, как дорого и близко нашим людям подлинное искусство, ставшее достоянием народа.

А. КОЖИН,
В. ТЯГУЛЬСКИЙ.

Винницкая область — Москва.

Новости

Через перевалы

ПЕТРОПАВЛОВСК - КАМЧАТСКИЙ, 5. (Корр. «Правды» И. Титов). Хорошо зарекомендовал себя на авиалинии между областным городом Петропавловском и районным центром Мильковo новый самолет чехословацкого производства Л-410 УВП.

С авиационной техникой Чехословакии специалисты Аэрофлота познакомились лет десять назад, когда в нашу страну стали поступать самолеты «Суперэро», а затем Л-200 («Морава»). Новая модификация самолета с укороченным расстоянием взлета и посадки специально разработана для Советского Союза. И вот первая партия таких самолетов поступила на Камчатку, где будет обслуживать местные линии с небольшой дальностью полета.

Салехард стал ближе

САЛЕХАРД, 5. (Внештатный корр. «Правды» Н. Михальчук). В заполярный Салехард пришла вторая телевизионная программа из Москвы. Этот «мост» наведен через систему спутниковой космической связи.

Теперь почти 98 процентов населения Ямало-Ненецкого автономного округа смотрят передачи из Москвы. Здесь действуют четыре станции системы «Орбита», 16 приемно-передающих установок типа «Экран», проложено шесть радиорелейных линий, по которым подается телевизионная программа цветного изображения на север и юг округа.

Перевод диктует ЭВМ

ЧИМКЕНТ, 5. (Внештатный корр. «Правды» В. Торский). Ученые Москвы, Ленинграда, Украины, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Киргизии обменялись здесь опытом работы по повышению качества и более широкому использованию машинного перевода.

Чимкент для этого выбран не случайно. Участники семинара отметили успехи ученых Казахстана в важном деле статистического информационного описания индоевропейских и тюркских текстов в интересах создания системы автоматического анализа, аннотирования и реферирования, автоматизации перевода научно-технических и других текстов с английского, французского и немецкого языков на русский. Работники Чимкентского педагогического института под руководством профессора К. Бектаева успешно эксплуатируют оригинальную систему вероятностного лексического машинного перевода.

Украшая город

САРАТОВ, 5. (Корр. «Правды» А. Воротников). Из Ботанического сада университета имени Н. Г. Чернышевского ежегодно отправляют десятки различных сортов и видов цветов для посадок в скверах и парках областного центра.

Так, крупные ирисы постоянно высаживают у памятника борцам революции 1905 года, розы, хризантемы украшают набережную Космонавтов и парк «Липки». В Ботаническом саду растут многолетние цветы. Например, флокс шиловидный, который хорош для озеленения склонов. Замечательны кусты анемона виноградолистного, изящны белые, розовые и рубиновые астильбы, пригодные для влажных, тенистых мест. Сейчас в коллекции Ботанического сада насчитывается 260 различных видов и сортов цветов. Многие из них переселились в скверы и парки.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 8 по 14 декабря

