НОВОСТИ

Ордера вручены

НОВОЧЕБОКСАРСК (Чувашская АССР), 21. (Внештатный корр. «Правды» Ю. Князев). Первые ордера на квартиры выписаны новоселам домов по улице имени Десятой пятилетки. Эта улица только что появилась в молодом городе энергетиков, гидростроителей, химиков.

Пока здесь сдано несколько зданий. А вскоре поднимутся десятки многоэтажных жилых корпусов с квартирами улучшенной планировки. Откроются детские учреждения, предприятия торговли, общественного питания, службы быта. Четыре новых микрорайона примкнут к этой магистрали. За пятилетие жилой фонд Новочебоксарска значительно увеличится.

Изучая историю края

КИРОВ, 21. (Внештатный корр. «Правды» В. Домрачев). Общественность города отметила 80-летний юбилей известного в области краеведа В. Г. Пленкова.

В течение 30 лет Василий Георгиевич ведет изучение жизни и деятельности своих знатных земляков. Его квартира превратилась в собрание архивных материалов. В. Г. Пленков — автор книг «Мастер Василий Пятов» об изобретателе стана для прокатки броневых плит и «Вятские умельцы», в которой прославляются самобытные творцы часов и многих других механизмов.

Сотни преподавателей, ученых, изобретателей, журналистов обращаются к краеведу за сведениями и используют их в своей работе.

Ярославские посиделки

ЯРОСЛАВЛЬ, 21. (Корр. «Правды» З. Быстрова). Посиделки эти организовали активисты общежития Моторного завода объединения Автодизель. Молодежь проявила немало выдумки, собирая на свой вечер гостей.

Красный уголок расписали под деревенскую избу, оклеили стены обоями, имитирующими толстые бревна, зажгли свечи. Молодые хозяюшки потчевали каждого желающего русскими блинами, пельменями. А потом зашумели на столах самовары, чаевничали с пряниками, сушками. Звучала дружно песня, не обошлось без плясок: их подготовили участники художественной самодеятельности литейного цеха.

Овощи — круглый год

УФА, 21. (Корр. «Правды» А. Петрушов). Под Уфой создан крупный специализированный совхоз по круглогодовому производству овощей.

Для снабжения населения зеленью в зимнее время здесь сооружается тепличный городок на триста тысяч квадратных метров. Уже действует восемнадцать гектаров теплиц. С завершением строительства тепличного комбината магазины столицы Башкирии будут ежегодно принимать из хозяйства около девяти тысяч тонн свежих овощей широкого ассортимента.

Фонтан целебной воды

ПАВЛОДАР, 21. (Корр. «Правды» М. Полторанин). Минеральную воду «Успенская» начал поставлять в магазины области колхоз «30 лет Казахской ССР».

Новинка пользуется у покупателей большим спросом. Рядом с центральной усадьбой этого хозяйства буровики пробивали для артезианского орошения полей несколько скважин. Всех удивил вкус хлынувшей из-под земли воды. Отправили ее на исследование, и оказалось, что по химическому составу она близка к ессентукской. За короткое время колхозники соорудили в поселке крупный цех с автоматами для розлива воды.

Разговор с интересным собеседником

ПЕРВЫЙ ПРЫЖОК

Бывают же такие совпадения! В тот день, когда Анатолий Осипов, офицер Военно-Воздушных Сил, заслуженный мастер спорта СССР, первым в мире совершил семитысячный спуск под куполом парашюта, мы встретились с Лидией Сергеевной Епишевой. Смотрю на нее и, признаться, с трудом верю, что эта миниатюрная женщина сорок пять с лишним лет назад первой в нашей стране отважилась на спортивный парашютный прыжок, покинув самолет на высоте 500 метров.

Вспомним начало тридцатых. Бурное развитие отечественной авиации. Зарождение воздушно-десантных войск. При Управлении ВВС РККА создан конструкторский отдел под руководством талантливого изобретателя военного летчика П. И. Гроховского. Отдел ведет разработку парашютно-десантной тары, парашютов из хлопчатобумажной ткани...

— В то время,— вспоминает Лидия Сергеевна,— я работала у Гроховского чертежницей. Вместе с другими делала рабочие чертежи нового оборудования.

