Под открытым небом

УЛЬЯНОВСК, 2. (Внештатный корр. «Правды» Н. Малинин). В центре города появился еще один уютный зеленый уголок. На углу улиц Ленина и Гончарова, на месте снесенных деревянных зданий нынешней весной разбит сквер. Отдыхавшие здесь горожане смотрели вчера под открытым небом праздничный «Голубой огонек» Центрального телевидения. С помощью телевизионной системы «Аристон» изображение проецируется на экран площадью 24 квадратных метра.

Система смонтирована специалистами львовского производственно-технического объединения «Электрон».

Праздничный вальс. (На зональном конкурсе бальных танцев в городе Челябинске). Фото Е. Ткаченко.

ДОРОГИЕ ИМЕНА

ПО ПИСЬМАМ РУБРИКИ «ПАМЯТЬ»

По-разному доносятся в сегодняшний день отзвуки далеких фронтовых лет. Случается, в поселке, областном городе, даже в Москве, на Кропоткинской, вдруг находят бомбы, снаряды. Их откапывают, осторожно увозят далеко-далеко, чтобы взорвать, изничтожить. Но никуда не «увезти» того, что оставила война в сердце ветерана, не «изничтожить» горечи, боли осиротевшей семьи. И несмолкаемым эхом войны звучат все новые просьбы к военкоматам, архивам, к однополчанам: «Помогите узнать, как он воевал, где погиб». А на каждую заметку рубрики «Память» многие откликаются с надеждой — может, речь о муже, сыне...

Одна заметка называлась «Шли бои». В сорок третьем, в дни жестокого сражения за Харьков скончался в госпитале тяжело раненный старший лейтенант. Был он родом как будто из Анапы, форму носил морскую. Документов при нем не нашли — только записную книжку. Там прочитали: «Сегодня Диночке исполнилось 5 лет, эта замечательная дата осталась пичем не отмеченной...» Работавшая в госпитале выпускница десятого класса Клава давно стала Клавдией Ивановной, уже дочь ее — студентка. Сколько пережито, перезабыто! Но врезался в память тот моряк.

И вот — заметка. И отклик из Туапсинского района Краснодарского края: «Уважаемая редакция, вам пишет Осипова Дина Ивановна, дочь старшего лейтенанта Ивана Лухина. Прочитав в газете, как он скончался от ран, не могу найти себе места — меня поймет каждый, потерявший на войне самого близкого человека. Он действительно с Кубани, хотя не из самой Анапы. Знаю, он был разведчиком, ходил на трудные задания. Воевал у Старой Руссы, но ведь мог оказаться и под Харьковом — на войне всякое бывало. Уж сколько лет ищу ниточку, которая приведет к могиле отца. Сотни раз перечитала его запись про Дину и чувствую — это мой отец...»

В тот же день пришло письмо из Ульяновска от Елизаветы Яковлевны Савельевой: «Мой муж, старший лейтенант Южаков Николай Артемьевич, считается пропавшим без вести. Мы с дочерью Диной до сих пор не знали, где и как он погиб. Дина 1938 года рождения, ей в сорок третьем году как раз исполнилось пять лет. Хочу поскорее увидеть записную книжку — почерк мужа узнаю моментально».

Лухин? Южаков? Но идут все новые отклики — взволнованные, убедительные. Поступило, например, письмо от Дианы Викторовны Лебедевой из Ярославской области: «Мой отец—моряк Черноморского флота погиб в сорок третьем году. Я храню около шестидесяти его фронтовых писем, и нет ничего дороже этого наследства. В одном письме с фронта он писал: «Через 20 дней Дине исполнится 5 лет». В другом его письме: «Диночке исполняется 5 лет, а я не могу ей сделать никакого подарка». В третьем письме: «...ведь Дине уже 5 лет». Это именно его слова, это мой отец, я сразу узнала. Родилась я в 1937-м, но ведь запись в книжке он мог сделать за год до ранения, то есть в сорок втором. А совпадение, смотрите какое: моряк в госпитале был без документов — и точно, документы нам прислал с места ранения его фронтовой товарищ. Судя по всему, близ Харькова скончался мой отец Гурьев Виктор Евгеньевич. Мама до последнего дня своей жизни верила в чудо, надеялась, что он вернется или мы узнаем что-нибудь о его гибели. Это должно было, наконец, произойти»...

