Сообщаем подробности

НА ПРОСТОРЫ СТУДЕНЫХ МОРЕЙ

И приказ, и, так сказать, имущественная перепись — все на полутора страничках. Их разыскали по моей просьбе в фондах Мурманского областного музея. Признаться, ждал документа более объемного. Не верилось, что ныне огромное «атомное пароходство» начиналось вот так, с дюжины старых судов. Долго смотрел на архивные странички, мысленно приноравливаясь к не такому уж далекому времени: сорок один год назад, как раз в эти дни, Мурманское морское пароходство, организованное на основании постановления Экономсовета при СНК СССР, делало первые шаги...

Не такое уж далекое время? Может быть. Но я плохо видел его. Все загораживал корпус атомного исполина — ледокола «Сибирь». Он стоял в доке и хорошо просматривался из окон пароходства. И завтрашний день арктического флота, о котором только что рассказали мне, виделся лучше, чем вчерашний. Пришедшие из историй, поведанных бывалыми полярниками, те старые суда все-таки четко не очерчивались в воображении. Наверное, этому мешали смелые мазки художника. Картина впечатляла: с ледокольного транспорта вертолеты, базирующиеся на судне, уносили грузы к полярной островной станции.

— Вот примерно таким и будет одно из новых судов,— сказал начальник технического отдела А. М. Буторин, указав на полотно.

Специалисту не надо вглядываться в картину. Он увидит новые суда почти наяву, если заглянет в эти пухлые папки, в которых и графически, и словесно расписаны все достоинства кораблей завтрашней Арктики. И это уже не прожекты, а самые реальные проекты, утвержденные. Давайте познакомимся с ними.

— Что такое «СА-15»? Линейное сухогрузное судно арктического плавания водоизмещением пятнадцать тысяч тонн с мощностью силовой установки около двадцати тысяч лошадиных сил, — объясняет заместитель начальника пароходства по эксплуатации Е. И. Прокопьев.— Они будут строиться в Финляндии для магистральных рейсов и придут на просторы Ледовитого океана уже в одиннадцатой пятилетке. В сплошном паковом до метра толщиной, льду смогут двигаться без ледокола со скоростью три узла.

Надеемся, что новоселами студеных морей скоро станут и универсальные сухогрузные суда арктического плавания «СА-8». Их водоизмещение — около девяти тысяч тонн. На борт возьмут практически любые грузы.

— Доля их такая,— говорит Евгений Изосимович,— ходить по полярным станциям. «Снабженцы» пройдут за ледоколом в любом многолетнем льду, а если его толщина до восьмидесяти сантиметров, то и сами вспорют.

На дудинскую рудную линию придут построенные в ГДР так называемые навалочники грузоподъемностью семнадцать тысяч тонн. Все новые суда будут оборудованы мощными грузовыми устройствами, что позволит им работать на припай — ледовый причал.

— Новые суда,— продолжает Прокопьев,— дадут возможность увеличить перевозки в районах Крайнего Севера, продлить арктическую навигацию, лучше, надежнее обеспечивать труднодоступные точки огромного ледового бассейна. А раз так, мы сможем быстрее освоить новые богатства Арктики и прилегающих к ней земель.

— Ну, а если заглянуть чуть дальше?

— Атомный флот пароходства пополнится новым ледоколом типа «Арктика» и двумя ледокольно-транспортными лихтеровозами-контейнеровозами.

— А каковы «жилые» условия на новых судах?

— Отдельные каюты со всеми удобствами, бассейны, спортзалы, сауны, музыкальные салоны...

В 1981 году придет на испытания в Арктику трактор-амфибия. Вот он только что выбрался из Кольского залива, рычит после ледяной купели, легко подтаскивая по воде к самому берегу тяжелогруженый понтон. Один из тех, кто экзаменует сейчас новую машину, — старый полярник В. Я. Полянский говорит:

— Плавающий трактор создан в СКБ Онежского завода и доработан в КБ нашего пароходства. Вы не представляете, как ждут его в Арктике! Тянет по воде со скоростью шесть километров в час сорок восемь тонн. Да с ним на любой островок выгружайся — он тебе и катер, и тягач, а в будущем — и погрузчик. Маневренный, по большой крутизне идет, мореход неплохой.

