

Новости

Слово о людях труда

МИНСК, 22. (Внештатный корр. «Правды» А. Литвин). Издательство «Беларусь» выпустило в свет книгу «Пятилетка страны и моря». В ней повествуется о людях города и села, которые своим вдохновенным трудом и творчеством приближают коммунистическое завтра.

Среди авторов сборника известные люди республики: моторист-испытатель Минского моторного завода, Герой Социалистического Труда, член Центрального Комитета Компартии Белоруссии И. Парфенко, бригадир комплексной бригады Могилевского треста БССР, Герой Социалистического Труда А. Старовицкий, авиажнец Герой Социалистического Труда, депутат Верховного Совета СССР, председатель колхоза «Юснецкий» В. Ралько и другие.

Детям Вьетнама

ПЕРМЬ, 22. (Корр «Правды» В. Черепанов). Более 40 тысяч спортивных маск, футбольки изготовил и отдал детям Демократической Республики Вьетнам коллектив Вережанинской ткацко-трикотажной фабрики.

Этот заказ выполнен в порядке оказания безвозмездной помощи германскому братскому народу за счет средств, заработанных трудящимися фабрики на коммунистических субботниках.

Встретились два друга...

ОРАЖОНКИЗЕ, 22. (Корр «Правды» В. Аргентинский). В селении Хагалор встретились ветераны Великой Отечественной войны — украинец из Винницы Вячеслав Апанасенко и местный житель осетин Аликс Каргиев.

В суровом сороке втором на поле брани побратались они. Все войну прошли вместе, дошли до вершины. А разведка по родным местам, договорились крепить дружбу. С тех пор у них традиция — ежегодно навещают друг друга. И каждый раз возлагают цветы на братские могилы воинов в Осети и Виннице.

Первый рейс по зимнику

ЯКУТСК, 22. (Внештатный корр. «Правды» В. Тертуцкий). Первый автотранспортный поезд прибыл в самый северный поселок Якутии Юрюнг-Хая.

Раньше грузы туда доставляли самолетами и летом по реке. Водители авторедактирования Амакинской геологоразведочной экспедиции, преодолевшие большие двух тысяч километров от берегов Вилюя по тайге и тундре, доставили в Заполярье строительные материалы, оборудование для создания новой базы геологов.

Пригласили на премьеру

ЛЕНИНГРАД, 22. (Корр «Правды» В. Семенов). В театре имени В. Ф. Комиссаржевской на премьеру спектакля «Синие ночи на красной траве» пригласили коллектив завода по ремонту транспортного оборудования.

Театр с предпрятием связывает давняя дружба. Спектакль по пьесе М. Шатрова поставил главный режиссер театра Р. Агамирзян. Свою новую работу театр посвятил 110-й годовщине со дня рождения З. И. Леонова.

Вьюль берега полуострова

МУРМАНСК, 22. (Внештатный корр. «Правды» А. Урманов). Первый зимний морской круиз вьюль берега Кольского полуострова провела Мурманская биржа путешествий и экскурсий.

Жители областного центра совершили на комфортабельном океанском лайнере «Алла Тарасова» увлекательную прогулку по маршруту Мурманск — Терiberка — Дальние Зепелцы — Мурманск.

«ЗОЛОТО» МЕТКОГО КВАРТЕТА

Специальные корреспонденты «Правды» передают из Лейк-Плзидса

Сегодняшний репортаж мы начнем с рассказа о том, как нашими спортсменами была завоевана девятая золотая медаль на XIII Белой Олимпиаде в Лейк-Плзидсе. А всего за время выступлений советских олимпийцев на зимних Играх с 1956 года это оказалось их 60-я высшая награда. Ее получили биатлонист Владимир Аликин, Александр Тихонов, Владимир Барнашов и Анатолий Алябьев в эстафете 4x7,5 километра.

