ВКУС КРАСНОГО ЯБЛОКА

ДНЕВНИК ФЕСТИВАЛЯ

Праздничная атмосфера царила вчера в Московском Дворце пионеров на Ленинских горах. Здесь начался международный фестиваль детских фильмов. Пионеры внесли в зал флаги 28 стран-участниц. Были показаны работы кинематографистов Югославии, СССР, Италии, Великобритании и Швеции. Советский Союз представил на конкурс картины «Москва — Кассиопея» и «Отроки во Вселенной» (киностудия им. М. Горького), а также несколько мультипликационных лент.

◇

На конкурсном показе художественных фильмов демонстрировались ленты: «Сыновья тишины» (АРЕ), «Хор» (Индия), «Белая стена» (Швеция) и «Сувенир из Гибралтара» (Бельгия).

◇

Начал работу конкурс короткометражных фильмов. Здесь, в частности, были показаны конкурсные и внеконкурсные картины: «Подвиг Москвы», «И посвящается женщинам» (СССР), «Чили не сдается, черт возьми!» (Колумбия), «1000 дней борьбы» (Япония), «Брешия-74» (Италия), «Лотрек» (Великобритания), а также фильмы, представленные ЮНЕСКО и ООН.

Рассказываем о первом конкурсном фильме

«Красное яблоко». Первая из советских картин, представленных на конкурс IX Московского международного кинофестиваля.

Образ, запечатленный в самом этом названии — «Красное яблоко», заставляет припомнить целую «гамму красного» — «Красный шар», «Красная пустыня», «Красная палатка»... — киноленты, в разные годы увиденные нами на фестивальных экранах. И всякий раз уже в самой метафоре заглавия приоткрывались смысл произведения, волновавшие художников темы — разобщенности, «некоммуникабельности» людей или их единения, содружества. Что же стоит теперь за новым символом — круглым, красным, впитавшим в себя соки и зрелость земли, осенним яблоком, которое нашла маленькая девочка и решила подарить («на счастье») своей матери?

В кинокартине Толомуша Океева (это экранизация рассказа Ч. Айтматова «Красное яблоко») есть романтическая предыстория: жил на свете юный моряк, грезил о необыкновенной любви, олицетворил ее в образе прекрасной незнакомки, повстречавшейся однажды на улице, и следовал за ней тенью, терял из вида, помнил многие-многие годы...

Не правда ли, сколь поэтическая, столь и традиционная, даже банальная история? Тотчас припоминается многое — ну, хотя бы белокурый французский морячок, что сидит в маленьком кафе и поет нам о своей идеальной любви и показывает всем портрет прекрасной незнакомки, которую (конечно же!) он вскоре повстречает в этом маленьком городке Рошфор («Девушки из Рошфора»)...

Разумеется, такой серьезный и глубокий писатель, как Чингиз Айтматов, не стал бы повторять нам «азы» романтического сюжетосложения. Грёзы грезами, но и самого писателя, и режиссера Т. Океева интересует реальная жизнь, способность людей в самой повседневности жить на высоком дыхании, чувствовать, любить полнокровно.

Вот почему рядом с настойчиво повторяющимися видениями девы Грез возникает на экране обыкновенная, будничная жизнь киногероев (художника Темира, его жены Сабиры и их маленькой дочери), жизнь не слишком счастливая, накопившая немало обид, взаимной горечи, отчужденности; вот почему, видя, как углубляется душевный разлад в этой семье, уже без всякой романтической симпатии созерцаем мы деву Грез, протягивающую Темиру красное яблоко счастья...

Мы желаем киногероям другого. Найти такое счастье в их собственной жизни, возвыситься до него, обрести его среди самых близких людей, где нет никаких соперников и разлучниц, где все зависит от тех, что живут рядом.

Наблюдая за героями «Красного яблока», прежде всего за Темиром (умно, жестко и точно изображенным С. Чокморовым), мы понимаем, что не романтическое наваждение юности, не максимализм мечтаний, а аскетизм чувств, мизерность каждодневной отдачи сердца, душевного тепла, чуткости ведут киногероя мимо счастливой жизни, мимо радости и мира в семье. В конце концов начинает понимать это и Темир. Вот почему в финале не призрачная незнакомка нашла и показала ему красное яблоко, а маленькая девочка с черными косичками, его дочь. Быть может, тоньше и острее чувствуя беду в семье, она решила отдать счастливое красное яблоко матери и попросила отца (о чем же еще могла она просить?) не обижаться на это, а съесть яблоко вдвоем с мамой. «Попробуем»,— ответил тот.