Вот какие письма приходили из разных мест. К неизвестному воину, похороненному в городском саду Богодухова, обращались Дины, Дианы, которые в свои пять девчоночьих лет потеряли отцов. Все они стали хорошими работницами, учительницами, инженерами, у всех подрастают дети. Обыкновенные ребята, не знающие бомбежек, эвакуации, хлебных карточек, не носившие пальто из перелицованной солдатской шинели, ребята, получающие к каждому дню рождения подарки от пап и мам. Ради этих детей родители настойчиво продолжают искать священную могилу деда. Теперь письма женщин с именем, в общем-то редким, снова напомнили масштабы минувшей войны, ее чудовищную огромность и жестокость.

Кто же все-таки скончался в госпитале, оставив запись о пятилетней дочурке? Трудно это проверить спустя тридцать два года. Но проверять пришлось. И выяснилось, что это скорее всего был Михаил Федорович Бунин — старший лейтенант, моряк, воевавший в пехоте. Его дочь и сестра—киевлянки — встретились с бывшей медсестрой, показали ей довоенные фотографии. Клавдия Ивановна сказала: «Как будто похож, но ведь столько лет прошло — лучше бы проверить по документам». Документы подтвердили: на этом участке воевал Михаил Бунин, он считается пропавшим без вести. На обелиске в Анапе, среди имен земляков, ушедших защищать Родину,— М. Ф. Бунин, отец Дины, которой в марте 1943-го исполнилось пять лет. «Данные все абсолютно сходятся, но хорошо бы найти однополчан Михаила Бунина»,— пишет Клавдия Ивановна Пусан. А вот еще письмо: «Дорогая редакция! Разве тут в проверке дело, в ее результатах? Да пусть это и не мой отец, все равно я, Дина Сергеевна Луговая, всегда его буду помнить, любить, сыновья мои — тоже»...

Не меньше откликов вызвала заметка «Где ты, Лузан?», опубликованная 24 марта. Ее прислал инвалид Великой Отечественной войны Петр Михайлович Мигушов, еще недавно работавший директором школы. Больше тридцати лет помнит он до мельчайших подробностей встречу близ охваченного огнем венгерского города Дебрецена. В домике, похожем на сторожку, лежал укрытый шинелью советский боец-авиадесантник. Голова, рука и нога были перевязаны — двигаться он не мог. Медсестра оставила здесь тяжелораненого, побежала искать транспорт, а тем временем ворвались в Дебрецен гитлеровцы. И шесть суток, пока наши не вернулись, оставался солдат без пищи, без воды, заходившие в домик фашисты посчитали его убитым. Его отвезли в медсанбат, и там, собрав силы, он крикнул своим спасителям: «Я—Лузан! Лузан—моя фамилия». Автор пишет: «Часто вспоминаю этот случай и всегда с надеждой, что выжил фронтовик Лузан».

Посыпались отклики. Читатели рассказывали о фронтовых судьбах бойцов-десантников. «Думаю,— пишет москвич Г. Иванов,— что здесь вкралась ошибка: его настоящая фамилия Лузин. Это был прекрасный парень. Мы с ним 1926 года рождения, вместе пришли в конце сорок третьего в запасной полк, но Александр Лузин сумел попасть в Сормовскую школу десантников, а туда отбирали бойцов с особыми качествами. Помню, было у него много энергии, силы, безобидного озорства. Он потом написал, что прошел на фронте «сквозь медные трубы и чертовы зубы»... Из Крымской области С. Лузан прислал письмо о своем брате: «Наш Александр рождения 1923 года, учился в Мариупольской авиадесантной школе, был инструктором в Ессентуках. Потом — фронт. В 1943-м пришла похоронка из в/ч 159: авиадесантник Лузан погиб в боях за освобождение Кубани. Мы не знали, что он дошел до Венгрии...»

Затем авиапочта из Петропавловска-Камчатского доставила письмо фронтовика Ивана Лузана, сына погибшего в бою младшего сержанта Павла Афанасьевича Лузана. Отец был осенью 1944 года на венгерской земле тяжело ранен. Многое тут совпадало, и письмо это было опубликовано. Правда, вернувшийся в строй, а затем погибший в Берлине Павел Лузан не служил в авиадесантной дивизии, но тут автор заметки мог ошибиться. Сын ничего не утверждал, а лишь рассказал об отце и в конце заметил: «Воевали многие, почти все, и, хотя у нас фамилия редкая, вполне мог быть солдат-однофамилец. Мы будем им гордиться, как гордимся отцом»...