Уже на первом этапе Аликин сумел оторваться от ближайшего соперника из команды ГДР более чем на 20 секунд. Тихонов, который стрелял без промаха, довел этот отрыв примерно до полутора минут, поскольку его главный соперник Ф. Ульрих (ГДР) пришлось совершить два штрафных круга. После третьего этапа Барнашов, который вел соревнование с олимпийским чемпионом в 10-километровой гонке биатлонистом Ф. Ульрихом, первым передал эстафету Алябьеву. После победы на 20-километровой дистанции биатлонисты на победно завершили эстафету, поразили все мишени. Отличный результат в четвертый раз проводилась на Белых Олимпиадах эстафета биатлонистов, и неизменно выигрывали ее советские «стрелковые лыжники».

Спор за первенство между командами СССР и ГДР шел и накануне во время женской лыжной эстафеты 4x5 километров. Но тогда на трассе Ван Ховенберг успеха добились спортсменки Германской Демократической Республики.

На первом этапе гонцица из ГДР М. Росток вела себя на лыжне очень мудро: она дала возможность нашей Н. Балдычевой захватить лидерство, продолжая за ее спиной, а потом перед взлетом на стадион обогнала лыжницу. Разрыв, правда, был небольшим — всего 2,12 сек. Н. Рочева задорно начала бег, опередив Н. Андиг. По закону большой гонки нужно было обязательно оторваться от соперницы. Рочева пыталась сделать это, но на спуске Андиг как заправская сломистка поначалу выиграла, но Рочева стала притормаживать, видимо, боясь падения. Тут и решилась судьба эстафеты: наша команда проиграла на втором этапе 24 секунды, потом еще больше и в итоге завоевала «серебро». Призракмы, мы очень ждали медаль более высокой пробы.

После финиша В. Хессе, обладавшая лучшим результатом среди участниц эстафеты, сказала:

— Мы ожидали более упорной борьбы, потому что результаты лыжных гонок часто арифметически были в пользу советских спортсменок. Но после неудачного второго этапа сборная СССР, вероятно, смирилась с поражением.

В тот же вечер определился олимпийский чемпион в мужском одиночном катании. О том, как на заднем юпитерах голубым лыжником проходил одиночку лучших фигуристов мира, рассказывает мастер спорта международного класса В. Рыжиков.

— Зрителям, заполнившие до отказа трибуны ледовой арены, не остались равнодушными к выступлению мужчины в произвольной программе. И уровень катания был по-настоящему олимпийский. Борьба в одинаковой степени отличалась напряжением как за призовые места, так и за право быть в десятке сильнейших. Все с нетерпением ждали кульминации — соперничества конькобежцев олимпийских медалистов.

— В чем, на ваш взгляд, просчет олимпийских чемпионов двух прошлых Игр — советских спортсменов? — спросил мы В. Хессе.

— На этот вопрос лучше ответят советские тренеры, — улыбаясь она. — Главная причина, наверное, в том, что ветеранам изменили силы и нервы. Тридцать три года — средний возраст вашей команды гонциц. Это что-нибудь да значит!

Сразу же с трассы Ван Ховенберг на специальном автобусе для прессы мы причаплились к центр Лейк-Плзидса, где на ледяном овале натка началась четвертая дистанция пьеса «Золотой мальчик Хайден». Да, имени та газета «Лейк-Плзидс» нынче назвала 21-летнего студента университета из штата Висконсинс Э. Хайдена, который выиграл одну золотую медаль за другой. Сначала он повторил рекорд Скенна, завоевав три высшие награды, а в четвертый — достижение Лиди Сидфилдской: четыре золотые медали на одних зимних Играх.

Советский спортсмен Ю. Кондаков, серебряный призер прошлых Игр на этой дистанции, занял пятое место. Он превалил прежний олимпийский рекорд на дистанции 1.500 метров, показав 1 мин. 57,30 сек. Для 28-летнего ветерана это неплохое достижение. Но умение задать вопрос: «А где же молодые скорострелы? Почему они не борются, если не с Хайденом, то хотя бы с норвежцами, шведами и спортсменами ГДР? Так, как это делал на этой дистанции советские скорострелы Е. Гринин, Ю. Михайлов, А. Антонов?»

Вот же вечер определился олимпийский чемпион в мужском одиночном катании. О том, как на заднем юпитерах голубым лыжником проходил одиночку лучших фигуристов мира, рассказывает мастер спорта международного класса В. Рыжиков.