Понедельник, 8 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.10 — «Мушкетеры 4 «А». Художественный телефильм. 9.50 — Вместе — дружная семья. 10.20 — Очевидное — невероятное. 14.50 — «Народный депутат». Документальный телефильм о К. Я. Прокофьеве. 15.20 — Рассказы о декабристах. И. Пущин. 16.20 — Шахтерская смена Кузбасса. 16.50 — Волейбол. Женщины. «Автомобилист» — «Уралочка» 17.35 — Творчество юных. 17.50 — Наш сад. 18.20 — «Дели — столица Индии». Документальный фильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — XXVI съезду КПСС — достойную встречу! 19.30 — Фантазия на темы песен И. Дунаевского. 19.40 — А. Корнейчук «Платон Кречет». Фильм-спектакль. 21.00 — Время. 21.45 — Альманах. Поэзия. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Школа передового опыта животноводов Подмосковья. 20.30 — Поет Л. Рюмина. 20.45 — «Тайна». Документальный телефильм. 22.00 — Справочное бюро. 22.15 — Кубок СССР по плаванию. 23.00 — Чемпионат СССР по самбо.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Жизнь науки. 8.35, 9.35 — Общая биология. 10-й класс. 9.05 — М. Ю. Лермонтов «Бородино». 10.05 — АБВГДейка. 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. 11.05 — Учащимся ПТУ. Русский язык. 12.05, 19.15 — Студентам-заочникам. Физика. II курс. 13.20 — Неделя КПСС. 14.05, 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Русский язык. 14.35 — Экран — врачу. 15.35 — «Вечные краски». Научно-популярный фильм. 16.00, 16.30 — Экран — учителю. 17.00 — Жизнь науки. 18.00 — «Пламя». Художественный фильм. 2-я серия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.15 — Теннис. Сборная СССР—сборная Италии. 21.00 — А. Бородин — Квартет № 2. 21.40 — «Екатерина Воронина». Художественный фильм.

Вторник, 9 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — Ребятам о зверятах. 9.45 — «Екатерина Воронина». Художественный фильм. 14.50 — К 50-летию образования Таймырского, Ямало-Ненецкого и Эвенкийского автономных округов. Кинопрограмма. 15.50 — Телестадион. 16.20 — Произведения С. Прокофьева и А. Хачатуряна. 16.40 — Адреса молодых. 17.10 — Концерт артистов народов Севера. 17.50 — Творчество Н. Рерьха. 18.15 — Человек и закон. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Программа телевидения Киргизской ССР. 21.00 — Время. 22.00 — Контрольная для взрослых. 22.25 — Сегодня в мире. 22.40 — Ритмы Индии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.35 — Коллективно организовать труд. 20.30 — Тридцати И. Погодина о В. И. Ленине. 21.00 — Документальные телефильмы. 22.15 — В. Панова «Кружилиха». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Шахматная школа. 8.35, 9.40 — Зоология. 7-й класс. 9.00 — И. С. Соколов-Микитов. Страницы жизни и творчества. 10.05, 19.15 — Французский язык. 10.35, 11.35 — Физика. 10-й класс. 11.05 — Учащимся ПТУ. В. И. Ленин «Партийная организация и партийная литература». 12.10, 18.00 — Студентам - заочникам. Начертательная геометрия. I курс. 13.25 — Политическая экономия. 14.10, 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Математика. 14.40 — Уроки педагогического мастерства. 15.10, 19.40 — А. П. Чехов «Иванов». 16.00, 16.30 — Экран — учителю. 17.00 — Шахматная школа.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Музыкальный киоск. 19.30 — Кубок мира по горнолыжному спорту. 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Концерт. 21.40 — «Парни музкоманды». Художественный фильм.

Среда, 10 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 9.05 — Гимнастика. 9.30 — Концерт ансамбля танца УССР им. П. Вирского. 10.20 — Клуб кинопутешествий. 14.50 — К 50-летию образования Корякского, Чукотского и Ханты-Мансийского автономных округов. Документальные телефильмы. 15.45 — Шахматная школа. 16.15 — Симфонические миниатюры советских композиторов. 16.40 — Русская речь. 17.10 — Отзовитесь, горнисты! 17.40 — Жизнь науки. 18.10 — По Индии. Кинопрограмма. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Встречи по вашей просьбе. 19.50 — Художественный фильм «Зита и Гита». (Индия). 1-я серия. 21.00 — Время. 22.00 — Встреча с оперой. 23.10 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Концерт. 20.30 — Подмосковье. 21.00 — В. Овечкин. По страницам произведений. 21.45 — Справочное бюро. 22.15 — В. Панова «Кружилиха». Телеспектакль. Часть 2-я.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Для вас, родители! 8.35, 9.35 — Обществоведение. 10-й класс. 9.05, 14.45 — Искусство Средневековья. 10.05, 19.15 — Немецкий язык. 10.35, 11.35 — Н. В. Гоголь «Ревизор». 7-й класс. 11.05 — Учащимся ПТУ. Общая биология. 12.05, 16.50 — Научно-популярный фильм. 12.15, 18.00 — Студентам-заочникам. Химия. 1-й курс. 13.30 — Философия. 14.15, 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Физика. 15.15, 19.45 — Творчество Ю. Олеши. 16.00, 16.20 — Экран — учителю. 17.00 — Для вас, родители!