С особым волнением рассказывает собеседница о создании экспериментальной партии подкрыльных опрокидывающихся люлек. И понять ее можно: при помощи этого нехитрого приспособления семнадцатилетняя Лидия Кулешева и совершила свой первый прыжок.

— Что больше всего запомнилось? — голос Лидии Сергеевны стал озорным.— Дрожь в коленках. Испытателей-то как таковых не было. Прыгали только «Иван Иванович», как мы называли парусиновый мешок с песком, да добровольцы. На испытания люльки, помнится, записались девять мужчин и одна девушка. Яша Мошковский — правая рука Минова, основоположника парашютизма в нашей стране, стал отговаривать: «Сломаешь ногу, кто замуж возьмет?» Против был и мой «крестный» по полетам на ТБ-1 Валерий Павлович Чкалов. Пришлось даже расписку дать: в случае чего никого не вините.

— Происходило все это на Центральном аэродроме, бывшей Ходынке, — продолжает собеседница.—Идем к самолету, а Чкалов кричит: «Держись, Лидок, в случае чего — поймаем...» Забралась в люльку, лежу. Между прочим, парашют был один — прыгали тогда без запасных.

Что видно из люльки? Практически — ничего, как кот в мешке. Сквозь верхнюю щель, правда, можно было показать большой палец: порядок, мол.

Запуск моторов, взлет, выход на боевой курс прошли, точно во сне. Вдруг слышу щелчок. Люлька резко качнулась вправо, и я провалилась в бездну. Тряхнуло при раскрытии купола здорово, искры посыпались из глаз. Приземлилась нормально. Качали, конечно, здорово...

Через пять дней таким же способом покинула самолет на высоте 600 метров и жена конструктора Гроховского — Лидия Алексеевна.

— Наверное, это была первая «парашютная семья» в нашей стране,— замечает собеседница.— К тому времени на счету самого Павла Игнатьевича значилось уже около десятка прыжков.

Епишева была свидетельницей многих редкостных экспериментов, которые проводились в том году на Центральном и других аэродромах.

— Мне выпало,— говорит она,— участвовать в создании авиабусов — делала чертежи. Что это такое? Представьте себе плоский контейнер, имеющий профиль утолщенного крыла самолета. В носовой части двухколесное хорошо амортизированное шасси. В хвосте — самолетные костыли с резиновыми амортизаторами. Сбрасывался авиабус с ТБ-1 на высоте двух-трех метров над ровной площадкой. Когда испытание проводили П. И. Гроховский и его заместитель И. В. Титов, я не выдержала — отвернулась. Но все обошлось благополучно. Теперь жалею, что самой не пришлось участвовать в том эксперименте.

— А в каких пришлось?

— В испытаниях все той же люльки,— говорит Лидия Сергеевна.— Демонстрировали ее на сборах высшего начсостава под Ленинградом осенью 1931 года. Кстати, незадолго перед этим, 19 августа, появились парашютистки и в моем родном городе на Неве. Подготовленные Яковом Мошковским с парашютом свободного действия прыгнули Федорова и Чиркова...

Прошу Лидию Сергеевну рассказать о самом памятном событии, связанном с парашютизмом.

— Массовый десант 18 августа 1933 года,— говорит она,— помню во всех деталях. Москва впервые праздновала День Воздушного Флота СССР. Прыгали с АНТ-14 с двумя цветными куполами. Представляете, одновременно более ста парашютов! Нас, девушек, было трое: Марина Победоносцева, Люба Берлин и я. Помнится я прыжок с Мариной Победоносцевой с высоты двух тысяч метров. Тогда он считался высотным...

О своей дальнейшей жизни Лидия Сергеевна говорит скупо. Работала в самолетостроении. Стала женой авиационного инженера. Увлекалась планеризмом, научилась водить автомобиль, мотоцикл...

— Но настоящего спортивного успеха,— она с лукавой улыбкой достает из сумочки еще один документ,— добилась в другом. Посмотрите.

С любопытством разглядываю удостоверение. «Дано тов. Епишевой Л. С. в том, что ей присвоено почетное звание мастера спорта по русскому хоккею. 1943 г. Удостоверение и значок за № 168 выданы 10 августа 1949 г. Основание: Приказ Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта при Совете Министров Союза ССР № 726 от 10 августа 1949 г.»

