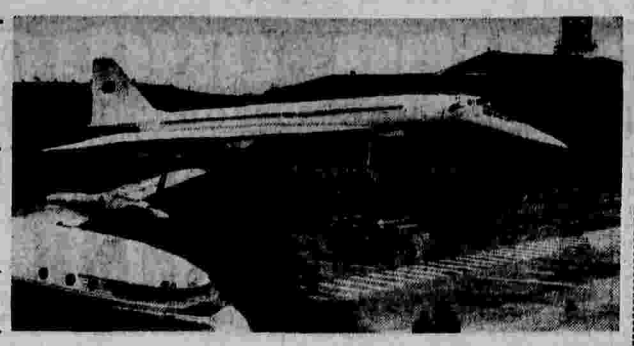
НАПЕРЕГОНКИ С СОЛНЦЕМ



Репортаж с борта сверхзвукового пассажирского самолета

ЧЕРЕЗ двенадцать минут после взлета где-то на траверзе Горького — город остался километрах в двухстах по правому борту — в наушниках раздался приглушенный голос штурмана Александра Шевцова:

— Единичку прошли, высота одиннадцать.

— Понял, нормально,— ответил командир экипажа Василий Борисов и добавил: — Вот так и дальше пойдем, с набором высоты, до двойки...

Полет по маршруту Москва — Хабаровск начался в пять ноль-ноль по московскому, и время сразу же стало сжиматься с такой стремительностью, что мы едва успевали следить за минутными стрелками и докладом штурмана о тех точках, над которыми белой стрелой проносился самолет по прямой, как струна, линии маршрута.

...Раскройте карту нашей страны и протяните по ней нитку от Москвы до Хабаровска. Она проляжет с запада на восток через Уральский хребет, Обь, Енисей, Лену и, наконец, оборвется у берега Амура, там, где великая дальневосточная река круто поворачивает на север, к Тихому океану. Шесть тысяч триста километров «спрессовала» в себя эта линия, и вот по нейто, не отклоняясь ни на километр, неслась стремительная, с алым флагом на огромном киле машина.

— Выбор такой трассы,— говорил накануне старта генеральный конструктор Алексей Андреевич Туполев,— не случаен. Осваивая ее, мы преследуем две цели—максимально сократить расстояние от Москвы до Хабаровска и пролетать над малонаселенными районами, чтобы до минимума свести фактор шумового беспокойства, который приносят на землю все без исключения сверхзвуковые самолеты.

МЫ ЛЕТЕЛИ в синем небе, и, признаться, чувство какого-то странного одиночества ощущалось в минуты, когда глядел я в иллюминатор с тремя стеклами: чем выше поднимал глаза, тем темнее и темнее становилось вверху. И если бы на потолке салона существовал застекленный люк, можно было бы пересчитать дневные звезды: над головой стояла густая чернота. Стоило посмотреть вниз, и эта поистине космическая бездна постепенно светлела и бледно-фиолетовым размывом сливалась со сплошной облачностью, простирающейся от горизонта до горизонта. На этой высоте мы были одни, и лучик бортового локатора за весь путь так и не высветил ни одного встречного самолета...

Через тринадцать минут после того, как прошли «единичку», в наушниках снова раздался голос:

— Высота семнадцать, пошли за двойку.

Единица — скорость звука. Двойка — две скорости звука.

Далеко внизу белой бараньей шкурой стелились облака. Косыми золотыми столбиками заглядывали в салон солнечные лучи. В них, в лучах, было жарко, хоть там, «на дворе», стояла стужа в сорок семь градусов. И это не радовало пилотов: чем ниже наружная температура, тем меньше керосина «съедают» турбины и быстрее летит самолет. Им бы сейчас минус пятьдесят шесть — в самый раз...

— А сколько на крыльях?..

— Где-то под плюс сто—сто тридцать. Чай кипятить можно,— добродушно ответствовал бортинженер Олег Николаев и тут же доложил об остатке топлива.

— Нормально... Дойдем с запасом на час с небольшим,— отозвался командир и поинтересовался погодой в Хабаровске. Там шел ливневый дождь. Видимость шестьсот, высота облачности четыреста метров.

— Ничего, сядем нормально...— послышалось в ответ.

Молчаливый в полете, наш командир становился неудержимым рассказчиком, когда на земле начинал говорить об этой машине. Вместе со своим помощником и другом Борисом Веремеем он испытывал ее во всех немыслимых критических ситуациях.

