АСТРЫ НА ГРАНИТЕ

Нет ничего лучше сентября, считает Алешка. В сентябре бабушка прикалывает к платью ордена, и они идут каштановым бульваром Гагарина, просторной площадью Ленина к лесному институту. Бабушка по-старому называет так технологический. Там у цветочниц они покупают астры. Белые, совсем как Алешкина голова.

На площади Партизан у памятника с Вечным огнем их букет становится меньше. Потом они садятся в автобус. И пойдут мелькать за окошком другие памятники. Зеленый танк над Десной. Три растущие из камня фигуры перед школой, бронзовый солдат на крыле грузовика. Какая машина ни едет мимо, обязательно просигналит этому фронтовому водителю. Долго раскатывается то приветствие коридором-дорогой в зеленом Брянском лесу.

Потом лес расступится, и они очутятся на огромной поляне со светлой стеной посреди и похожим на парус светлым обелиском над ней. Теперь Алешка читает и считает. И насчитывает он на стене почти семьсот имен. «Столько было партизан в Брянске, да?» «Нет, столько их погибло»,— ответит бабушка, деля астры. Они положат цветы и пойдут к партизанским землянкам, кострищу и толстенной колоде, такая служила партизанам скамейкой. Здесь всегда кто-нибудь да есть. Едут люди из Брянска в Орел или мчат поперечной дорогой из Киева в Москву — завернут сюда.

Бабушку они заприметят сразу. Потому что она красивая. Потому что в орденах. И руку из кармашка платья не достает. Обступят, пойдут расспросы. А чего не знает его бабушка, Ольга Максимовна Соболь! Она пленных брала. Ходила на явки в город с той Валей Сафроновой, что теперь бронзой стоит перед своей школой. И выносила из боя партизан. Да вынести мало, а кто их вылечит? Вон партизану разворотило весь бок. Стало видно, как бьется там сердце. А доктора в отряде нет. И даже настоящей медсестры. Бабушка до войны на агронома училась, а в отряде ей дали «санитарную сумку». «Надо было делать срочное переливание крови»,— говорит теперь Алешина мама-врач. «Какое переливание,—отмахивается бабушка, — риванол, бинты. А чтобы восстановить кровь, командир приказал пристрелить коня и кормить раненого сырой печенкой». «И выжил?». «Еще воевал». «Чудеса какие-то»,— не верится маме-врачу.

Улыбнется бабушка. Этот лес и не такие чудеса знал. Летящие вверх тормашками мосты, которые фашисты охраняли — не подступись. Неравные бои, где, случалось, танкетки с крестами отступали перед самодельной гранатой. Советские газеты, которые проникали в город без почтальона.

А кто это делал? Сборщики паровозов с «Красного Профинтерна». Путейцы с узловой станции. Грузчики с мясокомбината. Героиня Валя Сафронова принимала до войны деньги в сберкассе. Аспирант Максим Оскретков писал диссертацию о лесозащите. Ему помешали, и аспирант закопал свою диссертацию под сосной, чтобы сперва защитить эти сосны винтовкой.

Будет на Партизанской поляне настоящий музей. Будет лежать там скорбная и великая книга. Всех погибших брянских партизан. Ее уже привезли. Огромнейшая книга. Не удивляйся, Алеша. Есть в области города, в которых жителей меньше, чем будет имен в той книге. Целый русский город не вышел из леса. В эти дни страница за страницей заносят туда имена. Два партизанских отряда дал город. И на те страницы попали оба командира. Дмитрий Кравцов и Александр Виноградов. Секретарь Брянского горкома партии и начальник цеха со знаменитого «Красного Профинтерна». Вот что за война была.

Не хочется Алешке покидать Партизанскую поляну. Но у бабушки еще остались цветы. Для кургана Бессмертия. А с кургана интересно смотреть на Брянск. И они вернутся в город.

Алешка взбежит на зеленый холм. Холм чуть постарше его. Землю сюда носили в пригоршнях и шапках, везли из городов-героев и от недальних братских могил.

Вытянулся Алешка с прошлого лета. Надеялся теперь дальше увидеть с кургана в соловьиной роще. Ничуть! Даже хуже стало. Потому что выросли за год и дубы с липами. И город рванулся вверх. Девятиэтажки заслонили обзор. «То ли еще будет!» — смеется бабушка, показывая на дальние-дальние трубы. Там завод домов. Был он маломощным. Долго его расширяли, пока в этом году не навалились всем миром, как говорит бабушка. И в сентябре новое производство выдало пробные плиты. Вдвое больше квартир можно будет строить теперь, и будут они куда лучше.

