

# НОВОСТИ

## Медовый дар есени

ХЕРСОН, 15. (Внештатный корр. «Правды» И. Ващенко). Нынешним жарким летом почти на всем побережье, чем обычно собирают медоносники, появились на полях и в садах медоносники и пчеловоды области начали собирать мед.

По Днепру и железной дороге они ежедневно отправляют медовые дары есени в Киев, Москву, Ленинград, города Донбасса и Прибалтики.

## Имени коммуниста

ЛЕНИНГРАД, 15. (Сотрудник газеты «Ленинградская правда» М. Куштолп). Улица имени Жако Дюкло — такие таблички появились на домах и зданиях одной из улиц Выборгского района Ленинграда.

Решением исполкома Ленсовета Октябрьская улица названа именем выдающегося деятеля французского и международного коммунистического и рабочего движения.

## «Керамика-75»

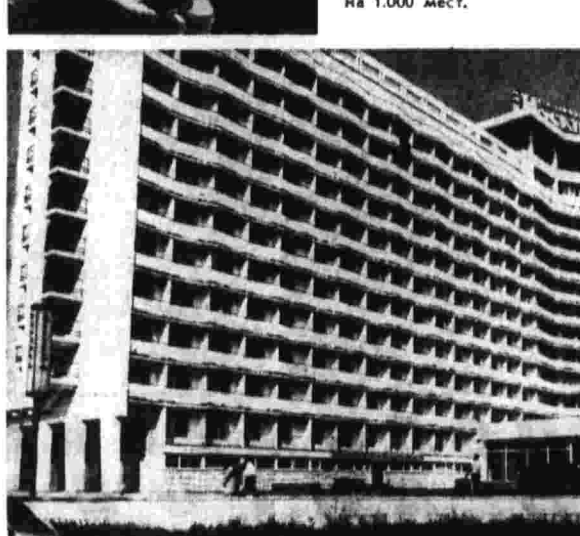
ВИАХНОС, 15. (Корр. «Правды» А. Шниокс). Сегодня здесь открылась всеобщая выставка «Керамика СССР-75» и международный симпозиум по развитию «Развитие современной керамики и национальные традиции».

Это уже вторая такая выставка и второй симпозиум, — сказал член оргкомитета заведующий кафедрой керамики Литовского художественного института профессор П. Струлис. — На нынешней выставке представлено около 600 работ художников всех союзных республик. В симпозиуме примут участие 60 художников ряда стран мира.

## ТОЛЬКО ФАКТЫ

БАТУМИ. Коллектив электромеханического завода получил почетный заказ — изготовить для строителей КАМАЗа и БАМ-а партию электротелевизоров. Заказ будет выполнен до конца года.

ПАВЛОДАР. Здесь открыт новый техникум по подготовке специалистов кооперативной торговли. (По сообщениям корреспондентов «Правды».)



В лесах Иркутской области заповедники многолетние исследования биологического метода борьбы с сибирским шелкопрядом. Государственная комиссия дала их результатам высокую оценку.

Лаборатория микробиологии при Иркутском университете. На столе научного руководителя доктора биологических наук Е. В. Талалаева лежит зеленая ветка кедр.

Евгений Васильевич поясняет: Только что из тайги.

Ученый показывает протокол государственной комиссии. В нем говорится: «Программу испытаний биологических препаратов — инсектицидов и дендробацилл в борьбе с сибирским шелкопрядом считать выполненной полностью. В результате применения водной суспензии этих препаратов на площади около семи тысяч гектаров массовое размножение сибирского шелкопряда ликвидировано. Гибель вредителя составила до 98 процентов. Комиссия рекомендовала включить инсектициды и дендробациллы в список препаратов, разрешенных для применения в лесном хозяйстве».

Еще в конце сороковых годов молодой ученый-энтомолог Талалаев, отпрыск нынешнего шелкопряда на кедровую тайгу Прибайкалья, задумался над тем, как спасти

## Рядом с исследователем

Евгений Васильевич привел пример по Байкалу, где еще в 1963 году были обработаны массивы леса. С тех пор там нет вредителей.

Препарат можно применять не только в хвойной тайге. В Узбекистане дендробацилла много лет служит хлопкоробам. Отличные результаты достигнуты в лесах Тульской области, в Карпатах.

