По вашей просьбе

ТРЕТЬЯКОВКА СТАНЕТ ПРОСТОРНЕЕ

После публикации в «Правде» репортажа со строительства Государственной картинной галереи СССР поступило много писем читателей. С. Рагозина из Брянска, К. Горохов из Краснодара, И. Звягинцева из Ярославля и другие интересуются судьбой всемирно известной Третьяковской галереи: что с ней станет после того, как вступит в строй новый Дворец изобразительного искусства на берегу Москвы-реки.

...Старинное здание в тихом Лаврушинском переулке Замоскворечья. Вот уже свыше ста лет идут сюда люди, чтобы познакомиться с шедеврами русского искусства. До революции здесь размещалась городская галерея. В Декрете, подписанном В. И. Лениным 3 июня 1918 года, знаменитое собрание картин было впервые названо Государственной Третьяковской галереей.

Так был отмечен подвиг Павла Михайловича Третьякова, который всю жизнь с беззаветным трудом и любовью составлял своеобразную энциклопедию русской живописи, а на склоне лет передал драгоценное достояние в дар родному городу—Москве.

С тех пор многие миллионы людей побывали в Третьяковке, унося с собой восхищение талантливыми творениями художников. Из года в год пополняется коллекция, а площадь остается прежней. Сейчас готовятся к переезду в новое здание работы советских художников. Освободятся тринадцать залов. Но по-прежнему будет ощущаться нехватка пространства для экспозиции.

По заданию Моссовета и Министерства культуры СССР институт Гипротеатр завершил разработку первоначального проекта реконструкции старого здания галереи. Предложения проектировщиков и архитекторов сейчас обсуждаются специалистами.

...С детства запомнился нам фасад галереи: узорчатый теремок, словно пришедший из русской сказки. Таким спроектировал здание в начале века замечательный художник Виктор Васнецов. Таким и останется внешний вид галереи, исторически сложившейся вокруг деревянного особняка Третьякова. Но...

Заместитель директора галереи В. С. Манин расстилает на столе схему реконструкции хранилища русского искусства. И перед нами вырисовываются этапы становления сокровищницы искусства.

К 1872 году П. М. Третьяков собрал в своем доме свыше 200 произведений. Стало тесно картинам — пристроили просторный зал. Подобные пристройки пришлось делать несколько раз по мере пополнения коллекции. В 1892 году, когда Павел Михайлович передал свое собрание Москве, чтобы «содействовать процветанию искусства в России», экспозиция насчитывала около двух тысяч картин.

После ленинского Декрета о национализации галереи сюда поступили ставшие собственностью государства произведения национальной живописи из дворянских усадеб, из дворцов фабрикантов. По проекту академика А. В. Щусева в тридцатые годы было возведено помещение из восьми залов. Он вынашивал планы еще такой же пристройки...

— Замысел академика будет воплощен при реконструкции галереи,— говорит автор проекта Г. М. Татулов.— Мы стремимся не нарушать стиля, заложенного В. М. Васнецовым и продолженного А. В. Щусевым.

Слева от входа, вдоль Лаврушинского переулка, протянется корпус, подобный тому, который возвел в свое время А. В. Щусев. Но это лишь одна деталь будущего проекта. Весь квартал, окружающий нынешнюю Третьяковку, превратится в величавый ансамбль русского искусства. Его границы: Малый и Большой Толмачевские, Лаврушинский переулки, Кадашевская набережная Москвы-реки.

Все мы знаем, как тесно сейчас в залах,— картины висят в два-три ряда. Да и сама экспозиция напоминает лабиринт — словно копирует узкие улочки и тупики дореволюционного Замоскворечья. Конечно, такое расположение мешает достаточно полному восприятию замечательных произведений.

Проектировщики предусматривают кольцевой маршрут осмотра, залы в виде анфилад. Перед посетителями раскроется историческая последовательность развития русского искусства на протяжении почти девяти веков — от первых художественных памятников Древней Руси до полотен, рожденных накануне Великого Октября.