«Вот это, Максимовна, подарок к освобождению!» — позвонил бабушке знакомый партизан дядя Жора Скрементов. Отвоевал он в партизанах и опять на свой завод вернулся. Может, тепловозы для БАМа делает там. Или двигатели для океанских кораблей. Один из первых таких кораблей назвали «Брянский рабочий». Значит, оценили руки трудового Брянска.

В войну умели они крепко держать винтовку. А теперь хоть рукоять станка, хоть сварочный аппарат, хоть баранку машины. Даром не дадут городу высокий орден.

Астры Алешка положил на самую верхушку кургана. К светлой звезде. Ее видно даже из поездов, что бегут за Десной.

В этот вечер он долго ворочался в постели. Только бабушка не сказала обычного: «Спи и ни о чем не думай».

Как же не думать после такого дня?

В. БЕЛОУСОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Брянск.

Рядом с исследователем

ВЕТРОМ ПОЛНЫ ПАРУСА

В прозрачно-голубоватой дымке, затянувшей морскую даль, возникает силуэт парусника. Словно огромная белая птица, бесшумно скользит он над волнами, плавно огибает маяк и входит в порт. Несколько секунд — и свернуты паруса, только что наполненные тугим ветром, обнажились высокие мачты. Но на палубе не видно бегущих по вантам матросов. Два мощных портовых буксира подхватывают потерявшее ход огромное судно с обеих сторон и подводят его к причалу...

Так представляют парусное судно будущего конструкторы — участники состоявшегося в Николаеве Всесоюзного симпозиума по проблемам исследования, проектирования и постройки парусных судов.

Парус способен вернуться в строй. Он поможет оздоровить моря и океаны, сэкономить горючее. Но, конечно, новые парусные корабли будут напоминать своих предков лишь внешне.

Вот каким представляют, например, парусник будущего николаевские инженеры-судостроители Н. Шередин и В. Шостак. За основу взят корпус современного рудовоза «Зоя Космодемьянская» грузоподъемностью 50 тысяч тонн. Столько могут принять трюмы проектируемого парусного сухогруза. Его мачты будут нести 14 тысяч квадратных метров парусов из современных искусственных материалов, способных выдержать напор любого ветра. Уборку и постановку их возьмут на себя техника и автоматика. Матрос-оператор будет лишь следить за работой механизмов. В рубке — современное навигационное оборудование, вычислительные машины, разрабатывающие наивыгоднейший режим использования ветра, площадь парусности и другие параметры.

Такой парусник с ходом 10—12 узлов способен конкурировать с вынесшими судами на сверхдлинных трассах Европа — Япония — Австралия — Европа.

Участники симпозиума продемонстрировали и проект судна типа «рефка — морея» — «тримаран» с механически убирающимися парусами, самозаваливающимися мачтами для прохода под мостами. Отделан он под старинную шхуну и может принять на борт несколько десятков туристов. Предназначен он для круизов по живописным местам. Скажем, из Киева в Одессу, Севастополь, Ялту. С полным комфортом, включающим романтику, тишину и свежий воздух.

Много таких проектов и смелых решений. Интерес к возрождению парусного флота велик во всем мире. Недавно сообщалось о состоявшейся в Лондоне конференции, посвященной этой проблеме. Более ста ее участников единодушно пришли к выводу: парус может и должен помочь в борьбе с загрязнением окружающей среды.

В нашей стране разработка научных основ, проектирования парусного флота ведется пока на общественных началах. Энтузиасты надеются, что в их голоса прислушаются в организациях, занимающихся будущим морского и речного флота.

— Проблема стоит того,— говорит профессор Николаевского судостроительного института, доктор технических наук Ю. Крючков.— Выгоды очевидны, возможности есть и технические, и материальные. Да и в исполнителях недостатка не будет. Наша кораблестроительная наука всегда шла в первых рядах.

А. КУЧЕРЕНКО.
(Корр. «Правды»).
г. Николаев.

ФОТОЭКРАН

◆ Около тысячи сочинских школьников — юные инспектора дорожного движения. Они активно содействуют работе ГАИ в предупреждении детского травматизма и пропаганде правил уличного движения. На снимке: старший инструктор сочинского ГАИ, старший лейтенант М. Ломакина с юными инспекторами дорожного движения.

