

Сообщаем подробности Живительный водопровод

Ессентуки, 5. (Корр. «Правды» В. Паннатов). От подножия платящих горы Бештау в город-курорт пришел трубопровод. По нему подается углекислородная минеральная вода для бальнеологических процедур.



Фотоконкурс «Правды»

А. КИБАЛЬЧИЧ (Москва). «Приручение моржа. Этот снимок сделан на Чукотке. Здесь, на ледяных просторах, нередки встречи с великаном Заполярья».

ЧЕТЫРЕ ВЕРСТЫ

Музей в Домотканове был закрыт — выходной. Но запись, приколота к двери, не оказалась, по счастью, только унылым комментарием к замку.

Музей в Домотканове был закрыт — выходной. Но запись, приколота к двери, не оказалась, по счастью, только унылым комментарием к замку. На всякий случай сообщила, где живет экскурсовод. Постучал. Навстречу вышла молодая женщина.

Тут же извлек из шкафа пластмассовую вазочку с горкой сельских конфет и нагнулся к беседе. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Новости

СВЕРДЛОВСК, 5. (Корр. «Правды» В. Данилов). Первые в нынешнем году составы с готовыми изделиями ушли с путей производственного объединения «Уралмаш».

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Телевидение с 8 по 14 января

Понедельник, 8 января. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Время, 8.40 — Гимнастика, 9.05 — Стриж, 9.30 — «Про Красную Шапочку», 10.00 — «Голубое небо», 10.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 10.45 — «Спокойной ночи, малыши», 11.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 11.15 — «Спокойной ночи, малыши», 11.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 11.45 — «Спокойной ночи, малыши», 12.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 12.15 — «Спокойной ночи, малыши», 12.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 12.45 — «Спокойной ночи, малыши», 13.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 13.15 — «Спокойной ночи, малыши», 13.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 13.45 — «Спокойной ночи, малыши», 14.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 14.15 — «Спокойной ночи, малыши», 14.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 14.45 — «Спокойной ночи, малыши», 15.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 15.15 — «Спокойной ночи, малыши», 15.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 15.45 — «Спокойной ночи, малыши», 16.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 16.15 — «Спокойной ночи, малыши», 16.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 16.45 — «Спокойной ночи, малыши», 17.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 17.15 — «Спокойной ночи, малыши», 17.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 17.45 — «Спокойной ночи, малыши», 18.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 18.15 — «Спокойной ночи, малыши», 18.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 18.45 — «Спокойной ночи, малыши», 19.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 19.15 — «Спокойной ночи, малыши», 19.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 19.45 — «Спокойной ночи, малыши», 20.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 20.15 — «Спокойной ночи, малыши», 20.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 20.45 — «Спокойной ночи, малыши», 21.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 21.15 — «Спокойной ночи, малыши», 21.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 21.45 — «Спокойной ночи, малыши», 22.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 22.15 — «Спокойной ночи, малыши», 22.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 22.45 — «Спокойной ночи, малыши», 23.00 — «Атомная» первая очередь в строю, 23.15 — «Спокойной ночи, малыши», 23.30 — «Атомная» первая очередь в строю, 23.45 — «Спокойной ночи, малыши», 24.00 — «Атомная» первая очередь в строю.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.

Иван Иванович выдержал паузу, что можно было оценить как молчаливое согласие. Он был интересен сам по себе, даже если бы не имел никакого отношения к домоткановскому музею.