Да. Попробуем жить лучше, добрее. Попробуем быть счастливее друг с другом.

Вот о чем рассказали нам авторы в «Красном яблоке». И не громкая эта, казалось бы, насквозь камерная, «семейная» лента по-своему говорит о сегодняшнем мире, о чувствах людей, о жизни.

«Красное яблоко» — работа киргизских кинематографистов, впервые представляющих нашу страну на московских кинофестивалях. Для Толомуша Океева, постановщика талантливых и широко известных картин «Небо нашего детства» и «Лютый», «Красное яблоко» — первая кинематографическая встреча с современниками, героями 70-х годов. Режиссер начал знакомство с ними, прислушавшись к их сердцу, спросив и себя, и каждого из нас: «Как мы живем? Как относимся друг к другу? Какие чувства связывают нас?» Что ж, поняв это, можно рассказать о многом.

...Сейчас, в самом начале кинофестиваля, трудно предугадать, как откликнется этот добрый и светлый рассказ с темами иных кинопроизведений, со многими животрепещущими проблемами, которые занимают сегодня умы художников и которые сложат за две эти недели кинопанораму IX Международного кинофестиваля в Москве... Не будем загадывать. Но хочется, чтобы зрителям запомнились и чистый воздух этой картины, и ее национальные краски, и вольный поэтический ритм.

А. ЗОРКИЙ.

СПОРТ

VI Спартакиада народов СССР

КАК ИДЕТ СПОР БОГАТЫРЕЙ

Всенародный смотр достижений советского спорта продолжается. Спартакиадные старты проходят в эти дни в столицах шести союзных республик — Киеве, Минске, Вильнюсе, Тбилиси, Алма-Ате и Таллине. В центре внимания любителей спорта — выступления конников, стрелков, штангистов, теннисистов, велосипедистов, борцов классического стиля. Если в некоторых видах спорта соревнования уже вышли на финишную прямую, то у борцов на ковре в столице Казахстана пока проходят предварительные поединки. Сегодня открывается еще один спартакиадный турнир: в борьбу вступают в Киеве мужские команды баскетболистов.

Наиболее пристальное внимание сейчас вызывает тяжелоатлетический помост, установленный в Вильнюсском Дворце спорта. Здесь соревнуются самые сильные люди нашей страны. Богатыри уже порадовали пятью мировыми рекордами. Вчера поклонники «железной игры» с нетерпением ожидали появления во Дворце спорта Василия Алексеева.

Перед выступлениями атлетов второго тяжелого веса (свыше 110 кг) в командном зачете лидеров — штангистов Белоруссии — и догоняющих их тяжелоатлетов РСФСР разделяло всего лишь восемь очков. Надо ли напоминать, сколь весомыми могли оказаться на финише очки Алексеева?

Выиграв во второй раз звание чемпиона спартакиады, 33-летний инженер из города Шахты вывел вперед сборную России. Победу Алексееву принесла высокая сумма двоеборья — 422,5 кг (177,5 + 245). Толкнув 245 кг, он установил 70-й мировой рекорд, превысив свое прежнее достижение на полтора килограмма. «Серебро» досталось волгоградцу В. Кузьмину — 402,5 кг. С таким же результатом третье место занял А. Еналдиев из Орджоникидзе.

Розыгрышем двух упражнений — в стрельбе из произвольного малокалиберного пистолета на 25 и 50 метров завершились вчера состязания на стрельбище в поселке Уручье, под Минском. В скоростной стрельбе по пяти фигурным мишеням на 25 м победы добился М. Зюбко из Челябинска — 596 очков, а самым метким в стрельбе по мишени с черным кругом на 50 м оказался москвич Г. Косых — 567. Перед заключительными упражнениями лидировали спортсмены РСФСР и Вооруженных Сил. Но если команде Российской Федерации «наступали на пятки» украинские стрелки, то армейцы уже до финиша стали бесспорными победителями. Украинцы в заключительный день соревнований стреляли не совсем удачно, вписав в свой актив всего шесть очков, а команда РСФСР получила 68 очков и закрепила свой успех. Второе место — у стрелков Украины, третье — у ленинградцев.