◆ На горе Шор-Булак в Мургабском районе (Восточный Памир) Горно-Бадахшанской автономной области на высоте 4.350 метров расположилась станция Главной астрономической обсерватории Академии наук СССР. Здесь ведут исследования с помощью солнечного телескопа и телескопа-рефлектора «РМ-700». На снимке: солнечный телескоп.

Фото К. Муминошоева (ТАСС) и В. Максимова.

Новости

Почетный заказ

АНДИЖАН, 26. (Внештатный корр. «Правды» П. Волков). В ковровом цехе Андижанской фабрики художественных изделий приступили к выполнению необычного заказа.

Здесь изготовят сто юбилейных гобеленов с изображением Авиценны, тысячелетие со дня рождения которого будет отмечаться по решению ЮНЕСКО в будущем году. Работа поручена опытной ткачихе В. Руденко. Вместе с художником фабрики А. Джурабаевым уже в этом году она изготовит 30 таких гобеленов.

В чем секрет элегантности?

РИГА, 26. (Внештатный корр. «Правды» В. Стефанович). С новейшими направлениями латвийского дизайна могут познакомиться посетители выставки «Художих в промышленности», которая открылась на ВДНХ республики.

Здесь представлено около тысячи экспонатов, часть из них уже выпускается предприятиями Латвийской ССР. Вызывают интерес современные ткани, элегантная одежда и обувь, красивая посуда, оригинальные изделия галантереи, сувениры, гобелены и другие товары народного потребления, в создание и оформление которых вносят вклад дизайнеры Латвии.

Проектирует компьютер

МИНСК, 26. (Корр. «Правды» А. Симуров). В белорусской столице компьютер приобрел еще одну специальность: он проектирует водные хозяйства крупных городов.

Электронный проектировщик также анализирует готовые проекты, выявляет их узкие места, подсказывает более продуктивные участки подземных горизонтов, схемы рациональной прокладки трасс. Старательность компьютера вознаграждена экономией.

Маршруты пернатых

КИШИНЕВ, 26. (ТАСС). Увидеть стаи перелетных птиц на огромной территории в десятки тысяч квадратных километров смогли молдавские орнитологи. Сезонные миграции пернатых они стали изучать с помощью радарных установок.

Летящие на любой высоте стаи фиксируются локатором. Радары регистрируют высоту воздушных трасс, скорость передвижения птиц. В этой информации — ключ к разгадке сложившихся тысячелетиями законов, которым подчиняются пернатые во время перелетов. Подмечено, что осенние дороги пернатых не всегда направлены с севера на юг — птицы летят и с востока, и с северо-востока.

Подземные толчки

МАГАДАН, 26. (ТАСС). Сегодня в 3 часа 26 минут по московскому времени жители города ощутили резкий подземный толчок, сопровождаемый гулом. Через несколько секунд после первого толчка последовал второй. Их сила в черте города составила около четырех баллов. Жертв и разрушений нет.

СПОРТ

СЛАЛОМ... МЕЖДУ ПРЕПЯТСТВИЯМИ

Как работают цехи здоровья

Снежные пики Ала-Тоо подступают едва ли не к столице Киргизии. Склоны гор, распадки, ледники могли бы стать зимой, а кое-где и летом излюбленными местами отдыха горожан, тренировок атлетов. Могли бы, но... Это злополучное «но» каждый раз с наступлением осени тревожит любителей спорта.

Дело в том, что в окрестностях Фрунзе имеется единственная лыжная база «Чон-Таш». Расположена она неудачно: зимой здесь не хватает снега (заметим, кстати, что недостаточно и спортинвентаря). К тому же в последнее время склоны вокруг базы интенсивно распахиваются.

12 лет назад группа энтузиастов по собственному почину приступила в урочище Орус-Сай к строительству лыжной базы. Место было выбрано отменное — снег тут держится более пяти месяцев в году. Любители спорта работали самоотверженно, в свободное время, брали отпуска.

Эта инициатива послужила толчком для развития горнолыжного спорта в Киргизии. Администрация, партийные, профсоюзные и комсомольские организации ряда предприятий и учреждений поддержали идею о создании баз зимнего отдыха. Сейчас уже построены 31 канатно-бугельная дорога, временные сооружения для обогрева и жилья, освоены трассы слалома, слалома-гиганта в скоростного спуска. Горнолыжный спорт теперь культивируется в 15 организациях города, им занимаются более трех тысяч человек.

