



Фотоконкурс «Правды»

Служим Советскому Союзу! А. СЕМЕЛЯ (Москва). На страже мирного неба. Морская вахта. Командир отличного противотанкового зенитного корабля капитан 3-го ранга П. Кожевников.

Растет подземка

КИЕВ, 2. (Корр. «Правды» О. Гусев). Штыи с бровкой «М» окружили огни из старых домов на площади Толстого в столице Украины. Вместо него здесь поднимется новая станция метрополитена.

Мастера подземных трасс начали замораживать грунт для прокладки наклонного хода соседней станции «Центральный стадион», которую намерено пустить перед началом Олимпиады-80.

До конца пятилетия, как сообщили корреспонденту «Правды» в «Киевметрострое», на трассах голубых экспрессов поднимется еще шесть станций.

Из первого урона

ЧАРДЖОУ, 2. (Внештатный корр. «Правды» Н. Морозов). На мельничном агропромышленном производственном объединении «Союзмил» выработана омыленная партия пробного мыльного корня.

Урожай этого редчайшего растения выращен на плантации, раскинувшейся на склонах Гиссарского хребта. Компоненты туркестанского мыльного корня незаменимы при изготовлении восточных благовоний, шипучих напитков. Он также нужен в металлургической и в других отраслях промышленности.

Назвали «Жемчужиной»

ДУШАНБЕ, 2. (Корр. «Правды» О. Лаффи). «Нет радости в мире светлей и сильнее, чем радость свидания и встречи друзей».

Этими строками великого Абу Абдалла Рудаки начинается «Жемчужина» — книга, выпущенная издательством «Ирфон». В нее включены высказывания классиков таджикской литературы о дружбе и братстве. Сборник издан на двух языках: таджикском и русском.

Возвращая облик эпохи

ЛЕНИНГРАД, 2. (Корр. «Правды» В. Герасимов). Буквистический магазин и «Литературные кафе» откроются в старинном особняке на Невском проспекте после реставрации здания.

Перестроенный в начале XIX века В. П. Стасовым, этот дом примечательны не только своими архитектурными достоинствами — с ним связан последний день жизни А. С. Пушкина. Некогда здесь находилась известная модницкая Волфа и Беранже, которую посетили литераторы. В четвертом часу пополудни в ней 27 января 1837 года встретился Пушкин со своим секундантом, и на глазах они отправились к месту дуэли.

Специальная инстанция «Ленжилпроект» использует старинные чертежи и рисунки, чтобы вернуть зданию облик пушкинской эпохи.

СЧИТАЛИ ПАРНЯ БЛАГОПОЛУЧНЫМ...

НА ТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ

ростков порой вырастают убежденные, принципиальные люди. Это противоречие всегда возмущало А. С. Макаренко, который признавался, что труднее всего ему было работать с «тихоями», ибо мысль была рожаться ни за мысли их, ни за поступки. Да и каждый воспитатель знает по своему опыту: сознательная безотчетность, но внимательное сосредоточивается прежде всего на тех, от кого можно ожидать какой-либо шалости, выходов, чей бурный характер как бы вес на виду. Получается, что с ними у педагога и общения больше. А те, кто до поры не доставляет хлопот, остаются не учителями, а скорее наблюдателями. За них душа не беспокоится. Но вдруг оказывается, что именно тихоя и преподносит нам самую огорчительную неожиданность.

Начинаешь разбираться, и открываешь: система воспитания таких детей была настолько «стерильной», что им просто не приходилось сталкиваться с ситуациями борьбы, преодоления, отстаивания своих взглядов и принципов. У них не было опыта нравственного поведения, не выработалась сопротивляемость к дурному влиянию. По мысли Макаренко, нельзя закалить человека, если не ставить перед ним трудных задач, на которых иногда «можно и сорваться».

Не случайно в нашей педагогике появились серьезные исследования, посвященные воспитывающей роли конфликтов, неблагоприятных обстоятельств.