Все новые письма, документы, фотографии воскрешали ту осень, бои на венгерской земле. Из Городищенского района Черкасской области написал Иван Максимович Лузан: «Я был бойцом 3-й воздушно-десантной дивизии, и все, что рассказано в заметке, очень похоже на пережитое мною. Был в конце сентября тяжело ранен, долго лежал без сознания в каком-то домике. Очнулся в госпитале, где мне ампутировали левую руку. После войны я окончил Киевский университет и до сих пор — учитель географии...»

Теперь, казалось, все совпадает. Но 3-я воздушно-десантная дивизия воевала на другом участке, да и сам Иван Максимович ничего не говорит о Дебрецене. В его документах указана дата ранения: 23.9.44 г., а войска 2-го Украинского фронта вели бои за Дебрецен в октябре, освободили его 20 октября. И. М. Лузан пишет «очень похоже», но вовсе не утверждает, что это было с ним. И вот новое письмо: «Я учительница Богдановской средней школы Кировоградской области — жена фронтовика Григория Дорофеевича Лузана, служившего в авиадесантных войсках. В одном бою он был ранен разрывной пулей навылет, и осколок остался под сердцем, а в другом, возле Дебрецена, был ранен вторично—в голову, правую руку и левую ногу. О боях за Дебрецен он много рассказывал своим детям и в школе, на пионерских сборах. После тяжелого ранения в всего пережитого в той сторожке он пролежал в госпитале более полугода. Поправился, стал работать, учиться. В 1957 году окончил медицинский институт и 17 лет был в нашем Знаменском районе главврачом участковой больницы. Скончался он в сентябре прошлого года не от старости— ему было всего 50—доконал его осколок, сидевший под сердцем. До последнего часа он оставался энергичным, неутомимым. Его уважали все».

Две заметки. Эпизоды, можно сказать, самые обыкновенные. Но они из необыкновенного, героического времени. Из времени, которого не забыть ни детям, ни внукам, ни правнукам. Память бережно сохраняет черты характера советского солдата, его духовный облик. Живой интерес к каждому подобному факту, пусть самому скромному,— это не только дань фронтовому прошлому. Это — стремление приумножать высокие нравственные традиции наших фронтовиков. Такие, как беззаветная верность долгу, любовь к Родине, семье, детям, как солдатская дружба, отвага и человечность.

Д. НОВОПЛЯНСКИЙ.

НОВОСТИ

Наследницы традиций

ТРОИЦК (Челябинская обл.), 2. (Корр. «Правды» Ф. Чурсин). Полку механизаторов прибыло в совхозе «Белозерский»: семнадцать женщин успешно сдали экзамены и получили удостоверения на право управлять тракторами.

Среди них работницы Г. Заслонова, В. Извекова, Н. Прилепова, Л. Скакун, бухгалтер Н. Еремина, доярка З. Бабенкова, библиотекарь М. Герасименко, лаборантка маслозавода С. Сокол и другие. За трактористками, объединенными в женский механизированный отряд, закреплены новые колесные машины «Т-25» и «МТЗ-50». Активно участвуя в труде на полях и фермах, наследницы традиций Паши Ангелиной создали возможность совхозу сейчас, на весеннем севе, организовать двухсменную работу всех почвообрабатывающих и посевных агрегатов.

К летнему сезону

ДЖАМБУЛ, 2. (Внештатный корр. «Правды» А. Чегаев). Коллектив крупнейшего в Казахстане и Средней Азии кожевенно-обувного комбината имени XXIII съезда КПСС успешно выполнил социалистические обязательства в честь Первомая и Дня Победы.

Сверх плана выпущено свыше 30 тысяч пар обуви. Продукции реализовано более чем на 19 миллионов рублей. В магазины отправлены десятки тысяч пар лаковой женской, детской и мужской обуви, пользующейся повышенным спросом.

Премьера спектакля

ЯРОСЛАВЛЬ, 2. (ТАСС). Страницы романа «Молодая гвардия», созданного Александром Фадеевым, ожили сегодня на сцене Рыбинского городского театра драмы.

Спектакль, посвященный 30-летию великой Победы, поставлен заслуженным артистом РСФСР главным режиссером театра В. Саранчуком. Почетными гостями на премьере были ветераны Великой Отечественной войны, передовики производства, военнослужащие.

В мае рыбинцы покажут свою новую работу в Ленинграде, на Всероссийском смотре спектаклей на военно-патриотическую тему. Тема трудовых и ратных подвигов советского народа занимает главное место в репертуаре одного из старейших театров страны.