Летал и садился на трех и двух двигателях. Ходил над Арктикой в поисках обледенения и на посадочных режимах наращивал на кромках крыльев до четырех сантиметров льда.

Шестьдесят пять типов испытанных машин за спиной Героя Советского Союза Василия Петровича Борисова, но особую любовь он, кажется, держит в своем сердце к этой, сверхзвуковой пассажирской.

КАК промелькнули три часа— мы не заметили. Самолет начал снижаться и погрузился в облачность толщиной почти десять километров. Потом раздался шум от выпущенных шасси и передних крыльев. Даже когда мы пошли с опущенным носом, впереди, кроме молочного океана облаков, ничего видно не было. Ливень кончился, моросил дождь. Экипаж четко выполнил первый, второй, третий развороты. В наушниках послышался доклад штурмана: «Высота сто двадцать, восемьдесят, сорок, двадцать метров, десять, восемь, пять... Один...»

— Нормально, — проговорил командир, и колеса шасси коснулись мокрого бетона полосы.

...Из Хабаровска вылетали после полудня. Когда ушли за звук, командир позвал меня к себе.

— Видишь— солнце над самым обрезом кабины.

Дневное светило висело над головой и жаркими лучами своими заливало и руки пилота, лежащие на небольшом штурвале, и многоглазье приборов.

— Вот сейчас уйдем за двойку, и солнце начнет отставать.

Так оно и было: мы летели на запад с путевой скоростью две тысячи триста, а Земля наша на этих широтах крутилась навстречу нам со своими постоянными 940 километрами в час. Через несколько минут солнце «закатилось» к хвосту сверхзвукового. Вскоре его лучи только сзади могли дотянуться до иллюминаторов салона, а ослепительный диск светила все ниже и ниже опускался на восток. Туда, откуда мы с ним стартовали вместе...

Спустя три часа двадцать семь минут вернулись в Москву: встречный ветер «украл» четыреста двадцать секунд... Горючего в баках осталось еще километров на тысячу. Но мы были дома. Ведущий инженер Михаил Панкевич поднял нос-обтекатель, и тяжелый аэродромный тягач осторожно потащил нашу стрелу к месту стоянки.

П. БАРАШЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Москва—Хабаровск—Москва.

На снимке: ТУ-144 в Хабаровском аэропорту.
Фото автора.

НОВОСТИ

Тысячи экспонатов

Электротехника — одна из ведущих отраслей, уровень развития которой в значительной мере определяет прогресс народного хозяйства в целом. Вот почему раздел нашей страны на проходящей в московском парке «Сокольники» международной выставке «Электро-77» вызвал огромный интерес. 10 июня здесь состоялся национальный день СССР.

Свыше четырех тысяч экспонатов, представленных десятками предприятий и научных центров многих союзных республик, убедительно свидетельствуют о достижениях советской электротехники, превратившейся за 60 лет в мощную, высокоэффективную отрасль индустрии. Опережающие темпы ее развития в пятилетке предусмотрены решениями XXV съезда КПСС.

(ТАСС).

Аудитория в горах

ЯКУТСК, 10. (Внештатный корр. «Правды» В. Тарутин). В Южном Верхоянье в отрогах высокогорного хребта Сунтар-Хаята открылся студенческий геологический полигон.

Здесь под руководством опытных разведчиков недр и преподавателей Якутского государственного университета пройдут летнюю практику 50 студентов, будущих геологов. В течение двух месяцев им предстоит овладевать навыками геологической съемки, научиться отбирать образцы горных пород.

Бюст—полеводу

КУРГАН, 10. (Корр. «Правды» В. Киряков). Сегодня на родине дважды Героя Социалистического Труда Т. С. Мальцева в селе Мальцево Шадринского района открыт его бронзовый бюст.

Представители всех районов Зауралья, Шадринска, Кургана, а также Свердловской, Пермской и Челябинской областей собрались здесь по случаю торжества. С приветственной речью к почетному академику ВАСХНИЛ, лауреату Государственной премии, полеводу колхоза «Заветы Ленина» обратился первый секретарь Курганского обкома КПСС Ф. Князев.

Взвились алые стяги

СИМФЕРОПОЛЬ, 10. (Внештатный корр. «Правды» А. Ященко). На мачтах 216 пионерских лагерей, расположенных в Евпатории, Ялте, Феодосии, Алуште, взвились алые стяги.