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Русский романс. 19.25 — Кубок мира по горнолыжному спорту. 20.15 — Документальные фильмы. 20.50 — Произведения А. Эшпая. 21.40 — «Аэлита уходит в горы». Художественный фильм.

Четверг, 11 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 9.05 — Гимнастика. 9.30 — Творчество юных. 10.00 — «Крошка енот» Мультфильм. 10.10 — «Зита и Гита». Художественный фильм. 1-я серия. 14.50 — Документальные фильмы. 16.00 — Родная природа. 16.20 — Произведения М. Глинки. 16.55 — Веселые старты. 17.40 — Искусство Индии. 18.10 — Ленинский университет миллионов. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Народные мелодии. 19.15 — Содружество. Тележурнал. 19.50 — Художественный фильм «Зита и Гита» 2-я серия. 21.00 — Время. 22.00 — Международные соревнования по фигурному катанию. В перерыве (22.30) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Реклама. 19.45 — Концерт фольклорного ансамбля «Карагод». 20.30 — Московская краснознаменная милиция. 21.00 — Научно-популярные фильмы. 21.45 — Отдых в выходные дни. 22.15 — Драматургия В. Розова.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05. 16.30 — Наш сад. 8.35, 9.35 — В. В. Маяковский «Владимир Ильич Ленин». 10-й класс. 9.05, 14.25 — Искусство Средневековья. 10.05, 19.05 — Говорите по-испански. 10.35 — Народная песня в творчестве русских композиторов. 11.05 — Учащимся ПТУ. Химия. 11.35, 16.20 — Научно-популярный фильм. 11.55, 17.50 — Студентам-заочникам. Химия. I курс. 13.10 — Научный коммунизм. 13.55, 17.20 — Слушателям подготовительных отделений. Математика. 14.55 — «Прошу слова». Художественный фильм с субтитрами. Часть 2-я. 16.00 — Экран — учителю. 19.35 — Учителю — урок музыки.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Сельский час. 20.15 — «У Лукоморья». Документальный телефильм. 20.30 — Баскетбол. Мужчины. ЦСКА — «Синудин» (Италия) 21.00 — Концерт камерного оркестра. 21.40 — «На дорогах войны». Художественный фильм.

Пятница, 12 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 9.05 — Гимнастика. 9.30 — Отзовитесь, горнисты! 10.00 — Произведения русских композиторов в исполнении О. Эрдели. 10.15 — «Зита и Гита». Художественный фильм. 2-я серия. 14.50 — Человек на Земле. Кинопрограмма. 15.45 — В. Маяковский — художник. 16.15 — Концерт детского хора. 16.45 — Подмосковные встречи. 17.15 — Мультфильм. 18.00 — Концерт художественных коллективов Индии. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — К XXVI съезду КПСС. Главы великой книги. Фильм 2-й. Люди 30-х годов. 20.00 — Песня-80. 21.00 — Время. 22.00 — Эрмитаж. Сезани, Ван Гог, Гоген. 22.30 — Сегодня в мире. 22.45 — Международные соревнования по фигурному катанию.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Концерт П. Красной и В. Седнокова. 20.00 — Отдых в выходные дни. 20.30 — Московская краснознаменная милиция. 21.00 — Н. А. Некрасов. Поэмы. 21.45 — Справочное бюро. 22.15 — Клуб фронтовых друзей.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05, 17.00 — Научно - популярные фильмы. 8.35, 9.35 — История. 4-й класс. 9.05 — Русская речь. 10.05, 19.15 — Английский язык. 10.35, 11.35 — История. 6-й класс. Жанна д'Арк. 11.05 — Учащимся ПТУ. Обществоведение. 12.05, 18.00 — Студентам-заочникам. Высшая математика. I курс. 13.20 — Советское право. 14.05, 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Физика. 14.35 — Учителю — урок музыки. 7-й класс. 15.35, 19.45 — Спортивный класс. 16.05, 16.35 — Экран — учителю.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Клуб кинопутешествий. 20.15 — «Наука и техника». Киножурнал. 20.25 — Гандбол. Мужчины. ЦСКА — «Стелла спорт» (Франция). 20.55 — Д. Шостакович — Пятая симфония. 21.40 — «Семья Зацепиных». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