— В конце 30-х — начале 40-х годов,— пояснила собеседница,— в русский хоккей (теперь его почему-то называют хоккей с мячом) играли и женщины. Выступала за «Буревестник». В 1943 году завоевали Кубок СССР.

— В небо больше не вернулись?

— Почему же! Работала конструктором в НИИ МГА. У меня первая категория. Почти двадцать лет летала инженером-испытателем. Вырастили с мужем дочь. Теперь мы оба на пенсии. А небо помнится, хотя столько лет прошло...

А. ХОРОБРЫХ.

Фотоконкурс «Правды»

Ю. АБРАМОЧКИН (Москва). **Мальчишки с семидесятой широты.**

А. ПАХОМОВ (Москва). **Первые шаги.** (Юная балерина Е. Евсюкова в студии Дворца культуры Харьковского электромеханического завода).

ДИВО В ОТРОГАХ

Репортаж из этнографического музея

Стоят над Верхней Березовкой у самых отрогов хребта Улан-Бургасы по всему лесистому склону более снега облака. Кажется, будто горы слушают морозную тишину. В нескольких шагах от бревенчатых жилых пятистенок деревни — тоже деревянные дома, только задубевшие от времени,— целый ряд, улица. Что-то необычное в их виде, привлекающее.

Этим домам — по сто лет и более. Войдешь внутрь, увидишь: утварь, одежда, сундуки — все давнее, малознакомое. Но все — на месте, пустых углов нет, и временами даже кажется, будто хозяева отлучились на несколько минут. Так жили здесь переселенцы в Забайкалье. Рядом, за клинышком снежной целины, видим кожаный чум. Но там, говорят, иногда бывало жарко северным летом. Тут же «прохладный» чум, берестяной. Это—эвенкийское стойбище... Мы находимся в этнографическом музее.

Удивителен этот мир! Вроде бы и в книгах нечто подобное описывалось тысячу раз. Но вот увидел и словно открытие для себя сделал. Такова сила наглядности. Тем более перед тобой не просто экспонаты под стеклом, а действительная картина минувшего образа жизни, бытовая картина, в ее, так сказать, натуральную величину.

— Нам удалось найти и сгруппировать свыше восьми тысяч экспонатов,— говорит директор музея С. Р. Хомосов.— Именно найти: ни один предмет не заимствован у других хранилищ...

Семен Романович благодарно вспоминает шоферов БАМа:

— Они, возвращаясь порожняком, на своих мощных машинах перевезли нам громоздкие постройки. Многие люди Забайкалья, понимая важность начинания, проявили бескорыстие и чуткость: более полутора тысяч вещей — дареные.

За три года существования в музее побывали посетители из 286 городов страны и 37 стран мира. Тридцать тысяч человек в год. Был случай. Приехали сюда эвенки из северных районов и часами дивились, глядя на... эвенкийские юрты прошлого века.

Директор показывает генеральный план завтрашней территории. К 37 гектарам добавится еще 58. Будет создан отдел живой природы Забайкалья, который представит зверей и птиц более ста наименований: от лося до баргузинского соболя. Направивается создание археологического комплекса (здесь найдены и раскопаны гуннские могилы, поселения двухтысячелетней давности). Хотелось бы представить народные промыслы.

В книге гостей читаем отзывы. Вот один из них. Член-корреспондент Академии наук СССР, директор Института этнографии АН СССР Ю. Бромлей пишет: «Музей отражает культуру и быт всех основных этнических групп Сибири. Это обстоятельство придает ему уникальный характер. Не ошибусь, если отмечу, что на сегодняшний день он является одним из самых интереснейших подобного рода в целом по стране».

Хранилище создано археологом А. Иваненко, этнографом Р. Бадмаевой, ученым секретарем С. Жамбаловой, старшими научными сотрудниками Е. Янгутовой, Р. Савельевой, заведующей комплексом Т. Гурка. Они здесь с первых дней.

А. СТАРУХИН.
(Корр. «Правды»).
Бурятская АССР.