Впервые 1.600 пионеров и школьников принял новый лагерь санаторного типа «Юный ленинец», сооруженный вблизи Евпатории. Здесь ребята будут жить в течение 45 дней, получат лечение на базе целебных евпаторийских грязей и соленых озер. Всего за лето в Крыму отдохнет свыше 400 тысяч детей.

На фазаньей ферме

ВИЛЬНЮС, 10. (Сотрудник газеты «Тиеса» Л. Бразюлис). В инкубаторах фермы Шунскайского охотничьего госхозяйства появилось новое поколение фазанов — 700 юрких, пестрых цыплят.

За сезон пернатое семейство фермы прибавляется в среднем на 6—8 тысяч птиц. Фазаны завезены в здешние края семь лет назад. Эти птицы содержатся под постоянным присмотром в вольерах на территории фермы, а потом их выпускают на волю.

Телевидение с 13 по 19 июня

Понедельник, 13 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «День чудесный». Мультфильм. (Цв.). 9.45 — «Ивана в нападении». Художественный фильм. (ЧССР). (Цв.). 10.50 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 14.30 — «Смена». «Первое дело жизни». Документальные телефильмы. 15.10 — «Творчество Б. Горбатова». 15.55 — «Наш сад». (Цв.). 16.25 — «Друзья-то-арищи». Художественный фильм. 17.40 — «Мы знакомимся с природой». (Цв.). 18.15 — «Соревнуются трудящиеся Чимкентской области». В передаче принимает участие первый секретарь Чимкентского обкома КП Казахстана А. Рамазанов. (Цв.). 19.00 — «Поет Е. Беляев». Фильм-концерт. (Цв.). 19.20 — «Наука Страны Советов». Выступление тренера Героя Социалистического Труда, члена ЦК КПСС, президента АН СССР академика А. П. Александрова. (Цв.). 19.35 — Р. Шеридан «Школа злословия». Фильм-спектакль МХАТ СССР имени М. Горького. В перерыве (21.00) — «Время». 22.35 — «Сокровища мировой музыкальной культуры». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — С. Прокофьев — кантата «Александр Невский». Исполняет Государственный академический симфонический оркестр СССР и Государственная академическая русская хоровая капелла имени Юрлова. 20.30 — «От 14 до 18». (Цв.). 21.00 — «Музыкальный абонемент». «Молодые исполнители». Лауреат международных конкурсов И. Медведева. (Цв.). 21.35 — «Под стук колес». «От любви до ненависти». «В районе «Восточный». Документальные фильмы. 22.10 — Репортаж «В Кремлевском зале Моссовета». (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Поступающим в вузы. 10.00 и 18.05 — Математика. 10.30 и 18.35 — Русский язык. (Цв.). 11.05 и 19.10 — Физика. (Цв.). 11.35 и 19.40 — Английский язык. 12.20 и 20.25 — Немецкий язык. 13.05 и 21.10 — Французский язык. 17.00 — Алкоголизм. Профилактика и лечение.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.). 19.30 — Футбол. ЦСКА — «Арарат» (Ереван). (Цв.). 21.15 — «Народные мелодии». Концерт. (Цв.). 21.30 — «Валерий Чкалов». Художественный фильм.

Вторник, 14 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Р. Шеридан «Школа злословия». Фильм-спектакль МХАТ СССР имени М. Горького. 14.30 — «В краю нечерноземном». Документальный фильм. (Цв.). 15.30 — «Творчество А. П. Чехова». 16.30 — «Наука сегодня». (Цв.). 17.00 — «Адреса молодых». (Цв.). 18.15 — «Веселые ноты». (Цв.). 18.30 — «Гренадская волость в Испании есть». Документальный телефильм. (Цв.). 19.10 — Концерт оркестра русских народных инструментов Центрального телевидения. (Цв.). 19.35 — «Обсуждаем проект Конституции СССР». (Цв.). 19.50 — Художественный телефильм «Просто Саша». 21.00 — «Время». 21.30 — «Человек в беде». Документальный телефильм. 22.00 — Футбол. «Динамо» (М) — «Динамо» (Тб.). (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Леса и сферы Восточного Казахстана». Документальный телефильм. (Цв.). 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.). 20.30 — «Решения XXV съезда — КПСС — выполним!» 21.00 — «Творчество Д. Мамина-Сибиряка». (Цв.). 21.30 — Концерт мастеров искусств. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.00 — «А. С. Пушкин — «19 октября». 18.10 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.). 18.40 — Природа и человек. (Цв.). 19.10 — «Новая школьная программа и вступительные экзамены». Математика. 8—10-й классы. 19.55 — «Э. Межелайтис».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Театр одного актера». Народная артистка СССР Е. Гоголева читает стихи и прозу. (Цв.). 19.45 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 20.30 — «Служу Советскому Союзу!» (Цв.). 21.30 — «Молочник из Мэнкюла». Художественный фильм.