Остро проходят на таллинских кортах командные встречи теннисистов. Так, украинские спортсмены со счетом 7 : 3 выиграли у сборной Латвии, а литовские — со счетом 7 : 2 у команды Киргизии. Хозяева площадок со счетом 10 : 1 переиграли казахских теннисистов. Во встрече Москва — Ленинград счет 7 : 1.

Как нам сообщили в главной судейской коллегии спартакиады, к утру 11 июля по-прежнему лидировали в общекомандном зачете спортсмены сборной областей, краев и автономных республик Российской Федерации (6.631,5 очка), опережавшие на 1.146 очков украинских атлетов. На 206,5 очка отставали от команды Украины москвичи.

О. ВОЛОДИН.

Радуга в Берендеевке

В Костроме состоялся традиционный фестиваль фольклора. Тысячи зрителей собрались на этот праздник. Около пятисот участников художественной самодеятельности показали свое искусство в исполнении народных песен, танцев и хороводов. Самодеятельные артисты выступали сразу на нескольких площадках городского парка. Особый колорит празднику придали красочные костюмы, сказочные постройки «Берендеева царства».

На снимках: фольклорный праздник в Берендеевке; урок прядения.

Фото *С. Метелицы* (ТАСС).

ПРОИСШЕСТВИЯ

◇

Спасли «медвежий угол»

Донесение летчика-наблюдателя гласило: «Низовой пожар при сильном ветре в квартале 72 Елатомского лесничества». Правда, горящая площадь под пологом леса небольшая — всего полгектара. Но сильная жара и ветер добра не сулили.

Много лет рабочие и специалисты Касимовского лесокомбината на Рязанщине создавали «зеленую одежду» для Вянских песчаных бугров. Деревья преобразили ранее бесплодную землю, стали заслоном на пути ветровой эрозии. Теперь молодым борам и рощам грозила опасность, огонь мог переброситься и на соседние Муромские леса.

Беда усугублялась тем, что от очага огня до ближайшего населенного пункта — свыше 20 километров по песчаному бездорожью. Тревогу объявили в двух лесничествах: Елатомском и Белоозерском.

Через несколько минут вездеходы с людьми устремились к месту пожара. Туда же направилась и пожарная машина лесокомбината. Из лесного поселка Даниловские Печи вышел трактор с плугом.

Люди проявили большое мужество в борьбе с огнем. Бесперебойно действовала техника. Не прошло и часа, как пламя было погашено. Правда, несколько дней и ночей работникам Елатомского лесничества пришлось дежурить у очага: нет-нет, да и появлялся дымок в торфянистой ложбинке.

Эти глухие места называют у нас «медвежьим углом». И не только в переносном смысле. На другой день рано утром, когда на смену отправлялись лесники-дежурные, нам дорогу перебежала испуганная медведица с медвежонком. Видимо, потревожили ее. Ничего, теперь успокоится. Лес-то остался...

Г. РЫЖЕНКОВ.
Лесничий.

пос. Елатьма,
Рязанская область.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ *ФУТБОЛ. В матче на первенство страны «Торпедо» победило «Локомотив» — 2 : 0.*

◆ *ХОККЕЙ НА ТРАВЕ. Второй круг чемпионата СССР начался матчами восьми команд высшей лиги на стадионах четырех городов. В Алма-Ате команда местного «Динамо» — лидер чемпионата — принимала хоккеистов куйбышевского «Труда». Более опытные динамовцы одержали победу — 5 : 2. В трех других матчах соперники поделили очки: «Красная заря» — «Фили» — 1 : 1, «Торпедо» (Сызрань) — СКА (Свердловск) — 0 : 0, «Волга» — «Уральский трубник» — 0 : 0.*

◆ *ФЕХТОВАНИЕ. На 16 дорожках олимпийского Дворца спорта начались в Будапеште предварительные поединки рапиристов — участников чемпионата мира. Сильнейшие мастера фехтования уже встречались в столице Венгрии в 1959 году. Нынешнее соревнование фехтовальщиков — крупнейшее за всю историю этого популярного вида спорта. На дорожках трех спортивных сооружений, входящих в состав комплекса «Непштадион», померятся силами около пятисот спортсменов.* (ТАСС).