— Зрителям, заполнившие до отказа трибуны ледовой арены, не остались равнодушными к выступлению мужчины в произвольной программе. И уровень катания был по-настоящему олимпийский. Борьба в одинаковой степени отличалась напряжением как за призовые места, так и за право быть в десятке сильнейших. Все с нетерпением ждали кульминации — соперничества конькобежцев олимпийских медалистов.

— Зрителям, заполнившие до отказа трибуны ледовой арены, не остались равнодушными к выступлению мужчины в произвольной программе. И уровень катания был по-настоящему олимпийский. Борьба в одинаковой степени отличалась напряжением как за призовые места, так и за право быть в десятке сильнейших. Все с нетерпением ждали кульминации — соперничества конькобежцев олимпийских медалистов.

— Зрителям, заполнившие до отказа трибуны ледовой арены, не остались равнодушными к выступлению мужчины в произвольной программе. И уровень катания был по-настоящему олимпийский. Борьба в одинаковой степени отличалась напряжением как за призовые места, так и за право быть в десятке сильнейших. Все с нетерпением ждали кульминации — соперничества конькобежцев олимпийских медалистов.

Прогнозы были единодушны: победит Хоффман или Казенс.

Экс-чемпион мира Я. Хоффман после двух этапов борьбы опережал англичанина Р. Казенса и американца Ч. Тикнера почти на два балла. Произвольная программа, дающая половину очков, внесла существенные изменения. Казенс стартовал первым в шеренге сильнейших. Чемпион Европы обладает и разносторонней техникой, и высокой культурой катания. В его программе атлетически выполнимые прыжки сочетаются с красивыми вращениями. Оценки были достаточно высокие, особенно за артистичность.

Хоффман тоже настроен победою. Он без видимого волнения реагировал на успех основного соперника. Опытный фигурист уверенно исполнил один сложный прыжок за другим. В техническом разнообразии прыжков он превзошел англичанина, но уступил в исполнительском мастерстве. На мониторе записались имена лидеров: Казенс — первый, Хоффман — второй.

Наш И. Бобрин замкнул шеренгу сильнейших. На чемпионате мира прошлого года Игорь был лишь десятым. На этот раз он наиболее удачно выступил с короткой программой и сумел обойти серьезных и именитых конкурентов на Японии и ГДР. Семь прыжков в три оборота исполнил К. Кокора, показавший десятый результат.

Еще один комплект медалей был разыгран сегодня мужчинами на трассе салама. Здесь успех вновь пришел к просланяннику шведскому горнолыжнику Ингемару Стенмарку, завоевавшему в Лейк-Плзидсе уже вторую золотую медаль, «серебро» у Ф. Марз (ШВА), «бронзу» — у Ж. Люта (Швейцария).

Пройдет несколько дней, и Лейк-Плзидс снова превратится в тихий курортный городок в стороне от стремительных магистралей штата Нью-Йорк. Здесь будут долго вспоминать скольжение тысяч лыж, которые в результате нераберки с транспортом часами стояли на площадях, стенах автобусов, когда сотни полицейских и сотрудников служб безопасности перекрывали улицы и дороги. И все-таки главная память об этих днях — это воспоминание о ярком празднике молодежи многих стран мира.

Тема Московских Игр — одна из главных и в кулуарах прессы. Иностранные журналисты, представители средств массовой информации США говорят о том, что попытки помешать проведению в Москве Олимпиады не популярны.

Один пример. Лияда Марч, корреспондент крупнейшей в США журнала «Спорт иллюстрейтед», сказала нам, что по данным проведенного журналистом опроса, многие спортсмены США хотели бы поехать в Москву, несмотря на противодействие официальных кругов.

До Белой Олимпиады приходилось читать, что символ Московских Игр — мишка — будто бы не пользуется популярностью. Но сколько раз мы за эти дни видели, что не записались достаточным количеством значков с изображением мишки, которые идут здесь ярмарчат, отнеслись даже лейк-плзидских энтов. На лыжных спортивных курортах и шашках многих спортсменов и туристов оба эти талисмана, покрепленные радом, убаюкивают друг друга.