Среда, 15 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Танцует детский хореографический ансамбль «Родничок» (Липецк). (Цв.). 9.55 — Е. Каменский. В. Скороходов «Недостача». Телеспектакль. (Цв.). 11.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 14.30 — «Ориентиры времени — качество и эффективность — это мы». Документальный фильм. 15.15 — «По Руси». Художественный фильм. 16.45 — «Село: дела и проблемы». 17.15 — «Отзовитесь, горнисты!» (Цв.). 18.15 — «Хочу все знать». Киножурнал. (Цв.). 18.25 — «Звучат гитары». (Цв.). 18.50 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 19.00 — К 60-летию Великого Октября. Советская Армения. В передаче принимает участие первый секретарь ЦК Компартии Армении К. Демирчян. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Мастера искусств». Народный артист РСФСР Ю. Соломин. 22.45 — «Лето в Железной Воде». Фильм-концерт. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.35 — В. Маяковский — «Кем быть?» (Цв.). 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.). 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — «Как мы отдыхаем». «Нафтуся». Документальные фильмы. (Цв.). 21.30 — Музыкальная программа «По вашим письмам». (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Поступающим в вузы. 10.00 и 18.05 — Английский язык. 10.45 и 18.50 — Немецкий язык. 11.30 и 19.35 — Французский язык. 17.00 — Экран — врачу. 20.20 — «Гомер — «Одиссея». Передача 1-я. 21.20 — Научно-популярные кинофильмы.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Ваше мнение». (Цв.). 20.30 — «Рассказы о художниках». Народный художник ВССР М. Савицкий. (Цв.). 21.00 — Музыка М. И. Глинки в исполнении симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. (Цв.). 21.30 — «Дни хирурга Мишкина». Художественный телефильм. 1-я серия. (Цв.).

Четверг, 16 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Играет капелла бандуристок «Звоночек». (Цв.). 9.55 — «Просто Саша». Художественный телефильм. (Цв.). 11.05 — «Наша биография. Год 1949-й». (Цв.). 14.30 — «Твой труд — твоя высота». «Добрые семена». «Будни Харри Хо-йера». «Ровесник века». Документальные телефильмы. 15.15 — Творчество Н. Абашидзе». 16.00 — «Русская речь». (Цв.). 16.45 — «Шахматная школа». (Цв.). 17.15 — Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.). 18.30 — «Народное творчество». Телеобозрение. (Цв.). 19.15 — «9-я студия». (Цв.). 20.15 — Л. Измайлов. «Трудный случай». Телеспектакль. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Заключительный вечер XI Всесоюзного Пушкинского праздника поэзии. Передача из Концертного зала имени П. И. Чайковского. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Раздумье и путь». Документальный телефильм. 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.). 20.30 — «Рабочая гарантия московичей». (Цв.). 21.00 — «Объектив». (Цв.). 21.30 — Поет народная артистка СССР Галина Ковалева. (Цв.). 22.25 — «Отдых в выходные дни». (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Для вас, родители». (Цв.). 19.30 — «Шахматная школа». (Цв.). 20.00 — Научно-популярные фильмы. 20.45 — «Гомер — «Одиссея».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Концерт Большого симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. (Цв.). 20.30 — «Когда поют солдаты». Фильм-концерт. (Цв.). 21.30 — «Дни хирурга Мишкина». Художественный телефильм. 2-я серия. (Цв.).