...Арктика все больше становится местом нашей работы, она будоражит умы своим будущим, и все-таки мы всегда должны помнить о ее пионерах и тех первых судах, которые прокладывали тропки в студеных морях. Ибо нельзя по-настоящему оценить настоящее, не зная прошлого.

В. ЧЕРТКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Мурманск.

Тайна одного портрета

ПОИСКИ, НАХОДКИ

Имя Дарьи Федоровны Фикельмон — внучки М. И. Кутузова, жены австрийского посланника в России в 30-е годы прошлого века, давно знакомо пушкинистам. Женщина умная и образованная, красавица, она послужила одним из прообразов Татьяны в «Евгении Онегине». Ее дневник и переписка служат ценным источником для изучения пушкинского Петербурга и биографии поэта. Теперь это имя получило известность и в широких читательских кругах благодаря книге Н. Раевского. Еще до второй мировой войны ему довелось посетить замок чехословацкого города Теплице, где жили потомки Фикельмонов. Их семейные портреты навели на интересное исследование, в увлекательной форме изложенное в книге, которая так и называется — «Портреты заговорили».

Какова же дальнейшая судьба этих портретов? За поиски взялись чехословацкие исследователи — искусствовед Квета Кржижова и историк Сильвия Островская. Благодаря их энтузиазму в последние годы найдено и опубликовано немало остававшихся неизвестными портретов людей из ближайшего окружения Пушкина. Пополнив изобразительную Пушкиниану, они открывают новые возможности для изучения жизни и творчества поэта.

Летом нынешнего года, приехав в Чехословакию, я захотел ознакомиться с оригиналами портретов, хранящихся ныне в запасниках Вельтрускорого замка-музея, неподалеку от Праги. При содействии редакции газеты «Руде право» мы отправились туда вместе с К. Кржижовой и С. Островской. Директор замка-музея Вера Рейтерова не впервые принимает гостей из Советского Союза. Мы рассматривали недавние находки, когда внимание привлек остававшийся в стороне большой, более метра высотой, портрет девочки. Сквозь пожелтевший и потрескавшийся лак проступали великолепные сочные краски. Приемы живописи, композиция наводили на мысль, что это полотно принадлежит кисти К. П. Брюллова. Поисками его картин я занимался в годы корреспондентской работы в Италии, некоторые из них были тогда же впервые опубликованы в «Правде».

Ученик Брюллова А. Н. Мокрицкий, вспоминая о писавшихся учителем в 1837 году портретах, называл среди них и портрет «дочери австрийского посланника графа Фикельмона» Елизаветы-Александры. «В каждом,— отмечал он,— индивидуальный характер... везде жизнь, везде прелесть и... неподражаемое мастерство и легкость в исполнении». Не менее восторженный отзыв получил портрет дочери Фикельмонов и на выставке в Петербургской Академии художеств. Но с тех пор о нем ничего не было известно.

Последующее обращение к документам эпохи, беседы с искусствоведами и пушкинистами подтверждали, что обнаруженный портрет — именно тот, что был написан Брюлловым. И вот спустя полгода новая встреча с ним.

Как случилось, что он остался вне поля зрения исследователей? Оказалось, что в составленной после войны описи портрет значился как работа неизвестного художника второй половины XIX века. Не связывая его с семьей Фикельмонов, на него не обратили внимания. Пожалуй, ошибка не случайна: в своем мастерстве Брюллов намного опередил современных ему портретистов.

Дело не только в его виртуозной технике. И в этом портрете проявились такие стороны брюлловского таланта, как умение глубоко показать жизненную правду, дать точную психологическую характеристику. Перед нами девочка, еще почти ребенок. Но ее по-взрослому серьезный взгляд, изящная поза говорят и о великосветском воспитании, и о том, что художник в какой-то мере предугадал ее судьбу. Через четыре года, в возрасте шестнадцати лет, Елизавета-Александра была выдана замуж за князя Клари-унд-Альдрингена. Так, кстати, семейные реликвии Фикельмонов оказались в княжеском замке в Теплице.

Для нас немаловажно документальное значение этого портрета. Ведь такой видел дочь Фикельмонов Пушкин, посетивший их дом в последний раз незадолго до своей трагической кончины. Ее изображение может помочь лучше представить облик персонажей пушкинских произведений. К тому же эта картина лучшая по художественным достоинствам в теплицкой коллекции.