Появится возможность ярче отразить творчество наиболее выдающихся мастеров живописи. «Персональные», более просторные залы получат И. Е. Репин и В. М. Васнецов, В. И. Суриков и В. В. Верещагин, И. И. Шишкин и И. И. Левитан. В более удобном месте — по маршруту экскурсий будет возведено помещение для полотна А. Иванова «Явление Христа народу». Посетители смогут увидеть эскиз к гигантскому панно «Принцесса Греза» М. А. Врубеля, которое в конце прошлого века он подготовил для Всероссийской выставки в Нижнем Новгороде. До сих пор не было возможности показать это произведение «в полный рост».

В будущий ансамбль галереи войдут просторный выставочный зал, лекторий на 350 слушателей. Намечается расширить хранилище фондов, построить реставрационные мастерские. Предусматриваются автоматические системы кондиционирования, отопления, новейшие методы освещения картин. Шедеврам живописи жить века!

Пройдет не так уж много времени, когда любимая народом Третьяковка станет просторнее, полнее раскроет перед нами свои богатства, несущие человеку радость и вдохновение.

В. МОЛЧАНОВ.

Севернее Байкала

Не на каждой карте можно найти Северобайкальск — поселок на трассе БАМа. Здесь растет новый город. Многоэтажные дома возводит «ЛенинградБАМстрой». Виктор Воиналович работает плотником в СМП-582, а в свободное время он создает фотолетопись БАМа.

На снимках: строится экспериментальный дом; на улицах Северобайкальска; плотник В. Воиналович. Фото В. Волкова.

НОВОСТИ

В «золотую книгу»

НОВГОРОД, 3. (Корр. «Правды» И. Виноградов). В «Юбилейной золотой книге» Новгородского городского загса появилась новая запись. В нее внесены Анастасия Вуколовна и Алексей Андреевич Калинины. Они отметили полвека совместной жизни.

Алексей Андреевич — ветеран войны, командовал взводом «катюш». Сорок лет он проработал обжигальщиком на фарфоровом заводе «Пролетарий». Здесь же трудилась и Анастасия Вуколовна.

Рабочая бронь

БАКУ, 3. (Корр. «Правды» А. Таиров). По решению исполкома Наримановского райсовета народных депутатов на заводе имени лейтенанта Шмидта, в автотранспортном объединении, на мебельной фабрике «Красный Октябрь» забронированы штатные места для нового пополнения.

Сюда придут выпускники межшкольного учебно-производственного комбината. Летом его питомцы вместе с аттестатом зрелости получат квалификационные свидетельства слесарей, токарей, шоферов, столяров и пойдут на предприятия, где их уже ждут. Ныне в Азербайджане действует около 30 подобных комбинатов.

Славят братство

Выставка, посвященная 100-летию освобождения Болгарии от османского ига, открылась 3 марта в Центральном музее Вооруженных Сил СССР.

Она рассказывает о боевом содружестве советских и болгарских воинов. В экспозиции представлены образцы оружия, боевые знамена, документы, воинские знаки отличия.

Книжно-иллюстративная выставка, посвященная знаменательной дате, открылась 3 марта во Всесоюзной государственной библиотеке имени В. И. Ленина.

(ТАСС).

Открылся фестиваль

НОВОСИБИРСК, 3. (Корр. «Правды» Г. Петров). Здесь открылся фестиваль оперного и балетного искусства.

Он продлится месяц. Жителей и гостей города ожидают спектакли с участием лауреатов международных конкурсов, встречи с молодыми исполнителями.

С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

В эти мартовские дни над городом Курильском низко проплывают лебеди и царственно опускаются в парящие воды близлежащего озерка. Горожане недаром называют его лебединым — давным-давно прижились здесь белокрылые красавцы и даже в морозную пору не расстаются с ним: купаются, достают со дна корм.

Облегчая долю преданных пернатых, островитяне мастерят для них нехитрые плавучие столовые: насыпают на доски хлебные крошки и пускают по волнам. Помаленьку течение приносит «блюдо» к птицам.

Сердечная ли забота людей тому причиной или малоснежье помогло, но в последние годы количество зимующих лебедей на Курилах увеличилось. Ученые пришли к заключению, что только на острове Итуруп теперь постоянно обитает около ста пар, другие «прописались» на Кунашире, Шикотане...

— Орнитологам давно известно о зимовках лебедей даже на Камчатке,— говорит доктор биологических наук В. Шунтов.— А уже о Курилах и Сахалине, занимающих промежуточное положение между югом и севером, и речи вести не приходится — острова, особенно в южной части, привлекают птиц обилием корма, сравнительно мягким климатом, да и до настоящего «зимовья» — Японии, Кореи, Китая, как говорится, рукой подать.