Дело, которое начинал в глухой тайге ученый-энтомолог, успешно продолжают его последователи. Пятидесятитри сотрудника лаборатории стали за последние десять лет кандидатами и докторами наук. Производство препаратов уже вышло за пределы лаборатории, его вырабатывают в промышленных масштабах. Средства против вредителей особенно нужны в зоне строительства БАМ, вдоль которой простраиваются лесные массивы. От сохранения зрелого богатства зависит будущее этого края.

Дендробациллам заинтересовались биологи многих зарубежных стран. Работы с ним включены в программу научных исследований и практического применения в странах СЭВ.

В. МЕДИНСКИЙ. (Корр. «Восточно-Сибирской правды».)

## Рядом с исследователем

Евгений Васильевич привел пример по Байкалу, где еще в 1963 году были обработаны массивы леса. С тех пор там нет вредителей.

Препарат можно применять не только в хвойной тайге. В Узбекистане дендробацилла много лет служит хлопкоробам. Отличные результаты достигнуты в лесах Тульской области, в Карпатах.

Дело, которое начинал в глухой тайге ученый-энтомолог, успешно продолжают его последователи. Пятидесятитри сотрудника лаборатории стали за последние десять лет кандидатами и докторами наук. Производство препаратов уже вышло за пределы лаборатории, его вырабатывают в промышленных масштабах. Средства против вредителей особенно нужны в зоне строительства БАМ, вдоль которой простраиваются лесные массивы. От сохранения зрелого богатства зависит будущее этого края.

Дендробациллам заинтересовались биологи многих зарубежных стран. Работы с ним включены в программу научных исследований и практического применения в странах СЭВ.

В. МЕДИНСКИЙ. (Корр. «Восточно-Сибирской правды».)

## ПРОИЩЕВСТВИЯ

### РЕБЕНОК СПАСЕН

ГОРЬКИЙ, 15. (ТАСС). Когда на перегоне Починки — Костаново тяжело груженный состав повис на «звезде» поворота, машинист покомандовал М. И. Савоскину удержать локомотив.

Тяжеловесный состав оцепенел. Тяжеловесный состав оцепенел. Тяжеловесный состав оцепенел.

Родители двухлетнего Андрюхи Тагунова горячо благодарят М. И. Савоскина.

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

## ФОТО-ЭКРАН

▲ Закончился шлопочный агитпоход студентов Ленинградского кораблестроительного института по реке Лена. За месяц шлопочи прошли по реке 1,990 километров. Агитбригады дали 60 концертов на строительных площадках БАМ, в поселках речников, лесорубов. Лекторская группа прочла лекции о международном положении. На сцене вверху — студенческий концерт на плавбазе «Сормовск-14». На переднем плане — Евгений Пескин, Марина Григорьева, Светлана Попова и Сергей Еремичев.

▲ Исследования ученых отдела радиобиологии и изотопов Киргизского научно-исследовательского института земледелия показали, что предельное облучение семян дает прибавку урожая кукурузного зерна и силосной массы. Облучение повышает также урожайность сахарной свеклы, ее сахаристость. На снимке слева — сотрудники отдела радиобиологии и изотопов А. Григорьев проводит эксперимент.

▲ Из года в год увеличивается в Сочи количество санаториев и гостиничных комплексов, пансионатов, турбаз и кемпингов. На нижнем снимке — новая гостиница «Москва» на 1,000 мест.

Фото А. Семелюка и ТАСС.

## Телевидение с 18 по 24 августа

### Понедельник, 18 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

СРЕДА, 20 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

ПЯТНИЦА, 22 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Суббота, 23 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Воскресенье, 24 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

### «А если кто любит?» Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

СРЕДА, 20 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

ПЯТНИЦА, 22 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Суббота, 23 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Воскресенье, 24 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Всем миром».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

СРЕДА, 20 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

ПЯТНИЦА, 22 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Суббота, 23 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Воскресенье, 24 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Всем миром».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

СРЕДА, 20 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

ПЯТНИЦА, 22 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Суббота, 23 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

Воскресенье, 24 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

# РАВНЕНИЕ НА ЛИДЕРА

## ФУТБОЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Старт второго круга чемпионата страны сошел с дружным большим событием в нашей футбольной жизни — финалом розыгрыша Кубка СССР. На этот раз и стоит рассмотреть достоинства этих сильнейших команд и отдельных футболистов.