В Чехословакии принято решение о возвращении Теплицкому замку (здесь, кстати, открыт краеведческий музей) картин и предметов, связанных с пушкинской эпохой. Уже частично воссоздана библиотека. С осуществлением этого плана в ЧССР наряду с действующим музеем, в Бродзянах, где жила сестра Н. Н. Пушкиной Александра, возникнет второй центр, посвященный великому русскому поэту.

Рассказать об этом особенно приятно сейчас, когда проводится традиционный месячник чехословацко-советской дружбы, корни которой уходят в давние культурные связи.

Н. ПРОЖОГИН.
(Спец. корр. «Правды»).
Прага, ноябрь.

На снимке: К. П. Брюллов. Фрагмент портрета Е.-А. Фикельмон. Публикуется впервые.
Фото **В. Оберейгнера** (ЧССР).

Новости

Посвящается полководцу

Вчера в Институте военной истории Министерства обороны СССР состоялась военно-научная конференция, посвященная 250-летию со дня рождения А. В. Суворова.

Имя А. В. Суворова занимает особое место в плеяде национальных героев нашей страны. Он был великим полководцем и самобытным, глубоким военным теоретиком, внес весомый вклад в создание системы обучения и воспитания войск, в развитие военной стратегии и тактики, создал знаменитую «Науку побеждать» — выдающееся произведение военной мысли.

Позаботились мастера

ЧЕБОКСАРЫ, 21. (Внештатный корр. «Правды» Ю. Князев). По принципу «Сегодня — на сегодня!» стали работать многие мастера объединения «Чувашителерадиобыттехника». Заказ на ремонт телевизоров выполняется в тот же день.

Две специально оснащенные легковые автомашины утром отправляются в жилые кварталы города. В течение дня по телефону или с помощью рации мастер неоднократно связывается с центральной диспетчерской объединения. Записываются новые адреса. И вот машина устремляется туда, где нужно срочно починить телевизионный приемник.

В гостях у музея

Около трехсот различных экспонатов представлено в выставочном зале Политехнического музея. Они поступили сюда на смотр из фондов старейшего в Москве Музея народного искусства.

В экспозиции — изделия народных умельцев из дерева и металла, гончарная посуда, старинные женские крестьянские костюмы различных областей России. А рядом работы современных мастеров: произведения лаковой миниатюры Федоскина, Палеха, Мстеры, гульские глиняные игрушки, изделия из резной кости Тобольска, роспись Хохломы, вологодские и елецкие кружева, рязанские вышивки.

А. САФОНОВ.

Кто лучший рассказчик?

КАУНАС, 21. (ТАСС). Победителем первого смотра-конкурса народных сказителей Литвы, закончившегося сегодня здесь, стал 73-летний пенсионер из города Плунге Ю. Жамантас.

Участники конкурса выступали в школах, детских садах, на площади Ратуши в старой части города. Во Дворце профсоюзов состоялся заключительный концерт лауреатов.

Телевидение с 24 по 30 ноября

Понедельник, 24 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Одноклассники». Художественный фильм. (МНР). 10.20 — Очевидное — невероятное. 11.20 — Сцены из балета «Лианжа» в исполнении национального балета Республики Заир. 14.50 — Документальные телефильмы Армении. 15.45 — Горизонт. 16.45 — Твоя ленинская библиотека. 17.15 — Концерт Государственного ансамбля народной песни и пляски Армянской ССР. 17.45 — К 250-летию со дня рождения А. В. Суворова. Документальный телефильм «Полководец». 18.15 — Наш сад. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — XXVI съезду КПСС — достойную встречу. Рис Кубани. 19.30 — К 100-летию со дня рождения А. А. Блока. А. Штейн. «Версия». Фильм-спектакль. 21.00 — Время. 21.45 — Продолжение фильма-спектакля. 22.50 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Песни и танцы народов СССР. 20.30 — Наставник. Тележурнал. 21.00 — «Балтийцы». Документальный телефильм. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — Баскетбол. Мужчины. «Спартак» — ЦСКА. 22.35 — Концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05. 16.10 — Жизнь науки. 8.35. 9.35 — История. 9-й класс. 9.05 — Чему и как учат в ПТУ. 10.05 — АБВГДейка. 10.35. 11.35 — История. 7-й класс. 11.05 — Учащимся ПТУ. Русский язык. 12.05. 18.00 — Студентам-заочникам. Физика. II курс. 13.20 — История КПСС. 14.10. 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Русский язык. 14.40 — Экран — врачу. 15.40 — География. 6-й класс. 16.40. 17.00 — Экран — учителю. 19.15 — «Пришел солдат с фронта». Художественный фильм с субтитрами.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Хоккей. ЦСКА — «Динамо» (Москва). 21.00 — Концерт камерного оркестра. 21.40 — «Ланина с гор». Художественный фильм.