В студеную пору на юге Дальнего Востока можно встретить не только лебедей, но и дроздов, сероголовых дятлов, сокола-пустельгу. В открытых полях Приморья промышляет крупный сероватый хищник канюк-зимняк, обитают серые чечетки, овсянки, перепела. А сейчас в водах тихоокеанских морей и заливов много северных птиц: сырковых уток, каменушек, турпанов, чаек, стай красивых длиннохвостых морянок.

Н. БРАТЧИКОВ.
(Корр. «Правды»).
Курильские острова,
Сахалинская обл.

СЛУШАЕТСЯ ДЕЛО

ДВОЙНОЕ ДНО

Его считали счастливым человеком. Казалось бы, что еще нужно? Есть интересная работа, хорошо обставленная квартира, автомобиль, на котором можно совершать во время отпуска дальние путешествия. Сам же И. Волосевич был иного мнения о своей судьбе, считал, что живет «скудно», что у него «мало денег». Стал размышлять: как бы разбогатеть. И случай реализовать алчные устремления вскоре представился. Будучи однажды в Белоруссии, встретился там с мужем своей дальней родственницы, проживающим за рубежом, напросился к нему в гости.

Вскоре И. Волосевич получил приглашение от нового знакомого. За ним второе, третье... Перед каждой поездкой он посещал мурманский магазин «Рубин», скупал золотые кольца с бриллиантами. Якобы для подарков. На самом же деле для сбыта за границей. А обратно вез всякого рода дефицитные товары. Конечно, скрывал все это от таможенного контроля. То вооружится коробкой с двойным дном, то еще что-либо придумает. В Оленегорске же товары перепродавал по спекулятивным ценам. Так инженер отдела сбыта местного горно-обогатительного комбината за каких-то три года сделался контрабандистом и спекулянтом.

Аппетиты дельца росли, вопрос о «рынках сбыта» обострился. Это и привело Волосевича в комиссионный магазин г. Мончегорска. Перед заведующей магазином Р. Коровиной он выложил парики, импортные сувениры, портативный компьютер. Но вещи на комиссию приняты не были. В тот же день Волосевича задержали работники милиции...

Буднично и просто пришел конец махинациям. Но как же так вышло, что спекулянта не вывели на чистую воду раньше? Ведь он действовал открыто, не один раз перепродавал своим же сослуживцам импортные вещи. Помогла ему беспринципность коллег. На суде Волосевич цинично заявил: «Никто из покупателей не был на меня в обиде. Все брали, благодарили и еще просили...»

Три дня длилось открытое судебное заседание в одном из залов Дворца культуры Оленегорского горно-обогатительного комбината. Тридцать семь человек сидели в фойе, ожидая вызова судей для дачи свидетельских показаний. Люди, которых оборотистый Волосевич сделал причастными к преступлению и которые не смогли устоять перед соблазном темной сделки, уронили достоинство гражданина. И присутствующих в зале возмущали не только нравственное падение, убогость внутреннего мира подсудимого, но и моральный облик тех, кто вольно или невольно помогал ему безнаказанно совершать темные дела. Они ответственны перед своей совестью, перед товарищами.

Атмосфера процесса была пронизана мыслью: будь честен сам и не давай нравственно пасть никому из тех, кто живет и трудится рядом с тобой.

Подсудимый, наживший на спекуляции около пяти тысяч рублей и рассчитывавший обогатиться еще, получил пять лет лишения свободы в исправительно-трудовой колонии усиленного режима. Адвокат Волосевича обжаловал приговор в Мурманский областной суд. Решение Мончегорского народного суда оставлено без изменения.

Ж. ЧЕСНОКОВ.
(Корр. «Правды»).
Мурманская область.

СПОРТ

Флаг поднят

БАКУРИАНИ, 3. (ТАСС). В этом грузинском поселке взвился флаг IV зимней Спартакиады народов СССР. В красочном параде приняли участие двести спортсменов — представителей двенадцати союзных республик, Москвы и Ленинграда, лучшие из почти 27-тысячного отряда советских горнолыжников. Соревнования по остальным видам спорта состоятся в городах Урала.

