«Салют-5»: ДОМ НАД ПЛАНЕТОЙ

Репортаж из Центра управления полетом

Когда беседуешь с создателями орбитальных станций, конструкторами об очередном космическом аппарате, выведенном на трассу вокруг планеты, так или иначе ощущаешь особую заботу и теплоту, которыми сопровождается рассказ. И это естественно. К младшему в семье отношения особые, а в семействе «Салютов» на нынешний день младший — «Салют-5». Но главное все же не в этом.

Наверное, когда-нибудь орбитальные станции одной серии будут действительно походить одна на другую, как, скажем, самолеты или автомобили одной марки. Пока же это просто невозможно. Первый «Салют» стартовал всего пять лет назад. О минувшей, девятой пятилетке историографы космонавтики когда-нибудь скажут: начато освоение околоземного пространства при помощи пилотируемых орбитальных станций. Каждая из них в той или иной степени изменялась — этого требовал и опыт полетов, и расширяющаяся программа исследований. Название «Салют» объединяет аппараты одного класса, одного назначения, и, коротко говоря, назначение это — научная лаборатория в космосе. Детали же устройства, оборудование зависят от целей рейса, круга задач, поставленных перед экипажем. И, конечно, от полета к полету могут изменяться.

По габаритам (объем, вес, размеры) «Салют-5» мало отличается от предшественников. После стыковки с «Союзом-21» станция весит больше 25 тонн. Длина ее (вместе с кораблем) 23 метра. Максимальный диаметр — 4 метра 15 сантиметров. Объем — 100 кубических метров.

В одном из двух (широком) цилиндров, составляющих станцию, расположен ее приборный отсек. Здесь сосредоточена аппаратура, контролирующая работу бортовых систем — энергопитания, радио, телеметрии, жизнеобеспечения. Показания приборов высвечиваются на табло, что позволяет быстро оценить состояние станции. Важнейшие приборы управления задублированы. Они находятся в так называемом холодном резерве — не включены, но в любой момент могут вступить в действие. Время от времени космонавты проверяют их исправность.

В приборном отсеке размещены основное научное оборудование станции, а также комплексный физический тренажер — «бегущая дорожка». Ежедневно каждый из космонавтов будет заниматься на нем примерно по два с половиной часа. Сохранение высокой работоспособности в условиях невесомости, хорошей формы до возвращения на Землю — часть работы, причем важнейшая.

Между цилиндрическими отсеками станции — приборным и бытовым — находятся командный с объединенным пультом управления. Отображение координат в любой точке полета («глобус»), индикатор пространственного положения станции с ручкой управления ориентацией, оптический визир с панорамным устройством для наблюдения за поверхностью Земли, средства связи, телевизионная аппаратура — все это собрано в одном месте, под рукой в любой момент.

Специалисты особо отмечают высокую точность, необычайную чуткость систем, управляющих полетом станции. Это очень важно при проведении многих научных экспериментов, в частности астрофизических. Приборы не только могут быть направлены в избранную точку Вселенной, но и постоянно удерживать ее в поле зрения, независимо от того, ведутся наблюдения космонавтами или осуществляются в автоматическом режиме.

Возможности автоматического управления станцией достаточно широки. Основные программы тщательно отработаны на Земле и заложены в память бортовой вычислительной машины. Они выполняются, как говорят специалисты, по единому с Землей времени. Иначе говоря, часы Центра управления полетом и станции идут синхронно. При необходимости космонавты могут ввести программу в машину самостоятельно.

Сфера действия автоматов, хитроумных устройств постоянно расширяется, и это иногда наводит на размышления о том, не вытеснят ли они в конце концов человека с орбиты, не сделают ли его присутствие на борту ненужным и даже нежелательным? Нет, конечно, нет. Напротив, чем сложнее становится космическая техника, чем больше оборудования выносится на околоземные трассы, тем значительнее роль космонавтов — высококвалифицированных и разносторонне подготовленных специалистов.