Вторник, 25 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — А. Штейн «Версия». Фильм-спектакль. 14.50 — Документальные телефильмы. 16.00 — «Звездочет». Тележурнал. 16.40 — Телестадион. 17.10 — К 20-летию установления дипломатических отношений между СССР и Нигерией. Документальный фильм «Парламентарии Нигерии в СССР». 17.30 — Народное творчество. Телеобозрение. 18.15 — Алкоголизм. Беседы врача. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Жизнь науки. Академия наук Армянской ССР. 19.40 — К Дню провозглашения Монгольской Народной Республики. Кинопрограмма «Монголия — сегодня». Концерт Государственного ансамбля песни и танца МНР. 21.00 — Время. 21.45 — Документальный экран. 22.45 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — По вашим письмам. 20.00 — Реклама. 20.30 — «Круглый стол» пропагандиста. 21.00 — Документальные телефильмы. 22.00 — Баскетбол. Женщины. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Ленинград). 22.35 — Песня далекая и близкая.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05. 15.45 — Шахматная школа. 8.35. 9.35 — Физика. 6-й класс. 9.05 — Твоя ленинская библиотека. 10.05. 19.10 — Французский язык. 10.35. 11.35 — География. 5-й класс. 11.05. 14.30 — Уроки педагогического мастерства. 12.05. 18.00 — Студентам-заочникам. Начертательная геометрия. I курс. 13.15 — Политическая экономия. 14.00. 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Математика. 15.00. 19.40 — А. Фадеев «Разгром». 16.15 — «Пять страниц из одной жизни». Документальный фильм о жизни и деятельности Н. И. Пирогова. 17.00 — Экран — учителю.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Симфонический концерт. 21.40 — «Юркины рассветы». Художественный телефильм. 1-я серия.

Среда, 26 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — Мультфильмы. 9.40 — Поет Э. Долуханова. 10.20 — Клуб кинопутешествий. 14.50 — Документальные фильмы. 15.35 — Ребятам — о зверятах. 16.05 — А. Дворжак — Концерт для виолончели с оркестром. 16.45 — Отзовитесь, горнисты! 17.15 — К. Симонов. Стихи. Дневники. Воспоминания. 18.00 — Вместе — дружная семья. 18.30 — В каждом рисунке — солнце. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Содружество. Телекурьер. 19.40 — «Чапаев». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.45 — Контрольная для взрослых. 22.05 — Сегодня в мире. 22.20 — Концерт органной музыки в Домском концертном зале.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Творчество народов мира. 20.00 — Реклама. 20.30 — Подмосковье. Телеобозрение. 21.00 — Документальные фильмы. 22.00 — Справочное бюро. 22.15 — Народный артист СССР Н. Рыжов.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05. 16.10 — Для вас, родители! 8.35. 9.35 — Обществоведение. 10-й класс. 9.05 — Советская пейзажная живопись 20-х — 30-х гг. 10.05. 19.15 — Немецкий язык. 10.35. 11.35 — Физика. 8-й класс. 11.05. 14.40 — Беседы о праве. 12.05. 18.00 — Студентам-заочникам. Физика. III курс. 13.20 — Философия. 14.10. 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Физика. 15.10. 19.45 — Рисунки А. С. Пушкина. 16.40. 17.00 — Экран — учителю.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Музыкальный киоск. 19.30 — Хоккей. «Спартак» — «Сокол». 2-й и 3-й периоды. 21.00 — Концерт хора Гостелерадио Молдавской ССР. 21.40 — «Юркины рассветы». Художественный телефильм. 2-я серия.