Телевидение с 5 по 11 мая

Понедельник, 5 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Мультипликационные фильмы. (Цв.). 10.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 11.00 — «По концертным залам Москвы». 14.25 — «Город-герой Волгоград». Документальный фильм. (Цв.). 14.40 — «Объектив». Всероссийский смотр самодеятельного киноискусства, посвященный 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. (Цв.). 15.10 — «Сказка о Мальчише-Кибальчише». Художественный фильм. (Цв.). 16.25 — «Пионерия на марше». (Цв.). 16.55 — «Сегодня День печати». Беседа с председателем Госкомитета Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли Б. И. Стукалиным. (Цв.). 17.10 — «Об огнях-пожарищах, о друзьях - товарищах...» 18.15 — Киноэпопея «Освобождение». Фильм 3-й — «Направление главного удара». 1-я и 2-я серии. (Цв.). 20.20 — Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.30 — Для школьников. «Город мой». Тележурнал. 19.00 — «Москва». 19.30 — К Дню печати. Документальные фильмы. 20.30 — «Служу Советскому Союзу!». 21.30 — «Мой добрый папа». Художественный телефильм. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. «Домашние животные». 11.05 — Кинофильм. 11.15 и 12.10 — Для учащихся 1 курсов ПТУ. Химия. «Хром и его соединения». 11.45 и 12.35 — Для учащихся 7-х классов. История. «Борьба передовых людей против крепостничества и самодержавия». 13.00 — Экран — учителю. 13.30 — Для учащихся 6-х классов. Литература. 14.10 — Для учащихся 8-х классов. «География». 14.40 — Для учащихся 9-х классов. Изучение ленинского наследия в курсе истории. «В. И. Ленин — вождь Коминтерна». 17.30 — Для учащихся 9-х классов. Литература. 18.10 — Для учащихся 10-х классов школ рабочей и сельской молодежи. Обществоведение. «КПСС—руководящая и направляющая сила советского общества». 18.40 — Для студентов-заочников (I курс). Начертательная геометрия. 20.00 — Химия. 21.15 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Музыкальный киоск». 19.30 — Фестиваль искусств «Московские звезды». (Цв.). 21.30 — М. Ончаров «День за днем». Телеспектакль. Глава 7-я — «Июль, 16-е, пятница».

Вторник, 6 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Пионерия на марше». (Цв.). 10.00 — «В шесть часов вечера после войны». Художественный фильм. 11.30 — «Герои войны — герои труда». Телеочерк. 14.25 — Документальные фильмы. (Цв.). 14.55 — «Наука сегодня». К Дню радио 15.25 — «Наш современник». 16.10 — «Выставка Буратино». (Цв.). 16.40 — «Подвиг» 17.25 — «Играй мой баян!» 18.15 — Киноэпопея «Освобождение» Фильм 4-й — «Битва за Берлин». (Цв.). 19.40 — «Во имя победы». 20.05 — Выступление дважды Краснознаменного и ордена Красной Звезды ансамбля песни и пляски Советской Армии имени А. В. Александрова в Берлине. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Память навсегда. Битва за Новороссийск». Документальный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Приходи, сказка!» (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Покоряющие Север». Документальный телефильм. 20.00 — «Слово к москвичам» 20.30 — Спартакиада народов СССР. Водное поло. (Цв.). 21.00 — «Человек. Земля. Вселенная». (Цв.). 21.30 — «Жизнь сначала». Художественный телефильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40 (Цв.). — Для учащихся 5-х классов. Ботаника. «Плоды и семена» 10.00 — «Стандартизация и технический прогресс». 11.05 — Для учащихся II курсов ПТУ. Физика. 13.35 — Для учащихся 8—10-х классов. «Страницы истории Великой Отечественной войны». «Завершающая битва Великой Отечественной войны». 14.05 — Для учащихся 8-х классов. География. 14.35 — Для учащихся 9-х классов. Основы советского законодательства. 17.30 и 18.05 — Экран — врачу. 18.40 — Для студентов-заочников (II курс). Высшая математика. 20.00 — Физика. 21.15 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Ты помнишь, товарищ...». Музыкальный телефильм. 20.15 — Документальные фильмы. 21.00 — Концерт. (Цв.). 21.50 — М. Ончаров «День за днем». Телеспектакль. Глава 8-я — «Октябрь, 11-е, понедельник».