Как бы совершенны ни были программы, закладываемые в бортовую ЭВМ, по ходу полета возникает множество ситуаций, когда последовательность тех или иных экспериментов целесообразнее изменить, вести их в другом режиме, перестраиваться в согласии с конкретными обстоятельствами. Тут и необходимы властное вмешательство человека, гибкость его мышления, его знания и умения.

Если на Земле есть «верх» и «низ», то на орбите, в невесомости они исчезают и определяются лишь понятиями «пол» и «потолок». Точнее говоря — только пол, как привычная нам плоскость. На «Салюте-5» пол и потолок различаются окраской. Обводы стен смыкаются плавно.

Рассказ о «Салюте-5» неизбежно носит «технологический» оттенок: оборудование, приборы, пульты. Тут уж ничего не поделаешь. «Салют», повторяю, прежде всего исследовательская лаборатория. Конечно, это еще и «дом на орбите», но дом, где весь был подчинен работе.

Бытовой отсек станции совмещает сразу и спальню, и столовую, и медицинский кабинет. Для сна — два жестких лежака (пуховых перин в невесомости не требуется). Обеденный стол с подогревателями пищи. Краны холодной и горячей воды. Запасы продуктов. Магнитофон с фонотекой. Бортовая информационно-поисковая система, которая позволяет нажатием кнопки воспроизвести различные изображения на 600 диапозитивах — своего рода галерея картин, фотографий. В бытовом отсеке расположено медицинское оборудование и размещена часть научных приборов. Тут же установлен телетайп. Вот какой это своеобразный дом.

Две недели, обращаясь вокруг планеты, поджидал он своих хозяев. Борис Волынов и Виталий Жолобов начали обживать его. Вернее — заново обживать, потому что много дней провели в «Салюте-5» еще на Земле. Все им здесь знакомо до мелочей. Словом, действительно — как дома.

Новоселье позади. Начинается будничная работа. По Центру управления каждые полтора часа разносится:

— «Заря»! Я «Байкал»! Работаем по программе...

Ю. АПЕНЧЕНКО.
(Спец. корр. «Правды»).

9 июля.

НОВОСТИ

Пассажирам Севера

МУРМАНСК, 9. (Внештатный корр. «Правды» А. Храмцов). Государственная комиссия Ленинградского управления гражданской авиации приняла первую очередь сооружений Мурманского аэропорта.

Контрольные технические полеты реактивного лайнера ТУ-154, экипаж которого возглавляет старший пилот-инспектор В. П. Богачев, показали надежную работу всех систем сигнализации и связи нового аэропорта, хорошее качество его посадочной и взлетной полос. Современное здание вокзала, специальные автобусные маршруты, которые свяжут город с аэропортом, создадут необходимые удобства для пассажиров. В середине июля новый аэропорт примет первые реактивные пассажирские лайнеры.

Посуду моет робот

МИНСК, 9. (Корр. «Правды» А. Симуров). Гродненский завод торгового машиностроения отправил очередную партию посудомоечных машин предприятиям общественного питания.

В первом году десятой пятилетки здесь будет выпущено 5.825 кухонных роботов четырех моделей. Производительность гродненских машин различная — они моют от 250 до двух тысяч тарелок в час.

Приглашает «Кругозор»

ИЖЕВСК, 9. (Внештатный корр. «Правды» А. Артамонов). Открытие нового магазина — событие в Ижевске обычное. Но о «Кругозоре» заговорил весь город. Этот магазин — первое в Удмуртии торговое предприятие для коллекционеров.

В нем есть клиссеры и марки, значки и спичечные этикетки, конверты с необычным штемпелем, грампластинки и краеведческая литература. Магазин ввел абонементы, по которым коллекционеры смогут приобрести ту или иную новинку. «Кругозор» стал своеобразным клубом для коллекционеров.

ХРОНИКА

Президиум Верховного Совета СССР назначил тов. **Ломоносова** Владимира Григорьевича председателем Государственного комитета Совета Министров СССР по вопросам труда и заработной платы.

◇

В. Г. Ломоносов родился в 1928 году, русский, член КПСС с 1950 года, образование высшее — окончил Московский институт стали.