ЦСКА—чемпион

Хоккеисты ЦСКА, выиграв вчера в Свердловске у «Автомобилиста» — 9:3, набрали 50 очков и за семь туров до финиша чемпионата страны стали недосягаемы для соперников, обеспечив себе в 21-й раз золотые медали.

Результат матча «Торпедо» — СКА — 8:4. (ТАСС).

Турнирная орбита

◆ ШАХМАТЫ. *Советская шахматистка М. Чибурданидзе завершила вничью последнюю партию финального матча претенденток с А. Кушнир и выиграла этот поединок со счетом 7,5:6,5.*

◆ ФУТБОЛ. *Сборная СССР сыграла вничью — 0:0 в Бильбао товарищеский матч со сборной Басконии, составленной из игроков трех клубов.*

Футболисты московского «Динамо» провели в Севилье первый четвертьфинальный матч розыгрыша Кубка обладателей кубков с клубом «Реал-Бетис». Ничья — 0:0. (ТАСС).

Красное знамя вручено

Вчера в Доме культуры издательства газеты «Правда» состоялось вручение переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ коллективу ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типографии газеты «Правда» имени В. И. Ленина. Вместе с Красным знаменем коллективу вручено свидетельство МГК КПСС, Моссовета, МГСПС и МГК ВЛКСМ о занесении предприятия в Книгу почета.

Участники митинга единодушно приняли приветственное письмо ЦК КПСС.

Хроника

Совет Министров СССР освободил тов. Замятина Л. М. от обязанностей генерального директора Телеграфного Агентства Советского Союза при Совете Министров СССР в связи с переходом на другую работу.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 6 по 12 марта

Понедельник, 6 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 8.55 — «Тигры» на льду». Художественный телефильм. 10.15 — «Очевидное — невероятное». 15.00 — «Камские ткачи». Документальный телефильм. 15.15 — «Наш сад». 15.45 — Концерт оркестра народных инструментов Октябрьского Дворца культуры г. Киева. 16.15 — «Отзовитесь, горнисты!». 16.45 — «Любителям книги». 18.15 — «Творчество народов мира». 18.45 — «Год третий — год ударный». «Больше бумаги стране». В передаче принимает участие министр целлюлозно-бумажной промышленности СССР К. Галаншин. 19.30 — Хоккей. «Спартак» — ЦСКА. 1-й и 2-й периоды. 21.00 — «Время». 21.30 — Хоккей. 3-й период. 22.05 — «Штраусиана». Фильм-балет.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Изобретатель». 20.00 — «Справочное бюро». 20.30 — «Поэзия в музыке». 21.30 — А. Афиногенов «Машенька». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 и 14.00 — «Для вас, родители!» 8.40 и 9.40 — Ботаника. 6-й класс. 9.00 и 10.00 — Научно-популярный фильм. 9.10, 11.10 и 13.30 — «Наука сегодня». 10.10, 13.00 и 21.35 — Английский язык. 10.40 и 11.40 — М. Шолохов «Нахаленок». 6-й класс. 12.10 — Студентам-заочникам. История КПСС. 14.30 и 16.30 — Экран — учителю. 15.00 — Поступающим в вузы. Математика. 15.30 — «Л. Толстой. Творческий путь». 17.00 — «Кино и современность». 19.00 — Студентам-заочникам. Инженерная графика. I курс. 20.20 — Физика. II курс.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международные соревнования по классической борьбе на приз И. Поддубного. 19.30 — «Песни всегда с нами». Фильм-концерт. 20.30 — «Служу Советскому Союзу!» 21.30 — «Тепло твоих рук». Художественный фильм.