ЦВЕТЫ СРЕДИ БАРХАНОВ

Опреснитель мощностью 160 кубометров воды в час вошел в строй в городе Бекдаш, на берегу залива Кара-Богаз-Гол, что огромным полукольцом «вторгся» в пески Западных Каракумов.

Вода Кара-Богаз-Гола насыщена солями чуть ли не до «ртутной» плотности и содержит почти все элементы таблицы Менделеева. Запасы сульфата, магния, брома, йода и десятков других веществ здесь практически неисчерпаемы. Еще на заре Советской власти В. И. Ленин ставил задачу быстрейшего освоения богатств залива.

Неузнаваемы ныне берега Кара-Богаз-Гола. Вырос город, в котором живет около десяти тысяч человек. Прямые улицы, новые микрорайоны, механизированные промыслы, где добывается естественный сульфат. Построен сульфатный завод непрерывного цикла, проложены дороги, линии электропередач. В разные концы страны и за рубеж идет продукция бекдашских химиков.

Но жизнь здесь трудна. Воды залива мертвы. Они убивают все живое. На сотни километров вокруг раскинулась пустыня — застывшие волны барханов, огромные площадки такыров — ровных плато спекшейся до каменной твердости глины. «Лунное» однообразие, его скрашивают лишь редкие пересохшие шары верблюжьей колючки.

Капля воды на берегах Кара-Богаз-Гола, можно сказать, на вес золота. Ее возили танкерами с кавказского берега Каспия. Теперь, с вводом в строй опреснителя, положение изменилось.

...Рощица молодых деревьев манит свежестью зеленой листвы, обещая прохладу в 45-градусную жару. И горячий ветер «вязнет» здесь среди тонких стволов. Влажной прохладой дышит земля. Сюда от опреснителя пришла вода, появилась возможность заложить большой приморский парк. Он уже обрел свой контур. Цветы и саженцы ежедневно поливаются. Возле новых многоэтажных домов потянулись кверху молодые побеги виноградных лоз, фруктовые деревья.

Работники комбината «Карабогазсульфат» провели несколько километров труб специально для полива тянущихся к солнцу растений. Мощности опреснителя хватает для того, чтобы сдерживать наступление пустыни.

Когда-то, в 30-е годы, на берегах Кара-Богаз-Гола на крошечном участке земли, орошаемом привозной махачкалинской водой, выращивали арбузы весом до 30 килограммов. Их показывали на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. И вот приходит время, когда мы вновь услышим о знаменитых карабогазских арбузах, но в гораздо больших количествах. На месте барханов раскинутся виноградники, созреют сочные персики, будут манить горожан под свою тень аллеи платанов.

А. КУЧЕРЕНКО.
(Корр. «Правды»).

Туркменская ССР.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 14 по 20 июля

Понедельник, 14 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Костер». (Цв.). 10.00 — «В мире животных». (Цв.). 11.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 14.35 — «Валдайские всадники». Документальный телефильм. (Цв.). 15.00 — «Русские писатели о детях». Передача по произведениям Н. Некрасова, А. Чехова, А. Куприна. 15.30 — «Встреча с композитором В. Левашовым». (Цв.). 16.25 — «Наш сад». (Цв.). 16.55 — Фильм — детям. «Удивительная история, похожая на сказку». (Цв.). 18.15 — «Навстречу XXV съезду КПСС». «Пятилетку — досрочно!». (Цв.). 19.00 — Международный фестиваль телевизионных программ «Радуга». Польша. (Цв.). 19.35 — К первому международному космическому полету по программе «Союз» — «Аполлон». (Цв.). 19.55 — А. Салынский «Барабанщица». Спектакль. В перерыве (21.00) — «Время». 22.20 — «Спортивный дневник». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «По страницам журнала «Солнцеворот». 19.00 — «Москва». Информационная программа. 19.30 — «Куда пойти учиться?» Московское педагогическое училище № 2. 20.00 — «Улица, транспорт, пешеход». 20.30 — «Служу Советскому Союзу!» 21.30 — «Рано утром». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — Программа научно-популярных фильмов: «Копия спорит с оригиналом». (Цв.); «Время не ждет». (Цв.); «Эффект» бороды». (Цв.). 19.35 — «Музыкальный киоск». 20.05 — «Московская народная певческая школа». Концерт-очерк. (Цв.). 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — «Джон Рид». В передаче принимают участие народный артист РСФСР С. Цейц, заслуженный артист РСФСР Л. Марков, заслуженный артист РСФСР С. Иванов, артисты А. Антосевич, Н. Пшенная и другие. 21.30 — «На улице Нежданової». (Цв.).