Значит ли это, что мы должны умственно создавать для своих воспитанников критические моменты? Что же, методика предусматривает даже и такие случаи. Но чаще, вероятно, острейшие ситуации «подбрасывает» сама жизнь, важно только их правильно использовать.

«Пришел к моему сыну одноклассник, вместе решили сделать уроки. За полчаса он перевернул рабочий уголок своим, разбросал игрушки, сломал подлокотник. Выясняя, как такой. Оказывается, беззащитный всем Миша К. На каждом родительском собрании жалуются на него учителя. Ну, думаю, и приятель

К нравственным испытаниям мы должны готовить своих воспитанников не менее тщательно, чем к школьным экзаменам.

«Семиклассник Радик П. расказал отцу, что их класс разделился на два лагеря. Один за Алешу М., другой за Юру С. Суля по всему, речь шла о борьбе за лидерство — это собственно подвосток. Назвала драка, уже устояло было о востроке в парке для «решающего объяснения».

Радик оказался едва ли не единственным в классе, кто сонавал бессмысленность возникших счетов. Как поступить? Скажет классному руководителю? Это грозило всеобщим осуждением.

Пришел за советом к отцу. Проче всего было промолчать. Но первый шаг сделан. Отец понимал трудную ситуацию, перел которой стоял сын. Но смачать ничего не стал: «Ты убежден в своей правоте?» «Убежден». «Тогда действуй по убеждению».