Т. КОЛЕСНИКОВ,
В. СМЕРНОВ,
А. ЮСИН.
22 февраля.

ТАБЛО ИГР

БИАТЛОН. Эстафета 4x7,5 км. 1. СССР (Владимир Аликин, Александр Тихонов, Владимир Барнашов, Анатолий Алябьев) — 1:34.56; 2. ГДР — 1:34.56; 3. Норвегия — 1:38.11; 4. Франция — 1:38.23; 5. Австрия — 1:38.32.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. 1. Робин Хазенс (Великобритания) — 189.48 балла (сумма мест 13); 2. Я. Хоффман (ГДР) — 189.72 (15); 3. Ч. Тикнер (ШВА) — 187.86 (28); 4. Д. Санти (ШВА) — 185.52 (34); 5. С. Хамилтон (США) — 181.78 (45); 6. И. Бобрин (СССР) — 177.40 (68); 7. К. Нюора (СССР) — 168.18 (91).

СРЕДНЕЕ СПОРТИВНОЕ МАСТЕРСТВО. 1. Хоффман — 189.72; 2. Хазенс — 189.48; 3. Тикнер — 187.86; 4. Санти — 185.52; 5. Хамилтон — 181.78; 6. Бобрин — 177.40; 7. Нюора — 168.18.

СРЕДНЕЕ СПОРТИВНОЕ МАСТЕРСТВО. 1. Хоффман — 189.72; 2. Хазенс — 189.48; 3. Тикнер — 187.86; 4. Санти — 185.52; 5. Хамилтон — 181.78; 6. Бобрин — 177.40; 7. Нюора — 168.18.

СРЕДНЕЕ СПОРТИВНОЕ МАСТЕРСТВО. 1. Хоффман — 189.72; 2. Хазенс — 189.48; 3. Тикнер — 187.86; 4. Санти — 185.52; 5. Хамилтон — 181.78; 6. Бобрин — 177.40; 7. Нюора — 168.18.

СРЕДНЕЕ СПОРТИВНОЕ МАСТЕРСТВО. 1. Хоффман — 189.72; 2. Хазенс — 189.48; 3. Тикнер — 187.86; 4. Санти — 185.52; 5. Хамилтон — 181.78; 6. Бобрин — 177.40; 7. Нюора — 168.18.

СРЕДНЕЕ СПОРТИВНОЕ МАСТЕРСТВО. 1. Хоффман — 189.72; 2. Хазенс — 189.48; 3. Тикнер — 187.86; 4. Санти — 185.52; 5. Хамилтон — 181.78; 6. Бобрин — 177.40; 7. Нюора — 168.18.

СРЕДНЕЕ СПОРТИВНОЕ МАСТЕРСТВО. 1. Хоффман — 189.72; 2. Хазенс — 189.48; 3. Тикнер — 187.86; 4. Санти — 185.52; 5. Хамилтон — 181.78; 6. Бобрин — 177.40; 7. Нюора — 168.18.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ

Внимательно смотрите, куда показывает рюкзак В. Халилова. Борис Аусевич — врач, работающий в поликлинике курорта Теберда. Мы с ним — старые знакомые.

— Так ничего тебе не напоминает вот та скала? — повторяет он, свой голос.

Присмотревшись, и скала видится мне женщиной, что лежит на спине, проткнув урны одной туловища. Об этом и говорит Халилов.

— Правильно, это Сулахат. Послушай-ка легенду о ней...

В древние времена жило в этих местах горское племя. На берегах хрустальных рек стоял его скалан. На богатых полях паслись тучные стада. Спокойно, сытно жила здесь и никто не ждал беды. А она уже стояла у порога. Бог разгневался на горцев за то, что те мало приносили им жертв, и напустил на долину злые ветры. Тучи укрывали солнце. Мороз сковал реки, злаяль метель. На скот напал мор. Волны прижали в лавину. Тот, кто пошел в горы, не вернулся. Девушка по имени Сулахат решила спасти людей. Она пошла на перевал, откуда дули свирепые ветры, и подняв руки к небу, сказала: «Всемогущие боги, если вам нужна человеческая жизнь, возьмите мою, но пощадите других. Препрати меня в скалу, и пусть она станет непреодолимой преградой на пути злых ветров...»