Выставки

ЯЗЫКОМ ПРИРОДЫ

В выставочном зале клуба «Природа и творчество» Московского городского общества охраны природы на Кутузовском проспекте открыта выставка работ флористов.

Здесь представлены художественные панно, композиции из цветов, картины из соломы. Произведения более 80 авторов-любителей заслуживают высокой оценки. Их создали настоящие умельцы. Весной, летом и осенью они собирают травы, цветы, листья, пух тополя, солому и другие растительные материалы. Приходится тратить много времени, чтобы умело засушить их и, главное, сохранить цветовую гамму.

Яркие, красочные работы представили на выставку С. Толстой, Г. Белова, К. Елизарова и другие. Электросварщик А. Капустин показывает три композиции из соломы. Здесь же — искусственно созданные цветущие ветки, вазы из отживших свой век деревьев.

На снимках: А. Капустин — «Корабль»; А. Федоровский — «Ваза» и «Выдра».

А. УСТИНОВ.

СПОРТ

БАСКЕТБОЛ: Еще шаг к кубку

Баскетболисты ЦСКА одержали третью победу в финальном турнире розыгрыша Кубка европейских чемпионов, обыграв в Брно команду «Збройовка» — 99 : 81. Самым результативным у москвичей был С. Коваленко — 26 очков. У Е. Коваленко — 20, И. Едешко и С. Белова — по 12 очков.

А вот соперник армейцев — итальянский клуб «Мобилджирджи» из Варесе после трех побед потерпел первое поражение, уступив в Мадриде «Реалу» — 88 : 103. У испанцев, которые проиграли лишь ЦСКА, также три победы. Москвичи 27 января проведут в гостях матч с итальянцами.

(ТАСС).

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ *ФУТБОЛ. В Москве продолжается международный турнир по мини-футболу. В своем первом матче «Локомотив» выиграл у «Спартака» — 4 : 1. Вчерашние матчи закончились так: команда Венгрии — «Академик» (Болгария) — 2 : 2, «Торпедо» — команда Польши — 3 : 1.*

◆ *ХОККЕЙ. Очередные игры на первенство страны принесли такие результаты: ЦСКА — СКА — 10 : 2, «Динамо» (Рига) — «Крылья Советов» — 3 : 1, «Трактор» — «Химик» — 1 : 0.*

◆ *ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Рекорд Украины и второе в истории советской легкой атлетики достижение в прыжках в длину для юлов — 6 метров 67 сантиметров — установила Т. Скачко, выступая на соревнованиях в Донецке. Это — лучший результат сезона в мире.* (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 24 по 30 января

Понедельник, 24 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Снежная королева». Художественный фильм. (Цв.). 11.00 — «Очевидное — невероятное». (Цв.) 14.00 — «Твой труд—твоя высота». Кинопрограмма 14.55— «Маяковский-драматург» 16.00— «Белый пудель». Художественный фильм. (Цв.). 17.05 — «Наш сад». (Цв.). 17.35 — Танцует детский ансамбль «Родничок». (Цв.). 18.15 — «Дневник социалистического соревнования». 19.00 — «Н. А. Римский-Корсаков—«Царская невеста» Фильм-опера. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Народный артист СССР А. П. Кторов. 22.35 — «К итогам чемпионата СССР по шахматам» (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Москва». 19.30 — Документальные фильмы. (Цв.). 20.15— «От 14 до 18». (Цв.). 20.45 — «Справочное бюро». (Цв.). 21.00 — Народный художник СССР Ф. Решетников. 21.30 — Всесоюзный конкурс молодых исполнителей. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40 — Учащимся 7-х классов. Зоология. 10.00 — «Кадры руководителей и повышение их квалификации». 11.10—Научно-техническая информация. 11.45 и 12.40 — Учащимся 7-х классов. История. 12.10 — Французский язык. 13.05—«АВВГДейка». (Цв.). 13.35 — Учащимся 10-х классов. История. (Цв.). 14.00 — Учащимся 8-х классов. Основы Советского государства и права. (Цв.). 14.30 — Учащимся 8—10-х классов. «Ищу дорогу в жизни». (Цв.). 15.00 и 15.30 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 17.30 — Учащимся 8-х классов. Литература. 18.10 — Обществоведение. 11-й класс. 18.40 — Студентам-заочникам I курса. Химия. 19.55 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.). 19.30 — Хоккей. «Крылья Советов» — «Трактор». (Цв.). 21.45 — «Его зовут Сухэ Батор». Художественный фильм.