Среда, 7 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Наш май». Пионерский концерт. (Цв.). 10.00 — «Братство в бою». Документальный телефильм. 11.00 — «Играй, мой баян!». 14.25 — Документальный фильм «Минск — город-герой». (Цв.). 14.45 — «Александр Попов». Художественный фильм. 16.15 — «Трибуна писателя». (Цв.) 16.30 — «Костер». 17.00 — «Все для Победы». Документальный телефильм. 18.15 — Киноэпопея «Освобождение». Фильм 5-й — «Последний штурм». (Цв.). 19.30 — «От всей души». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Театральные встречи». 23.30 — Тираж «Спортлото». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Парус». Тележурнал. 19.00 — «Москва». 19.30 — К Дню радио. Документальные фильмы. 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — Для юношества. «От 14 до 18». (Цв.). 21.40 — «Вылет задерживается». Художественный телефильм. (Цв).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 10.40 — Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. «КПСС — организатор и вдохновитель победы в Великой Отечественной войне». 10.00 — «Экономические методы управления». 11.10 — «Наука, техника, прогресс». 11.45 и 12.40 — Для учащихся 8-х классов. История. «Начало революционной деятельности В. И. Ленина». 12.10 — Немецкий язык. 13.05 — Беседы о киноискусстве. 14.05 — Английский язык. 14.25 — Для поступающих в вузы. Математика. 14.55 — Физика. 17.25 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 18.10 — Для учащихся 10-х классов школ рабочей и сельской молодежи. Общая биология. 18.40 — Для студентов-заочников. Теоретическая механика. (II курс) 20.00 — Высшая математика. (I курс). 21.15 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Концерт, посвященный Дню радио. 21.00 — «В боевом строю». (Цв.). 21.40 — М. Ончаров «День за днем». Телеспектакль. Глава 9-я — «Декабрь, 31-е, пятница». 22.40 — «Справочное бюро».

Четверг, 8 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Костер». 10.00 — «От всей души». (Цв.). 11.30 — «Встречи у знамени Победы». 14.25 — Документальный фильм «Одесса — город-герой». (Цв.). 14.45 — П. Чайковский — Финал Второго концерта для фортепьяно с оркестром 14.55 — Торжественное собрание и концерт, посвященные 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. По окончании — «Наследники победы». Документальный фильм. 21.00 — «Время». 22.00 — «Концерт — фронту».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.25 — «Твой комсомольский билет». 20.30 — «Память сердца». Выступление писателей. 21.00 — «Время». 22.00 — «Офицеры». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Планирование — центральное звено управления производством» 10.40 и 11.15 — Немецкий язык. 11.45 — Экран — учителю. 14.30 — Для поступающих в вузы. Математика. 15.00 — Физика. 18.40 — Для студентов-заочников (III курс). Сопротивление материалов. 20.00 — Высшая математика. 21.15 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Войцы вспоминают минувшие дни». 20.00 — Балет А. Хачатуряна «Спартак». Спектакль.

Пятница, 9 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Концерт. (Цв.). 9.55 — Репортаж с Красной площади и площади 50-летия Октября. (Цв.) 10.35 — Концерт классической музыки. (Цв.). 11.10 — «Друзья-однополчане». (Цв.). 12.25 — Концерт Первого отдельного показательного оркестра Министерства обороны СССР. (Цв.). 12.45 — «Присягает молодость» Манифестация молодежи, посвященная 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. (Цв.). 14.05 — «Нам дороги эти позабыть нельзя». (Цв.) 14.50 — «Сегодня — в День Победы». Репортаж 15.00 — «Военные спутники мои». Концерт. 16.00 — «Сегодня — в День Победы». Репортаж. 16.15 — Документальный фильм «Подвиг Москвы». (Цв.) 16.35 — «Белорусский вокзал». Художественный фильм (Цв.) 18.10 — «Сегодня — в День Победы». Репортаж. 18.25 — «Солдатской славы след». Стихи. 18.50 — «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма» Минута молчания. 19.10 — «Сегодня — в День Победы». Репортаж. 19.20 — «Голубой огонек» (Цв.) 21.00 — Репортаж о праздновании 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. (Цв.). 22.00 — Продолжение «Голубого огонька». (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25 — «Солдатской славы след». Стихи. 18.50 — «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма» Минута молчания. 19.10 — С. Рахманинов — Второй концерт для фортепьяно с оркестром. 19.45 — «Москва». 20.30 — «Москва и москвичи». 21.00 — Репортаж о праздновании 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. 22.00 — «Минута молчания». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — В. Козлов «Солнце на стене». Телеспектакль. 21.00 — Концерт симфонической музыки из произведений советских композиторов.