Четверг, 27 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — Отзовитесь, горнисты! 9.45 — «Чапаев». Художественный фильм. 14.50 — Документальные телефильмы. 15.25 — Родная природа. 15.45 — Шахматная школа. 16.15 — Подмосковные встречи. 16.45 — Русская речь. 17.15 — Концертный зал телестудии «Орленок». 17.55 — **Ленинский университет миллионов.** 18.25 — «Оранжевое горлышко». Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Навстречу XXVI съезду КПСС и к 60-летию установления Советской власти в Армении. Программа телевидения Армянской ССР. Выступление первого секретаря ЦК КП Армении К. С. Демирчяна. «Моя Армения». Документальный фильм. Концерт мастеров искусств. 21.00 — Время. 21.45 — Что? Где? Когда? Телевикторина. 22.50 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Поэзия. В. Маяковский. 20.30 — Чему и как учат в ПТУ. 21.00 — Объектив. 21.30 — Отдых в выходные дни. 22.00 — «Еще одно испытание». Документальный телефильм. 22.25 — Реклама. 22.40 — М. Мусоргский — Сцена из оперы «Борис Годунов».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05. 16.05 — Наш сад. 8.35. 9.35 — Музыка. 4-й класс. 9.05 — Образ В. И. Ленина в советском изобразительном искусстве. 10.05. 19.15 — Говорите по-испански. 10.35. 11.35 — Физика. 9-й класс. 11.05 — Учащимся ПТУ. Астрономия. 12.05. 18.00 — Студентам-заочникам. Химия. I курс. 14.05. 17.30 — Слушателям подготовительных отделений. Математика. 14.35 — «Нападение на тайную полицию». Художественный фильм с субтитрами. 16.35. 17.05 — Экран — учителю. 19.45 — Монолог об Александре Блоке.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Хоккей. «Крылья Советов» — «Динамо» (Рига). 21.00 — С. Рахманинов — Концерт № 2 для фортепьяно с оркестром. 21.40 — «Юркины рассветы». Художественный телефильм. 3-я серия.

Пятница, 28 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — «Лавина с гор». Художественный фильм. 10.50 — Играет квартет им. Шостаковича. 14.50 — «Время по отцовским часам». Документальный телефильм. 15.20 — Фридрих Энгельс. Страницы жизни. К 160-летию со дня рождения. 16.05 — Танцуют М. Сабирова и М. Бурханов. 16.45 — Дела московского комсомола. 17.15 — «Сказка о потерянном времени». Художественный фильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Почта программы «Время». 19.35 — Звучит арфа. 19.45 — К 100-летию со дня рождения А. А. Блока. «И вечный бой... Из жизни Александра Блока». Художественный телефильм. 21.00 — Время. 21.45 — Эрмитаж. Искусство Франции XIX века. 22.15 — Сегодня в мире. 22.30 — Кинопанорама.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Подмосковье. Подсобное хозяйство. 20.00 — Отдых в выходные дни. 20.30 — Концерт заслуженного шахтерского ансамбля песни и танца УССР «Донбасс». 20.55 — «Золотой Плес». Документальный телефильм. 22.00 — Справочное бюро. 22.15 — По вашим письмам. 23.00 — «Не ведая страха». Научно-популярный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05. 15.05 — Научно-популярные фильмы. 8.35. 9.35 — Музыка. 7-й класс. 9.05 — Русская речь. 10.05. 19.10 — Английский язык. 10.35. 11.35 — Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос». 6-й класс. 11.05 — В. И. Ленин о Л. Н. Толстом. 12.05. 17.55 — Студентам-заочникам. Высшая математика. I курс. 13.20 — Советское право. 14.05. 17.25 — Слушателям подготовительных отделений. Физика. 14.35 — Психолого-педагогические основы обучения. 15.20 — Звездочет. Тележурнал. 16.05. 19.40 — А. Н. Островский «Бесприданница». Диалоги о пьесе. 17.05 — Экран — учителю.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Баскетбол. Мужчины. «Динамо» (Москва) — «Строитель»; Гандбол. СКА (Минск) — МАИ. 21.00 — Б. Сметана — Из цикла симфонических поэм «Моя Родина». Часть 2-я. 21.40 — «Юркины рассветы». Художественный телефильм. 4-я серия.