Вторник, 25 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Ф. Шиллер «Мария Стюарт». Фильм-спектакль МХАТ СССР имени М. Горького. (Цв.). 14.00— «В буднях великих строек» Кинопрограмма. 15.05 — «Поэзия А. С. Пушкина в музыке». 16.05— «Как я выбрал свою профессию». (Цв.). 16.35 — Песни в исполнении В. Веселина. (Цв.). 16.45 — «Рабочая гарантия москвичей» (Цв.) 17.15 — «Отзовитесь, горнисты!» (Цв.). 18.15— «Смешные истории» Рассказы Н. Носова (Цв.) 18.30 — Д. Россини—Увертюра к опере «Вильгельм Телль» (Цв.) 18.45 — «Село: дела и проблемы». 19.15 — «Радуга». Второй международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Республика Куба. 19.45 — Художественный телефильм «Дни хирурга Мишкина» 1-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Музыкальная жизнь». Тележурнал. (Цв.) 22.35 — Мастера художественной гимнастики (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Москва». 19.30 — «Поет народная артистка РСФСР Леокадия Масленникова». Фильм-концерт. (Цв.). 19.40 — «Справочное бюро». (Цв.). 19.55 — «По Индии». Документальные фильмы. (Цв.). 20.45—Реклама. 21.00 — «Композитор Л. Бетховен». 21.30 — «Топаз». Телеспектакль. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 и 11.10—Учащимся III курса ПТУ Обществоведение. «XXV съезд КПСС об экономической политике партии на современном этапе». (Цв.). 9.30 и 10.40—Учащимся 10-х классов. Обществоведение. (Цв.). 10.00 — «Порядок разрешения хозяйственных споров». 11.40 и 12.40 — Учащимся 10-х классов. Общая биология. 12.10 — Для владеющих немецким языком. 13.10 — «Шахматная школа». (Цв.). 13.40 — Учащимся 6-х классов. Физика. 14.05 — Учащимся 6—8-х классов. География. 14.35—Учащимся 9—10-х классов. «Советское семейное право». (Цв.). 15.05 — Учащимся 4-х классов. Литература. (Цв.). 15.35 — Учащимся 5-х классов. География. 17.30 — Экран — врачу. 18.40 — Студентам-заочникам II курса. Высшая математика. 19.55 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Хоккей. «Динамо» (Р) — ЦСКА. (Цв.). 20.45 — «Жизнь в магнитном поле». Научно-популярный фильм. (Цв.). 21.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 21.30 — «Берега». Художественный фильм.