Вторник, 7 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 8.55 — «Моя любовь». Художественный фильм. 10.15 — «Клуб кинопутешествий». 15.00 — Документальные телефильмы. 15.20 — «Веселые старты». 16.05 — «Валентина Голубева». 16.30 — Музыка А. Хачатуряна к балету «Спартак». 16.55 — **Торжественное заседание, посвященное Международному женскому дню 8 Марта. Праздничный концерт.** Трансляция из Большого театра Союза ССР. 21.00 — «Время». 21.30 — «Театральные встречи». 23.00 — Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Репортаж с торжественного собрания, посвященного вручению Московской области переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. 19.35 — Народная артистка СССР Е. Н. Гоголева читает стихи и прозу русских и советских авторов. 20.30 — «Творчество народов мира». 21.00 — «Чудо чудное, диво дивное». Документальный телефильм. 21.30 — «Песня остается с человеком». Концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 и 14.00 — «Наш сад». 8.40 и 9.40 — Физика. 9-й класс. 9.10 и 11.10 — Учащимся ПТУ. Астрономия. III курс. 10.10, 13.00 и 21.35 — Французский язык. 10.40 и 11.40 — Физика. 6-й класс. 12.10 — Студентам-заочникам. Философия. 13.30 и 16.25 — «Шахматная школа». 14.30 и 17.05 — «Твоя Ленинская библиотека». 15.00 — Поступающим в вузы. Физика. 15.30 — Экран научно-популярного кино. 16.15 — Ботаника. 6-й класс. 19.00 — Студентам-заочникам. Теоретическая механика. II курс. 20.20 — Высшая математика. III курс.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Документальные телефильмы. 19.45 — «Человек. Земля. Вселенная». 20.30 — Документальные фильмы о спорте. 21.00 — «Музыкальный киоск». 21.30 — «Екатерина Воронина». Художественный фильм.

Среда, 8 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 9.00 — «Поздравляем наших мам». 9.15 — «Сегодня Международный женский день». 9.45 — «Поэзия». Стихи Р. Гамзатова, Н. Асеева, Е. Винокурова, Я. Смелякова, А. Твардовского, В. Соколова, В. Шефнера, М. Луконина, Д. Кугультинова, М. Светлова, К. Кулиева, М. Турсун-заде. 10.15 — Русские народные песни в исполнении Т. Стрелковой. 10.40 — «Москвичка». Телеклуб. 11.40 — «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика». Художественный фильм. 13.00 — «Цирк! Цирк! Цирк!» Международная программа. 13.40 — Тираж «Спортлото». 13.50 — Мультфильмы. 14.20 — «Концерт-вальс». 14.45 — «А ну-ка, девушки!» 16.50 — «Что с тобой происходит?» Художественный фильм. 18.15 — «Голубой огонек». 21.00 — «Время». 21.30 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 22.40 — «Танцевальный зал».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — Документальные фильмы. 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — Л. Зорин «Варшавская мелодия». Спектакль Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 12.00 — «Открывая мир». Телевизионный документальный телефильм. 12.25 — «В добрый путь!». 13.15 — Концерт Академического хора русской песни. 13.45 — Э. Володарский — «Самая счастливая». Спектакль Воронежского государственного драматического театра имени А. Кольцова. 15.45 — «Наш друг Буратино». Музыкальное представление по сказке А. Толстого. 16.35 — Всесоюзный телеконкурс молодых исполнителей. 18.15 — Документальные телефильмы. 18.50 — «Литературные чтения». Л. Сейфуллина — «Письмо». 19.15 — «У театральной афиши». 20.30 — «Дрезденская картинная галерея». Спасенные шедевры. 21.00 — Выступление Академического симфонического оркестра Московской государственной филармонии. 21.30 — «Женщины». Художественный фильм.

Четверг, 9 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 8.55 — «Веселые старты». 9.40 — «Екатерина Воронина». Художественный фильм. 15.00 — «Будь осторожен на льду». Кинопрограмма. 15.15 — «Русская речь». 15.45 — «Композитор Л. Бетховен». 16.30 — «Ребятам о зверятах». 17.00 — «Храни свой дом». 18.15 — **«Ленинский университет миллионов».** «Социальные проблемы экономики». О совершенствовании системы социального планирования на промышленных предприятиях. 18.45 — «Играет лауреат Международного конкурса Р. Хунцария (фортепьяно)». 19.00 — «Жизнь науки». 19.30 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. 21.00 — «Время». 21.30 — «Шире круг». Эстрадная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — Э. Войнич «Овод». 20.00 — «Отдых в выходные дни». 20.30 — «Горизонт». 21.00 — Концерт дипломанта Всероссийского конкурса артистов эстрады Д. Локшина (гусли). 21.30 — «Ну, публика!». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 и 16.45 — Программа научно-популярных фильмов. 8.40, 9.40 и 11.30 — Музыка. 6-й класс. 9.10, 11.10 и 17.15 — «Домашние хлопоты». 10.10, 13.00 и 21.35 — «Говорите по-испански». 10.40 и 11.40 — Физика. 7-й класс. 12.10 — Студентам-заочникам. Научный коммунизм. 13.30 — «Это сладкое слово — свобода». 2-я серия. Художественный фильм с субтитрами. 15.00 — Поступающим в вузы. Физика. 15.30 — «Здоровье». 16.15 — «М. Пришвин». 5-й класс. 19.00 — Студентам-заочникам. Высшая математика. I курс. 20.20 — Высшая математика. II курс.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — На IV Зимней спартакиаде народов СССР. 19.30 — «По вашим письмам». Музыкальная программа. 20.30 — «Литературные встречи». «На земле тюменской». 21.30 — «Только ты». Художественный фильм.