Суббота, 29 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.10 — Веселые нотки. 9.25 — Добрый телефильм. «Город горючего камня». 9.55 — Для вас, родители! 10.25 — Наш адрес — Советский Союз. 11.00 — Круг чтения. 11.45 — 48-й тираж Спортлото. 12.00 — Победители. 13.15 — Человек. Земля. Вселенная. 14.00 — Эрмитаж. Искусство Франции XIX века. 14.45 — К национальному празднику Социалистической Федеративной Республики Югославия — 35-летию провозглашения СФРЮ. Кинопрограмма «По Югославии». «Мальчик и скрипка». Художественный фильм для детей. (Югославия). 16.35 — В мире животных. 17.35 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 18.05 — Русский романс. 18.30 — 9-я студия. 19.30 — Репортаж с международных соревнований фигуристов «Правские коньки» (ЧССР) и «Голубые мечи» (ГДР). 20.15 — Фильм-концерт «Поет Гюли Чохели». 21.00 — Время. 21.45 — Торжественный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения Александра Блока.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Песня-80. 20.30 — Дела московского комсомола. 21.00 — Г. Троепольский «Белый Бим Черное ухо». 21.30 — Улица. Транспорт. Пешеход. 22.00 — О. Уайльд. «Как важно быть серьезным». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Научно-популярные фильмы. 8.35 — Беседы о праве. 9.05 — Русский язык. 9.35 — Чему и как учат в ПТУ. 10.05 — Французский язык. 10.35 — Психолого-педагогические основы обучения. 11.05 — Немецкий язык. 11.35 — Твоя ленинская библиотека. 12.05 — Говорите по-испански. 12.35 — Вольфганг Амадей Моцарт. 13.15 — Фридрих Энгельс. Страницы жизни. 14.00 — Английский язык. 14.30 — А. Н. Островский «Бесприданница». Диалоги о пьесе. 15.30 — Уроки педагогического мастерства. 16.00 — Звездочет. Тележурнал. 16.45 — Монолог об Александре Блоке. 17.45 — «Нападение на тайную полицию». Художественный фильм с субтитрами.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Документальные телефильмы о спорте. 8.50 — Мамина школа. 9.20 — Экран собирает друзей. 10.05 — Русская речь. 10.35 — Шахматная школа. 11.05 — «Утренняя почта». 11.35 — Жизнь науки. 12.10 — Адреса молодых. 13.10 — Театральные встречи. 14.30 — «Композитор Шостакович». Документальный телефильм. Фильм 1-й. 15.30 — К. Симонов «Завтра в семь». Фильм-спектакль. 18.00 — Гандбол. Мужчины. «Гранитас» — ЗИЛ; Баскетбол. Женщины. «Кибирштис» — «Спартак» (Московская область). 19.00 — Клуб кинопутешествий. 20.15 — Здоровье. 21.00 — В. А. Моцарт — Концерт № 21 для фортепьяно с оркестром. 21.40 — «Летучая мышь». Художественный телефильм.