Трудовую деятельность начал помощником мастера. Затем был мастером листопрокатного цеха, секретарем парткома московского металлургического завода «Серп и молот». С 1958 года — секретарь, первый секретарь Калининского райкома партии города Москвы. С 1962 года — председатель Среднеазиатского бюро ЦК КПСС. С 1965 года — второй секретарь ЦК КП Узбекистана. Член ЦК КПСС.

Избирался депутатом Верховного Совета СССР седьмого, восьмого и девятого созывов.

(ТАСС).

Фотоконкурс «Правды»

В. ИСАЕВ (Чебоксары). **Июль — пора сенокосная. В страду.** (Механизатор колхоза имени Чапаева Аликовского района Чувашской АССР Юрий Васильев).

У каждого времени года свои неповторимые краски, запахи, звуки. И как бы мы сейчас ни сетовали на капризный нрав погоды, присмотримся — лето берет свое. С южных полей радостными волнами накатывает запах спеющих колосьев, огромные пространства наливаются мягкой позолотой, и вот уже на колкой стерне растянуты литые струны первых валков. В средней полосе России буйствует зелень, здесь она всегда в эту пору полновластная хозяйка, а теперь, после обильных дождей, первозданно свежи кроны деревьев, лесом встают травы, в лугах — гудят моторы и на глазах растут желтовато-зеленые стога сена. А еще летом, особенно после жаркой работы, необыкновенно вкусна обыкновенная вода...

Всего два кадра. Но не правда ли, как много раздумий они рождают у каждого, кто любит и понимает родную природу.

СПОРТ

Бокс:

Двойной экзамен на ринге Монреаля

Трудное испытание ждет в олимпийском Монреале мастеров кожаной перчатки. Тому, кто мечтает о медалях, придется провести не только бескомпромиссные бои с жаждущими победы соперниками, но и выдержать испытание... временем. Действительно, первые поединки боксеры проведут уже на следующий день после официального открытия Олимпиады, а завершатся бои 31 июля. Находиться 14 дней в высшей форме, постоянно держать себя в жестких рамках весовой категории — такое по плечу не только сильным физически, но и сильным духом.

Кому же доверили наставники сборной СССР право отстаивать честь советского бокса? Вот (в порядке весовых категорий) одиннадцать мастеров ринга, которые уже находятся в олимпийской деревне в Монреале: А. Ткаченко, Д. Торосян, В. Рыбаков, А. Волков, В. Соломин, В. Лимасов, В. Рачков, В. Савченко, Р. Рискиев, А. Климанов, В. Иванов. Приятно отметить широкую «географию» сборной. В ней боксеры из Москвы, Донецка, Еревана, Ташкента, Магадана, Жданова.

— У нас нет сомнений в каждом из боксеров, вошедших в сборную,— сказал перед отлетом в столицу Олимпиады ее старший тренер Юрий Радоняк. — Каждый из них вправе рассчитывать на одну из наград турнира. Думаем, после монреальских Игр на счету наших мастеров кожаной перчатки наград прибавится. На сегодняшний день, выступая на шести Олимпиадах, мы завоевали 30 медалей — 12 золотых, 11 серебряных и 7 бронзовых. Больше наград только у американцев. Но надо учесть, что они принимали участие во всех Олимпийских играх. И в Монреале боксеры США, видимо, будут одними из главных претендентов на олимпийское «золото». Особенно сильны, на мой взгляд, тяжеловес Стинсон (конечно, если он приедет на Олимпиаду) и Дэвис, выступающий сейчас в легком весе. Еще два года назад он не производил сильного впечатления, хотя и стал в Гаване чемпионом мира в полулегком весе. Но теперь его класс заметно вырос. Впрочем, слабых соперников не будет. Полны надежд кубинцы во главе с олимпийским золотым призером и чемпионом мира Стивенсоном.