Вторник, 15 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — А. Салынский «Барабанщица». Спектакль Центрального академического театра Советской Армии. 11.25 — «Песни о Москве». «Страна моя». Телефильмы. (Цв.). 11.58 — Программа, посвященная совместному полету космических кораблей «Союз» и «Аполлон». Репортаж из центров управления полетом. Репортаж с космодрома «Байконур». «Человек. Земля. Вселенная». Концерт. Репортаж о старте корабля «Союз». 16.25 — «Человек с планеты Земля». Художественный фильм. 18.15 — «Веселые нотки». (Цв.). 18.30 — «Ржаной хлеб». Телеочерк. (Цв.). 19.00 — «Творчество народов мира». (Цв.). 19.30 — Говорят депутаты Верховного Совета РСФСР. 19.40 — Художественный фильм «Гонщики». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.45 — Концерт симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 22.30 — Репортаж из американского центра управления полетом о старте корабля «Аполлон». Репортаж с орбиты о полете советского корабля «Союз».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «АБВГДейка». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Для поступающих в вузы». Английский язык. 20.30 — Чемпионат мира по фехтованию. Передача из Будапешта. 20.45 — «Больше хороших товаров». (Цв.). 21.15 — «Здоровье». 21.45 — «Цветение акаций». Художественный телефильм. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Программа документальных телефильмов: «Феодосия». (Цв.); «Маленький морской буксир». (Цв.). 19.30 — В. Розов «Страница жизни». Телеспектакль. 21.00 — Фортепьянные пьесы Ф. Шуберта и Л.-В. Бетховена исполняет заслуженный деятель искусств РСФСР В. Мержанов. (Цв.). 21.30 — «Поэзия». М. Турсун-заде.

Среда, 16 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Зарница-75». 10.00 — «Гонщики». Художественный фильм. (Цв.). 11.20 — Концерт народной артистки СССР Е. Мирошниченко. 12.00 — «Новости с орбиты». 14.25 — Документальные фильмы телевидения социалистических стран. (Цв.): 15.15 — «Приокские рассветы». Фильм-концерт. (Цв.). 15.35 — «А. С. Пушкин — «Моцарт и Сальери». 16.30 — «Наука сегодня». 17.00 — «Голубая чашка». Художественный телефильм. 18.15 — «В каждом рисунке — солнце». (Цв.). 18.30 — «На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев». 19.00 — Скрипичные пьесы Д. Шостаковича, С. Рахманинова, Ф. Крейслера, Ф. Мендельсона, Б. Бартока исполняет заслуженный артист РСФСР В. Третьяков. (Цв.). 19.30 — Репортаж о полете космических кораблей «Союз» и «Аполлон». 19.45 — Концерт советской песни. (Цв.). 20.00 — Кубок СССР по футболу. Полуфинал. «Заря» — ЦСКА. 2-й тайм. 20.45 — «Тираж «Спортлото». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Сцены и арии из оперетт. Концерт. 23.00 — «Новости с орбиты».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — Для поступающих в вузы. Немецкий язык. 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — Концерт участников художественной самодеятельности. (Цв.). 21.30 — «Моя любовь». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов: «Новаторы»; «Твое место в строю»; «Девчата с трикотажной». 20.00 — «Наш адрес — Советский Союз». (Цв.). 21.00 — «Рассказы о художниках». Народный художник СССР Т. Салахов. 21.30 — «М. Салтыков-Щедрин — «Господа Головлевы».

Четверг, 17 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Творчество юных». (Цв.). 9.50 — «Король гор и другие». Художественный фильм. (Цв.). 11.25 — Международный фестиваль телевизионных программ «Радуга». Польша. (Цв.). 12.00 — «Новости с орбиты». 14.15 — Кубок СССР по футболу. Полуфинал. «Арарат» — «Динамо» (Тбилиси). 2-й тайм. 15.00 — «Изобретатель». 15.30 — Концерт. 16.25 — «Шахматная школа». 16.55 — «Качели». Художественный телефильм. (Цв.). 18.15 — «Полевая почта «Подвига». 18.45 — Концерт. (Цв.). 19.00 — Репортаж о стыковке на орбите. 19.30 — Художественный фильм «Мужчины». (Цв.). 20.45 — «Перед встречей экипажей». Репортаж с орбиты. 21.00 — «Время». 21.30 — «В мире звуков». Фильм-концерт. 22.15 — «Рукопожатие на орбите». Репортаж.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — Для детей. «По вашим просьбам, ребята!» (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — Для поступающих в вузы. Французский язык. 20.30 — Документальный фильм. 21.00 — «Наш сад». (Цв.). 21.30 — Программа короткометражных художественных телефильмов: «Экзамен на чин».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — М. Шолохов «Поднятая целина». Спектакль Московского драматического театра имени А. С. Пушкина. В перерыве — «Справочное бюро».