Суббота, 10 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Концерт Ансамбля песни и пляски внутренних войск МВД СССР (Цв.) 10.15 — Всесоюзная художественная выставка «30 лет великой Победы» (Цв.). 10.45 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 11.15 — «Строки рожденные в боях». (Цв.). 12.00 — «Москвичка». Телеклуб (Цв.). 13.20 — «Международная панорама». (Цв.). 13.50 — «Великое противостояние». 1-я и 2-я серии Художественный телефильм. (Цв.). 16.00 — «Здоровье». (Цв.). 16.30 — Мультфильмы. (Цв.) 17.00 — «Клуб кинопутешествий» (Цв.). 18.15 — Праздничный вечер в Останкине (Цв.) 21.00 — «Время». 21.30 — Открытие VI летней Спартакиады народов СССР (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 10.10 — Театр юного зрителя. «Тимур Фрунзе». Телеспектакль 1-я и 2-я части. 13.10 — Концерт артистов балета. (Цв.). 13.55 — «У знамени Победы». 14.40 — «Наш адрес — Советский Союз». (Цв.). 17.40 — «Это было в разведке». Художественный фильм. 19.10 — «Документальный экран». 20.30 — «Горизонт». 21.15 — Концерт русского народного оркестра имени В. В. Андреева. 21.45 — «Пристань на том берегу». Художественный телефильм

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Экран — врачу». 10.35 — Экран — учителю. 11.05 — «Наука, техника, прогресс». 11.35 — В помощь учащимся школ рабочей и сельской молодежи. Обществоведение. «КПСС — руководящая и направляющая сила советского общества». 12.05 — Общая биология. (10-й класс). 12.35 — Для поступающих в вузы. Математика. 13.05 — Физика. 13.40 — Экран учебного кино.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Л. Леонов «Золотая карета». Спектакль. 20.45 — «Литературные встречи». Н. Тихонов. 21.35 — Реклама. 21.50 — «Артлото». (Цв.).

Воскресенье, 11 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «По вашим просьбам, ребята!». (Цв.). 10.15 — «Музыкальная эстафета «Товарищ песня» (Цв.). 11.15 — «Наша улица». Колхозная площадь — Лермонтовская площадь. (Цв.). 14.25 — Документальный фильм «Город-герой Киев» (Цв.). 14.45 — «Литературные встречи» М. Исаковский. 15.25 — «Узоры» (Цв.) 15.55 — «Поднятая целина» Художественный фильм. 1-я серия. (Цв.). 17.25 — «Поет Рашид Мусабаев». Концерт. (Цв.). 17.40 — Документальный телефильм «Всего один день». 18.15 — Программа телевидения Чехословацкой Социалистической Республики. К 30-летию освобождения Чехословакии от фашизма (Цв.). 21.00 — «Время» 21.30 — Спортивная программа: Чемпионат СССР по футболу. «Локомотив» (Москва) — «Спартак» (Москва) 2-й тайм. Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак». 3-й период. Велогонка Мира. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Концерт участников художественной самодеятельности. 19.00 — «Москва». 19.30 — Документальные фильмы. 20.30 — «Рождено пятилетной». (Цв.). 21.30 — «Два Федора». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 10.40 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 10.00 — Экран — учителю. 11.10 — Для студентов-заочников. История КПСС. (I курс). «Внешняя политика партии в свете решений XXIV съезда КПСС». 12.25 — Научный коммунизм. (IV курс). «Формирование нового человека в условиях развитого социализма». 13.40 — «Сопротивление материалов». (III курс). Практические занятия. 17.40 — Для учащихся 5-х классов. Литература. 18.10 — Для поступающих в вузы. Математика. 18.40 — Физика. 19.10 — Для учащихся 9-х классов. «В. Шекспир. Жизнь и творчество».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Концерт народной артистки СССР Г. Ковалевой. 20.30 — Реклама. 20.45 — «Творчество народов мира». (Цв.). 21.30 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!» (Цв.). 9.20 — Новости. 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — Телеспектакль «Очень сложная жизнь А. Муратова». «День второй». (Цв.). 12.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Людмила Турищева». Документальный телефильм. 14.20 — «Огни цирка». 15.05 — «Международная панорама». «Солидарность — рабочее знамя». (Цв.). 15.35 — «Пою мое Отечество». Стихи советских поэтов. (Цв.). 15.50 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра. 16.20 — Интервью Генерального секретаря Румынской коммунистической партии, Президента Социалистической Республики Румынии тов. Николае Чаушеску. 16.30 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 17.30 — Мультфильмы. (Цв.). 18.00 — Новости. 18.15 — Киноэпопея «Освобождение». Фильм 1-й — «Огненная дуга». (Цв.). 19.45 — «Салют, Победа!» (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт мастеров искусств СССР в Большом театре Варшавы. (Цв.). 23.05 — Чемпионат Европы по вольной борьбе. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — «Наша улица». (Цв.). 19.15 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — Концерт народной артистки СССР Н. Анкиновой. 21.30 — «Полевая почта «Подвига». 22.00 — «Утро благоразумного человека». Художественный фильм (Румыния). 23.15 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Экран — врачу. 10.35 — Экран — учителю. 11.05 — «Наука, техника, прогресс». 11.35 — В помощь учащимся школ рабочей и сельской молодежи (11-й класс). Обществоведение. «Идеологическая борьба на современном этапе». 12.05 — Общая биология. 12.35 — Беседы о киноискусстве. 13.35 — Для учащихся 8-х классов. Литература.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Волшебный сад Гамбара». Музыкальный фильм. (Цв.). 20.25 — Реклама. 20.40 — «А. Фадеев — писатель, гражданин, коммунист». 21.30 — «День за днем». Телеспектакль. Глава 5-я — «Май, 9-е, воскресенье».