Летчик-космонавт Г. М. Гречко, председатель Федерации горнолыжного спорта Москвы, посетивший Фрунзе в 1977 году, отмечал: «Назрела настоятельная необходимость иметь в стране горнолыжную базу для тренировок в летне-осенние месяцы года, и такую базу можно построить в нашей республике».

В ответ на это пожелание актив Федерации горнолыжного спорта Киргизии вместе со специализированной детско-юношеской школой приступил к освоению Большого Ала-Арчинского ледника, расположенного в 62 километрах от Фрунзе. За два года там были построены канатно-буксировочный и бугельный подъемники, установлены дизельная электростанция и сборно-щитовые домики, по частям доставлен на место снежный трактор, сконструированный и собранный самими любителями-горнолыжниками.

Но далеко не все можно сделать на одном энтузиазме. Так, к сожалению, вопрос о строительстве 10-километровой дороги к леднику остается до сих пор нерешенным. Мало того, начальники энтузиастов все чаще натыкаются на активный отпор. В частности, райком партии в исполком Аламединского района, где находятся горнолыжные базы предприятий и учреждений города Фрунзе, постановили ликвидировать эти базы в ближайшее время, если не будет разрешения Совета Министров Киргизской ССР на закрепление земельных участков. Совет Министров республики уже не первый год затягивает решение этого вопроса. Таким образом, горнолыжники невольно оказались нарушителями закона о землепользовании.

Организация активного зимнего отдыха фрунзенцев требует коренного улучшения—ведь город с более чем полумиллионным населением по сути дела не имеет на одной базы, способной в полной мере удовлетворить запросы горнолыжников.

Г. АЛЕКСАНДРОВА — тренер сборной СССР по горнолыжному спорту; **В. ГЛУЩЕНКО** — инженер-конструктор завода «Киргизэлектродвигатель»; **Д. МОЛДЫБАЕВ** — преподаватель музыкальной школы; **В. ТРЕЛЕВСКИЙ** — председатель Федерации горнолыжного спорта Киргизской ССР.

г. Фрунзе.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ *ШАХМАТЫ. В женском чемпионате страны (первая лига), который завершился вчера в столице Северной Осетии — Орджоникидзе, победила московский мастер Л. Зайцева, набравшая 10,5 очка из 15 возможных. Занявшие второе и третье места москвичка Р. Полиева и ленинградка Е. Ступина, как и Зайцева, получили право играть в высшей лиге.*

◆ *ГИМНАСТИКА. В матче спортсменок Норвегии и Румынии, завершившемся в Доммене, победу одержала абсолютная чемпионка Олимпиады-76 Н. Комэнеч. Ее сумма баллов — 79,3. Самая «низкая» оценка Комэнеч — 9,8 балла за исполнение вольных упражнений по обязательной программе. Наибольший же успех сопутствовал ей на брусьях, где ее выступления и в обязательной, и в произвольной программах были оценены максимально — десятью баллами. На вторую ступень пьедестала почета поднялась 15-летняя выиграла именитой подруге 1,35 балла. В командном зачете лучшими были гостьи — 389,25 : 365,0 балла.*