Наверное, самых придирчивых ценителей футбола удовлетворит класс исполнительского мастерства киевлян во встрече на первом этапе с «Арсеналом». Голы, забитые хозяевами поля, могли бы украсить матч самого высшего международного разряда. Игра динамовцев Москвы на ереванском стадионе «Раздан» с хозяевами поля может быть тоже отнесена к числу впечатляющих спортивных состязаний. Во всем миче, забитых противоборствующими сторонами (матч, как известно, закончился со счетом 5:3 в пользу гостей), — это ли не привлекательное зрелище!

Добрые отзывы вызвали у зрителей действия обеих команд в матче армянских столических «Питак» и «Арагата». Не разочаровали присутствующих и финал Кубка СССР. Как говорят спортсмены, игра получилась. Победитель — «Арагата» — показал незаурядную стойкость характера в борьбе за почетный трофей, завоеванный им, кстати, во второй раз. Высокие спортивные качества продемонстрировали и «Звезда».

Можно было бы назвать еще ряд интересных встреч. У каждого участника первенства СССР найдется своя удавшаяся «премьера». Поинте «аутсайдер» — перерыв фактически не результаты. Изучив последние моменты поражения занимающей место в группе лидеров Уфаиминского выше московские динамовцы испытаны на себе в матче с армянцами из Ростова, проиграв им 0:1. Уместно напомнить, что только отличная игра спартаковской защиты уберечь москвичей от поражения на том же ростовском стадионе.

Оникопительное равенство сил участников всегда предопределяет повышенный интерес к соревнованиям. Не боясь впасть в преувеличение, можно сказать, что этот фон расценил довольно яркими красками мастера, которые показывали наши лучшие команды и отдельные футболисты.

Однако при условии, что это равенство — не результат снижения мастерства сильнейших. Их уровень проверяется на международной арене. Наш лидер — киевское «Динамо» — выдержал такое испытание. О том, что игра ведущих советских команд развивается по восходящей, свидетельствуют успешно решенные задачи начального этапа выступлений первой и олимпийской сборных на европейских турнирах и в борьбе за путевку в Монреаль-76.

Таким образом, общее впечатление о состоянии дел в нашем футболе довольно благоприятное. Барьер боязни перерыва на летний период преодолен. В календарный ритм игры вошли все команды. Не разучились играть в футбол. Не разучились играть в футбол. Не разучились играть в футбол.

Бессспорно, что результат прежде всего заметно обозначился поворотом на повышение нагрузок тренировочных занятий. Бегая трусцой, профессионалы не обходятся. Инициативные молодые тренеры В. Лобановский и О. Базилевич, опираясь на научно обоснованные рекомендации, разработали три модели тренировок, основанные на оптимальном дозировании интенсивности занятий. Без таких нагрузок киевляне вряд ли поразили бы победителей футбола высочайшим результатом. Улучшился тренировочный процесс и в других командах.

Разумеется, подготовка команд прямо соотносится с календарем соревнований. Для киевлян, например, дело усложняется тем, что программа команд значительно расширилась. Чемпионы страны должны и защищать свое звание, и бороться за трофей в европейском турнире в качестве

базовой команды сборной СССР, и, наконец, готовиться к выступлению в двухраундовом плейнине против клубного чемпиона Европы — «Баварии».

Важные задачи стоят и перед «Спартак», являющимся основной командой олимпийского ранга, и другими клубами, которым предстоит участвовать в международных турнирах 1975—1976 годов.

Возросший масштаб соревнований и есть то новое, что отличает сейчас нашу футбольную жизнь. В этих условиях тренерам становится все труднее «балансировать на бревне», с одной стороны которого — необходимость интенсивных нагрузок, с другой — ответственные матчи. По-видимому, наступило время сказать: нельзя тренироваться по-новому, а играть по-старому.