Суббота, 13 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 9.05 — Гимнастика. 9.30 — Умелые руки. 10.00 — Вальсы Ф. Шопена. 10.30 — Для вас, родители! 11.00 — Писатель Прем Чанд (Индия). 11.30 — Наш адрес — Советский Союз. 12.00 — 50-й тираж Спортлото. 12.15 — Движение без опасности. 12.45 — «Композитор Родион Щедрин». Документальный телефильм. 14.00 — Эрмитаж. Сезанн. Ван Гог. Гоген. 14.45 — Художественный фильм для детей «Рикки-Тикки-Тави». 16.00 — Документальный фильм «Лесные богатыри». 16.25 — Мультфильм. 16.50 — В мире животных. 17.50 — Беседа Л. А. Вознесенского. 18.20 — Концерт Галины Коваленой 19.15 — Беседа на международные темы Ю. А. Жукова. 20.00 — Международные соревнования по фигурному катанию. Спортивные танцы. В перерывах: 21.00 — Время. 21.45 — Звезды Московской Олимпиады. Легкая атлетика 23.25 — Концертная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Горизонт. 20.00 — Играет В. Ковтун (аккордеон). 20.30 — Н. В Гоголь «Пропавшая грамота». 20.50 — «Море наше Ладожское». Документальный телефильм. 21.30 — Реклама. 22.00 — П. Винниченко «Вызов». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Народная песня в творчестве русских композиторов. 8.35 — «Рассказы из заповедного леса». Научно - популярный фильм 9.05 — Французский язык. 9.30 — В. И. Ленин «Партийная организация и партийная литература». 10.00 — Русский язык. 10.30 — Творчество Ю. Олеши. 11.15 — Немецкий язык. 11.45 — М. Ю Лермонтов «Бородино». 12.15 — Говорите по-испански. 12.45 — Основы трудового права. 13.30 — Английский язык. 14.00 — А. П. Чехов «Иванов» 14.45 — Уроки педагогического мастерства. 15.15 — Спортивный класс. 15.45 — Учителю — урок музыки 7-й класс. 16.45 — Альбом Одоевского. 17.30 — «Прошу слова». Художественный фильм с субтитрами. Часть 2-я. 18.35 — А. де Сент-Экзюпери Страницы жизни и творчества.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Где рождается утро». Документальный фильм. 8.50 — Концерт. 9.15 — Мамина школа. 9.45 — Народные мелодии. 10.00 — Жизнь науки. 10.30 — «Утренняя почта». 11.00 — Шахматная школа. 11.30 — Русская речь. 12.00 — П. Дюка — симфоническое скерцо «Ученик Чародея». 12.15 — Документальный экран. 13.15 — Звездочет. Тележурнал. 13.55 — «Московский камерный хор». Фильм-концерт. 15.00 — «Свадьба Кречинского». Фильм-спектакль. 17.30 — Концерт И. Кобзона. 18.20 — «Приглашение в Мадрас». Документальный фильм. 18.30 — Человек и закон. 19.00 — «Михаил Шолохов». Документальный фильм. 20.15 — «Здоровье». 21.00 — Симфонический концерт. 21.40 — «Опасный поворот». Художественный телефильм Части 1-я и 2-я.