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 29 октября по 4 ноября

Понедельник, 29 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Мультфильм. 9.15 — «День моих сыновей». Художественный телефильм. 10.20 — Очевидное — невероятное. 14.50 — «Всякому одна жизнь». Документальный телефильм. 15.40 — Концерт песни «Комсомольцы-добровольцы». 16.10 — Наш сад. 16.45 — Адреса молодых. 17.55 — В. Моцарт — Симфония № 9. 18.10 — Пятилетка. Год четвертый. Реконструкция: планы в реальность. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Народные мелодии. 19.15 — Человек и закон. 19.45 — «Необыкновенное лето». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — «Красная гвоздика». Международный молодежный фестиваль песни в г. Сочи. В перерыве (22.15) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Концерт классической музыки. 20.00 — Советы земледельцам Подмосковья. 20.30 — Больше хороших товаров. 21.00 — Документальные фильмы. 22.00 — Справочное бюро. 22.15 — Б. Горбатов «Мое поколение». Телеспектакль. Часть 1-я.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Жизнь науки. 8.40, 9.40 — История. 5-й класс. 9.10 — АБВГДейка. 10.10 — Русская речь. 10.40, 11.40 — А. С. Грибоедов «Горе от ума». 11.10 — Учащимся ПТУ. Обществоведение. 12.10, 18.00 — Студентам-заочникам. Физика. II курс. 13.25 — История КПСС. Партия большевиков в годы первой русской революции (1905—1907 гг). 14.15 — Поэзия М. Светлова. 14.45 — Учительские уроки. 15.15 — «Задачи союзов молодежи». 16.00, 16.30 — Экран — учителю. 17.00 — Поступающим в вузы. Математика. 17.30 — Физика. Студентам-заочникам. 19.15 — Французский язык. 19.45 — Совершенствуя механизм хозяйствования. 20.00 — А. П. Чехов «Дядя Ваня».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Корчагинцы». Часть 3-я. 20.15 — Международная панорама. 21.00 — «В. Гаврилин — «Русская тетрадь». Фильм-концерт. 21.40 — «Тихоня». Художественный телефильм.

Вторник, 30 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Большая арена юного спортсмена. 9.35 — «Необыкновенное лето». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.45 — «Северные этюды». Документальный телефильм. 14.50 — Сельские будни. Кинопрограмма. 15.50 — Поэзия В. Луговского. 16.30 — Музыкальные вечера для юношества. 18.15 — Жизнь науки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Хоккей. «Спартак» — «Динамо» (Москва). 21.00 — Время. 21.35 — «Лицо друзей». 22.30 — Сегодня в мире. 22.35 — Концерт симфонического оркестра.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — По вашим письмам. Музыкальная программа. 20.30 — Дела московского комсомола. 21.00 — «Пускают на должность». Документальный телефильм. 21.30 — Реклама. 22.00 — Б. Горбатов «Мое поколение». Телеспектакль. Часть 2-я.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Для вас, родители! 8.40 — Учащимся ПТУ. Русский язык. 9.10 — И. А. Бунин. Страницы жизни и творчества. 10.10, 14.15 — Французский язык. 10.40 и 11.50 — Ботаника. 6-й класс. 11.00 — Учащимся ПТУ. А. П. Чехов «Вишневый сад». 11.30 — «Витинский мусекоцит». Научно-популярный фильм. 12.10, 18.00 — Студентам-заочникам. Начертательная геометрия. I курс. 13.25 — Философия. 14.45 — Экран — врачу. 15.15 — А. П. Чехов «Дядя Ваня». 16.00, 16.20 — Экран — учителю. 16.45 — «Художник реконструкция». Научно-популярный фильм. 17.00 — Алгебраллим. 17.30 — Поступающим в вузы. Русский язык. 19.15 — «Порт». Художественный фильм с субтитрами.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Службу Советскому Союзу! 20.15 — Беседа на международные темы. 21.00 — Концерт камерной музыки. 21.40 — «Готовый урок». Художественный фильм.

Среда, 31 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Звездочка». Киноальманах для детей. 9.55 — Ф. Мендельсон — Соната № 2 для виолончели и фортепиано. 10.20 — Клуб кинопутешествий. 14.50 — Документальные фильмы. 15.30 — «Социальное развитие и культура советского общества». 16.20 — Старты надежд. 17.05 — Подмосковные меридианы. 17.35 — «Народное творчество». Телеобозрение. 18.15 — Отзовитесь, горнисты! 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Людей неинтересных в мире нет». Телеочерк. 19.30 — Концерт. 19.55 — Художественный телефильм «Необыкновенное лето». 2-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Музыкальная жизнь. Тележурнал. По окончании — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — «И солнца луч...» Документальный телефильм. 20.30 — Подмосковье. Телеобозрение. 21.00 — Играет гитарист А. Минелли (Италия). 22.00 — Реклама. 22.15 — Московичка. Телеклуб.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Шахматная школа. 8.40, 9.45 — Сказки А. С. Пушкина. 4-й класс. 9.05, 15.05, 16.05 — Научно-популярные фильмы. 9.15 — Чему и как учат в ПТУ. 10.10, 14.15, 19.15 — Немецкий язык. 10.40, 11.50 — Природоведение. 3-й класс. 11.00 — Здоровье. 12.10, 18.00 — Студентам-заочникам. Физика. III курс. 13.25 — Капитал и прибавочная стоимость. 14.45 — Ленинский план монументальной пропаганды. 15.15, 19.45 — К. Тренев «Любовь Яровая». 16.30 — Экран — учителю. 17.00 — Поступающим в вузы. Математика. 17.30 — Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Футбол. Сборная СССР — сборная Финляндии. 20.45 — Песни зовут к борьбе. 21.00 — Научно-популярные фильмы. 21.40 — «Хлеб и розы». Художественный фильм.