Во многих командах боксеров социалистических стран есть спортсмены, достойные высоких наград. Назову только некоторых из них. Это чемпион Европы Куцов (Румыния), олимпийский чемпион Геде и чемпион Европы Бадари (Венгрия), олимпийский чемпион Костадинов (Болгария), Ферстер и Байер (ГДР). Есть сильные боксеры и в командах Испании, Франции, Великобритании, ФРГ. Как правило, успешно выступают на международных состязаниях, особенно в легких весовых категориях, мастера ринга из стран Азии, Африки, Латинской Америки...

Но вернемся к нашим ребятам. В советской команде много именитых боксеров, хотя по возрасту она очень молода. В ней только два ветерана — Рискиев и Климанов, первый — чемпион мира, второй — чемпион Европы и призер мирового первенства. Но опыта участия в Олимпиадах у них нет, как и у других наших спортсменов, кроме Соломина — он выступал на Играх в Мюнхене, правда, не очень удачно, зато потом стал чемпионом мира. Вчерашние юниоры Ткаченко, Рыбаков, Лимасов — чемпионы континента. Только у Волкова и Иванова нет высоких титулов, но разве они о них не мечтают? Мы очень рассчитываем на Иванова. До сих пор ни одному советскому боксеру не удавалось завоевать золотую медаль олимпийского чемпиона в тяжелом весе. Может быть, это сделает динамовец из Донецка? Девятнадцатилетний боксер сумел доказать свое право на поездку в Монреаль в остром соперничестве с такими тяжеловесами, как абсолютный чемпион СССР П. Заев, трехкратный чемпион страны Е. Горстков, а также И. Высоцкий.

В заключение хочется поблагодарить тех тренеров, которые подготовили боксеров.

М. ГУСЕВ.
Мастер спорта.

Турнирная орбита

● *ФУТБОЛ. Вступило в силу решение Федерации футбола СССР об аннулировании результата матча на первенство страны между динамовцами Киева и Тбилиси, который состоялся 23 мая. В связи с тем, что в этой встрече, в нарушение положения о чемпионате СССР, за киевлян выступал незаявленный игрок - вратарь А. Прохоров, команде засчитано поражение.*

После вчерашнего матча между ЦСКА и «Черноморцем», который закончился со счетом 1 : 1, турнирная таблица первенства выглядит так:

	И	В	Н	П	М	О
Динамо (Тб)	14	7	4	3	17- 8	18
Динамо (М)	13	7	4	2	14- 7	18
Арарат	13	7	3	3	18- 9	17
Карпаты	13	7	3	3	22-14	17
Шахтер	14	6	4	4	14-16	16
Крылья Советов	14	5	5	4	14-13	15
ЦСКА	13	5	4	4	19-13	14
Черноморец	14	4	6	4	14-18	14
Динамо (К)	13	4	5	4	11- 8	13
Динамо (Мн)	14	5	3	6	13-16	13
Зенит	13	4	4	5	14-14	12
Торпедо	14	4	4	6	12-19	12
Днепр	14	5	2	7	16-18	12
Спартак	14	4	2	8	10-17	10
Локомотив	14	3	3	8	15-20	9
Заря	14	2	4	8	7-20	8

● *ШАХМАТЫ. На межзональном шахматном турнире в Маниле вчера доигрывались отложенные партии предыдущих туров. Цешковский на 67-м ходу победил Байясаса. Вничью закончились встречи Полугаевского с Марциотти, Балашова с Мекингом и Гортом, Цешковского с Ульманом и Спасского с Георгиу. Хорошо выступил Любоевич. Он выиграл у Горта и Брауна и поделил очко с Ульманом.*

(По сообщениям корр. «Правды» и ТАСС).

В ГОРЫ... НА ТЕПЛОХОДЕ

НУРЕК (Таджикская ССР), 9. **(Внештатный корр. «Правды» Д. Черныш).** Прежде чем «Зарницу» спустили на водную гладь Нурекского моря, она проделала дорогу в три тысячи километров. Из Астрахани, где изготовлено это пассажирское судно на воздушной подушке, оно было доставлено сначала по железной дороге. А последние полсотни километров оказались самыми сложными. Впереди лежал перевал Чормагзар, который находится на большой высоте над уровнем моря. «Зарницу» бережно перевезли через хребет на специальном транспортном устройстве, которое обычно используется для доставки сверхгабаритного оборудования Нурекской ГЭС. Рейс выполнили опытные водители из автотранспортного управления треста «Таджикгидроэнергострой».