Пятница, 17 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Выступает ансамбль «Мазурка». (Цв.). 9.55 — Л. Измайлов «Трудный случай». Телеспектакль. (Цв.). 10.40 — Концерт классической музыки. (Цв.). 14.30 — «Рукопожатие через полюс». Документальный телефильм. (Цв.). 15.20 — С. Михалков — «В Музее В. И. Ленина». 15.50 — «Зеленый патруль». Художественный фильм. (Цв.). 17.00 — «Москва и москвичи». (Цв.). 17.30 — «Солнцеворот». (Цв.). 18.15 — «Говорят депутаты Верховного Совета СССР». (Цв.). 18.30 — Ф. Шуберт — Фантазия фа минор. (Цв.). 18.45 — «Поздая почта «Подвига». 19.15 — Концерт Государственного Северного русского народного хора. (Цв.). 20.00 — «Наша биография. Год 1950-й». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Авторский вечер композитора А. Петрова. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Земледелец Подмосковья». 20.30 — «Дела московского комсомола». (Цв.). 20.45 — М. Горький «Зыковы». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени А. С. Пушкина. В перерыве — «Отдых в выходные дни». (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Поступающим в вузы. 10.00 и 17.00 — Английский язык. 10.45 и 17.45 — Немецкий язык. 11.30 и 18.30 — Французский язык. 19.15 — Алкоголизм. Профилактика и лечение. 20.20 — Научно-популярные кинофильмы.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Шри Ланка. Остров в океане». Документальный телефильм. (Цв.). 19.55 — Д. Шостакович — Первый концерт для фортепьяно с оркестром. (Цв.). 20.30 — «Единая энергетическая». «Взрыв конструирует молекулы». Научно-популярные фильмы. (Цв.). 21.00 — «Творчество народов мира». (Цв.). 21.30 — «Дни хирурга Мишкина». Художественный телефильм. 3-я серия. (Цв.).

Суббота, 18 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Умелые руки» (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!». (Цв.). 10.30 — Утренняя музыкальная программа. (Цв.) 11.00 — «Портрет в советском изобразительном искусстве» Репортаж из Центрального выставочного зала. (Цв.). 11.30 — Поет заслуженная артистка УССР Л. Юрченко (Цв.). 12.15 — Тираж «Спортлото» (Цв.). 12.25 — «Веселые истории». Художественный фильм (Цв.). 13.50 — «Наш адрес — Советский Союз». (Цв.). 14.50 — «Литературные беседы». «Написано войной» (Цв.). 15.50 — «Музыкальный абонемент». П. И. Чайковский — Камерная музыка. (Цв.). 16.30 — «Почта программы «Здоровье». (Цв.). 17.00 — С. Прокофьев — Сцена на балета «Золушка». (Цв.). 17.15 — «Содружество». Тележурнал. (Цв.). 17.45 — «В гостях у гномов». Мультфильм. (Цв.). 18.15 — «Комаров». Мультфильм. (Цв.). 18.25 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». (Цв.). 18.40 — «В мире животных». (Цв.). 19.40 — «Обсуждаем проект Конституции СССР». (Цв.). 19.55 — Художественный телефильм «Волны Черного моря». Часть 3-я — «Катакомбы» 1-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Кубок СССР по футболу. ¼ финала. «Торпедо» (М) — «Спартак» (М). (Цв.). 22.30 — Концерт артистов оперетты. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва и москвичи». (Цв.). 19.30 — Вс. Иванов — «Бронепоезд 14-69». 20.30 — «Улица. Транспорт. Пешеход». (Цв.). 20.45 — Играет ансамбль скрипачей Большого театра Союза ССР. (Цв.). 21.30 — Реклама. 21.45 — «Знаете ли вы Москву?» (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Песни советских композиторов в исполнении народного артиста СССР Д. Гнатюка. (Цв.). 19.00 — «Процесс о трех миллиардах». Из цикла «В мире бизнеса». 19.25 — Концерт артистов балета. (Цв.). 20.30 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 21.30 — «Урок истории». Художественный фильм. (Цв.).