Четверг, 1 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Отзовитесь, горнисты! 9.35 — «Необыкновенное лето». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.40 — Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова. 14.50 — По Сибири и Дальнему Востоку. Кинопрограмма. 16.00 — К. Караев — симфонические гравюры «Дон Кихот». 16.20 — Архитектура Московского Кремля. 16.45 — Русская речь. 17.15 — Поет хоровая студия «Пионерия». 18.00 — Ленинский университет миллионов. «Высокая мера труда». 18.30 — «В каждом рисунке — солнце». 18.45 — Сегодня в мире. 19.10 — «Народные танцы Алжира». Фильм-концерт. 19.40 — «Необыкновенное лето». Художественный телефильм. 3-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Шахматы. 22.20 — Сегодня в мире. 22.35 — Концерт народной артистки СССР В. Руденко и оркестра русских народных инструментов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Концерт фортепианной музыки. 20.30 — «Рассказы о художниках». С. Д. Эрьзя. 21.00 — Научно-популярные фильмы. 22.00 — Отдых в выходные дни. 22.15 — «Доктор Жуков, на выезд!». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Наш сад. 8.40, 9.45 — Зоология. 7-й класс. 9.10 — Поэзия Н. Грибачева. 9.35, 17.50, 20.30 — Научно-популярные фильмы. 10.10, 14.15, 19.15 — Говорите по-испански. 10.40, 11.40 — А. Блок «Двенадцать». 10-й класс. 11.10 — История. 9-й класс. 12.10, 18.00 — Студентам-заочникам. Химия. I курс. 13.25 — Современная эпоха и мировой революционный процесс. 14.45 — «Порт». Художественный фильм с субтитрами. 16.15, 16.35 — Экран — учителю. 17.05, 19.45 — А. С. Грибоедов «Горе от ума».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Музыкальный киоск. 19.30 — «Рассказы из записного леса». Документальный фильм (Киев). 20.15 — Встречи по вашей просьбе. 20.50 — И. Стравинский — Музыка балета «Поцелуй феи». 21.40 — «Смотреть в глаза». Художественный фильм.

Пятница, 2 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Умелые руки. 9.35 — «Необыкновенное лето». Художественный телефильм. 3-я серия. 11.05 — Играет духовой оркестр г. Сальска Ростовской области. 14.50 — Твой труд — твоя высота. Кинопрограмма. 15.50 — Шахматная школа. 16.20 — Москва и москвичи. 16.50 — М. Шолохов. Избранные страницы. 17.35 — Выступление народного ансамбля танца Дворца культуры шахтеров и строителей г. Воркуты. 18.00 — Лауреаты премии Ленинского комсомола в области науки и техники. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Командировка в ваш дом. 19.35 — «Необыкновенное лето». Художественный телефильм. 4-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Авторский вечер М. Фрадкина. В перерыве — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отдых в выходные дни. 19.45 — Играет А. Сурков (баян). 20.30 — «Интервью в Бутырке-Абрессе». Фильм-спектакль. 23.00 — Справочное бюро. 23.15 — Документальные фильмы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10, 20.30 — Научно-популярные фильмы. 8.40, 9.50 — Природоведение. 2-й класс. 9.00 — Людвиг ван Бетховен. 10.10, 14.15, 19.15 — Английский язык. 10.40, 11.40 — Музыка. 4-й класс. 11.10 — Учащимся ПТУ. Астрономия. 12.10, 18.00 — Студентам-заочникам. Высшая математика. I курс. 13.25 — Административная ответственность. 14.45 — Поэзия Н. Грибачева. 15.15 — «Знай и умей». 16.00, 16.30 — Экран — учителю. 17.00 — Экран — врачу. 19.45 — Вс. Иванов — «Бронепоезд 14-69».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Футбол. ЦСКА — «Арарат». 20.55 — Произведения композиторов В. Агафонникова, А. Мурова, Б. Гецелева, А. Нестерова в исполнении симфонического оркестра Горьковской филармонии. 21.40 — Короткометражные художественные телефильмы.