Воскресенье, 14 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — Концерт ансамбля русской песни им. Владимира. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — Советский Союз — гостям зарубежных гостей. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск 14.00 — «Стратегия риска». Художественный телефильм 1-й серии. 15.05 — Документальный телефильм «Стучка Три начала». 15.40 — День цирового артиста». Фильм-концерт. 16.45 — Клуб кинопутешествий. 17.45 — Мультфильм. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Международные соревнования по фигурному катанию. Показательные выступления. 21.00 — Время. 21.45 — Документальный телефильм «Имя Пушкинского дома».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Адреса молодых. 20.00 — Реклама. 20.30 — Подмосковные встречи. 21.00 — Рассказы о художниках. М. Греку. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — Вечерние мелодии.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Документальные фильмы. 8.45 — Наш адрес — Советский Союз. 9.15 — Очевидное — невероятное. 10.15 — АБВГДейка. 10.45 — Народное творчество. Телеобозрение. 11.30 — Мультфильм. 12.15 — Музыкальная жизнь. Тележурнал. 13.30 — Шедевры испанской живописи из музея Прадо в Москве. 14.00 — Хоккей с мячом «Динамо» (Москва) — СКА (Свердловск). 2-й тайм. 14.45 — О балете. 15.50 — «Предвидеть!» Документальный фильм. 16.10 — Д. Филатов «Чаша с кукушкой». Телеспектакль. 17.15 — Народная артистка РСФСР З. Долуханова. 17.50 — Баскетбол. Мужчины. ЦСКА — «Динамо» (Москва) 2-й тайм. 18.30 — Фортепьянные произведения П. И. Чайковского. 18.55 — У театральной афиши. 20.15 — Для вас, родители! 20.45 — «В дельте Дона». Документальный телефильм. 21.00 — С. Прокофьев — сюита «Семен Котко». 21.40 — «Опасный поворот». Художественный телефильм. Часть 3-я.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — АБВГДейка. 9.45 — Для вас, родители! 10.15 — Наш адрес — Советский Союз. 10.45 — Больше хороших товаров. 11.15 — П. Дюка — симфоническое скерцо «Ученик Чародея». 11.30 — Победители. Клуб фронтовых друзей. 12.45 — 49-й тираж Спортлото. 13.00 — Поэзия. Михаил Луконин. 13.50 — Концерт. 14.30 — Новости. 14.45 — «Мушкетеры 4 «А». Художественный телефильм. 15.25 — Программа телевидения Финляндии, посвященная национальному празднику — Дню провозглашения независимости. 16.20 — Очевидное — невероятное. 17.20 — «Концерт Ивана Семеновича Козловского». Телефильм. 18.05 — Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. Обсуждение проекта «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года». 18.35 — Шедевры испанской живописи из музея Прадо в Москве. 19.05 — Концерт Государственного академического заслуженного ансамбля танца УССР им. П. Вирского. 19.55 — Художественный телефильм «Благочестивая Марта». 1-я и 2-я серии. В перерыве (21.00) — «Время» 22.55 — «Звезды Московской Олимпиады». Передача 1-я. Плавание.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — О. Бальзак «Красная гостиница». 19.55 — «Превратности любви». Фильм-балет. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Москвичи — съезду партии. 21.00 — Документальные фильмы. 21.45 — Московские новости. 22.00 — Реклама. 22.15 — У театральной афиши.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Научно - популярные фильмы. 8.35 — Народная песня в творчестве русских композиторов. 9.05 — Французский язык. 9.35 — Чему и как учат в ПТУ. 10.05 — Русский язык. 10.35 — Твоя ленинская библиотека. 11.05 — Немецкий язык. 11.35 — Юхан Смуул. По страницам произведений. 12.20 — Говорите по-испански. 12.50 — Основы социалистического реализма. 13.40 — Искусство Древнего Египта. 14.10 — Английский язык. 14.45 — Знай и умей. 15.10 — Учителю — урок музыки. 1-й класс. 16.10 — Творчество Ю. Олеши. 16.55 — Современные исследования Антарктиды. 17.25 — «Прошу слова». Художественный фильм с субтитрами. Часть 1-я. 18.35 — И. А. Гончаров. Страницы жизни и творчества.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Документальные телефильмы. 8.45 — Шахматная школа. 9.15 — Вместе — дружная семья. 9.45 — Русская речь. 10.15 — Наш сад. 10.45 — «Утренняя почта». 11.15 — Жизнь науки. 12.00 — Фестивали... Конкурсы... Концерты... 13.30 — Клуб кинопутешествий. 14.30 — Танцуют М. Сабирова и М. Бурханов. 15.10 — Кубок Дависа по теннису. Сборная СССР—сборная Италии. 15.40 — «За кадром». Документальный телефильм. 16.00 — Виктор Устинов «На полпути к вершине». Фильм-спектакль. 18.20 — Народные мелодии. 18.35 — Спутник кинозрителя. 19.10 — Международные соревнования по художественной гимнастике. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Здоровье. 21.00 — Л. Бетховен — Соната № 2. 21.30 — «Огород для всех». Документальный телефильм 21.40 — И. Дунаевский — «Дороги к счастью». Музыкальный телеспектакль.