Воскресенье, 19 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» (Цв.). 11.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 11.30 — «Пусть всегда будет солнце!» Праздник песни в г. Дубно. (Цв.). 12.30 — «Сельский час». 13.40 — «Два бойца». Художественный фильм. 15.10 — «Сегодня — День медицинского работника». В передаче принимает участие министр здравоохранения СССР академик Б. Петровский. (Цв.). 15.55 — Музыкальная программа «По вашим письмам». (Цв.). 16.45 — «Международная панорама». (Цв.). 17.20 — Документальный телефильм «300 шахтерских лет». (Цв.). 18.15 — «Кот в сапогах», «Шкатулка с секретом». Мультфильмы. (Цв.). 18.45 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.45 — Художественный телефильм «Волны Черного моря». Часть 3-я — «Катакомбы». 2-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт мастеров искусств в Кремлевском Дворце съездов. (Цв.). 22.40 — Чемпионат СССР по спринтерской велогонке. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Песни М. Фрадкина». Музыкальный телефильм. (Цв.). 20.30 — «Подмосковье». Информационный выпуск. 20.45 — Реклама. 21.00 — «Земля крупным планом». Научно-популярный фильм. (Цв.). 21.30 — «Москвичка». Телеклуб. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Утренняя музыкальная программа. (Цв.). 9.30 — «Больше хороших товаров». (Цв.). 10.00 — «Турнир СК». (Цв.). 11.30 — «Начинается рассказ». Фильм-концерт. Народный артист СССР И. Ильинский рассказывает о С. Маршаке. (Цв.). 11.50 — Программа документальных фильмов к Дню медицинского работника: «Одержимый Исаев»; «Доктор»; «Слышу, иду». 12.40 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного художественного творчества трудящихся. Заключительный концерт художественной самодеятельности РСФСР. Передача из Кремлевского Дворца съездов. (Цв.). 15.50 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 16.50 — А. и П. Тур «Единственный свидетель». Фильм-спектакль МХАТ СССР имени М. Горького. 18.45 — Поет заслуженный артист РСФСР Л. Сметанников. (Цв.). 19.00 — Телетеатр миниатюр «13 стульев». (Цв.). 20.30 — Г. Марков «Завещание». Страницы повести. (Цв.). 21.05 — Концерт классической музыки. (Цв.). 21.30 — «Вылет задерживается». Художественный телефильм. (Цв.).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

11 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — *Новости.* 9.10 — *Гимнастика.* (Цв.). 9.30 — «Творчество юных». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!» (Цв.). 10.30 — «Утренняя музыкальная программа». (Цв.). 11.00 — «Больше хороших товаров». (Цв.). 11.30 — Концерт Государственного Омского русского народного хора. (Цв.). 12.00 — «Москвичка». Телеклуб. (Цв.). 13.15 — Документальные фильмы. 13.50 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 14.00 — «Навстречу V съезду Союза художников СССР». (Цв.). 14.35 — «Ивана в нападении». Художественный фильм. (Цв.). 15.40 — «Здоровье». (Цв.). 16.10 — Лауреат международных конкурсов И. Медведева. (Цв.). 16.45 — «Содружество». Тележурнал. (Цв.). 17.15 — «Звездочка». Киноальманах для детей. (Цв.). 18.00 — Новости. 18.15 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 19.15 — Романсы С. Рахманинова. (Цв.). 19.35 — «Крах». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — «Крах». Художественный фильм. 2-я серия. 23.00 — Поет Миро Унгар (Югославия). (Цв.) По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва и москвичи». (Цв.). 19.30 — В. Шекспир — «Гамлет». 20.00 — «Улица. Транспорт. Пешеход». (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — Концерт мастеров искусств. (Цв.). 21.30 — «Молочник из Мэнкюла». Художественный фильм. (Цв.). 22.35 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Шахматная школа». (Цв.). 10.30 — «Мамина школа». (Цв.). 11.00 — «Наука сегодня». (Цв.). 11.30 — «Изобретатель». (Цв.). 12.00 — *Художественный кинофильм «Выбор цели».* 2-я серия. (Цв.). (С субтитрами). 17.00 — Экран — врачу. 18.05 — А. Н. Радищев — «Путешествие из Петербурга в Москву». 19.00 — «Значение и охрана млекопитающих». 19.25 — «Прогулка по Афинам». 19.50 — Научно-популярные кинофильмы. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Народные мелодии». Концерт. (Цв.). 19.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Музыкальная жизнь». Тележурнал. (Цв.). 21.20 — «Поколение». Документальный фильм. (Цв.). 21.30 — «Лейли и Меджнун». Фильм-балет. (Цв.).

РАДИО

11 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.30.