Труженики города энергетиков на Вахше с радостью встретили появление теплохода на крупнейшем в Таджикистане водохранилище, которое протянулось меж скалистых гор на 70 километров.

Судно на 48 пассажиров скоро выйдет в первые «морские рейсы». В знойное лето строители и эксплуатационники Нурекской ГЭС вместе с семьями в свободное от работы время смогут теперь отправиться на прогулки в окрестные горы... на теплоходе.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 12 по 18 июля

Понедельник, 12 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Медной горы хозяйка». Мультфильм. (Цв.). 10.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 7-я серия. 11.10 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 14.15 — «Впереди крутой поворот». Документальный телефильм. 14.35 — На IV Международном кинофестивале стран Азии, Африки и Латинской Америки. 15.35 — «Мы знакомимся с природой». (Цв.). 16.00 — «Мы с Вулканом». Художественный фильм. (Цв.). 17.05 — «Слово ученому». Выступление члена-корреспондента АН СССР В. Вайнштейна. (Цв.). 17.20 — «Ребята настоящие». (Цв.). 18.15 — Мультфильм. (Цв.). 18.20 — «Народное творчество». Телеобозрение. (Цв.). 19.00 — «Дневник социалистического соревнования». В передаче принимает участие министр тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР И. Синицын. 19.45 — Музыкальный телеспектакль «Голубая мазурка». (По оперетте Ф. Легара). (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 8-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Как рисуют сказку». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — Футбол. «Торпедо» — «Динамо» (Киев). (Цв.). В перерыве (20.15) — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 21.15 — «Играет Элисо Вирсаладзе». Фильм-концерт. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 19.40 — «Справочное бюро». 19.55 — «Мастера художественного слова». Читают артисты ленинградских театров. (Цв.). 20.35 — Научно-популярные фильмы. (Цв.). 21.30 — «Творчество Джека Лондона».

Вторник, 13 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Сказки Прикиндела». Мультфильм. 10.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 8-я серия. 11.05 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 14.15 — «Твой труд — твоя высота». Документальные фильмы. 15.10 — «Основы советского законодательства». «Роль советского социалистического права в коммунистическом строительстве». 15.40 — «Объектив». (Цв.). 16.10 — «Золотые яблоки». Художественный фильм. (Цв.). 17.25 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза вице-адмиралом Г. Щедриным. (Цв.). 18.15 — «В каждом рисунке — солнце». (Цв.). 18.30 — «Музыкальный абонемент». Поет Галина Калинина. (Цв.). 19.00 — Документальный телефильм «Ангола. Борьба продолжается». (Цв.). 19.30 — Футбол. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Тб). (Цв.). 21.15 — «Время». 21.45 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 9-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Творчество юных». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Служу Советскому Союзу!» 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — «Адреса молодых». (Цв.). 21.45 — Концертная программа Литовского телевидения. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — М. Анчаров. «Теория невероятности». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени М. Ермоловой. В перерыве — Реклама. 21.15 — Произведения Ф. Шуберта и В. Моцарта исполняет заслуженная артистка РСФСР В. Иванова. (Цв.). 21.45 — «Литературные чтения». Л. Леонов «Русский лес».