Среда, 26 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Мультфильмы. (Цв.). 10.00—Художественный телефильм «Дни хирурга Мишкина». 1-я серия. (Цв.). 11.13 — «Клуб кинопутешествий» (Цв.). 14.00 — «Встречи с Лало Гудиашвили». Документальный телефильм. (Цв.). 14.45 — «Мы знакомимся с природой». (Цв.). 15.05 — «Мои университеты» Художественный фильм 16.45 — «Наука сегодня». «Ученые — животноводству». (Цв.). 17.15 — «Ребята настоящие». (Цв.). 17.45 — «Лауреаты Государственных премий СССР 1976 года в области литературы, искусства и архитектуры» (Цв.). 18.15 — «Веселые нотки». (Цв.). 18.30 — «Полевая почта «Подвига». 19.00 — «Творчество народов мира». (Цв.). 19.45 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 19.55 — Художественный телефильм «Дни хирурга Мишкина» 2-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. Женщины. (Цв.). 16.00 — «Международная панорама». (Цв.). 16.30 — Мультфильмы. 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.15 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. Показательные выступления. (Цв.). 19.55 — Художественный телефильм «Небесные ласточки». 1-я серия. (Цв.). 21.00—«Время». 21.30 — «Небесные ласточки». 2-я серия. (Цв.). 22.35 — Мультфильмы для взрослых из серии «Отец и семья» (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Земледелец Подмосковья». Тележурнал. 19.45 — «Горизонт». (Цв.). 20.30—«Реклама». 20.45— А. Серафимович «Железный поток» 21.30 — «У театральной афиши».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Экран — учителю. 9.40 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 10.15 — Русский язык. (Цв.). 10.50 — Физика. (Цв.). 11.25 — Художественный кинофильм для глухих. «Звезда пленительного счастья». 1-я серия (С субтитрами). (Цв.). 12.50 — Экран научно-популярного кино. (Цв.). 13.50—Учащимся 10-х классов. Литература. 14.40 — «Для вас, родители!» 15.10 — «Наука сегодня». (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 9.30 — «Больше хороших товаров». 10.00 — «Узоры». (Цв.). 10.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 11.30 — Концерт. (Цв.). 12.15 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда Генеральным авиаконструктором О. Антоновым. 13.15 — «Скорость». Документальный фильм. (Цв.). 13.45 — «Турнир СК». (Цв.). 15.00 — «Социалистический образ жизни и благосостояние народа». (Цв.). 16.00— Произведения молодых композиторов Узбекистана. 16.45 — О. Иоселиани «Пока арба не перевернулась». Фильм-спектакль. (Цв.). 18.30 — «Песня, романс, вальс». Концерт. (Цв.). 19.00 — «Документальный экран». 20.30—«Здоровье». (Цв.). 21.00— «Размышление у рояля». (Цв.). 21.30—Чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная Швеции — сборная СССР. (Цв.).

Четверг, 27 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Выставка Буратино». (Цв.). 10.00 — Художественный телефильм «Дни хирурга Мишкина» 2-я серия (Цв.). 11.05 — «Наша биография. Год 1928-й». (Цв.). 14.00 — «Всего четыре года». Документальный телефильм. (Цв.). 14.30 — «Школьная производственная бригада — лауреат премии Ленинского комсомола». (Цв.). 15.00 — «Творчество Э. Хемингуэя». 16.00 — «Шахматная школа». (Цв.). 16.30 — «Русская речь». (Цв.). 17.15 — «Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.). 18.15 — «В каждом рисунке — солнце» (Цв.). 18.30 — «Играет Д. Башкиров». Фильм-концерт. (Цв.). 18.45 — «Ленинский университет миллионов». «Социалистическое соревнование — творческая инициатива масс». (Цв.). 19.15 — «Радуга». Второй международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Бельгия. (Цв.). 19.50 — Художественный телефильм «Дни хирурга Мишкина» 3-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Москва». 19.30 — «Там, где все так ясно...» Научно-популярный фильм. (Цв.). 19.50—«Справочное бюро». (Цв.). 20.05—«Решения XXV съезда КПСС выполним!» 20.35 — «Отдых в выходные дни». (Цв.). 20.50 — Н. А. Некрасов — Письма. Воспоминания. Стихотворения. 21.30 — К. Поляков «Серенада для мамы». Телеспектакль. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.05 и 10.40 — «Мамина школа». (Цв.). 9.35 — Учащимся 4-х классов. Музыка. 10.00 — «Участие специалистов в социалистическом соревновании». 11.10 — «Говорите по-испански». 11.45 и 12.40 — Учащимся 6-х классов. Музыка. 12.10 — Научно-техническая информация. 13.10—Художественный кинофильм для глухих. «Звезда пленительного счастья». 1-я серия. (С субтитрами). (Цв.). 14.35, 18.05 и 18.35 — Поступающим в вузы. Математика. 15.05 — Физика. 17.35 — Изобретатель. (Цв.). 19.05—Экран—учителю. 19.35— Учащимся 9-х классов. Физика. 20.00 — Студентам-заочникам I курса. Химия. 21.15 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Это вы можете». Конкурс изобретателей. (Цв.). 20.00— «Танцует Л. Трембовельская». Фильм-концерт. (Цв.). 20.30 — Кубок европейских чемпионов по ручному мячу. Женщины. «Вашаш» (Венгрия) — «Спартак» (Киев). 21.00 — Концерт молодежного ансамбля «Московские зори». (Цв.). 21.30 — «Ленинградская симфония». Художественный фильм.