8.45 — «Взрослым — о детях». «Дети отдыхают». Беседа. 9.15 — Программа радиостанции «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет». Концерт по письмам. 10.20 — Музыка И. Дунаевского к кинофильмам. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — «Музыкальный кроссворд». 11.30 — «Время, события, люди». В выпуске: «Завтра — День работников легкой промышленности». Интервью. 12.15 — «Музыкальный глобус». 13.00 — «Человек Страны Советов». Радиокомпозиция по стихам советских поэтов. 13.30 — Концерт песни. 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» Радиожурнал. 14.30 — Концерт для воинов. 15.15 — Симфонические миниатюры. 16.00 — Для школьников. «В Стране литературных героев». 16.30 — «В гостях у Андерсена». Концерт для детей. 17.00 — «Юность». 18.00 — «Мы с вами уже встречались». Юмористическая передача. 18.30 — Играют оркестр народной музыки «Флуераш» и Киевский оркестр народных инструментов. 19.30 — «Радиотеатр». Г. Балуев. А. Гельман — «Вызывается Крижевский». Премьера. 20.45 — Международный дневник. Сообщают наши зарубежные корреспонденты. 21.00 — Концерт-встреча с Е. Образцовой. 22.30 — У микрофона вокально-инструментальный ансамбль «Фрарра». 22.45 — Лирика А. Твардовского. 23.05 — Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.30 — К. Чапек «Маленькие рассказы». 9.00 — Играют эстрадные оркестры. 10.00 — «Юность». 11.00 — Оперетта Ю. Милютина «Трембита». 12.40 — Стихи поэтов Латинской Америки. 13.00 — «До-ре-ми-фа-соль». Музыкальное обозрение. 14.00 — Для детей. С. Михалков — «Дядя Степа». Радиопостановка. 14.40 — Ю. Левитин — Концерт для фортепьяно с оркестром. 15.00 — И. Гончаров — «Обыкновенная история». Спектакль московского театра «Современник». 17.25 — Концерт. Исполнители — Л. Иванова. Щ. Азнавур, ансамбль «Партита», оркестр. 18.00 — Для детей. М. Горький — «Челкаш». Радиоспектакль. 19.30 — Музыка из кинофильмов и оперетт, песни, эстрадные миниатюры. 20.30 — Вечерняя музыкальная программа из Киева. 21.30 — «Поэтическая тетрадь». 22.00 — Концерт.

ТЕАТРЫ

11 июня

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Концерт государственного ансамбля СССР «Классический балет».**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Севильский цирюльник;** вечер — **Чио-Чио-Сан.**

НОВОЕ ЗДАНИЕ МХАТ (Тверской бульвар, 22) — **Чеховские страницы.**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — **Идеальный муж.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — Гастроли Ленинградского академического Большого драматического театра им. Горького — утро — **Энергичные люди;** вечер — **Ханума.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Донья Жуанита.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — утро — **Сослуживцы;** вечер — **Аристократы.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — **Тот, кто получает пощечины;** Малый зал — **...Забыть Герострата!**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — **Гамлет;** в помещении Театра им. Ермоловой — **В этом милом старом доме.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА — Гастроли Ленинградского академического Большого драматического театра им. Горького (Малая сцена) — **Фантазии Фарятьева.**

ТЕАТР САТИРЫ — утро — **Обыкновенное чудо;** вечер — **Ремонт.**

ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК» — **Двенадцатая ночь.**

ТЕАТР им. Н. В. ГОГОЛЯ — **Доходное место** (премьера).

ТЕАТР ДРАМЫ и КОМЕДИИ на Таганке — **Час пик.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР на Малой Бронной — утро — **Рассказ от первого лица;** вечер — **Брат Алеша.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ — **Необыкновенный концерт.**

ПОГОДА

В ближайшие двое суток в Москве и Подмосковье ожидаются отдельные дожди и грозы, температура ночью 13—18, днем 23—28 градусов.

СПОРТ

ФУТБОЛ: ПОРА БЫ «ПРИСТРЕЛЯТЬСЯ»

Вчера встречей торпедовцев с киевскими динамовцами закончился очередной тур чемпионата страны по футболу. Безусловно, этот матч был центральным в туре. Он прошел в интересной борьбе и закончился вничью — 1:1. Теперь положение в таблице чемпионата таково:

	И	В	Н	П	М	О
Динамо (М)	9	4	5	0	12—3	13
Динамо (Тб)	9	4	4	1	14—10	12
Шахтер	9	5	2	2	8—4	12
Кайрат	9	3	6	0	8—5	12
Торпедо	9	4	4	1	10—7	12
Локомотив	9	3	5	1	6—3	11
Динамо (К)	8	2	6	0	12—4	10
Арарат	8	4	2	2	9—6	10
Нефтчи	8	2	4	2	10—11	8
Зенит	9	0	8	1	5—6	8
Днепр	9	3	2	4	5—9	8
Черноморец	8	2	2	4	10—14	6
ЦСКА	9	0	6	3	5—14	6
Карпаты	9	1	3	5	6—11	5
Заря	9	1	2	6	5—10	4
Крылья Советов	9	0	3	6	6—15	3