Среда, 14 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Творчество юных». (Цв.). 10.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 9-я серия. 11.20 — «Ласточка с острова Туманный». Документальный телефильм. 14.20 — «В краю ювелиров». Документальный телефильм. (Цв.). 14.50 — «Наш сад». (Цв.). 15.20 — «Творчество П. Неруды». 16.05 — «Приключения Доврана». Художественный фильм. (Цв.). 17.15 — «Один за всех, все за одного». (Цв.). 18.15 — «Мы играем и поем». (Цв.). 18.30 — «Полевая почта «Подвига». (Цв.). 19.00 — Концерт народной музыки. (Цв.). 19.25 — «Единство и сплоченность коммунистической партии Великобритании тов. Гордона Маклеллана. 19.40 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 19.50 — «Разрядка: друзья и враги». Документальный телефильм. 20.30 — «Песня-76». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 10-я серия. 22.40 — Концерт симфонического оркестра Карельского телевидения и радио.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Писатели — детям. Передача из Ленинграда. (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. (Цв.). 20.00 — «Подмосковье». Телеобозрение. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — «Горизонт». (Цв.). 21.30 — Авторский вечер народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий Г. Свиридова. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Поэзия». М. Исаковский. 19.45 — Фильм-концерт «Ансамбль». (Цв.). 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — Документальные телефильмы. 21.30 — Р. Ребан. «Первое лицо множественного числа». Телеспектакль. (Цв.).

Четверг, 15 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Приходи, сказка!» (Цв.). 10.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 10-я серия. 11.10 — «Один за всех, все за одного». (Цв.). 14.25 — Научно-популярные фильмы. 14.55 — «Шахматная школа». (Цв.). 15.25 — Н. А. Некрасов и русская народная песня. 16.05 — «Фантазеры». Художественный фильм. 17.10 — «Гигант на Вахше». Телеочерк. (Цв.). 17.40 — «Книга учит играть». 18.15 — «Веселые ноты». (Цв.). 18.30 — «Наука сегодня». В передаче принимают участие академик А. Агамбегян, член-корреспондент АН СССР А. Капица. (Цв.). 19.00 — «Творчество народов мира». (Цв.). 19.30 — «Документальный экран». 21.00 — «Время». 21.30 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 11-я серия. 22.35 — «Вес взят!». Документальный телефильм. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Умелые руки». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Куда пойти учиться». Московский техникум общественного питания. 20.00 — «Решения XXV съезда КПСС — выполним». Телеочерк о коллективе воскресенского производственного объединения «Минудобрения». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — «Новости музыкальной жизни». 21.30 — «Край мой, Мордовия». Документальный телефильм. (Цв.). 21.50 — «Танцует Тийт Хярм». Фильм-концерт. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — «Отдых в выходные дни». 19.35 — «Ваше мнение». (Цв.). 20.45 — «Справочное бюро». 21.00 — «Поющая глина». Документальный телефильм. (Цв.). 21.30 — М. Стельмах «Дума про любовь». Фильм-спектакль.

Пятница, 16 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Дилли-Далли в Муркин-парке». Мультфильм. (Цв.). 9.40 — «Книга учит играть». 10.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 11-я серия. 11.05 — «Мелодия». Песни А. Пахмутовой. Фильм-концерт. (Цв.). 14.10 — «В буднях великих строек». Кинопрограмма. К Дню металлурга. 15.10 — «По родной стране». Узбекская ССР. (Цв.). 15.40 — «Поэзия Ираклия Абашидзе». 16.25 — «Голубой патруль». Художественный телефильм. (Цв.). 17.30 — «Москва и москвичи». (Цв.). 18.15 — «Солнечный луч». Мультфильм. (Цв.). 18.25 — «Народные университеты культуры». Телеочерк. (Цв.). 18.55 — Концерт. (Цв.). 19.05 — Документальный телефильм «Палестинцы». 20.05 — «Когда приходит молодость». Эстрадная программа с участием народного артиста СССР Л. Утесова. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 12-я серия. 22.35 — Концерт учащихся Московского академического хореографического училища. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Полчаса про чудеса». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Куда пойти учиться». Профессионально-технические училища по подготовке токарей-металлистов. 20.00 — «Человек и закон». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — Документальные фильмы. (Цв.). 21.30 — Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — Концерт русской песни. Исполнители — заслуженная артистка РСФСР О. Воронец и Академический русский народный оркестр имени Осипова. (Цв.). 19.30 — Т. Ян «Твоя юность». Телеспектакль. (Цв.). 20.55 — «Музыкальный абонемент». 21.30 — «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Живопись Франции. Передача 1-я. (Цв.). 22.00 — «Отдых в выходные дни».