Известно, что высшую спортивную форму можно поддерживать не дольше трех-четырех месяцев. Футбольный же календарь растянут на восемь-девять. Следовательно, при самом искусном балансировании тренера, а вместе с ним и команда «упадут с бревна», поскольку расстраиваются физические и психологические запасы организма. Причем спад у наших футболистов может прийти на тот период, когда им придется выступать по международному календарю. Тем более очевидна актуальность рассматриваемого в Управлении футбола СССР вопроса о реорганизации розыгрыша чемпионата страны. Предлагаются проводить его с перерывом между первым и вторым кругами, чтобы вывести команду из подготовки команд и международных соревнованиях высшего ранга.

Когда в течение сезона футболисты надо сыграть несколько десятков матчей, то, кроме запаса физических сил, ему нужно иметь и высокую психологическую подготовку. А она остается желать лучшего. Не случайно мы являемся свидетелями нестабильной игры многих команд. Так, четыре участника полуфиналов Кубка СССР — «Динамо», «Спартак», «Спартак» и «Спартак» — вынуждены одновременно бороться и в первенстве страны, и в первенстве Европы. В этих условиях тренерам становится все труднее «балансировать на бревне», с одной стороны которого — необходимость интенсивных нагрузок, с другой — ответственные матчи. По-видимому, наступило время сказать: нельзя тренироваться по-новому, а играть по-старому.

Известно, что высшую спортивную форму можно поддерживать не дольше трех-четырех месяцев. Футбольный же календарь растянут на восемь-девять. Следовательно, при самом искусном балансировании тренера, а вместе с ним и команда «упадут с бревна», поскольку расстраиваются физические и психологические запасы организма. Причем спад у наших футболистов может прийти на тот период, когда им придется выступать по международному календарю. Тем более очевидна актуальность рассматриваемого в Управлении футбола СССР вопроса о реорганизации розыгрыша чемпионата страны. Предлагаются проводить его с перерывом между первым и вторым кругами, чтобы вывести команду из подготовки команд и международных соревнованиях высшего ранга.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

### 16 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

17 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

18 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

19 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.10 — Гимнастика. (Ца.) 9.30 — «Три минуты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Песня о родном крае» (Перм. обл. студия телевидения), «Земные родники» (СДФ), «Дорога к солнцу» (Архангельск. обл. студия телевидения).

## РАДИО

### 16 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.00. 6.00 — 12.00. 13.00 — 19.00. 20.00 — 23.00. Последнее известие: 6.30 — «Земля и люди». 13.00 — «Музыкальный час». 14.00 — «Музыкальный час». 15.00 — «Музыкальный час». 16.00 — «Музыкальный час». 17.00 — «Музыкальный час». 18.00 — «Музыкальный час». 19.00 — «Музыкальный час». 20.00 — «Музыкальный час». 21.00 — «Музыкальный час». 22.00 — «Музыкальный час». 23.00 — «Музыкальный час».

17 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.00. 6.00 — 12.00. 13.00 — 19.00. 20.00 — 23.00. Последнее известие: 6.30 — «Земля и люди». 13.00 — «Музыкальный час». 14.00 — «Музыкальный час». 15.00 — «Музыкальный час». 16.00 — «Музыкальный час». 17.00 — «Музыкальный час». 18.00 — «Музыкальный час». 19.00 — «Музыкальный час». 20.00 — «Музыкальный час». 21.00 — «Музыкальный час». 22.00 — «Музыкальный час». 23.00 — «Музыкальный час».

18 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.00. 6.00 — 12.00. 13.00 — 19.00. 20.00 — 23.00. Последнее известие: 6.30 — «Земля и люди». 13.00 — «Музыкальный час». 14.00 — «Музыкальный час». 15.00 — «Музыкальный час». 16.00 — «Музыкальный час». 17.00 — «Музыкальный час». 18.00 — «Музыкальный час». 19.00 — «Музыкальный час». 20.00 — «Музыкальный час». 21.00 — «Музыкальный час». 22.00 — «Музыкальный час». 23.00 — «Музыкальный час».

19 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.00. 6.00 — 12.00. 13.00 — 19.00. 20.00 — 23.00. Последнее известие: 6.30 — «Земля и люди». 13.00 — «Музыкальный час». 14.00 — «Музыкальный час». 15.00 — «Музыкальный час». 16.00 — «Музыкальный час». 17.0