Так и скалала боги. И с тех пор расцвела лавина, наполнилась бездонным воздухом. И с тех пор слова идут за зарю и ночью. Если вспомнить о ней, то в истории болезни человека появляется запись: «Практически здоров». Все это слова, но как!

В. ФИЛИПЕНКО.
Сотрудник газеты «Ленинское знамя», Керченская Черноморская автономная область.

ПРОИШЕСТВИЯ НЕ РАССЧИТАЛИ... Пошли с товарищем в тайгу. Снег неглубокий, мягкий. Иди легко и приятно.

Но вдруг тишину нарушает шум: издалека слышится неуряду удрученного человека. Тут же завершена сонора, и раздался по округе звонкий, звонкий звук. На чечу, лесной народ, появились чужаки.

Остановившись, прислушались. Крики птиц раздаются у вышних отбесной скалы. На ее вершине — медведь! — Он что, прыгать собрался? — шепчет мой партнер.

Тихонько взбираемся на скалину и осторожно выглядываем из-за дерева. Внизу — стадо изабов.

Бурый бродяга рысцой бросился в лес. Через несколько минут медведь появился снова, а еще за собой зрело. Поднялся его и обрызнул и, толкнув вниз, захватил сумками, но не зацепил самого трудягу, и тот с рывком свалился прямо на стадо. Табуи — это медведь, который не расстается, метнулся гордо и мертве, разнул чужаки медведя.

Забыв, видно, несоловьи, что у бревна два конца.

М. МАГУТА.
г. Владивосток.

Телевидение с 25 февраля по 2 марта

Понедельник, 25 февраля
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.00 — Музыкальный концерт, 9.30 — В гости по сетевым композициям, 10.15 — Гайдаровский фильм, 10.45 — Документальный фильм, 11.10 — Маминина школа, 11.40 — Соната Д. Шопена, 11.50 — Летопись, 12.10 — Телевидение, 17.00 — По Чехословакии, 17.30 — Кинопрограмма, 17.40 — Весна далека, 18.15 — Школьный концерт, 18.45 — Сегодня в мире, 19.00 — На XIII зимних Олимпийских играх, Художественный фильм, 21.00 — Время, 21.35 — Познавательные выступления фигуристов, Торжественное закрытие зимних Олимпийских Игр в перерыве — Сегодня в мире, 21.50.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 19.00 — Москва, 19.30 — Концерт Русского народного оркестра им. В. Шопена, 19.45 — Сонаты Шопена, 20.15 — Музыкальный фильм, 20.45 — Справочное бюро, 21.00 — Документальный фильм, 21.15 — Искусство, 21.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.10 — Жизнь науки, 8.40 и 9.40 — М. Пришвин «Сладкая соль», 9.55 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

ПЯТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

ШЕСТАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

СЕДЬМАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

Восьмая программа, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

Девятая программа, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

Десятая программа, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

Одиннадцатая программа, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

Двенадцатая программа, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

Тринадцатая программа, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и 17.00 — Виринг учителя, 19.15 — «Открытый урок», Художественный фильм, 19.30 — «Мы в жизни идем», Документальный телефильм, 20.15 — Международная панорама, 21.00 — Концерт, 21.15 — «Перед рассветом», Художественный фильм.

Четырнадцатая программа, 8.00 — Москва, 8.40 — На XIII зимних Олимпийских играх, 9.05 — «Отвратительный союз» с эстрадой, 10.10 — Общая биология, 10.45 — «Справочное бюро», 11.10 — «Справочное бюро», 11.40 — «Справочное бюро», 11.45 — «Справочное бюро», 11.55 — «Справочное бюро», 12.10 и 18.00 — Студенческие занятия, Физика, II курс, 12.15 и 17.30 — Спутником подготовительных отделений, Математика, 14.45 — Английский язык, 15.15 — Школьный педагогический мастерство, 15.45 — Ярославская школа, 16.30 и