Драку предотвратили, но в глазах одноклассников Радик

Телевидение с 5 по 1 декабря

- ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 декабря**
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.10 — Гимнастика. (Цв.) 9.30 — «Золотая юрта». Художественный фильм. (Цв.) 11.10 — «В мире животных». (Цв.) 14.30 — Документальный фильм «Мир Шолохова». (Цв.) 16.10 — Концерт классической музыки. (Цв.) 18.45 — «Мамин школь». (Цв.) 17.15 — «Старые надежды». (Цв.) 17.30 — «Человек и закон». (Цв.) 18.15 — «Народное творчество». Телесериал. (Цв.) 19.00 — «Юбилейному году — ударный фильм». Репортаж из туристического района. (Цв.) 19.45 — «О друзьях-товарищах». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Цв.) В перерыве — «Время». 22.35 — В Гаврилин — по кино-симфоническая поэма «Войны письма».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «От 14 до 18». (Цв.) 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.10** — «Для вас, родители». (Цв.) 8.40 — История. 4-й класс. (Цв.) 9.10, 11.10, 13.30 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.) 10.10, 13.00, 21.15 — Английский язык. (Цв.) 10.40, 11.40 — Зоология. 7-й класс. (Цв.) 12.10 — Студентам-заочникам КИСС. «Ленинская теория социалистической революции». (Цв.) 14.30 — «Экран учителя». (Цв.) 15.00 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.) 19.00 — «Спортивный класс». (Цв.) 19.15 — «Знайка и улей». (Цв.) 20.30 — Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». (Цв.)
- ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.10** — Гимнастика. (Цв.) 9.30 — «Золотая юрта». Художественный фильм. (Цв.) 11.10 — «В мире животных». (Цв.) 14.30 — Документальный фильм «Мир Шолохова». (Цв.) 16.10 — Концерт классической музыки. (Цв.) 18.45 — «Мамин школь». (Цв.) 17.15 — «Старые надежды». (Цв.) 17.30 — «Человек и закон». (Цв.) 18.15 — «Народное творчество». Телесериал. (Цв.) 19.00 — «Юбилейному году — ударный фильм». Репортаж из туристического района. (Цв.) 19.45 — «О друзьях-товарищах». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Цв.) В перерыве — «Время». 22.35 — В Гаврилин — по кино-симфоническая поэма «Войны письма».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «От 14 до 18». (Цв.) 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.10** — «Для вас, родители». (Цв.) 8.40 — История. 4-й класс. (Цв.) 9.10, 11.10, 13.30 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.) 10.10, 13.00, 21.15 — Английский язык. (Цв.) 10.40, 11.40 — Зоология. 7-й класс. (Цв.) 12.10 — Студентам-заочникам КИСС. «Ленинская теория социалистической революции». (Цв.) 14.30 — «Экран учителя». (Цв.) 15.00 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.) 19.00 — «Спортивный класс». (Цв.) 19.15 — «Знайка и улей». (Цв.) 20.30 — Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». (Цв.)
- ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.10** — Гимнастика. (Цв.) 9.30 — «Золотая юрта». Художественный фильм. (Цв.) 11.10 — «В мире животных». (Цв.) 14.30 — Документальный фильм «Мир Шолохова». (Цв.) 16.10 — Концерт классической музыки. (Цв.) 18.45 — «Мамин школь». (Цв.) 17.15 — «Старые надежды». (Цв.) 17.30 — «Человек и закон». (Цв.) 18.15 — «Народное творчество». Телесериал. (Цв.) 19.00 — «Юбилейному году — ударный фильм». Репортаж из туристического района. (Цв.) 19.45 — «О друзьях-товарищах». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Цв.) В перерыве — «Время». 22.35 — В Гаврилин — по кино-симфоническая поэма «Войны письма».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «От 14 до 18». (Цв.) 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.10** — «Для вас, родители». (Цв.) 8.40 — История. 4-й класс. (Цв.) 9.10, 11.10, 13.30 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.) 10.10, 13.00, 21.15 — Английский язык. (Цв.) 10.40, 11.40 — Зоология. 7-й класс. (Цв.) 12.10 — Студентам-заочникам КИСС. «Ленинская теория социалистической революции». (Цв.) 14.30 — «Экран учителя». (Цв.) 15.00 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.) 19.00 — «Спортивный класс». (Цв.) 19.15 — «Знайка и улей». (Цв.) 20.30 — Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». (Цв.)
- ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.10** — Гимнастика. (Цв.) 9.30 — «Золотая юрта». Художественный фильм. (Цв.) 11.10 — «В мире животных». (Цв.) 14.30 — Документальный фильм «Мир Шолохова». (Цв.) 16.10 — Концерт классической музыки. (Цв.) 18.45 — «Мамин школь». (Цв.) 17.15 — «Старые надежды». (Цв.) 17.30 — «Человек и закон». (Цв.) 18.15 — «Народное творчество». Телесериал. (Цв.) 19.00 — «Юбилейному году — ударный фильм». Репортаж из туристического района. (Цв.) 19.45 — «О друзьях-товарищах». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Цв.) В перерыве — «Время». 22.35 — В Гаврилин — по кино-симфоническая поэма «Войны письма».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «От 14 до 18». (Цв.) 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.10** — «Для вас, родители». (Цв.) 8.40 — История. 4-й класс. (Цв.) 9.10, 11.10, 13.30 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.) 10.10, 13.00, 21.15 — Английский язык. (Цв.) 10.40, 11.40 — Зоология. 7-й класс. (Цв.) 12.10 — Студентам-заочникам КИСС. «Ленинская теория социалистической революции». (Цв.) 14.30 — «Экран учителя». (Цв.) 15.00 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.) 19.00 — «Спортивный класс». (Цв.) 19.15 — «Знайка и улей». (Цв.) 20.30 — Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». (Цв.)
- ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.10** — Гимнастика. (Цв.) 9.30 — «Золотая юрта». Художественный фильм. (Цв.) 11.10 — «В мире животных». (Цв.) 14.30 — Документальный фильм «Мир Шолохова». (Цв.) 16.10 — Концерт классической музыки. (Цв.) 18.45 — «Мамин школь». (Цв.) 17.15 — «Старые надежды». (Цв.) 17.30 — «Человек и закон». (Цв.) 18.15 — «Народное творчество». Телесериал. (Цв.) 19.00 — «Юбилейному году — ударный фильм». Репортаж из туристического района. (Цв.) 19.45 — «О друзьях-товарищах». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. (Цв.) В перерыве — «Время». 22.35 — В Гаврилин — по кино-симфоническая поэма «Войны письма».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «От 14 до 18». (Цв.) 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)
- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 8.10** — «Для вас, родители». (Цв.) 8.40 — История. 4-й класс. (Цв.) 9.10, 11.10, 13.30 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.) 10.10, 13.00, 21.15 — Английский язык. (Цв.) 10.40, 11.40 — Зоология. 7-й класс. (Цв.) 12.10 — Студентам-заочникам КИСС. «Ленинская теория социалистической революции». (Цв.) 14.30 — «Экран учителя». (Цв.) 15.00 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.) 19.00 — «Спортивный класс». (Цв.) 19.15 — «Знайка и улей». (Цв.) 20.30 — Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». (Цв.)
- ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.00** — «Москва». 19.30 — «Справочное бюро». (Цв.) 20.30 — Ресламы. 20.45 — «Д. Шостакович — Сочинения № 147, последнее». Фильм-концерт. (Цв.) 21.30 — «Дирна Н. Некрасова». (Цв.)