Суббота, 17 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Ребятам о зверятах». (Цв.). 10.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 12-я серия. 11.05 — «Для вас, родители!» 11.35 — Музыкальная программа «В вашем доме». (Цв.). 12.10 — «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Живопись Франции. Передача 2-я. (Цв.). 12.40 — «Природа и человек». (Цв.). 13.10 — «Экран собирает друзей». Киев — Братислава. (Цв.). 14.00 — «Большой театр вчера и сегодня». Документальный фильм. 14.40 — «Москвичка». Телеклуб. (Цв.). 16.00 — Мультфильмы. 16.30 — «Почта программы «Здоровье». (Цв.). 17.00 — Концерт. 17.15 — «Встреча на орбите». К годовщине полета «Союза» — «Аполлон». (Цв.). 18.15 — Поет А. Соловьяненко. (Цв.). 18.30 — «В мире животных». (Цв.). 19.30 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». (Цв.). 19.50 — А. Гладков «Молодость театра». Спектакль Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля «Молодость театра». (Цв.). 22.45 — Концерт артистов зарубежной эстрады. Квартет «Бонни Дзякс» (Япония). (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 17.00 — Футбол. «Зенит» — «Динамо» (Москва). (Цв.). 18.45 — «От 14 до 18». (Цв.). 19.15 — «Играет Государственный струнный квартет Грузии». (Цв.). 19.45 — «Москва и москвичи». (Цв.). 20.15 — «В дружбе с природой». Научно-популярный фильм. (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — «Русская речь». 21.30 — «Миклухо-Маклай». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — Г. Лонгфелло «Песнь о Гайавате». 19.50 — Концерт ансамбля народного танца Белорусской ССР. Фильм-концерт. (Цв.). 20.15 — «Справочное бюро». 20.30 — Концерт лауреата международных конкурсов Е. Гороховской. 21.45 — Реклама.