Суббота, 3 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Для вас, родители! 9.35 — «Необыкновенное лето». Художественный телефильм. 4-я серия. 11.00 — По музеям и выставочным залам. 11.30 — «Утренняя почта». 12.00 — «Здоровье». 12.45 — Р. Щедрин — «Озорные частушки». 13.00 — Хоккей. ЦСКА — «Крылья Советов». 15.15 — Круг чтения. 16.00 — Мультипликационные фильмы. 16.30 — Играет квартет арф. 16.45 — В мире животных. 17.45 — Песня-79. 18.15 — 9-я студия. 19.15 — Футбол. «Зенит» — «Шахтер». 2-й тайм. 20.00 — Футбол. «Динамо» (Киев) — СКА (Ростов-на-Дону). 2-й тайм. 21.00 — Время. 21.35 — Кинопанорама.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва и москвичи. 19.30 — Адреса молодых. 20.30 — Документальные телефильмы. 21.00 — Поэзия. 21.15 — Утки. 22.00 — Реклама. 22.15 — Концерт мастеров искусств.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Документальные фильмы. 9.40 — Концерт из произведений О. Тактакишвили. 10.35 — Русская речь. 11.05 — Шахматная школа. 11.35 — Пушкинское. Осень-1979. 12.15 — Поет народный артист СССР И. Петров. 12.50 — Человек и закон. 13.20 — «Молодежь на эстраде». 14.35 — «Виталий Закруткин». Документальный телефильм. 15.05 — Жизнь науки. 15.35 — «Моя судьба». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 18.00 — Телестадион. 18.30 — Мамина школа. 19.00 — Клуб кинопутешествий. 20.15 — Человек. Земля. Вселенная. 21.00 — П. И. Чайковский — Квартет № 2. 21.40 — «Украли старого Тома». Художественный фильм.

Воскресенье, 4 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Поет заслуженный артист Эстонской ССР В. Куслап. Фильм-концерт. 9.30 — Будильник. 10.00 — Службу Советскому Союзу! 11.00 — «Аленький цветочек». Мультфильм. 11.40 — Концерт Сибирского русского народного хора. 12.30 — Сельский час. 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — Вс. Вишневский — «Оптимистическая трагедия». Фильм-спектакль. 16.20 — Клуб кинопутешествий. 17.20 — Музыкальная программа. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — «Эх, ты, Тишка, Тишка...» Мультфильм. 19.00 — От всей души. 21.00 — Время. 21.35 — Эстрадная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Горизонт. 20.00 — Документальный фильм. 20.30 — Стихи и песни В. И. Лебедева-Кумача. 21.00 — Научно-популярный фильм. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — А. Чехов «Ну, публика!» Телеспектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «Миллион за улыбку». Документальный телефильм. 9.50 — Поет народная музыкальная академическая хоровая капелла Дворца культуры Саратовского завода технического стекла. 10.00 — АБВГДейка. 10.30 — Ч. Айтматов «Первый учитель». 11.05 — «Утренняя почта». 11.35 — Очевидное — невероятное. 12.35 — У театральной афиши. 13.35 — Для вас, родители! 14.05 — С песней по жизни. 15.10 — «Баллада о виноградной лозе». Документальный телефильм. 15.40 — «Проблемы — поиски — решения». 16.40 — «Моя судьба». Художественный телефильм. 3-я серия. 18.00 — Футбол. «Динамо» (Москва) — «Кайрат» (Алма-Ата). 2-й тайм. 18.45 — Концерт оркестра Министерства обороны СССР. 19.45 — «Тобольская резная кость». Документальный телефильм. 20.15 — Здоровье. 21.00 — «Искусство эпохи Возрождения». Передача 4-я. 21.40 — «Своя земля». Художественный телефильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