РАДИО

3 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50 — «Последние известия».

8.45 — Взрослым о детях. «Дети разных народов». Беседа. 9.15 — «Юность». 10.40 — «Мой-додыр». Опера Ю. Левитина на стихи К. Чуковского. 11.00 — «Встреча ветеранов фронта и тыла». 12.15 — «Музыкальный глобус». 13.00 — «Родная природа». Радиожурнал. 13.20 — «Любителям оперетты». 14.00 — Б. Ласкин «Тридцать лет спустя». Рассказ. 14.20 — «Расцветай, земля весенняя». Концерт. 15.15 — Арии, дуэты и сцены из опер. 15.50 — «Говорят зарубежные гости». 16.00 — «В детском радиотеатре — премьера». И. Казенин «Наташа». 17.00 — «Юность». 18.00 — «Мирный труд на месте боя». Радиорассказ. 18.25 — Фортепьянные произведения С. Рахманинова в исполнении Л. Оборина. 19.20 — Е. Воробьев «Сентиментальный вальс». Инсценированный рассказ. Премьера. 20.20 — А. Глазунов — Фрагменты из балета «Времена года». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Вы нам писали». 22.30 — Стихи и песни на стихи М. Исаковского.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — А. Алябьев — Танцевальная сюита. 10.00 — «Глазами друзей». Зарубежные писатели о Стране Советов. 10.30 — Ю. Крейн — «Весенняя симфония». 11.00 — А. Гладков «Давным-давно». Спектакль. 12.10 — Одноактная опера Х. Глюка «Королева мая». 13.20 — Выступают Н. Пантелеева, О. Анофриев, В. Трошин, оркестр. 14.00 — «В детском радиотеатре». А. Рекемчук «Мальчики». 15.30 — «Из фондов радио». М. Горький «Песня о Буревестнике». 16.00 — Оперетта В. Мурадели «Девушка с голубыми глазами». 18.00 — Для детей. Л. Углицкова «Радка и ее друзья». Радиоспектакль. 19.30 — Концерт на произведений Д. Кабалевского. 20.30 — «История одного стихотворения». К. Симонов «Сын артиллериста». 20.55 — Концерт П. Серебрякова. 21.45 — Выступает вокальный квартет «Улыбка».

ТЕАТРЫ

3 мая

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Трубадур.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (основная сцена) — **Старый новый год.**

НОВОЕ ЗДАНИЕ МХАТ (Тверской бульвар, 24) — утро — **Ревизор**; вечер — **Чрезвычайный посол.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Самый последний день.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — утро — **Конек-Горбунок**; вечер — **Бешеные деньги.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Ковалева из провинции**; вечер — **Фронт** (премьера).