Воскресенье, 18 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — Концерт — детям. (Цв.). 11.45 — «Сегодня — День металлурга». Выступление министра черной металлургии СССР Н. Казанца. (Цв.). 12.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Невеста». Художественный фильм. 14.50 — «Книжная лавка». 15.35 — «Сегодня — День металлурга». Выступление министра цветной металлургии СССР П. Ломако. (Цв.). 15.50 — Музыкальная программа для металлургов. (Цв.). 16.30 — «Международная панорама». (Цв.). 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.) 18.15 — «Приключения Незнайки и его друзей». Телемультфильм. «Коротышки из Цветочного города» — 1-я серия; «Незнайка-поэт» — 2-я серия. (Цв.). 18.50 — Открытие XXI летних Олимпийских игр. Передача из Монреаля. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «На улице Неждановой». (Цв.). 22.15 — «Роботы... роботы... роботы...» Документальный телефильм. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Для вас, родители!» (Цв.). 10.00 — «Шахматная школа». (Цв.). 10.30 — Играет лауреат международного конкурса С. Слепокуров (баян). (Цв.). 11.00 — «Город и мы». Телеобозрение. 11.15 — «Лица друзей». (Цв.). 12.00 — «Земледелец Подмосковья». Тележурнал. 12.30 — Концерт Государственного Рязанского русского народного хора. (Цв.). 13.15 — «Социалистический образ жизни и благосостояние народа». Передача 2-я. (Цв.). 14.25 — Концерт Отдельного показательного оркестра Министерства обороны СССР. (Цв.). 14.50 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 15.50 — А. Н. Островский — «Свои люди — сочтемся». Телеспектакль. 18.00 — «Куда пойти учиться». Московский речной техникум. 18.30 — «Поет Сергей Лейферкус». (Цв.). 19.00 — Вечер передовиков социалистического соревнования Ногинского района Московской области. (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — «Наука и время». Научно-популярные фильмы. 21.30 — К Дню металлурга. «Жизнь испытывает нас». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. (Цв.). 19.50 — М. Горький «Зыковы». Спектакль Московского драматического театра имени А. С. Пушкина. 22.15 — Реклама.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «АБВГДейка». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!» 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 11.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 5-я серия. 12.05 — «Поэзия». М. Исаковский. 12.50 — «Больше хороших товаров». 13.20 — Концерт камерной музыки. (Цв.). 13.50 — Художественный телефильм «Друг Тымančик». (Цв.). 15.10 — Матч олимпийских команд СССР — Франция по легкой атлетике. (Цв.). 16.00 — «Здоровье». (Цв.). 16.30 — «Новости музыкальной жизни». 17.15 — Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. (Цв.). 18.00 — Новости. 18.15 — «Раздобыл заяц магнитофон». Мультфильм. (Цв.). 18.30 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 19.30 — «Танцуют Надежда Павлова и Вячеслав Гордеев». (Цв.). 20.00 — «Советско-французское сотрудничество в действии». (Цв.). 20.15 — Художественный телефильм «Бомба». Из серии «Сегодня вечером — Фернандель» (Италия — Франция). (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 6-я серия. 22.45 — Фильм-концерт «Песня всегда с нами» с участием заслуженной артистки Украинской ССР С. Ротару. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — «Город и мы». Телеобозрение. 18.30 — «От 14 до 18». (Цв.). 19.00 — «Пятилетке качества — рабочую гарантию». (Цв.). 19.30 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — Документальные фильмы. 21.30 — «Приглашаем в Домский концертный зал». Передача из Риги. 22.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Для поступающих в вузы. 9.30 — Немецкий язык. 10.15 — Французский язык. 11.00 — Английский язык. 11.45 — Заключительная консультация по математике, физике и русскому языку. 12.15 — Куда пойти учиться. Московская сельскохозяйственная академия имени К. А. Тимирязева. 12.45 — Куда пойти учиться. Московский технологический институт легкой промышленности. 13.15 — Экран учебного кино. (Цв.). 14.15 — Наука, техника, прогресс. (Цв.). 14.45 — Художественный фильм для глухих «Укрощение огня» 2-я серия (с субтитрами). (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — Реклама. 19.35 — В. Суглобов. «Персональное дело». Телеспектакль. (Цв.). 21.00 — «Песни и танцы народов СССР». (Цв.). 21.30 — «Творчество В. Луговского». 22.20 — «Справочное бюро».

РАДИО

10 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.40, 22.00, 23.50; Радиожурнал «Земля и люди» — 6.30.

8.45 — Взрослым — о детях. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет». Концерт. 10.20 — Играет духовой оркестр. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — «Музыкальный кроссворд». 11.30 — «Время, события, люди». В выпуске: «Завтра — День рыбака». У микрофона заместитель министра рыбного хозяйства СССР А. Гульченко; «Первооткрыватель». Радиоочерк о Герое Социалистического Труда, академике А. Прохорове (к 60-летию со дня рождения). 12.15 — «Музыкальный глобус». 13.00 — Стихи В. Кербабаева. Читает И. Любезнов. 13.15 — «На родине М. Глинки». Музыкальная передача. 14.00 — «Почта радио». 14.30 — Концерт по заявкам радиослушателей. 15.15 — Концерт, посвященный Дню рыбака. 16.00 — «В мире детского радиотеатра». В. Осеева «Динка». 17.00 — «Юность». 18.00 — «Сельские встречи». Радиорассказ о знатном механизаторе Кубани, Герое Социалистического Труда Б. Пономаренко. 18.40 — «Последние известия». 19.00 — Опера С. Гулак-Артемовского «Запорожец за Дунаем». Спектакль Государственного академического театра оперы и балета Украинской ССР имени Т. Г. Шевченко. Трансляция из Большого театра СССР. В антракте (20.35) — Международный дневник. Сообщают наши зарубежные корреспонденты. 22.30 — Играет инструментальный ансамбль «Мелодия». 22.45 — Новые стихи С. Викулова. 23.05 — Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Фрагменты из опер А. Даргомыжского, М. Мусоргского. 10.00 — «Юность». 10.45 — А. Пахмутова — Концерт для оркестра. 11.00