Воскресенье, 30 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — Народные мелодии. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — «Наука и техника». Кинежурнал. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — «Сердце Бонивура». Художественный телефильм. 3-я серия. 15.05 — Путевка в жизнь. 16.15 — Клуб кинопутешествий. 17.15 — «Настоящие друзья». Мультфильм. 17.30 — Международная панорама. 18.15 — Концерт, посвященный советской милиции. 21.00 — Время. 21.35 — Баскетбол. Женщины. «Динамо» (М) — ТТГ; Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москвичка. Телеклуб. 20.30 — «Нанайский портрет». Документальный фильм. 20.50 — Творчество А. Зегерс. 22.00 — Справочное бюро. 22.15 — «Павел Лупенаев». Телефильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «По реке Лене». Документальный телефильм. 8.45 — Наш адрес — Советский Союз. 9.10 — Больше хороших товаров. 9.40 — А. Мицкевич — Сонеты. 10.15 — Для вас, родители! 10.45 — Песня остается с человеком. 11.30 — «Сказка о потерянном времени». Художественный фильм. 13.00 — Хоккей. ЦСКА — «Трактор». 15.15 — «Композитор Шостакович». Документальный телефильм. Фильм 2-й. 16.10 — Вокруг смеха. 17.45 — Играет В. Ковтун (аккордеон). 18.00 — Очевидное — невероятное. 19.00 — Подвиг. 19.30 — Спутник кинозрителя. 20.15 — Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 21.00 — Играет Государственный духовой оркестр. 21.40 — «Мой старший брат». Художественный телефильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.50 — Гимнастика. 9.15 — АБВГДейка. 9.45 — «Рафферти». Художественный телефильм. 3-я серия. 10.55 — Звучит арфа. 11.05 — Для вас, родители! 11.55 — Творчество народов мира. 12.05 — 47-й тираж Спортлото. 12.20 — Больше хороших товаров. 12.50 — Наш адрес — Советский Союз. 13.15 — Москвичка. Телеклуб. 14.50 — Новости. 14.45 — К 100-летию со дня рождения А. Блока. Фильм-концерт «А. Блок «Двенадцать». 15.15 — «Стальное колечко». Художественный телефильм. 15.45 — Кара Караев. Музыка, театр, кино. 16.50 — Очевидное — невероятное. 17.20 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 18.20 — Мультфильмы. 18.45 — Беседа на международные темы Ю. А. Жукова. 19.30 — Футбол. «Спартак» — «Черноморец» (Одесса). 2-й тайм. ЦСКА — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. 21.00 — «Время». 21.45 — Вечер оперетты. 22.35 — Кубок Интервидения по художественной гимнастике. 23.20 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Музыкальные вечера для юношества. В перерыве (20.15) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.45 — Московские новости. 22.00 — Л. Снеслыников «Волны над нами». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.05 — Опера Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане». 8.35. 10.50 — Научно-популярные фильмы. 9.05 — Французский язык. 9.35 — Основы марксистско-ленинской эстетики. 10.20 — Русский язык. 11.25 — Немецкий язык. 11.55 — А. Толстой. По страницам произведений. 12.40 — Говорите по-испански. 13.10 — Место подвигу. 13.40 — В. А. Моцарт. 14.10 — Английский язык. 14.40 — За страницами учебника. География. 15.10 — Воспитание любознательности. 15.40 — Театр одного актера. Владимир Яхонтов. 16.40 — «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил». Художественный фильм с субтитрами. 18.05 — Звездочет. Тележурнал. 18.45 — Поэзия В. Лугового.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Документальные фильмы. 8.45 — Шахматная школа. 9.15 — Выступление Государственного заслуженного ансамбля народного танца Туркменской ССР. 9.45 — Русская речь. 10.15 — «Утренняя почта». 10.45 — Жизнь науки. Академия наук Грузинской ССР. 11.40 — Наш сад. 12.10 — Клуб кинопутешествий. 13.10 — Поет И. Вржевская. 13.20 — От всей души! Встреча с тружениками текстильных предприятий г. Иванова. 15.30 — Т. Уильямс «Сладкоголосая птица юности». Фильм-спектакль. 18.00 — Футбол. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Тбилиси). 2-й тайм. 18.45 — Играет С. Иголинский (фортепьяно). 19.00 — Человек и закон. 19.30 — Литературные чтения. Вс. Иванов «Литера Т». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Здоровье. 21.00 — Документальные фильмы. 21.40 — «Однокашники». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

РАДИО

22 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.30. «Международный дневник» — 6.30 и 20.45. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. По страницам центральных газет — 9.00.

8.45 — Взрослым — о детях. «Буренка-воспитательница». Беседа. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Радио — малышам. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — С. Викулов. Стихи. Читает автор. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.01 — «Время, события, люди». 12.30 — «С улыбкой». Юмористическая передача. 13.10 — С. Щипачев «Перевалы». Поэма. 13.30 — Концерт лауреата Международного конкурса пианистов им. Ф. Шопена 1980 г. Данг Тхай Шон (Вьетнам) (Запись по трансляции). 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» Радиожурнал. В выпуске: «Военно-воздушной инженерной академии им. Н. Е. Жуковского — 60 лет». 14.30 — Концерт для воинов. 15.15 — Из фондов радио. Концерт Г. Отса. (Запись). 16.00 — Школьникам. В. Левшин «Стол находок утерянных чисел». Радиоспектакль. 17.15 — «Юность». «Час интересного письма». 18.00 — «Пишут ветераны». По письмам участников Великой Отечественной войны. 19.30 — «Радиотеатр». И. Прут. Е. Чернис «Незабываемая ночь». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Песни и пьесы для оркестра А. Эшпая. 21.20 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 22.30 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

ТЕАТРЫ

22 ноября

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Чиполлино**; вечер — **Концерт ансамбля песни и пляски Советской Армии.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Борис Годунов.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Кино.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — **Село Степанчиково.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Дачники.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Не все ноту масленица** (400-й спектакль).