27 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.00 — АБВГДейка. 9.30 — «Время выбрало нас». Художественный телефильм. 4-я и 5-я серии. 11.45 — «Больше хороших товаров». 12.15 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.45 — Тираж «Спортлото». 13.00 — «Мелодичка». Телеклуб. 14.15 — Советский Союз глазами зарубежных гостей. 14.30 — Новости. 14.45 — Здоровье. 15.30 — Играет духовой оркестр г. Сальска Ростовской области. 15.45 — Встречи по вашей просьбе. 16.30 — Очевидное — невероятное. 17.30 — Мультфильм. 17.40 — Международные темы политического обозрователя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 18.25 — Художественный телефильм «Нора» («Кукольный дом»). 21.00 — Время. 21.35 — «Красная гвоздика». Международный молодежный фестиваль песни в г. Сочи.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва и москвичи. 19.30 — Документальные телефильмы о ПТУ. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Реклама. 20.45 — Концерт Московского камерного оркестра. 21.15 — Московские новости. 22.00 — «После свадьбы». Документальный телефильм. 22.30 — «У театральной афиши».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «Воронеж». Документальный телефильм. 9.15 — Наш сад. 9.45 — Шахматная школа. 10.15 — Русская речь. 10.40 — Документальный экран. 11.40 — Концерт Русского народного хора Томского завода резцовых инструментов. 12.05 — «Корчагинцы». Часть 1-я — «Родом из комсомола». 13.00 — Хоккей. «Спартак» — «Сокол». 15.15 — Спутник кинозрителя. 15.45 — «Лирические миниатюры». Фильм-концерт. 15.55 — «В открытом море». Художественный телефильм. 3-я и 4-я серии. 18.10 — «Ярослав Галан». Документальный телефильм. 18.40 — Клуб кинопутешествий. 19.30 — «Песни-79». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Жизнь науки. 20.45 — Документальные телефильмы. 21.40 — «Сает мамка». Художественный телефильм.

РАДИО

27 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.30. «Международная дневница» — 6.30 и 20.45. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. Обзор центральных газет — 9.00.

8.45 — Взрослым о детях. 9.15 — «Юность». 10.10 — Радио-мальчикам. 10.20 — Концерт. У микрофона Р. Турсунов, М. Ташматов, хор и оркестр народных инструментов Узбекского радио и телевидения, вокально-инструментальный ансамбль «Гунеш», симфонический оркестр Туркменского государственного театра оперы и балета им. Махтумкули. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — Стихи В. Маяковского. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.04 — «Время, события, люди». 12.30 — «Музыкальный проспект». 13.00 — «Летопись трудовой славы». «Мастера, влюбленного фаниса». 13.30 — Концерт для участников передачи «Летопись трудовой славы». 14.00 — «Ищут ветераны». По письмам участников Великой Отечественной войны. Ведущий народный артист РСФСР Ю. Левитан. 15.15 — «Нам песня строить и жить помогает». Концерт. 16.00 — «Музыкальные вечера для юношества». 17.10 — «Юность». 18.00 — Поет Н. Гнатюк. 18.10 — «Сатирический микрофон». 18.30 — Старинные вальсы. 19.30 — Концерт Академического хора русской песни. 20.30 — Стихи Л. Мартынова. 21.00 — На соискание Государственных премий РСФСР Т. Хренников — Концерт № 2 для скрипки с оркестром. 21.20 — «Мы с вами уже встречались». 22.30 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «Пионерская зорька». 7.35 — «Полевая почта «Юность». 8.00 — Пьесы для оркестра народных инструментов. 8.20 — А. Н. Толстой «Хождение по мукам». 9.00 — Песни советских композиторов. 9.30 — Оперные увертюры Я. Ладо и А. Тома. 10.00 — «Юность». 10.45 — В. Юровский — симфоническая поэма «Красная площадь». 11.15 — «Театр и жизнь». Обозрение. 12.30 — Мелодии из оперетт. 13.35 — Н. Жданов «Дипломанты». Рассказ. 14.00 — «До-ре-ми-фа-соль». 15.00 — Для школьников. К. Станюкович «Ивашка». Радиоспектакль. 16.00 — Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Осипова. 17.00 — Поэтическая тетрадь. 17.30 — Инструментальная музыка Б. Карамышева и Н. Якушенко. 18.00 — Передачи для школьников. 19.35 — Эстрадный концерт. 20.30 — Поет В. Левко. 20.45 — А. Макаренков «Станция «Адонка». Рассказ. 21.15 — Танцевальная музыка. 21.45 — С. Танеев — Фортепианный квинтет. 22.30 — «Таинственно шумит лесная тишина». Стихи русских поэтов.

ТЕАТРЫ

27 октября

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Снежная королева**; вечер — **Государственный концертный ансамбль Московский классический квинтет, балет. Сотворение мира.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Золото Рейна**;