Пятница, 10 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 8.55 — «Ребятам — о зверятах». 9.25 — «Женщины». Художественный фильм. 15.00 — «Пуск». Документальный фильм. 15.10 — «Шахматная школа». 15.40 — «М. Лермонтов — художник». 16.40 — «Объектив». 17.10 — «Концертный зал телестудии «Орленок». 18.15 — «Теплый хлеб». Мультфильм. 18.25 — «Товарищ песня». 18.55 — Художественный телефильм «Красавец мужчина». 21.00 — «Время». 21.30 — Хоккей. ЦСКА — «Динамо» (Рига). 3-й период. Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины. Произвольная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — Хоккей. ЦСКА — «Динамо» (Рига). 1-й и 2-й периоды. 21.00 — А. Арбузов «Вечерний свет». Фильм-спектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 и 16.15 — «Жизнь науки». 8.40 и 9.40 — Общая биология. 9-й класс. 9.10, 11.10, 14.30 и 19.20 — «Поэзия С. Капутикян». 10.10, 13.00 и 21.35 — Английский язык. 10.40 и 11.40 — Общая биология. 10-й класс. 12.10 — Студентам-заочникам. Советское право. 13.30 и 16.45 — Экран — врачу. 15.00 и 19.50 — Поступающим в вузы. Математика. 15.30 — «Драматургия и театр». Вс. Вишневский «Оптимистическая трагедия». 19.00 — Научно-популярный фильм. 20.20 — Студентам-заочникам. Сопротивление материалов III курс.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Для вас, родители!» 19.30 — «По Юго-Осетии». Документальный телефильм. 19.50 — «Дрезденская картинная галерея». Живопись Италии. 20.30 — Концерт народной артистки СССР Е. Образцовой. 21.30 — «Как избавиться от Геленки». Художественный фильм.

Суббота, 11 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 8.55 — «АБВГДейка». 9.25 — «Для вас, родители!» 9.55 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 10.25 — «Движение без опасности». 10.55 — «Рассказы о художниках». Б. Кустодиев. К 100-летию со дня рождения. 11.25 — С. Прокофьев — Соната № 6. 11.55 — «Литературные чтения». А. Толстой. «Детство Никиты». 12.40 — «Здоровье». 13.25 — Тираж «Спортлото». 13.35 — «Испытание». Документальный телефильм. 14.25 — «Концерт советской песни». 14.50 — «Флаги на башнях». Художественный фильм. 16.25 — На IV зимней Спартакиаде народов СССР. 17.00 — «В мире животных». 18.15 — Мультфильмы. 18.45 — «Наша Москва». 19.30 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. 21.00 — «Время». 21.30 — Художественный фильм «Джузеппе Верди» (Италия).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Я люблю подмосковную землю». 19.30 — «Лица друзей». 20.30 — Документальные фильмы. 21.00 — «Звучат гитары». Концерт. 21.30 — Н. В. Гоголь «Иван Федорович Шпонька и его тетушка». Телеспектакль. 22.25 — Поет народная артистка РСФСР М. Мордасова.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Студентам-заочникам. Физика. II курс. 9.25 — Философия. 10.20 — Высшая математика. I курс. 11.35 — История КПСС. 12.30 — Политическая экономия социализма. 13.20 — Научный коммунизм. 14.10 — Основы марксистско-ленинской эстетики. 15.00 — Поступающим в вузы. Русский язык. 15.30 — «Знай и умей». Телеальманах. 16.15 — «Охрана исторических памятников». 16.45 — «Это сладкое слово — свобода». 2-я серия. Художественный фильм с субтитрами. 19.00 — Научно-популярный фильм. 19.20 и 19.30 — Поступающим в вузы. Физика. 20.20 — Математика. 20.50 — Русский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Играет В. Третьяков (скрипка). 19.15 — «Клуб кинопутешествий». 20.30 — Концерт камерной музыки. 21.00 — Документальные фильмы. 21.30 — Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях.