Пятница, 18 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Приходи, сказка!» (Цв.). 10.00 — «Мужчины». Художественный фильм. 11.10 — Выступление участников художественной самодеятельности Запорожского титано-магниевого комбината. (Цв.). 11.30 — Репортаж с орбиты. 11.45 — Концерт. (Цв.). 12.00 — «Новости с орбиты». 14.40 — Программа документальных фильмов: «Хлеб белого поля». «Виноградари». (Цв.); «Одно мгновение». 15.25 — «Слово — ученому». Выступление Героя Социалистического Труда академика Н. Жаворонкова. (Цв.). 15.40 — «Русская речь». 16.25 — Концерт. (Цв.). 17.05 — «Как мы искали Тишку». Художественный телефильм. (Цв.). 18.15 — «Катигорошек». Мультфильм. (Цв.). 18.25 — Н. А. Римский-Корсаков — Концерт для фортепьяно с оркестром. 18.40 — «9-я студия». В передаче принимают участие генеральный директор ТАСС Л. Замятин, политический обозреватель газеты «Известия» А. Бовин. Ведущий — политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио Вал. Зорин. (Цв.). 19.40 — «Поет ансамбль «Дружба». (Цв.). 20.15 — «Земля — космос — Земля». Пресс-конференция на орбите. 21.00 — «Время». 21.30 — «Артлото». (Цв.). 22.35 — «На Спартакиаде народов СССР». Спортивная гимнастика (Цв.). 23.30 — «До встречи на Земле!» Репортаж с орбиты.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Выставка Буратино». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Наука, техника, прогресс». 20.00 — «Отвечаем на вопросы москвичей». 20.30 — «Магистраль». Телеочерк. 21.00 — Программа научно-популярных фильмов: «Автографы Древней Руси». (Цв.); «Тайна змиевых валов». (Цв.); «Древнерусская миниатюра». (Цв.). 21.30 — «Счастье Анны». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.55 — Концерт ансамбля скрипачей Большого театра Союза ССР. 19.30 — «Театральные встречи». (Цв.). 21.00 — «Песни кодр». Фильм-концерт. 21.30 — «Поэзия». В. Нибер. 21.55 — «Отдых в выходные дни».

Суббота, 19 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Ребятам о зверятах». 10.00 — «Для вас, родители!» 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 11.00 — «В эфире — Встреча с родными». Репортаж. 11.25 — А. Пахмутова — вокальный цикл «Созвездие Гагарина» на стихи Н. Добронравова. (Цв.). 12.00 — «Новости с орбиты». 12.15 — «Рассказы о художниках». А. Васнецов. (Цв.). 12.45 — «Один час в Москве». МГУ. 13.45 — Концерт Государственного академического русского народного хора имени М. Пятницкого. 14.30 — «Почта программы «Здоровье». (Цв.). 15.00 — Фильм — детям. «Петька в космосе». Художественный телефильм. (Цв.). 16.05 — Политический обозреватель Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 16.50 — В.-А. Моцарт — Квартет фа мажор. (Цв.). 17.00 — «Главный конструктор». Документальный телефильм. 1-я серия. 18.15 — «Мальчик с уздечкой». «Никита Кожемяка». (Цв.). Мультфильмы. 18.45 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 19.45 — Концерт народной артистки СССР И. Архиповой. 20.05 — Художественный телефильм «Робкий герой» из цикла «Приключения в Африке». (США). (Цв.). 21.00 — «Время». 21.45 — Заключительный концерт фестиваля искусств «Белые ночи». (Цв.). 22.25 — «На Спартакиаде народов СССР». Спортивная гимнастика. (Цв.). 23.00 — «Новости с орбиты».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.45 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.45 — «Земледелец». Тележурнал. 19.45 — «Наука сегодня». (Цв.). 20.30 — «Москва и москвичи». 21.00 — Концерт. 21.30 — Чемпионат мира по фехтованию. 21.45 — «Вратарь». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.25 — «Поет Сергей Яковлевич Лемешев». 19.40 — В. Белов «Плотницкие рассказы». Телеспектакль. 21.00 — Документальные телефильмы. (Цв.): «Гончары»; «Радуга в камне». 21.30 — «Литературные беседы». Ведет передачу поэт А. Сурков.