РАДИО

6 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. Обзор газеты «Правда» — 7.00. По страницам центральных газет — 9.00.

9.15 — «Юность». 10.15 — Радио — малышам. 10.25 — Играют эстрадные оркестры Финляндии. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — С. Чиковани. Стихи. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.01 — «Время, события, люди». В программе: «Обсуждаем проект «Основных направлений». Интервью главного конструктора объединения «Кировский завод» А. М. Сапина; «Таймырскому автономному округу — 50 лет». Выступление секретаря окружкома КПСС Е. В. Чупринской. 12.30 — «С улыбкой». 12.55 — А. Дворжак — «Мелодия». 13.00 — Рассказы о В. И. Ленине. Л. Бетхуков «У прямого провода». 13.21 — Л. Бетховен — Концерт № 1 для фортепьяно с оркестром. Солист Э. Гилельс. 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» Радиожурнал. 14.30 — Концерт по письмам воинов. 15.45 — «Индия сегодня». 16.00 — «В детском радиотеатре». К. Икрамов «Скворечник, в котором не жили скворцы» (окончание). 17.15 — «Юность». 18.00 — Сатирический микрофон. 18.20 — Встреча с народным артистом СССР М. Магомаевым. 19.30 — Музыка индийского экрана. 19.45 — «И. Ефремов. Книги и жизнь». 20.45 — Международный дневник. 21.20 — «Вы нам писали». 22.30 — Музыкальная программа.

ТЕАТРЫ

6 декабря

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Дивертисмент; Весна священная;** вечер — **Легенда о любви.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Золото Рейна.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Иванов.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — **Живи и помни.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Дачники.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Свадьба Кречинского.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Тринадцатый председатель;** вечер — **Дамы и гусары.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — **Глазами клоуна.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — днем и вечером — **Поет Иордданка Христова** (Народная Республика Болгария).

МОСКОВСКИЙ ЦИРК на Ленинских горах — **Звезды олимпийской арены.**

МОСКОВСКИЙ ЦИРК на Цветном бульваре — **Московскому цирку — 100.**

ПОГОДА

7—8 декабря в Москве и Подмосковье выпадет небольшой снег, ночью 7—12, 7 декабря при прояснениях до 15 градусов, днем 2—7 градусов мороза.

Турнирная орбита

◆ *ШАХМАТЫ. Перед последним, четырнадцатым туром на Всемирной олимпиаде лидируют мужские сборные СССР и Венгрии, набравшие по 35,5 очка. У женщин впереди команда Венгрии, имеющая 29,5 очка при одной отложенной партии, у советских шахматисток 29 очков при двух незавершенных встречах.*

В очередном, тринадцатом туре мужские сборные СССР и Венгрии выиграли с одинаковым счетом 2,5 : 1,5 очка соответственно у команд Румынии и Болгарии. Наша женская команда выигрывает у сборной США, пока счет 2 : 0. Венгерские шахматистки ведут в матче с югославскими — 1,5 : 0,5.