Воскресенье, 12 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 8.55 — Концерт Государственного оркестра народных инструментов БССР. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Кошкин дом». Мультфильм. 12.00 — «Музыкальный киоск». 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «По вашим письмам». Музыкальная программа. 14.15 — А. Салынский «Барабанщица». Спектакль Центрального академического театра Советской Армии. 16.15 — «Международная панорама». 16.45 — Концерт артистов Свердловского театра музыкальной комедии. 17.45 — «Леопольд и золотая рыбка». Мультфильм. 18.15 — «Клуб кинопутешествий». 19.15 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 19.30 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Спортивные танцы. Произвольная программа. 21.00 — «Время». 21.30 — Г. Свиридов — Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель». 22.20 — Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Жизнь науки». 19.30 — Симфонический концерт. 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — Реклама. 21.00 — «Шохрины». Документальный телефильм. 21.30 — Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях. 22.15 — А. Роднова «Кошка на радиаторе». Телеспектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 12.00 — «Том Кенти». Телеспектакль. 14.00 — «Поэзия». К. Кулиев. 15.20 — Водное поло. ЦСК ВМФ — «Динамо» (Киев). 15.45 — Эстрадная программа с участием артистов ГДР, Кубы, Румынии, ЧССР, Польши, СССР. 16.15 — «Подмосковные встречи». 17.45 — «Борис Мокроусов. Песня». Фильм-концерт. 18.15 — Рейд комсомольцев-дружинников «Пьянству — бой!» 19.00 — Баскетбол. Женщины. «Динамо» (Москва) — «Кибиркштис» (Вильнюс). 19.30 — «Здоровье». 20.30 — «Внимание, дорога!» 21.00 — Д. Шостакович — Соната для виолончели и фортепьяно. 21.30 — «Укротительница тигров». Художественный фильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

4 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Время». 8.35 — Гимнастика. 8.50 — Концерт. 9.20 — «Для вас, родители!» 9.50 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 10.20 — «Больше хороших товаров». 10.50 — «Дрезденская картинная галерея». Живопись Италии. 11.15 — «Народные мелодии». 11.30 — «Советы и жизнь». 12.00 — «Спортлото». 12.10 — «Внимание, дорога!» 12.40 — Чемпионат СССР по легкой атлетике в закрытом помещении. 13.05 — «Музыкальный абонемент». 13.35 — «Здоровье». 14.20 — «Тигры» на льду». Художественный телефильм. 15.40 — «Литературные встречи». 16.30 — Концерт советской песни. 17.00 — «Очевидное — невероятное». 18.00 — Новости. 18.15 — «Как Лиса хвостом рыбу ловила». Мультфильм. 18.30 — Чемпионат мира по конькобежному спорту. Женщины. 500 м. 19.05 — «Человек. Земля. Вселенная». 19.35 — Телеспектакль «Мораль пани Дульской». В перерыве — (21.00) — «Время». 22.50 — Эстрадная программа. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва и москвичи». 19.30 — «Ребята настоящие». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Отвечаем на письма москвичей». 20.45 — Реклама. 21.00 — «Литературные чтения». В. Овечкин. «Упрямый хутор». 21.30 — «Шопениана». Фильм-балет. 22.00 — «Тридцать шесть радостей». Документальный телефильм. По окончании — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Студентам-заочникам. Физика. II курс. 9.25 — Философия. 10.20 — Высшая математика. I курс. 11.35 — История КПСС. 12.30 — Политическая экономия. 13.20 — Научный коммунизм. 14.10 — Советское право. 15.00, 20.50 — Русский язык. 15.30 — «Звездочет». Тележурнал. 16.15 — «Это сладкое слово — свобода!» 1-я серия. Художественный фильм с субтитрами. 19.00 — Научно-популярный фильм. 19.20, 19.50 — Поступающим в вузы. Физика. 20.20 — Математика. 21.20 — «Драматургия и театр».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Н. Метнер — Четыре романса на стихи А. Пушкина. 19.15 — Спортивная программа. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Клуб кинопутешествий». 21.30 — «Борец и клоун». Художественный фильм.