Воскресенье, 20 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «На зарядку становись!» (Цв.). 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза генерал-полковником Н. Хлебниковым. (Цв.). 11.45 — Выступает младшая группа детской хоровой студии «Дубна». (Цв.). 12.00 — «Новости с орбиты». 12.20 — Чемпионат мира по фехтованию. 12.30 — «Сельский час». (Цв.). 13.30 — Документальный фильм. 13.55 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 14.25 — «Сегодня — День металлурга». Выступление министра черной металлургии СССР И. Казанца. (Цв.). 14.40 — «Дети Страны Советов». «Войди в этот мир». Документальный телефильм. (Цв.). 15.20 — «Сегодня — День металлурга». Беседа с министром цветной металлургии СССР П. Ломако. (Цв.). 15.35 — «В часы отдыха». Музыкальная программа к Дню металлурга. 17.00 — «Главный конструктор». Документальный телефильм. 2-я серия. 18.15 — «Белый верблюжонок». «Приключения Волека и Лёлека». Мультфильмы. (Цв.). 18.40 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.40 — «На арене — цирк!» (Цв.). 20.00 — «Однажды мир узнал...» Документальный телефильм. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Футбол. «Динамо» (К) — «Арарат». 2-й тайм. (Цв.). 22.15 — Концерт американского фольклорного ансамбля «Кантри мюзик шоу». (Цв.). 23.00 — «Новости с орбиты».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 10.25 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 10.50 — «Для вас, родители!» 11.20 — Камерный концерт. 11.50 — Документальные фильмы к Дню металлурга: «Горячее опробование»; «Высокая должность». 12.20 — Для детей. «Козлята и серый волк». Спектакль Тульского театра кукол. (Цв.). 13.10 — «Подмосковные встречи». Вечер передовиков социалистического соревнования Воскресенского района Московской области. (Цв.). 14.40 — «В мире животных». (Цв.). 15.40 — «Шахматная школа». 16.10 — «Человек и закон». 16.40 — «В добрый путь!» (Цв.). 18.20 — «Человек. Земля. Вселенная». (Цв.). 19.40 — «На Спартакиаде народов СССР». Спортивная гимнастика. (Цв.). 20.30 — Реклама. 20.45 — «Горизонт». 21.30 — «Когда песня не кончается». Художественный фильм. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — М. Анчаров «Теория невероятности». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени М. Н. Ермоловой. 21.00 — Концерт Государственного академического симфонического оркестра Союза ССР под управлением Н. Ярви.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

12 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. (Цв.). 9.20 — Новости. 9.30 — «АБВГДейка». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!» 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.00 — Народный художник РСФСР О. Верейский. 11.30 — «Больше хороших товаров». (Цв.). 12.00 — Концерт вокально-инструментального ансамбля «Кобза». (Цв.). 12.30 — «Поэзия». М. Турсун-заде. 13.00 — «Морской охотник». Художественный фильм. (Цв.). 14.10 — «Здоровье». 14.40 — «Москвичка». Телеклуб. (Цв.). 16.05 — «В мире животных». (Цв.). 17.05 — «Страницы отечественной космонавтики». (Цв.). 17.50 — «Ежикова одежка». Мультфильм. (Цв.). 18.00 — Новости. 18.15 — «На Спартакиаде Чехословакии». (Цв.). 19.50 — «Песня-75». (Цв.). 20.20 — На экране фильмы с участием Ч. Чаплина: «Бродяга», «Лавка ростовщика». 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама». На IX Международном кинофестивале в Москве. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — «Наша улица». Садовое кольцо, Садовая-Черногрязская. (Цв.). 19.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.00 — Реклама. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Наука сегодня». 21.00 — В эфире — «Молодость». «Твой завтрашний день». 21.30 — «Дом, в котором я живу». Художественный фильм. 23.05 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.55 — «Творчество народов мира». (Цв.). 19.25 — В. Панова — «Свадьба как свадьба». Телеспектакль. (Цв.). 21.00 — «Александр Слободяник». Музыкальный телефильм. (Цв.). 21.55 — Документальные фильмы: «Испытание»; «Надежда»; «Прыжок через века».