◆ *ФУТБОЛ. Со счетом 1 : 1 закончилась состоявшаяся в аргентинском городе Мар-дель-Плата товарищеская встреча между сборными СССР и Аргентины.*

◆ *ХОККЕЙ С МЯЧОМ. Со счетом 8 : 2 красноярский «Енисей» взял верх над норвежской командой «Мьендален» в ответном полуфинальном матче розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Игра проводилась в Кемерове в связи с реконструкцией красноярского стадиона. Напомним, что в первом полуфинальном матче также победили хоккеисты «Енисея» — 13 : 3. В этот же день в единственном матче чемпионата страны свердловские армейцы выиграли у калининградского «Вымпела» — 4 : 2.*

◆ *БАСКЕТБОЛ. Четырнадцатую победу в чемпионате страны одержала лидеры — спортсмены ЦСКА. В Новосибирске они выиграли у команды «Локомотив» — 96 : 81. Лучшим снайпером матча был А. Мышкин — 27 очков. А спортсмены киевского «Строителя» взяли верх над московским «Динамо» — 88 : 75. Самым результативным у динамовцев оказался А. Белостенный — 39 очков.* (ТАСС).

СОСЕД КУПИЛ МАГНИТОФОН

С комментарием специалиста

«Сосед по лестничной клетке купил мощный проигрыватель и чуть ли не каждый вечер приобщает жильцов к новинкам джазовой музыки. Таких «меломанов» в нашем доме немало. Иные даже умудряются выставлять динамики в открытое окно. Нужно ли выпускать для домашнего пользования сверхмощные магнитофоны, проигрыватели, радиолы?..» (Из письма А. Петрова, г. Москва).

В редакцию приходит немало аналогичных по содержанию писем. Прокомментировать их корреспондент «Правды» А. Батыгин попросил главного инженера Московской городской радиотрансляционной сети И. А. Шамшина. Вот что он рассказал:

— У нас в стране и за рубежом в последнее время появилось немало научных исследований и публикаций о неблагоприятном воздействии шума на организм человека. Для определения источников шума мы провели анкетный опрос жителей Москвы. Было обследовано восемь тысяч квартир. Выяснилось, что меньшая часть жителей жалуется на внешний шум (транспортный, от близлежащих предприятий, работы лифта и т. д.). А подавляющая же масса в числе главных раздражителей назвала шум от бытовой радиотехнической звукоусилительной аппаратуры, проникающий от соседей и через окна.

У покупателей растет спрос прежде всего на радиоаппаратуру высшего класса, то есть более мощную. К сожалению, это не всегда сопровождается встречным шагом строителей — улучшением звукоизоляции зданий. Да и практически вряд ли возможно «отгородиться» от ревущего магнитофона. Нормируемая звукоизоляция жилых зданий, равная 40—45 децибелам, и максимальная мощность современных звукоусилительных устройств (уровень их громкости может достигать 100 децибелов и более) плохо «стыкуются».

Прежде всего в серьезных коррективах нуждается методика нормирования величины допустимого шума в квартирах и в общественных местах. Проводя упомянутое обследование москвичей, мы установили: во многих случаях уровень шума в жилищах даже при закрытых окнах существенно превышал допустимые пределы. Согласно нормам, установленным Министерством здравоохранения СССР на шум в жилищах, помехи от радиоприемников и телевизоров и других бытовых звукоусилительных устройств вообще не должны проникать в квартиры соседей. Только кто контролирует соблюдение этих предписаний? Несмотря на создание соответствующих «шумовых» комиссий при гор- и райисполкомах, местные Советы занимаются этим вопросом пока недостаточно. Милиция вмешивается (и то не всегда) лишь при нарушении утвержденных еще в 1962 году правил, предписывающих соблюд