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Тринадцатый председатель**; вечер — **Антоний и Клеопатра.**

ПОГОДА

23—24 ноября в Москве и Подмосковье временами осадки, температура ночью 1—6 градусов, 24 ноября до 8 градусов мороза, днем от 1 градуса тепла до 4 градусов мороза.

Краснопресненский райком КПСС и редакция «Правды» с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС с 1918 года, бывшего в годы Великой Отечественной войны заведующим военным отделом «Правды»,

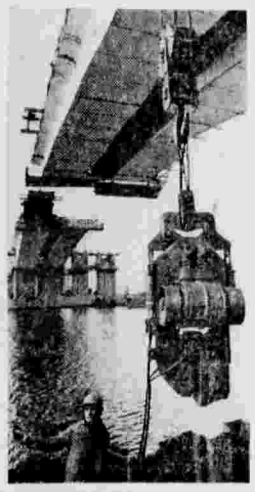
Ивана Григорьевича ЛАЗАРЕВА

и выражают соболезнование родным и близким покойного.

СОЕДИНИТ БЕРЕГА

Коллектив Мостоотряда № 4 возводит в Ворошиловском районе столицы большой мост через Москву-реку. Этот полукилометровый отрезок дороги над рекой и ее берегами соединит со станцией метро «Щукинская» новый жилой массив Строгино.

Под центральным 120-метровым пролетом нового транспортного сооружения смогут проходить крупные речные суда. Движение автомобилей на мосту пойдет по четырем полосам.



На снимке: строительство моста.

Фото **В. Кошевого** (ТАСС).

СПОРТ

СТАРТУЕТ ОРАНЖЕВЫЙ МЯЧ

Сегодня матчами в двух городах страны открывается 33-й чемпионат СССР по хоккею с мячом. В Красноярске победитель предыдущего первенства — местный «Енисей» принимает бронзового призера — хоккеистов красногорского «Зоркого», а в Первоуральске — «Уральский трубник» — динамовцев Алма-Аты.

Нынешнее первенство страны проводится в преддверии розыгрыша очередного, двенадцатого по счету чемпионата мира, который состоится с 7 по 15 февраля 1981 года в Хабаровске. Спор за медали поведут сборные СССР, Швеции, Финляндии и Норвегии. Напомним, что неизменно на всех предыдущих мировых первенствах победы добивались хоккеисты советской команды. Хочется верить, что не будет исключением и очередной розыгрыш. Правда, нынешний международный сезон на ледовых полях советские спортсмены начали неудачно. «Енисей» и «Зоркий» не сумели пробиться в финал после групповых турниров розыгрыша Кубка мира в Швеции.

Помимо мирового первенства, наших спортсменов ожидают другие международные встречи. «Енисей», например, уже включился в розыгрыш Кубка европейских чемпионов, выиграв первый матч одного из полуфиналов у хоккеистов норвежского клуба «Драммен» — 13 : 3. Ответный поединок состоится 4 декабря в Красноярске. Проведут серию товарищеских матчей с национальными командами Финляндии и Швеции в январе будущего года кандидаты в сборную СССР, после чего тренеры советской команды отберут 17 участников хабаровского чемпионата мира. Но основная подготовка кандидатов будет идти в матчах внутреннего чемпионата. Спор за награды всесоюзного первенства в высшей лиге поведут 14 клубов. Среди них лишь один дебютант — команда «Родина» из Кирова.

Турнир пройдет в два круга.

Интересы подготовки сборной СССР к первенству мира в Хабаровске требуют от спортивных организаций страны, а в первую очередь — от Спорткомитета РСФСР и Московского городского спорткомитета, большего внимания к хоккею с мячом. В столице, например, удовлетворительно подготовленными к начинающимся соревнованиям можно признать лишь стадионы «Октябрь» и «Фили». Повсеместно из года в год сокращается и количество заливаемых на зиму под катки футбольных полей. Нередко в прошлом сезоне из-за недостаточной освещенности стадионов матчи первенства страны в ряде городов приходилось проводить дн