Пятница, 28 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.). 10.15 — Художественный телефильм «Дни хирурга Мишкина» 3-я серия. (Цв.). 11.25 — «Ленинский университет миллионов». «Социалистическое соревнование — творческая инициатива масс». (Цв.). 14.00 — Документальные телефильмы. 14.40 — «Творчество В. Катаева». 15.40 — «Дума про казака Голоту». Художественный фильм 17.00 — «Москва и москвичи» (Цв.). 17.30 — «Ребятам о зверятах» (Цв.) 18.15 — Мультфильм. (Цв.). 18.30—«Ночной мотоциклист» Художественный фильм 19.40 — А. Глазунов — Концерт для скрипки с оркестром (Цв.) 20.00 — «Наша биография. Год 1929-й». (Цв.). 21.00 — «Время» 21.30 — Чемпионат Европы по фигурному катанию Мужчины: Хоккей. «Крылья Советов» — «Спартак». 3-й период (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Москва». 19.30 — А. Н. Островский «Волки и овцы». Фильм-спектакль. В перерыве — «Отдых в выходные дни». (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 и 11.25—Учащимся II курса ПТУ. Физика. 9.25 — Учащимся 1-х классов. Музыка. 9.45, 10.45 и 15.55 — Учащимся 3-х классов. Природоведение. 10.05 — «Пути повышения качества продукции на предприятиях». 11.50 и 12.40 — Учащимся 6-х классов. География. 12.15 — Английский язык. 13.05 — Немецкий язык. 13.40 — Экран — врачу. 14.45— Поступающим в вузы. Математика. 15.20 — Физика. 17.35 — Экран — учителю. 18.15—История. 10-й класс. «Образование СССР». 18.40 — Студентам-заочникам II курса. Высшая математика. 19.55 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Взгляни, как я взгляну». Документальный телефильм. (Цв.). 20.00 — Концерт. (Цв.). 20.30 — Народный художник РСФСР Н. Кузьмин. (Цв.). 20.55—С. Прокофьев.— Седьмая симфония. 21.30—«Великий укротитель». Художественный телефильм. (Цв.).

Суббота, 29 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Умелые руки». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!» (Цв.). 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 11.00 — Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. «Искусство Франции». (Цв.). 11.30 — «Природа и человек». (Цв.). 12.00 — Поет народный артист УССР Н. Кондратюк (Цв.). 13.00—«Хочу все знать» Киножурнал. (Цв.). 13.15 — «Здоровье». (Цв.). 14.00—Хоккей. «Динамо» (М)— ЦСКА (Цв.). В перерыве — Тираж «Спортлото». (Цв.) 16.15 — «Старая, старая сказка». Художественный фильм. (Цв.). 18.15— «В мире животных». (Цв.). 19.15 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама» (Цв.). 23.00 — Чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная Норвегии — сборная СССР 2-й тайм (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Москва и москвичи». (Цв.). 19.30 — «Музыкальные вечера для юношества». (Цв.). 22.00 — Назым Хикмет. К 75-летию со дня рождения. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.40 и 10.35 — Учащимся 2-х классов. Чтение. (Цв.). 10.05 — «Химизация сельского хозяйства в условиях специализации и концентрации производства». (Цв.). 11.00, 11.30, 12.00 и 12.40 — Экран — учителю. 17.30 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 18.00 — Физика. (Цв.). 18.30 — Учащимся 8-х классов. Литература. 20.10—Для владеющих немецким языком. 20.40 — «Говорите по-испански». (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Классическая симфония». Фильм-балет. (Цв.). 19.15— «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.30 — «Адреса молодых». (Цв.). 21.30 — «Минувшее лето». Художественный фильм (Венгрия).