РАДИО

4 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.30.

9.15 — «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет». Концерт по письмам. 10.20 — С. Прокофьев — Фрагменты из балета «Ромео и Джульетта». 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — Стихи советских поэтов. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.00 — «Время, события, люди». 12.30 — «Любителям оперетты». 13.00 — В. Тельпугов. «Черные бурки». Рассказ. Читает В. Коршунов. 13.40 — М. Глинка — «Патетическое трио». 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» Радиожурнал. 14.30 — Концерт для воинов. 15.15 — Поет Г. Ципола. 16.00 — Для детей. «Страницы жизни замечательных людей». «Н. К. Крупская». Радиоспектакль. 17.00 — «Юность». 18.00 — «Мы с вами уже встречались». Юмористическая передача. 19.30 — Субботний концерт по заявкам радиослушателей. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Н. Римский-Корсаков — «Снегурочка». 22.30 — Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.36 — «История стихотворения». В. Маяковский — «Товарищу Нетте — пароходу и человеку». 9.00 — Песни о Москве. 9.30 — Вальсы и польки в исполнении духового оркестра. 10.00 — «Юность». 11.00 — Э. де Филиппо. «Филумена Мартурано». Спектакль. 13.15 — Концерт популярной классической музыки. 14.00 — «Встреча с песней». 15.00 — Для школьников. Ю. Сотник. «Как я был самостоятельным». Радиопостановка. 16.00 — Оперетта Н. Ковнера «Акулина». 17.30 — «Поэтическая тетрадь». 18.00 — Для детей. «Ульяна Громова». Инсценированные страницы романа А. Фадеева «Молодая гвардия». 19.35 — Выступают молодые исполнители. 20.15 — «Радиотеатр». А. Кулешов. «Замполит Левашов». 21.15 — Концерт из произведений А. Аверкина и М. Норданского. 22.00 — Концерт скрипача С. Снитковского. 22.36 — М. Горький. «Сказки об Италии».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 10.02 — Концерт. 10.45 — Играет пианист Н. Петров. 11.20 — Поют О. Воронец и В. Трошин. 12.05 — Концерт Академического симфонического оркестра Московской государственной филармонии. 13.20 — Выступают зарубежные исполнители. 14.05 — Для детей. Б. Житков. «Механик Салерно». Радиоспектакль. 14.50 — Произведения М. Ипполитова-Иванова, А. Гедике. Солист — трубач Т. Докшицер. 15.30 — Поет Волжский русский народный хор. 16.00 — Лирический концерт. 16.30 — Произведения Э. Вилла-Лобоса. 17.30 — Концерт М. Войтес и З. Климова. 18.30 — У микрофона Академический Большой хор Всесоюзного радио. 19.01 — Арии, дуэты и сцены из опер Ш. Гуно, Ж. Массне, П. Масканьи. 20.00 — Авторский вечер М. Фрадкина. 21.00 — «Час танцевальной музыки». 22.00 — Концерт оркестров русских народных инструментов. 22.25 — Л. Бетховен — Струнный квартет № 1.

ТЕАТРЫ

4 марта

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Концерт артистов Большого театра Союза ССР.**
БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Каменный гость.**
НОВОЕ ЗДАНИЕ МХАТ (Тверской бульвар, 22) — **Иванов.**
ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Ревизор;** вечер — **Дни Турбиных.**
МАЛЫЙ ТЕАТР — **Заговор Фиеско в Генуе.**
ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Над светлой водой.**
ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Принцесса Турандот.**
ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **Возможны варианты.**
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Степан Разин.**
ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — утро — **Родственники;** вечер — **Энергичные люди.**
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — утро — **Барабанщица;** вечер — **Дело жизни** (премьера); Малый зал — утро — **...Забыть Герострата;** вечер — **Орфей спускается в ад** (премьера).

ПОГОДА

В ближайшие двое суток в Москве и Подмосковье местами осадки, возможен туман, температура ночью 1—6 (местами до 10) градусов мороза, днем от 1 градуса тепла до 4 градусов мороза.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24.
● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86. Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 253-15-69.
● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24.
● Б 02149. 50102. Изд. № 566.