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **Возможны варианты**; вечер — **Они сражались за Родину.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — **Праздничный концерт мастеров искусств.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА - ДАНЧЕНКО — спектакль-концерт **«Помним, товарищ».**

ТЕАТР им. В. МАЯКОВСКОГО — утро — **Неопубликованный репортаж**; вечер — **Соловьиная ночь** (премьера).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — утро — **Весенний день 30 апреля**; вечер — **Раскинулось море широко.** Малый зал — утро — **Не беспокойся, мама!**; вечер — **Снеги пали.**

ПОГОДА

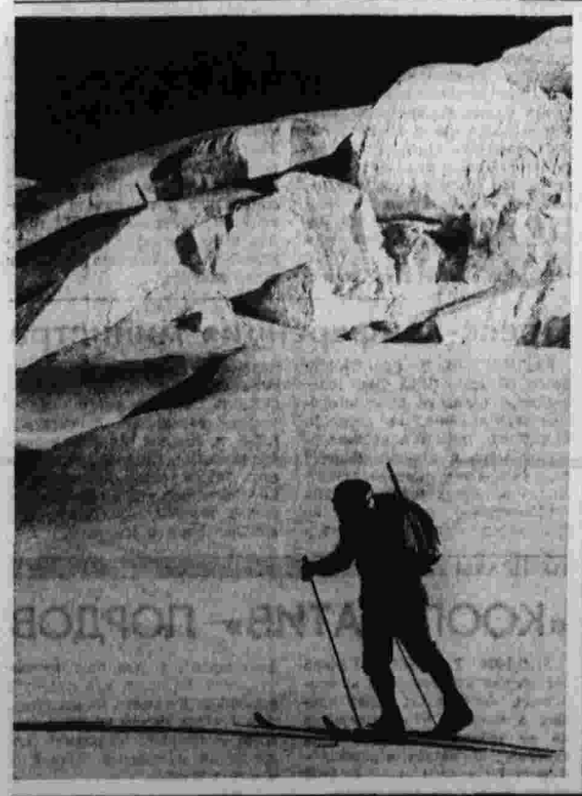
Сегодня днем в Москве и Московской области ожидается небольшая облачность, без осадков, ветер южный, 3—7 метров в секунду. Температура 22—24 градуса. 4 и 5 мая переменная облачность, местами дожди, температура ночью 3—6, днем 15—19.

Партийный комитет и местком аппарата ЦК КПСС с глубоким прискорбием извещают, что после продолжительной болезни скончался ответственный работник Комитета партийного контроля при ЦК КПСС

Александр Васильевич ОПРЫШКО.

и выражают искреннее соболезнование семье покойного.

СПОРТ



Эрнст БОРЕР (Швейцария). Путь к перевалу.

Турнирная орбита

● *ФУТБОЛ. Сообщаем результаты вчерашних матчей всесоюзного первенства: «Пахтакор» — СКА — 4 : 2; «Заря» — «Черноморец» — 3 : 1; «Арарат» — «Динамо» (Тбилиси) — 1 : 0; «Шахтер» — «Карпаты» — 2 : 0; «Зенит» — «Торпедо» — 0 : 0; «Динамо» (Киев) — «Днепр» — 1 : 0.*

● *ХОККЕЙ. Вчера столичные спартаковцы принимали горьковских торпедовцев. Хозяева поля победили — 8 : 3. Результаты остальных игр: «Химик» — «Трактор» — 2 : 1; «Динамо» (Рига) — «Динамо» (Москва) — 5 : 4; «Кристалл» — «Крылья Советов» — 5 : 8.*

● *ВЕЛОСПОРТ. Определен состав сборной СССР на XXVIII Велогонке Мира. В сборную входят А. Гусятников (Куйбышев), А. Пиккуус (Тарту), А. Юдин (Ташкент), А. Якобсонс (Рига), В. Чаплыгин (Курск) и В. Осокин (Ленинград).*

(По сообщениям корр. «Правды» и ТАСС).

Фотоконкурс «Правды»

СТОЛИЦА СТАЛА СТАДИОНОМ

Москвичи открыли летний спортивный сезон

Стало незыблемой традицией в праздничные майские дни открывать летний спортивный сезон в столице массовыми стартами физкультурников. Вот и вчера весь город стал стадионом. На площадках парков, в бассейнах и залах дворцов спорта шла борьба за первые призы спортивного лета. Многих физкультурников можно было увидеть вчера на стартах состязаний комплекса ГТО. Но наибольший интерес у москвичей и гостей столиц