РАДИО

12 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50 — «Последние известия»; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». Передача подготовлена журналистами Оренбургского радио.

8.45 — Взрослым о детях. «Ваши помощники — книги». 9.15 — «Юность». 10.20 — Произведения Д. Кабалевского и В. Овчинникова. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — «Музыкальный кроссворд». 11.30 — «Рабочая радиогазета». 12.15 — «Музыкальный глобус». 13.00 — «Звездная летопись». Документальная радиокомпозиция. 13.30 — Фортепьянные пьесы Ф. Шопена. 13.50 — «Завтра День рыбака». Выступление министра рыбного хозяйства СССР А. Ишкова. 14.00 — Песни на стихи Р. Гамзатова. 15.15 — Арии из опер и романсы в исполнении К. Флагстад. 16.00 — «В детском радиотеатре». Р. Вагнер «Паломничество к Ветховену». 17.00 — «Юность». 18.00 — «Сельские встречи». Радиорассказ о ветеране колхозного строя дважды Героя Социалистического Труда Ф. Желюке, председателе колхоза имени Суворова Винницкой области и его односельчанах. 18.30 — Поет хор русской песни Всесоюзного радио и Центрального телевидения. 19.20 — Субботний концерт по заявкам радиослушателей. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «На соискание Государственной премии». А. Пахмутова, Ю. Гуляев, Л. Лиховоин, О. Чикиджян, Н. Рамишвили, Н. Сухишвили, струнный квартет Литовской ССР. Концерт. 22.45 — «Высокие звезды». Поэтическая композиция. 23.05 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — В. Ласкин «Тридцать лет спустя». Рассказ. 9.45 — «До-ре-ми-фа-соль». Обозрение. 10.45 — А. Крон «Глубокая разведка». Спектакль МХАТ СССР имени М. Горького. 14.00 — Для детей. А. Волков «Волшебник изумрудного города» (Окончание спектакля). 15.00 — Русские песни. 15.15 — В. Шугаев «Дождь на радуницу». Инсценированный рассказ. 16.00 — Выступают симфонический оркестр и Академический Большой хор Всесоюзного радио и Центрального телевидения. 18.00 — Для детей. В. Скотт «Айвенго». 19.01 — Мелодии американского кино. 19.20 — «Вечерняя сказка». Для малышей. 19.30 — П. Межирицкий «Такие крокодилы». Рассказ. 20.00 — Оперетта Р. Гадинева «Куба — любовь моя». 21.30 — Баллады Ф. Шиллера. В исполнении М. Астангова, К. Вахтерова. 22.00 — Русская камерная музыка. 22.35 — Вальсы И. Штрауса.

ТЕАТРЫ

12 июля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Гастроли Новосибирского академического театра оперы и балета — Жизель.**

НОВОЕ ЗДАНИЕ МХАТ (Тверской бульвар, 24) — **Гастроли Винницкого музыкально-драматического театра им. Н. К. Садовского — Не суждено.**

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — **Фиалка Монмартра.**

ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК» — утро — **Провинциальные анекдоты;** вечер — **Из записок Лопатина.**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА в помещении Театра сатиры — **Прощай, оружие!**

ПОГОДА

Сегодня днем в Москве и Подмосковье ожидается небольшая облачность, без осадков, ветер слабый, 25—27 градусов. В последующие двое суток погода существенно не изменится. Температура воды в Москве-реке 20,5, у Звенигорода — 17, в Можайском водохранилище — 19, в Истринском — 21, в Оке — 18 градусов.

В Ленинграде возможен кратковременный дождь, 22—24 градуса.

**12—14 июля в республиках Прибалтики местами кратковременные дожди и грозы, 24—28 градусов. Температура воды на Рижском взморье — 16, у Паланги — 19 градусов. В Белоруссии преимущественно без осадков, лишь на западе республики грозовые дожди и сильные ветры, 25—30 градусов. На Украине без осадков, 25—30, 12 и 13 июля на северо-востоке 22—