Будут ли рекорды?

Из Москвы в США вылетела группа сильнейших советских штангистов, которые примут участие в международных соревнованиях «Международные звезды», организуемых в городе Лас-Вегас (штат Невада). Главной действующей силой в советской делегации — двукратный олимпийский чемпион, восьмикратный победитель первенств мира и владелец 60 мировых рекордов атлет второго тяжелого веса Василий Алексеев.

Интерес к выступлению советских штангистов в США велик: ведь за последние годы некогда блиставшие высоким мастерством американские тяжелоатлеты растеряли свою традицию. И поэтому взоры любителей «железных игр» в Америке чаще прикованы к выдающимся мастерам штанги, выросшим в СССР. Болгарин, Венгрия, на Кубе, в других социалистических странах.

Среди тех, что 5 декабря вместе с Алексеевым, вес которого достигает 160 кг, вылетел на помост Лас-Вегаса — сум-

Кандидаты известны

Главный тренерский совет Федерации хоккея СССР рекомендовал для подготовки в составе сборной СССР к предстоящему 16-21 декабря «Турниру «Новости» пригласить 25 хоккеистов.

Вот их имена: вратари — Третьяк (ЦСКА) и Сидельников («Крылья Советов»), защитники — Васильев и Перухин (московские «Динамо»), Цыганков, Лутченко, Бабин и Гусев (ЦСКА), Федоров («Торпедо») и Хатуев (нижское «Динамо»), нападающие — Михайлов, Петров, Харламов, Капустин, Анион, Валдерис, Виклов, Лобанов и Александров (ЦСКА), Мальцев, В. и А. Голыковы (московское «Динамо»), Шаламов («Спартак»), Дебед («Крылья Советов») и Ковин («Торпедо»).

В. ОТКАЛЕНКО.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

ШАХМАТЫ. На чемпионате СССР по третьему тура определился лидер. Им стал Т. Петров, набравший 3 очка. Шестая partita финального матча претендентов на первенство мира по шахматам в пятницу не игралась из-за болезни Б. Спасского.

ФУТБОЛ. Спортсмены сборной Венгрии во втором ответном матче, который проходил в Лордсе, выиграли у команды Болоньи — 3:2 и вышли в финальную стадию чемпионата мира в Аргентине. В первой встрече также победила сборная Венгрии — 6:0.

ТЕАТРЫ

3 декабря
КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СБДБ — утро «Чо-Чо-Сен» вечер — Государственный концертный ансамбль Союза ССР «Классический балет», «Голубый» (съемки).

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — Пиналов дама; вечер — Одноактные балеты.

НОВОЕ ЗДАНИЕ МХАТ (театр) — утро — «Волна» и балеты. Мун и мекс; вечер — Иванов.

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКО — утро — «Дни Турбиных»; вечер — Идеалы. МАЛЕНЬКИЙ ТЕАТР — Маленя трагедия.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — «Всё в мире начинается с любви». ТЕАТР им. Е.Г. ВАХТАНГОВА — утро — Лето в Нахичеване — Маленя трагедия.

ПОГОДА

В ближайшие двое суток в Москве и Подмосковье ожидается облачная погода с прояснениями, местами возможны небольшие осадки. Температура ночью до -10, днем до 5-10 градусов мороза.