Накануне «Динамо» (Москва), которое возглавляет турнирную таблицу, провело бесцветную игру с «Зенитом». Счет в матче так и не был открыт. В тот же день еще пять матчей завершились вничью. С результатом 0:0 закончились также встречи «Днепр» — «Локомотив» и «Крылья Советов» — ЦСКА. «Кайрат» — «Карпаты» сыграли 1:1. И лишь счет матча тбилисского «Динамо» и «Черноморца» — 3:3 привлекает внимание. Надо отдать должное одесситам: пропустив до перерыва три гола, они затем сумели во втором тайме их сквитать.

Но в целом «голевое бессилие» команд разочаровывает зрителей. В среднем за игру забивается меньше двух мячей — показатель низкий. Причем из 69 матчей (не считая вчерашнего) чуть ли не в половине — 31 — соперники, как говорится, разошлись с миром. В 17 встречах в сетку не влетело вообще ни одного гола. Конечно, ничья ничьей рознь, но пора бы форвардам найти верный прицел на ворота — позади уже немало матчей и еще больше тренировок. Признаться, трудно понять, почему падает меткость даже признанных футбольных снайперов, например, А. Маркина. Совсем, кажется, недавно ленинградца поздравляли со званием самого меткого нападающего, а в этом сезоне его клуб «Зенит» в 9 матчах ухитрился сделать шесть нулевых ничьих...

Боевую игру, разумеется, особенно хотелось бы видеть от тех команд, которые должны осенью представлять советский футбол в розыгрышах европейских призов. Например, торпедовцам предстоит бороться за Кубок чемпионов. После первого круга управление футбола Спорткомитета СССР решило предоставить им возможность пополнить, укрепить состав способными игроками из других клубов.

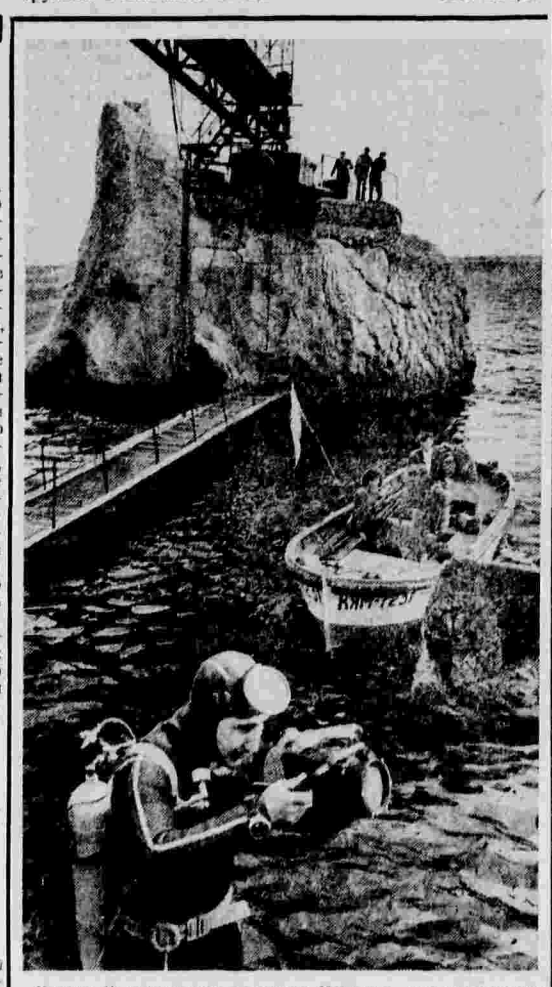
Л. ЛЕБЕДЕВ.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ *ПАРАШЮТНЫЙ СПОРТ. Валентина Закорецкая из Ворошиловграда, выступавшая на международных соревнованиях в Софии, первой в мире среди женщин совершила 6000-й прыжок с парашютом.*

◆ *БАСКЕТБОЛ. Первый свой матч заокеанской серии розыгрыша Межконтинентального кубка сборная СССР в Сан-Паулу проиграло команде Бразилии — 82:84.*

(ТАСС).



Ученые Черноморского отделения Морского гидрофизического института АН Украинской ССР ведут исследования гидрофизических процессов в Черном море: изучают волнение, оптические явления, структуру и циркуляцию вод Черного моря.