Воскресенье, 30 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Вудпилкин». (Цв.). 10.00—«Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас!» 12.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 12.30— «Сельский час». 13.30 — «Депутат Балтики». Художественный фильм. 15.20 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. Женщины. (Цв.). 16.00 — «Международная панорама». (Цв.). 16.30 — Мультфильмы. 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.15 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. Показательные выступления. (Цв.). 19.55 — Художественный телефильм «Небесные ласточки». 1-я серия. (Цв.). 21.00—«Время». 21.30 — «Небесные ласточки». 2-я серия. (Цв.). 22.35 — Мультфильмы для взрослых из серии «Отец и семья» (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Земледелец Подмосковья». Тележурнал. 19.45 — «Горизонт». (Цв.). 20.30—«Реклама». 20.45— А. Серафимович «Железный поток» 21.30 — «У театральной афиши».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Экран — учителю. 9.40 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 10.15 — Русский язык. (Цв.). 10.50 — Физика. (Цв.). 11.25 — Художественный кинофильм для глухих. «Звезда пленительного счастья». 1-я серия (С субтитрами). (Цв.). 12.50 — Экран научно-популярного кино. (Цв.). 13.50—Учащимся 10-х классов. Литература. 14.40 — «Для вас, родители!» 15.10 — «Наука сегодня». (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 9.30 — «Больше хороших товаров». 10.00 — «Узоры». (Цв.). 10.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 11.30 — Концерт. (Цв.). 12.15 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда Генеральным авиаконструктором О. Антоновым. 13.15 — «Скорость». Документальный фильм. (Цв.). 13.45 — «Турнир СК». (Цв.). 15.00 — «Социалистический образ жизни и благосостояние народа». (Цв.). 16.00— Произведения молодых композиторов Узбекистана. 16.45 — О. Иоселиани «Пока арба не перевернулась». Фильм-спектакль. (Цв.). 18.30 — «Песня, романс, вальс». Концерт. (Цв.). 19.00 — «Документальный экран». 20.30—«Здоровье». (Цв.). 21.00— «Размышление у рояля». (Цв.). 21.30—Чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная Швеции — сборная СССР. (Цв.).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00— Новости. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «АВВГДейка». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!». 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 11.00 — «Больше хороших товаров». 11.30 — Народный художник РСФСР Н. Кузьмин. (Цв.). 11.55 — Концерт Государственного Кубанского народного хора. (Цв.). 12.40 — «Хочу все знать». Киножурнал. (Цв.). 12.50 — К. Федин «Первые радости». (Цв.). 13.20 — «Это вы можете». Конкурс изобретателей. (Цв.). 14.20 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 14.30 — «Снежная королева». Художественный фильм. (Цв.). 16.00 — «Здоровье». (Цв.). 16.30 — Мультфильмы. (Цв.). 17.00 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 18.00 — Новости. 18.20 — Документальный телефильм «Скупщики душ». 19.25 — Заключительный концерт Всесоюзного телевизионного фестиваля «Песня-76». (Цв.). В перерыве (21.00) — «Время». 22.45— Чемпионат Европы по многоборью. Конники. Мужчины. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00— «Москва и москвичи». (Цв.). 19.30 — О. Уайльд «Как важно быть серьезным». Телеспектакль. (Цв.). 21.00 — И. С. Тургенев «Муму». 21.30 — Международные соревнования по мини-футболу. «Торпедо» (М) — «Спартак» (М). 2-й тайм. (Цв.). Волейбол. ЦСКА—«Динамо» (М). Женщины. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.50 и 10.35 — Учащимся 1-х классов. Чтение. 10.05 — «Наука, техника, прогресс». (Цв.). 10.50 — Поступающим в вузы. Русский язык. (Цв.). 17.30 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 18.00 — Физика. (Цв.). 18.30 и 20.00 — Учащимся 10-х классов. Литература. (Цв.). 19.30 — Для владеющих немецким языком. 20.40 — «Говорите по-испански». (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Хоккей. «Торпедо» — «Динамо» (М). (Цв.). В перерыве (20.20) — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 21.15 — Концерт народного ансамбля песни и танца «Колос». (Цв.). 21.30 — «Люди на мосту». Художественный фильм. (Цв.).

РАДИО

22 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50.

8.45 — Взрослым—о детях. «В гости к папе». Беседа. 9.15 — «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет». 10.20 — А. Эшпай — Кантата «Ленин с нами». 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — «Музыкальный кроссворд». 11.30 — «Товарищ Ленин». Радиокомпозиция. 12.15 — «Музыкальный глобус». 13.00 — Е. Воробьев «Адмиралтейская игла». Рассказ. 13.30 — Л. Бетховен — Третий концерт для фортепьяно с оркестром. 14.10 —